

خير الدين الزركلي

الأعلام

قاموس تراجم

لأشهر الرجال النساب من العرب والمسلمين في القرنين

الآبري - إغناطيوس

المجلد الأول

دار العالم للملايين
بيروت - لبنان

الاعمال

قاموس تراجم

لايسير وقت الى اليسار من العربية الى الفارسية واللاتينية واليونانية

أحمد الصادق

١٤١٣
١٩٩٢

الله

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمشتشرقين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الأول

دار العالم للملايين

ص. ١٠٨٥ - بيروت
تلخيص: ٢٣٦٦٦ - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة السابعة
أبشار (مسايو) ١٩٨٦

دارد ١٩٩٠ / ١٢ / ١٦

مقدمة المشرف

بين الموسوعات المتخصصة ، تلك التي تقتصر على تراجم رجال مهنة من المهن : كالأطباء ، أو المهندسين ، أو القضاة ، أو الولاة ، أو الصحفيين ، أو المفتين ، أو العسكريين ، أو البحارة ، أو المكتشفين ، أو المربين والمدرسين ؛ وتلك الأخرى التي تُفرد لعلماء اشتهروا بعلم بذاته : كموسوعات المحدثين ، وعلماء العربية ، والمتكلمين ، والفلاسفة ، والمقرئين ، والمفسرين ، والمؤرخين ؛

والموسوعات الثالثة : التي يخص أتباع دين من الأديان أنفسهم بها ، أو تخص بها نفسها طائفة من الطوائف ، أو رجال مذهب من المذاهب ، فتأخذ - أي الموسوعات - اسم « الطبقات » أو « الرجال » ، أو « المعاجم » ، ورابعة : اختارت لتخصصها أن تقتصر على البارزين في بلد من البلدان ، أو عصر من العصور ، أو جنس من الأجناس ، أو ذوي عاهة من العاهات ، كالعور والعميان ؛

وخامسة : هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات الخاصة بعلم من العلوم ، أو فن من الفنون ، أو ممارسة من الممارسات ، أو هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات بوجه عام : مع التعرض لتعريف مقتضب فقط لتلك المؤلفات ، أو لتعريف بها ومؤلفيها في آن .

أقول : بين الموسوعات المتخصصة ، عدا التي ذكرت نماذج لطوائفها ، موسوعات قليلة أو نادرة نهدت لمهمة جريئة ، هي التصدي لتقديم جُماع من كل ما ذكرت من اختصاصات ، لعل في الطليعة منها ، فيما يعود للعرب ، أو طليعتها : « الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين » ، وهو الاسم الذي وسم به الكاتب القس ،

المرحوم خير الدين الزركلي ، نتاجه ، الذي بدأه عام ١٩١٢ - بعد الإعداد له قبل ذلك بسنوات - ولم يتفرض يده منه طيلة سنتين عاماً ، بأذلاً فيه ما قدره الله عليه من مساعي تطوير ، أشار هو إلى بعضها في المقدمات التي صدر بها الطبعات الثلاث للأعلام : عام ١٩٢٧ وعام ١٩٥٧ وعام ١٩٦٩ ، واستمر في بذلها إلى العشية من توقف قلبه الكبير عن الخفقان ، وانقطاع نسغ الحياة عن دماغه الثر المنظم .

لقد وقّت « الأعلام » بما رسمه لها مؤلفها من مهمة ، تضمنت التعريف بالبارزين في العصور العربية السابقة ، وذلك بالتواؤم مع خطر كل منهم . ولكنها - بخاصة - يمكنها أن تدلّ على سائر أثارها بظاهرة التبسط في ترجمة المعاصرين وإيراد المعلومات الرئيسة وذات الدلالة في حياتهم ، مما يجعل الكتاب في مجموعه مرجعاً ذا أهمية وفائدة فريدتين ، ندر توافرها المؤلف سواه . ولعل الأوضاع الحياتية التي كانت الإطار لوجود المؤلف : من شاعرية صافية اقتنع بها كل معنى بالنظم والقريض ، إلى ملكة للتعبير الثري الجزل الدقيق المتمكن ، إلى مهنة التمثيل السياسي الأرقى لدولة عربية كبيرة ، وما تشمله هذه المهنة من إتاحة تنقلات في بلدان العالم العربي والغربي ، ولقاءات لأدبائها وبارزيها ، وذوي القدرة والخبرة في إدارتها وحققاتها ، وإطلاع على كنوزها العلمية ، في متاحفها ، ومكتباتها العامة والخاصة ... لعل كل ذلك كان الأساس الفريد الذي جعل « الأعلام » نتاج سلسلة من العوامل الموافقة التي لم تتحّ لكثير من المؤلفين في التاريخ ، وأتيحت للزركلي ، مع رفده لها باهتمام وحذب ودأب ، على التفصي والتوضيح والضبط والإتقان ، بين المراجع المطبوعة والمخطوطة والمصورة ، مما أدى بجماعه ، كله ، إلى هذا المرجع النادر ، الداعي بحق إلى الفخر .

وكما يمكن للقارئ أن يلاحظ من الكلمة التي تركها المؤلف لتكون نواة مقدمة لهذه الطبعة الرابعة من « الأعلام » ، فلقد خضعت هذه الطبعة لإعادة كاملة لتشديد نظام تأليف الكتاب . وللقيام بذلك ، نثر المؤلف المجموعات السابقة ، وجمع عناصر كل ترجمة : من سيرة ومؤلفات ورسم وخط وإضمامات وتصويبات وتعديلات ومراجعات واستدراكات ، جمعها كلها في جزاة ، رصفها إلى أختها حسب ترتيبها الأبجدي ، دون أن يُفسح له لإثبات ذلك الترتيب بترقيم الجرازات ، وذلك تصميماً منه لمواصلة الثبوت من ضبط التسلسل الأبجدي حتى النهاية ، أي إلى ما قبل دفعها إلى

الطبعة . وبعد أن أرسى - رحمه الله - إعادة التشييد التي ذكرنا ، فاجأه الأجل فحال دون تحقيقه التحقق الأخير من النتائج ، كما حال دون قيامه بما كان ينوي القيام به من إجراء تصويب ما حملته الطبقات السابقة من قليل هنات طباعية وغيرها ، وإزالة ما يمكن أن يكون قد تكون فيها من المفارقات ، نتيجة للتعديلات التي يمكن أن تكون قد طرأت في العالم ، على الأنظمة السياسية والمعارف الجغرافية والوقائع العالمية ، وغير ذلك : من طبع كتب كانت مخطوطة بتاريخ إصدار الطبقات السابقة من « الأعلام » ، فوصفت فيها بأنها « مخطوطة » ، وأشار في هذه الطبعة إلى أنها أصبحت مطبوعة ، أو إضافة مؤلفات لمترجم لهم ، لم تكن قد وقعت للمؤلف إبان إخراجه الطبقات السابقة من الكتاب ، فلم يذكرها ، وذكرت هنا في ترجمات أصحابها ، فكان أن تناول الإشراف التنفيذي هذه الطبعة - في أنواعه ومراحلها - ما يؤول إلى تنقيتها من كل ما ذكر ، وغيره ، وبرزها - نطاً ومطابقة - كما خطط لها مؤلفها أن تبرز ، مع الإشارة - بعض الأحيان ، في الحواشي والتعليقات - إلى قيام المشرف بما قام به .

لقد كان يسعد « دار العلم للملايين » أن يتم إخراج هذه الطبعة من « الأعلام » بإشراف الذي كان يأمل لهذه الطبعة أن تكون تويجاً للعقود الستة من دأبه على تكميلها ، ولكن ، أما وأن الأجل قد حال دون تحقيق هذه الأمانة ، فإن « الدار » لتندر أن تبذل - في هذه السبيل - ما كان سيبدل ، والله من وراء القصد^(١) .

المشرف على الطبعة الرابعة

من « الأعلام »

زهير فتح الله

بيروت : ٥ صفر الخير ١٣٩٩ هـ .

٤ كانون الثاني ١٩٧٩ م .

(١) وفي هذه الطبعة أبدلنا رمز « خ » لعديد من الكتب المخطوطة ، بعد أن تأكدنا من أنها قد طبعت ، وكان أكثر ذلك نفلاً عن نسخة الأخ الأستاذ زهير الشاويش .

للتاريخ

كان المؤلف - رحمه الله - قد أعد - بخطه - مفكرة مقتضبة لاعتمادها في كتابة مقدمة هذه الطبعة الرابعة «للأعلام» التي هي في الواقع إعادة جديدة شاملة لنظام إيراد مختلف عناصر الكتاب. وهذه المفكرة، على اقتضاها، تبين طبيعة التغير الكامل الذي طرأ على تنسيق مواد الكتاب، ونحن نوردها هنا، تاركين للقارئ تقدير مدى الجهد التنظيمي البالغ الذي اقتضى المؤلف تحقيق التصميم الجديد للكتاب، آملين أن تكون هذه الصيغة باباً أوسع وسبيلاً أسهل للوصول إلى نمراته. وفي ما يلي مفكرة المؤلف :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الرابعة

تشتمل هذه الطبعة (الرابعة) من «الأعلام» على ما يأتي :

١ - الأعلام، الطبعة الثالثة، في بيروت سنة ١٣٨٩ هـ (١٩٦٩ م) أحد عشر (أو اثني عشر) مجلداً منها تسعة مجلدات للتراجم، والعاشر «المستدرك» والجزآن الأخيران، مجلد واحد سمي المجلد الحادي عشر، للخطوط والصور.

٢ - المستدرك الثاني : مجلد واحد طبع في بيروت، سنة ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م).

٣ - المستدرك الثالث : مخطوط، على نسق المستدرك الثاني المطبوع.

٤ - الإعلام بما ليس في الأعلام : مخطوط يقع في أربعة أو خمسة مجلدات، كان في النية طبعه على حدة بحيث يصبح كتاباً آخر، ثم ترجع عندي أن أضمه إلى الأعلام ومستدركاته، فتكون المجموعة كلها كتاباً واحداً. أسأل الله أن يعين على طبعه.

المؤلف

بيروت في ...

وفي ما يلي صورة عنها بخط المؤلف رحمه الله :

بسم الله الرحمن الرحيم
الطبعة الرابعة
تسمي هذه الطبعة (الرابعة من)
الأعلام ، على ما يأتي :

- ١ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب
- ٢ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب
- ٣ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب
- ٤ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب
- ٥ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب
- ٦ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب
- ٧ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب
- ٨ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب
- ٩ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب
- ١٠ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في
بيروت ، ١٣٤٥ هـ (١٩٦٩ م)
أحمد عيسى (أدبني مكتب) هذا الكتاب
الطبعة الرابعة من مجلدات
الكتاب

أحمد عيسى



مقدمة الطبعة الثالثة

ربُّ أنعمت . فرد !

يسرت الطبعة الأولى من « الأعلام » عام ١٣٤٧ هـ ١٩٢٧ م . وكان جهدي في ما رحمت إليه من المطبوعات والمحفوظات وركام المتعارضات ، لتصحيحه ، يحكي أحياناً جهد من حاول استخراج معلوم من مجهول . فأرشدت ربُّ وأنرت السبيل

وأنعمت بتيسير الطبعة الثانية (١٣٧٧ هـ ١٩٥٧ م) بعد ثلاثين عاماً أعنتني على صرف معظمها في البحث والتتبع والرحلات إلى مظانِّ الأصول والتتقيب عن خطوط من هم في « الأعلام » ذكر ، من مصعب وعظماء آخرين .

وهذا أنا أحمدك ربُّ على أن نُحت لي نُهزة أمتعتني فيها نخولة في أعلام الطبعة الثانية ، تصحيحاً وتنقيحاً ، لتخليص « الثالثة » من كثير مما علق بالثانية من هفوات وزلات ..

وعوث ربُّ أستر يد - وما بيني وبين التمدد إلا نصح سين - على بحار ما رسمت من حوائج للأعلام ، وما هيأت لسواه .

ربُّ ، أنعمت وشكرت ، وأنت القائل : لئن شكرتم لأزيدنكم !

وسيزيد المحسن ..

سبحك ! ما أعظمك محسناً ، وما أضعفني شكراً

حم الدين

بدوت ١٣٨٩ هـ ١٩٦٩ م

من مزايا الطبعة الثالثة

- (١) - صُحِّحَ في متنها كل ما كان موزعاً في نهاية أجزاء الطبعة الثانية تحت عنوان «إصلاحات وإضافات عاجلة» أو «الخطأ والصواب» أو «تصحیحات لفهرس الخطوط والصور» .
- (٢) - أُدْخِلَ فيها بعض ما في المستدرك الأول ، الذي هو الجزء العاشر .
- (٣) - أُصْلِحَتْ فيها هفوات تطبيعية يسيرة كانت قد وقعت في الثانية ولم يسبق التنبيه إليها في جداول الخطأ والصواب ولا المستدرك الأول .
- (٤) - أُدْخِلَ في هذه الطبعة شيء من الإصلاح لم يشر إليه في المستدرك (الأول) ولثلا يضيع هذا على مقتني الطبعة الثانية ، فقد بُدِّلَ إليه في المستدرك الثاني (المهيا للطبع) وفيه ما لا غنى عنه لمن اقتنى إحدى الطبعتين الثانية والثالثة على السواء .

تنبيه

للتبث من إحدى الترجمات : يراجع المستدرك الذي هو الجزء العاشر ، والمستدرك الثاني الذي سيكون الجزء الثاني عشر ، بعد جزء الخطوط والصور الذي سترقم بالحادي عشر .

مقدمة الطبعة الثانية

ربّ عونث وتيسيرك

هذا نتاج أربعين عاماً - خلافتراست استجمام وفطور ، وانصراف إلى بعض مشاغل الحياة - أمضيتها في وضع « الأعلام » وطبعه أولاً ، ثم متابعة العمل فيه ، تهذيباً وإصلاحاً وتوسعاً ، وإعداده للطبع ثانياً . وما أطمع من وراء ذلك في أكثر من أن يكون لي ، في بنيان تاريخ العرب الضخم ، رملة أو حصاة !

أخرجت دور الطباعة ، في خلال ربع قرن انقضى بين طبعي الكتاب الأولى والثانية ، مجموعة كبيرة من المصنفات ، بينها أمهات في السير والأحداث والتراجم ، كان همّي أن أتبّعها ، مستدركاً بعض ما فاتني أو عارضاً ما عند أصحابها على ما عندي . وكثيراً ما طال وقوفي أمام تعارض النصوص ، أتلمس الصواب وأبحث عن مؤيد لأحدها أطمئن إليه ، وما أكثر التعارض في مخطوط كتبنا ومطبوعها بما تناولته روايات الرواة وأيدي النساخ وأغراض الكتاب المؤلفين أنفسهم .

وكان في جملة ما أبرزه الطبع ، في هذه المدة . كتب أخذت عنها مخطوطة من قبل ، فعدت إليها أتصفحها وأجعل لما اقتبست منها ، أرقام صفحاتها وأجزائها ، تسهلاً لرجوع القارئ إليها ، بعد أن أصبحت في متناول يده .

• • •

ويبدو لي بعد ظهور الطبعة الأولى من الكتاب ، أن الباحث عن بعض الترجمات قد تحمده وحدة الأسماء في مثل « أحمد بن محمد » و « محمد ابن عبدالله » و « محمد بن محمد » لكثرة المسمين بها ، بحيث يضطر ، وهو يريد « الغزالي » مثلاً ، واسمه « محمد بن محمد » أن يجيل نظره في عشرات من الصفحات ، كل ما فيها « محمد بن محمد » واهتدبت إلى طريقة جديدة هي أن أضيف إلى اسم المبحوث عنه ، تاريخ وفاته ورتبت الأسماء المتماثلة ، على السنين ، حتى إذا عرف القارئ أن اسم الغزالي « محمد بن محمد » ورأى بعد الاسم « ٥٠٥ » وهو تاريخ وفاته ، هان عليه أن يصل إليه في غير ما عناه أو طول بحث .

• • •

وكان من حق الاستشراق L'orientalisme فيما قدمه بعض رجاله من خدمة للعبية ، أن أترجم لجماعات منهم خلفوا آثاراً فيها : تأليفاً بها ، ك : دي ساسي (أنطون سلفستر) وفلوجل (جستاف ليبريخت) أو نشر لبعض مخطوطاتها ك : دي خويه (ميخيل يوه) وفستفد (هنري فرديند) ومرجليوث (دافيد صمويل) وتوسعت قليلاً ، فأدخلت في عداد هؤلاء طائفة ممن كتبوا في لغاتهم عن العرب ، وقد درسوا العربية ، وإن لم يظهر لهم أثر فيها ، كآرنلد (توماس) وجورج سيل ، وكابيتاني .

وحرصت على أن أكتب بالعربية الأسماء الأجنبية ، كما ينطق بها ^{العلم} أهلها ، على الأغلب . وذلك بتعدد الإحالة إليها في مظان وجودها ، عقبة اختلاف المطلق بين أمة وأخرى في الاسم الواحد . فهناك مثلاً « Ignace » يُفقط بالفرنسية « إينياس » وبالألمانية « إغناثس » وكان المستشرق المحري « غولتسيهر » يكتب اسمه بالعربية « إخنس كولد صهر » وكتبه غيره « إغناطيوس » و « إيعاز » وهو بالإيطالية « Ignazio » وينقطه الإيطاليون « إيناثسيو » وكان المستشرق الإيطالي حويدي يكتب اسمه « إغناطيوس » وكتبه مرة « إغنازيو » . وقد يكون المسي إنكليزياً : « Charles » فيلفظه الإنكليز « تشارلس » ويجعله من يأخذه عن الفرنسية « شار » وعن الإيسنولية « كارلوس » وعن الإيطالية « كارلو » وعن الألمانية « كارل » . أو يكون ألمانياً « Wilhelm » فيلفظه بعض الألمان « فلهلم » وكثير منهم « فيلم » ولهنديون « فيلم » ويكتبه السويديون « Vilhelm » بقاء واحدة ، وينطقون اهـ ، ويحوّله الفرنسيون إلى غيوم « Guillaume » فينقل عنهم

إلى العربية « غليوم » ورأيت في مخطوطة عربية كتبت في القرن السادس للهجرة
 « كليم » وكان اس حبير يكتبه « غليام » ويقاسه عد الإنكليز « William »
 يكتبه النقلة إلى العربية وليه وويليام وويليام وعد الإنكليز « Paul » يلفظونه
 « بول » وينطقه الألمان والهولنديون « بول » وهو بالإسبانية « باولو » وعد
 العرب عن بعض اللغات القديمة « بولس » . وبما اختلف فيه النطق ، مع
 وحدة الرسم « Juan » يقرأها الفرنسي « خوان » والإسباني « خوان »
 و « Macdonald » يلفظها الإنكليز « ماكذونلد » والأميركيون « ماكذاللد »
 و « August » يلفظها الإنكليز « أوغست » والألمان والدانمارك « أوغست » .
 ويشترك الألمان وغيرهم في اسم « Georg » إلا أن الإنكليز والفرنسيين
 يزبنونه « George » ولفظونه « جورج » ومثلهم الإسبان . ولفظونه
 « جورجخي » بمالة الغاء الثانية . والألمان ينطقونه « جي أورج » وهو عد
 الفنلنديين « جوري » . ويشترك الجميع في كتابة اسم يعقوب « Jacob »
 وينطقه الإنكليز والفرنسيون « جاكوب » أم الألمان ومن حري مجراهم
 فينطقونه « ياكب » . وفي المستشرقين من عرب اسمهم ولم يتقيد بما ينطق به
 في لغته ، كالمستشرق « Freitz . Krenkow » تسمى بسالم الكرنتكوي ،
 و « Joseph Hammer Purgstall » تسمى « يوسف حامر » ومن
 كان على هذا النمط جعلته في أشهر اسميه أو لقبه . وأحلت إليه حيث يقع
 اسمه الآخر أو لقبه . إلى آخر ما هالك . وهو غير قليل .

وضقت ذراعاً بما يقابل حرف « G » غير المتصل به أحد لحروف الثلاثة :
 « ك » ، « ف » ، « ي » أهو الجيم « جويدي » أم العين « غوردون » أم الكاف « إنكليز »
 أم القاف « شيقيط » أم الكاف عليها ثلاث نقط . كما كتب ابن خلدون
 أم الكاف عليها حط « ك » وهذا في رأيي أصوب ما يكتب . إلا أن الأكثرين
 لم يقبلوا عليه . وفي القدماء من اقتصر على العين . فكان بمصر « غريال »
 Gabriel من أبناء المئة الثامنة للهجرة . ترجم له ابن الوردي (٢ : ٣٠٦)
 و « الإغريقيون » Grecs في رحلة ابن حبير (٣٣٨ طبعة بريل) وما وسعني
 إلا أن أأخذ بالأكثر تداولاً في كل اسم اشتمل على هذا الحرف . وربما أتيت
 به مختلف الرسم في الترجمة الواحدة . للدلالة على تساوي الرسمين عندي .
 وإن جاء في ابتداء أحد الأسماء جيماً أشرت إليه في العين . وبالعكس .
 وقد عالجته بمجمع اللغة العربية بمصر ووضع له قواعد ليس هنا مجال الحديث
 عنها .

وعانيت في تراجم المعاصرين نصّاً ، بدّت لي فيه ظاهرة خلقية غير مرضية ،
في كثير من كتب إليهم أو كتبهم ، لاستكمال نقص في ترجمة أب هذا
أو أخ أو قريب لذلك ، ولم يفعلوا .

أما خطوط المترجم لهم ، فكانت بداية أمرها معي ، كذلك الذي يكون ،
أول ما يكون ، مجانّة ، فإذا تمكّن صار شغلاً شاغلاً !

عرض لي وأنا أتلقت صور الأقرين عهداً ، من هنا وهناك ، أن لبعض
من تقدم بهم الزمن ، ما قد يحل محل الصورة ، من توقيع أو إجازة أو تملك .
وبدأت أنظر فيما بين يدي من أسايد وأثبات ورقاق . ثم اندفعت أنقب عن
خطوط المصنفين في أوائل كتبهم وأواخرها ، وبين سطور ما تُسخ على عهدهم
منها . ونشط البررة من إخواني فأمدوني بالتحف النفائس منها . وتبيأت لي
رحلات ، اقتنصت فيها خطوطاً لم أكن أحلم ببقائها . وتفتحت أمامي أبواب
المتاحف والمكتبات ومخلفات الخزائن السلطانية والبيوت العريقة في القدم ،
فإذا بي ، والأفق أمامي لا نهاية له ، كخائض البحر أيام الجزر ، داهمه المد ! .

والخطوط ، إلى جانب قيمتها الأثرية ، فلذم من أرواح أصحابها أبدية الحياة ،
يكنم فيها من معاني النفوس ، ما لا تعرب عنه صور الأجسام . والعهد بالحرص
عليها ، قديم ، قال ابن النديم (١ : ٤٠ - ٤١) وهو من أبناء القرن الخامس
للهجرة ، الحادي عشر للميلاد ، ما مؤداه : كان بمدينة « الحديثة » رجل
يقال له « محمد بن الحسين » أخرج لي قمطراً كبيراً ، خصه به رجل من
أهل الكوفة ، فيه أنواع مختلفة من الورق ، تشتمل على تعليقات عن العرب
وقصائد وحكايات وأخبار وأنساب ، وعلى كل جزء أو ورقة أو مدرج ،
توقيع بخطوط العلماء ، واحداً إثر واحد ، يُذكر فيه خط من هو . وتحت
كل توقيع توقيع حمسة أو ستة من العلماء بشهادة بعضهم على خطوط بعض ،
ورأيت أربع أوراق كتب عليها أنها بخط « يحيى بن يعمر » وتحت هذا الخط ،
بخط عتيق : « هذا خط علان النحوي » وتحت : « هذا خط النضر بن شميل »
قال ابن النديم : ومات الرجل فققدنا القمطر .

وكان فيما أخذت عنه للطبعة الأولى ، فهارس مكتبات فاتني الغزو إليها
وعابت عني أسماؤها . وتداركت في هذه الطبعة ما استطعت تداركه . واكتفيت
للتعريف بأماكن ما زاد فيها من المخطوطات ، بالإحالة إلى مصادرها .
وقد فيما تبيا لي الاطلاع عليه منها أو اقتناؤه : هو في خزانة فلان ، أو هو
عندي ، لئلا يذهب سعي الباحث عنه سدى .

وكثيراً ما يُنسب الرجل إلى أحد حدوده ، فتكرر في المصادر ترجمته ، كمحمد بن غازي - مثلاً - وهو محمد بن أحمد ، ومثله محمد بن حابر (محمد بن أحمد) اتفقت التكرار في أمثالهما جهدي ، وأُحلت إلى الأول في «ابن غازي» وإلى الثاني في «ابن حابر» وهلمَّ حراً .

• • •

وكنْتُ على نية أن أجعل مكان الشكر آخر الكتاب ، ثم رأيت أن أتَحل فأنوّه بمؤازرة أعلام من فصلاء المعاصرين ، كان أسبقهم زمناً الأستاذ مُحَمَّد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق : رجعت إليه أيام اشتغالي بجمع مادة الكتاب ، ناشئاً ، فأخذ بيدي يرشدني إلى صحاح المصادر ، وفتح لي حرائق كتبه أخذ عنها ومنها ما أنا في حاجة إليه . كما فعل من بعد ، بمصر ، الصديقان الجيلان رحمهما الله ، وإياه ، أحمد تيمور «باشا» وأحمد زكي «باشا» وكان أولهما أسرع من بادر ، بُعيد صدور الطبعة الأولى ، إلى كتابة ما عن له إصلاحه في الثانية . وتلقيت من المشرق المحقق «كرنكو» المتقدم ذكره ، ثلاث صفحات في نقد تلك الطبعة استفدت من أكثرها . وأهدى إلي الصديق الوفي السيد أحمد عبيد (أحد أصحاب المكتبة العربية في دمشق) وهو من أعلم الناس اليوم بمخطوط الكتب ومطبوعها ، نسخته الخاصة من الطبعة الأولى . وكانت بين يديه نحو عشرين عاماً ، يعلّق عليها بما يقع له من مخطوط ومطبوع وعريب وطريف . وأصاف إلى هذا أن أتاح لي مطالعة مجموعة مما ظفر به من قديم المخطوطات ونادرها ، وحمل عني عبء استخراج «الخطوط» المكنوزة في خزائن دمشق ومكتباتها ، وتولى قراءة هذه الطبعة ، في فترة اشتغالي بإعداد المستدرك ، فنبّه إلى ما وقع عليه من خطأ الطبع ، وأضاف تعليقات مفيدة أثبتتها في المستدرك مسوبةً إليه . وتفضل السيد الوحيه أحمد خيرى ، فأرسل إليّ من «روسته» في إقليم البحيرة ، بمصر ، تعليقات كان أثبتتها على نسخته أيضاً ، من الطبعة الأولى ، حذيرة بالنظر وكان لي من مكتبة عالم الحجاز المعاصر ، بحدة ، الشيخ محمد حسين نصيف ، ومن علمه المتأخرين من رجال الحرمين ، معين لا يُنضب . وأحسن الصديق الأستاذ أمين مرسي قنديل ، صاحب كتابي التربية وعلم النفس ، ومدير دار الكتب المصرية بالأمس القريب ، فتناول ما أعدته للطبعة الثانية - هذه - من تراجم المشرقين ، فأعاد عرضه على ثقات المصادر ، مبالغة في التثبت والاستقصاء ، وكشف لي مدة توليه دار

الكتب عن جملة من كوزها . ونشر الباحث « محمد غسان » في المحلد الثاني عشر من مجلة « الرسالة » نقداً للطبعة الأولى أحاد فيه وأنصف . وتفضل الصديق المؤرخ حسن حسني « باشا » عبد الوهاب الصادحي التونسي ، فأتحنى بنوادر من الخطوط ، استخرجها من مكثت « مكثته » القيمة كما تفضل المجمع العلمي العراقي بتصوير عدة خطوط ، سألته اقتباسها من خزنة الأوقاف ببغداد . أما المكتبات العامة التي وقفت إلى زيارتها في بعض بلدان المشرق والمغرب ، وأوربا وأميركا ، فقد طوق القائمون عليها عني ، بمجة تيسرهم في سبل الاطلاع على قديمها وحديثها ، والتصوير عنها . ومثلهم أصحاب المكتبات الخاصة من العلماء أو الأعيان ، حفظت كنوز الأجداد والساهرون على صون التراث الخالد .

وجزى الله خيراً أمين مخطوطات دار الكتب المصرية السيد « فؤاد سيد » العارف حق المعرفة بخبايا الدار وفرائدها ، وأمين معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية السيد « رشاد عبد المطلب » الخير كل الخبرة في المعهد من « أفلام » لمفردات من خزائن الهند والقسطنطينية والحجاز والشام وغيرها . فلقد كان كلاهما نعم المون على ما صور لي من خطوط الدار والمعهد .

أما ما استقبل به الكتاب الكتاب ، عند ظهوره الأول ، من تعريف به وتقريظ ، وما فسح له العلماء من مكان بين المراجع القرية المأخذ ، السهية التناول ، وما نوه به الكثيرون من أن الحاجة إلى معجم في سير الأفراد ، لا تقل عن مثلها إلى معاجم مفردات اللغة ، فذلك ما أهبط بي إلى السؤوب وشجعني على السير وخفف عني ألم الجهد .

وبعد ، فقد كانت الطبعة الأولى تجربة ، رضي عنها من نظر إليها بعين الرضا ، ونقد بعض هناتها من تطوع للمشاركة في مجهود إصلاحها . عكفت عليها الأعوام الطوال ، أشدب وأهدب ، وأمحو وأثبت . مضيقاً إليها من تراجم المتقدمين والمتأخرين ما جعلها في أضعاف ما كانت عليه . وللزيادة جمال ، كان وما يزال متسعاً للمستريد ، وحسبك من القلادة ما أحاط بالحيد !

خير الدين الزركلي

مقدمة الطبعة الأولى^(١)

الحمد لله على نعمه ، والصلاة والسلام على خيرة أئمة
في الخزانة العربية فراغ ، وفي أنفس قرائها حاجة ، وللعصر اقتضاء .
يعوز الخزانة العربية كتاب يضم شتات ما فيها من كتب التراجم ،
مخطوطها ومطبوعها ، قديمها وحديثها .
ويتطلب قراؤها كتاباً يعرفهم بمن اجتازوا مرحلة الحياة وخلقوا أثراً
يذكرهم أو حياً يروى عنهم ، من أصول الأمة العربية وفروعها .
ويقضي العصر الذي نعيش فيه أن يكون لما كتب يجتريء بها المعجل
مناً عن مطولات السير وضخام أسفارها .
وقد حاولت بهذا الكتاب أن أملأ حائناً صغيراً من ذلك الفراغ ، وأمصي
بعض تلك الحاجة ، وأقوم بشي مما يقتضيه العصر ، وعساي أن أوفق .

إجمال

كان من أماني النفس وضع كتاب يتناول بالذكر كل من عرض له
خير ، أو دون له اسم في تاريخ العرب والمستعربين ، من جاهليين وإسلاميين ،
مقدمين ومتأخرين . غير أنني رأيت في ذلك عبثاً لا ينهض به الفرد . ومبدأنا
يقصر عن اقتحامه الجهد ، فاكثفت بأشهر الرجال والنساء ذكراً ، وأثبتهم في
صحيفة الأجيال عملاً . وتعمدت الإيجاز ما استطعت . ولم أتعرض للأحياء
من المعاصرين مخافة الوقوع فيما لا أحمد ، والإنسان قد يتغير . وأثبت
تراجم طائفة من المتأخرين قد أكون أهملت كثيراً من طبقتهم في المتقدمين ،
ثقة بأن كتب المؤرخين معممة بأخبار هؤلاء ، وحرصاً على استبقاء ما لم يدون
من سير أولئك .

(١) حذف منها ما تقدم شيء كعده

الاختيار

وجعلت ميزان الاختيار أن يكون لصاحب الترجمة علم تشهد به تصانيفه ،
أو خلافة أو ملك أو إمارة ، أو منصب رفيع - كوزارة أو قضاء - كان له فيه
أثر بارز ، أو رياسة مذهب ، أو فن تميز به . أو أثر في العمران يذكر له ،
أو شعر ، أو مكانة يتردد بها اسمه ، أو رواية كثيرة . أو أن يكون أصل
نسب ، أو مضرب مثل . وضابط ذلك كله : أن يكون ممن يتردد ذكرهم
ويسأل عنهم .

أما من أعديق عليه بعض مؤرخينا نعوت التمجيد وصفات الثناء - إغداقاً ،
كما صنع أصحاب « الريحانة » و « اليتيمة » و « السلافة » و « سلت الدرر »
وعشرات أشباههم ، من أطرائهم قائل بيتين واهيين من المنظوم بما لا يطرئ
به صاحب ديوان من الشعر ، وحرصهم صفات الإمامة والعلم والهداية والتشريع
لراوي حديث أو حديثين . أو لمفقه لم تسمر حياته عن أكثر من حلقة وعظ
نقص المعابد بأمثالها كل يوم - فقد تعمدت إهمال ذكرهم اجتناباً للإطالة
على غير ما حدوى ورغبة في الوقوف عند الحد الذي رسمته لنفسه في وضع
هذا الكتاب .

ترتيب الكتاب

ورتيبه على الحروف ، مبتدئاً بحرف الاسم الأول . ثم بضم ما يليه إليه .
فيكون « آدم » قبل « آمنة » لتقدم الدال الميم . و « آمنة » قبل « إبراهيم »
لأنّ في بدء الأول . و « محمد » قبل « محمود » لسبق الدال الواو .
و « إبراهيم بن أحمد » قبل « إبراهيم بن آدم » لتقدم الحاء الدال في اسمي
الأبوين . وهكذا .

أما ما كان مبدوءاً بلفظ « أب » أو « أم » أو « ابن » أو « بنت » كأي بكر -
وأم سلمة . وابن أبيه . وابن أبي ذؤاد ، فعُدّت الأب والأم ونظائرهما
لغوياً ، وجعلت « أب بكر » في حرف الباء مع الكاف وما ينلثهما . و « أم سلمة »
في حرف السين مع اللام ، و « ابن أبيه » في حرف الألف مع الباء فالباء ،
و « ابن أبي ذؤاد » في الدال مع الواو . واتخذت رسم الحروف أماساً .
فجعلت « صدى » في حرف الصاد مع الدال والياء . و « مؤمنّا » في حرف
الميم مع الواو .

الهجري والميلادي

ولقيت عناء في التوفيق بين التاريخين الهجري والميلادي ، لإغفال أكثر المؤرخين ذكر الشهر الذي ولد فيه صاحب الترجمة أو توفي . فكننت أقف أمام المولود أو المتوفى سنة ٤٣٥ هـ (مثلاً) فأرى سنة ١٠٤٣ الميلادية تنتهي في جمادى الأولى ، وهو الشهر الخامس من السنة ، فلا أدري أكانت الولادة أو الوفاة في أول السنة فتطابقها سنة ١٠٤٣ م ، أم في آخرها فتوافقها سنة ١٠٤٤ ؟ ولم يكن أمامي بعد إطالة البحث عن الشهر ، غير الترجيح مع فقد المرجح . ولم أغن عن الإشارة إلى ذلك هنا مخافة أن أنهم بارتجال التاريخ في عصر كثير فيه مرتجلوه .

وليات الجاهليين

وجاء دور الجاهليين ، فراغني من بعض المعاصرين إقدامهم على تاريخ وفياتهم جازمين مطلقين ، غير مترددين ولا مقيدين . في حين أن جاهلية العرب وما انطوت عليه من حضارة وبدواة ، ما برحت من أسرار التاريخ الغامضة ، لم يكشف حجابها تنقيب ، ولم يأتنا بنباها عليم . وما استنتاج المتعمد على الأنساب وأخبار الأعراب إلا ضرب من الحدس والتخمين . والتاريخ لا مجال للظنون فيه أو يفسد ويختلط حاله بنايله . ذلك ما اضطرني إلى التنبيه حيناً بلفظ « نحو » وإلى إغفال التاريخ أحياناً .

ذكر المصادر

وكان من بواعث أسفي أني عام باشرت جمع الكتاب وتلخيص مادته (سنة ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ م) لم أعن بتقيد المصادر ، ذهاباً إلى أن الكتاب سيكون « معجماً مدرسياً » كأحد معاجم اللغة ، ولم تبد لي ضرورة إثبات المصدر ، إلا بعد تفرق كتي واجتماع جمهرة كبيرة من التراجم لدي ، فأعدت الكرة على ما تسر الرحوع إليه ، فاستدركت شيئاً مما فات ، فأسندته إلى بعض أصوله ، وبقي غير القليل غفلاً من الإسناد .

الدعوة إلى نقده

في تاريخ العرب ، ولا سيما كتب التراجم ، تحريف وتعارض ليس من السهل تمييز صحيحه من عليه . يعرف هذا من طالع بعض ما كتب فيه أو من تحقيق بحث من أبحاثه .

فاختلاف المؤرخين ، وتضارب رواياتهم ، وتعدد نزعاتهم واختلاف النسخ من الكتاب الواحد ، وكثرة الأغلاط في المطبوع والمخطوط . وتداخل أخبار القوم بعضها ببعض ، وفقدان العدد الأوفر من مصنفات الأقدمين . ومنع بعض الفرق كتبها أن يطلع عليها غير أبنائها - ذلك . وما هو باليسير . كافٍ لأن يجعل تأليف كتاب في « الأعلام » عملاً شاقاً تكتنفه المصاعب وتعرضه المزالق .

أما وقد مضيت في ما شرعت فيه ، فما عليّ لتكون الخدمة خالصة للعلم . إلا أن ألتبس بمن حذقوا التاريخ . ومازوا لبابه من قشوره . وكان لهم من الغيرة عليه ما يحفزهم إلى الأخذ بيده . أن يتناولوا الكتاب ، مُتعمين ، مُفضلين ، بنقد خطئه وعدل عوجه . وبيان ما يبدو لهم من مواطن ضعفه . وقد بدأ قال إبراهيم الصولي : المتصفح للكتاب أبصر بمواقع الخلل فيه من منشئه .

رموز الكتاب

(-) انظر ، راجع	(رض) رضي الله عنه	(ق هـ) قبل الهجرة
(الخ) إلى آخره	(ص) ^{صلى الله عليه وسلم}	(ك) المستدرك
(ت) ترجمة	(ط) مطبوع	(م) ميلادية
(خ) مخطوط	(ق م) قبل الميلاد	(هـ) هجرية

أردت بالمخطوط ما لا يزال محفوظاً في بعض الخزائن العامة أو الخاصة من كتب السلف والخلف . أما ما لم ألقه بأحد هذين الحرفين (ط . خ) فيعد مفقوداً أو مجهول المصير إلى أن يظهر .

الأعلام

حرف الألف

ابن أكل المرار - معدة يكرت بن الحارث
الآلاني - حسن بن علي ١٣٥٥ ؟
ألفرت - فليلم ألفرت ١٣٢٧
الآلوسي (١) - محمود بن عبد الله ١٢٧٠
الآلوسي (٢) - عبد الله بن محمود ١٢٩١
الآلوسي (٣) - عبد الباقي بن محمود ١٢٩٨
الآلوسي (٤) - نعمان بن محمود ١٣١٧
الآلوسي (٥) - عبد الحميد بن عبد الله ١٣٢٤
الآلوسي (٦) - علي بن نعمان ١٣٤٠
الآلوسي (٧) - محمود شكري ١٣٤٢
الآلوسي (٨) - محمد درويش ١٣٥٧
ألفروز - هنري فرديريك ١٣٣٥
الأميدي - الحسن بن بشر ٣٧٠
الأميدي - الحسين بن سعد ٤٤٠
الأميدي - علي بن محمد ٤٦٧
الأميدي - عبد الواحد بن محمد ٥٥٠ ؟
الأميدي - علي بن محمد ٦٣١
الأميدي - علي بن أحمد ٧١٤
الأميدي (الأموي) - محمد بن عبد السلام ٧٩٧ ؟
الأميدي - رجب بن أحمد ١٠٨٧ ؟

آزاد - غلام علي ١١٩٤
آزاد (أبو الكلام) - أحمد بن خير الدين ١٣٧٧
الآشتياني - حسن بن جعفر ١٣١٩
أصاف - يوسف بن همام
أغابوزك - مخمس بن علي ١٣٨٩
الآشيتي ١٣٩٧

الآشيتي

(١٢٨٥ - ١٢٨٥ - ١٢٨٥) م
أقا - عبد بن رمضان بن راهد
البيروني الحارثي المدرسي : فقيه إمامي
ولد ونشأ في دريد (مايران) وأقام مدة في
كرمان ثم استقر في طهران إلى أن مات
من كتبه « خزائن الأحكام - ط » « مللحان
في الأصول وفقه الإمامية » و « دراية
الحديث والرجال - ح » و « قواميس
الصناعة » في الأحبار والثر احم و « جوهر
الصناعة - ط » في الأسطرلاب
وهو أكبر العبادات - ط و (١)

أقا نجلي - محمد تقي ١٣٣٢
الآقشيري - محمد بن أحمد ٧٣١
أقصي - محمد الحسن ١٢٥٠
أقصي - محمد بن عبد المجيد ١٣٦٤
أكل المرار - خنجر بن عمرو

الآري - محمد بن الحسين ٣٦٣
الآري - منصور بن الحسين ٤٢١
آني الخش - حويلد بن أسد
آني اللحم - عبد الله بن عبد الملك ٨
الآلاري - شعان بن محمد ٨٢٨
ابن أجيروم - محمد بن محمد ٧٢٣
الآجري - محمد بن الحسين ٣٦٠
أجر ملكة الأندلس - محمد بن علي ٩٤٠
أخوند - غنابة الله بن عبد الله ١١٧٦

الأقرب الكريمة

(٧٦٢ - ٧٦٢ - ٧٦٢) م
الأقرب الكريمة حصة صلاح - والدة
السلطان - المجاهد - صاحب اليمن - كانت
عاقلة حارمة ذات رياسة وسياسة وكرم حسن
وعلم همة غاب ولها والمجاهد معتقلا
في مصر أربعة عشر شهرا وأوشكت أن تنور
الفتنة باليمن في يده عيابه - فتمت مقابله
الحكم وضعت البلاد إلى أن عاد من
مآثرها المدرسة الصلاحية في ريد - ومدرسة
في قرية السلب من وادي ريد - ومسجد
في قرية التريية - ومدرسة في قرية السلامة
ومسجد في تمر ووقفت لكل ذلك أوقافا
كبيرة - توفيت في حصن تمر (١)

أقراق (١) - عبد الوهاب بن أحمد ١١٥٩
أبن آدم - يحيى بن آدم ٢٠٣
الأرقشولي - يحيى بن إبراهيم ٣٢٣
أركل - توماس ووكر ١٣٤٩

(١) القصد مؤخره ٢ ٨٧٥ و ٨٨٠ و ٨٨٩ و ١٠١٩ و ١١٨٥

(١) سنة بن ملطه عن حرات قرب عاد - سعد بن
في معجم العباد ١ ٩٠ - ونسبه ١ ٣٢٦
« أوس » وسعد بن عبد الجبار - ج ١ - ج ٢ - ج ٣
كان من بن حنك في الزمات ٢ ١٤٥ - « أوس »
سعد بن عبد القلام - حديث في العباد لاش لأثير ١ ٦٦
« أوس » عبد حمزة - وفي سمرقند ١ ١٨٥
« أوس » عبد حمزة - وفي حمزة ١ ٦٩
« أوس » وفي حمزة المجمع يعني حمزة ١ ٦٦
نوف - كما بعد يقول حمزة إلى الله تعالى محمود
سركي الأوسي - كنهه - سعد - وسعد أحمد حمزة
لأوس بن سعد فاجاب المعروف عنه

(١) القصد ١ ٢٠٣ و ٢٧٩ و ٢٨٩ و ٢٩٩
وهو أن « ط » ملك مدرسة صفاها البية - بكنوبيا
الملك ويعطوب - « أوس » و « أوس » و « أوس » و « أوس »
« وسعد » مطبوعات ١٧٨٩ وفي معجم العباد
٢ ١٣ و ١٣٩ و ١٣٩ و ١٣٩ و ١٣٩ و ١٣٩
وسلي باب الأوس

انظر في العظم السائر في أقاصي المغرب - ط - بالترجمة مع ترجمته إلى الألمانية . وشر كتاباً لمحمد بن إسحاق في تراجم من روى عنهم^(١)

مولود

(١٢٦٤ - ١٣١٠ هـ - ١٨٤٨ - ١٨٩٢ م)

أوغست مولر August Muller
مستشرق ألماني كان يسمى عنه امرأ القيس
من الطحان بشر « عبون الأساء في صفات
الأطباء » (لاش في أضيعة « و » معلقة امرئ
القيس « مع شروح ألمانية ، وظهرت ابن
لدييه بمساعدة مدخل ورودنير^(٢)

أب

أبائهم أحمد بن علي ٢٩٠
أب الأكار - أحمد بن محمد ٤٣٣
أب الأكار - محمد بن عبد الله ٦٥٨
أب أبيابن - عبد الله بن أبيابن ٨٦
أب الأياضي - بقوق بن أبي ١٥٥
أبظة - اسماعيل أبظة ١٣٤٥
أبظة - عزيز بن محمد ١٣٩٣
أب أبان (الخفري) - محمد بن أبان ١٩٥
أب أبان - عبد العزيز بن أبان ٢٠٧
أب أبان - محمد بن أبان ٢٤٤
أب أبان - الوليد بن أبان ٣١٠
أب أبان - أحمد بن أبان ٣٨٢

في العثمانيين

(١٠٠٠ - ١٤١٠ هـ - ١٧٨٠ - ١٨٠٠ م)

أبان بن تغلب بن رباح السكري
الحريري بالولاء ، أو سعيد قارئ
لعوي . من غلاة الشيعة . من أهل الكوفة
كان جده رباح مولى لحريز بن عباد
السكري (من بكر بن وائل) فنب إليه
من كتبه « عرب القرآن » ولعله أول

(١) مجلة الجمع العلمي العربي ٢٤ - ٥٠٠ ودية العرب
٢ - ٢٥ ودية مجلة اللغة العربية دور ١٨٩٤ ودي ١٩٧١

و ١٩٧٧

(٢) مجمع المصنفات ١٧٩٥ ودر الكتب ٢٨٦

مترور قبره وأحوال أبيه (بن عدي بن
الحارث) وتعود . فرصت في إحدى
رحلاته هذه فتوفيت موصع يقال له
« الأنواء » من مكة والمدنية . ولأنها من
العمر ست سنين وقيل أربع^(١)

الأسى الأسى

أهو (الصبري) - أسعد بن يوسف ١٠٨٨

ميرن

(١٢٣٧ - ١٣١٦ هـ - ١٨٢٢ - ١٨٩٨ م)

أوغست فريدسه ميرن August
Friedman-Mehren مستشرق ديمركي .
أحد العربية عن فلابنشر وعلم اللغات
الشرقية في كوسهاجن نحو حمير سنة

له « النقولات من تلخيص المختار وشرحه
المختصر ، تلخيص مقولات من عقود الحمان
- ط - في علوم اللغاة : أضاف إليه ملحقاً
بالألمانية عن البلاغة عند العرب وعجمي
شعر كتب ، منها « نحة الدهر في عجائب

المر والحر » الشيع الزوبة . و « تبيين
كبد المفترى » لأن عسكار^(٢)

الأديني (حاجي ناشا) = حصر بن علي

٨٢٠

الأديني رسول بن صالح ٩٧٨

فيش

(١٢٨٢ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٦٥ - ١٩٤٩ م)

أوغست فيشر August Fischer
مستشرق ألماني . من أهل ليسبيك كان
أستاذاً في جامعة « هاله » ومن أعضاء مجمع
فؤاد الأول للغة العربية . أشهر آثاره « معجم
فيشر - خ » قصي أربعين سنة في جمعه
وتربيته وإعداده للطبع وله « زمام الغناء

(١) عصمت ابن سعد ٣١ - ٥٨ و ٩٠ و ٧٣ وسيرة
من مشد ١ - ٥٣ و ٥٧ و تاريخ الإسلام ١ - ٢١ و ٣٥

وتهدب الأساء واللغات ١ - ٢٢ و ٢٤ و المر مشد ١٦
ومصيه البحار ٤٤ و عبير الأثر ٢٤

(٢) أدب فيشر ٢ - ١٥١ و سر كتب ١٨١٣ و در الكتب
٦ - ٩٤ و مصبه بالتركية « مطهر » والصفوات « مطهر »

كتبه يعقوب الله مكركون

الأمير المصور بن أحمد ٥٢٤

الأميرية - علم ، جهة مكور ، نحو ٥٣٥

الأملي - محمد بن محمود ٧٥٣

الأملي (الفاشي) - حيدر بن علي ٧٨٢

أمة بنت الشريد

(١٠٠٠ - ٥٠ هـ - ١٠٠٠ - ٦٧٠ م)

أمة بنت الشريد . روضة عمرو بن
لحم الحارثي فصيحة من أهل الكوفة
شهرت عبرها مع معاوية . وكان قا
حسبها في سجن دمشق ستين . لفر . زوجها
(نظر ترجمته) لم يقتل روحه وحي
رأسه إليه فألقوه في حجره . فعدت على
معاوية . فطلبه . وسأله . فنه نكر ما
قالت . فأسرها بالحروح فحرجت .
وقال : يحمل إليها ما يقصع له لسانه عبي
ويجف بها إلى ندها . فلما أعطيت ما أمره به
قالت : يا عبيج معاوية يقتل روحه ويحث
إلي بالحوثر ! ورحلت تريد الكوفة فعدت
بأطاعون لمحص^(١)

أمة بنت عتبان

(١٠٠٠ - ٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ - ١٢٥٨ م)

أمة بنت عتبان بن حسن بن عتبان
العديري . أم محمد . فاصلة بغدادية .
حدثت في بغداد والموصل . واستقرت
وتوفيت بمكة^(٢)

أمة بنت وهب

(١٠٠٠ - ٤٥٥ هـ - ١٠٠٠ - ٥٧٥ م)

أمة بنت وهب بن عبد مناف . من
قريش أم النبي ﷺ كانت أنص امرأة
في قريش سماً ومكانة . اتارت بالذكاء
وحسن البيان . رابها عنها وهيب بن عبد
مناف . وتزوجها عبد الله بن عبد المطلب
فحملت منه بمحمد ﷺ ورحل عبد الله
تجارة إلى عزة فلما كان في المدينة عادلاً
مرض فدفنت بها . وولدت أمة بعد وفاته
فكادت تخرج كل عام من مكة إلى المدينة

(١) المبررات ١١٤ وأعلام ١٠٠ - ٤

(٢) مصبه بغداد ٢٤١

من صنف في هذا الموضوع ، و « القراءات »
و « صغين » و « الفضائل » و « معاني
القرآن »^(١)

أبان بن سعيد

(١٠٠٠ هـ - ١٣ هـ - ١٠٠٠ - ٦٣٤ م)

أبان بن سعيد بن العاص الأموي .
أبو الوليد : صحابي بن دوي الشرف . كان
في عصر النبوة شديد الحسومة للإسلام
والمسلمين . ثم أسلم سنة ٥ هـ . وعنه رسول
الله ﷺ ٩٠ عاملاً على البحرين فخرج
لوائه معقود أبيض وراية سوداء . وأقام في
البحرين إلى أن توفي رسول الله . فصار أبان
إلى المدينة ولقبه أبو بكر فلامه على قدميه .
قال : آتيت لا أكون عاملاً لأحد بعد
رسول الله . وأقام إلى أن كانت وقعة
أحاديث في حلاقة أبي بكر . فحضرها
أبان . فاستشهد بها . على الأرحم . وقيل :
مات في حلاقة عثمان .^(٢)

الأحققي

(١٠٠٠ هـ - ٢٠٠ هـ - ١٠٠٠ - ٨١٥ م)

أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عبيد
الرقاشي . شاعر مكث . من أهل البصرة .
سب إلى حده . وكان أبو حده (عفير) من
بني لؤي . انتقل أبان إلى بغداد . واتصل
بالرعية . فأكثر من مدحهم . وحسن
بالفصل بن يحيى . ونظم لهم « كلبية ودمية »
شعراً . وكثراً أخرى كثيرة . أردشير
وسيرة « أبو شروان » وكتابت « مردك »
واتصل على طريقهم بالرشيد . فكان من
شعرائه له أنصار . وهجاه أبو نواس
وعبده .^(٣)

(١) كتاب ٧٢٤ وصوه . مشكاة - ج - والحماني ٧
وهجرت لغوي ١٧ وأعيان النبوة ٥ ٤٧ - ٦١

وسمع نقد ١٥ وهجرت بن سبهم
(٢) الإسماعيلي ١٠ وتاريخ الإسلام ١ ٣٧٨ وحسن
الصفحة ٢٢٠ وديلمت ابن عكر ١٢٤ وهو هـ

« أبان بن سعيد بن أبيحسب بن نصر »
(٣) حرة الألبان للندم ٣ ٤٨٨ وسجود الزهراء

٢ ١٦٧ وصوه . مشكاة - ج - ودائرة المعارف الإسلامية

١ ١٦٦ وهجرت بن النديم

أبان بن عثمان

(١٠٠٠ هـ - ١٠٥ هـ - ١٠٠٠ - ٧٢٣ م)

أبان بن عثمان بن عفان الأموي
القرشي : أول من كتب في البصرة النبوية
وهو ابن الحليفة عثمان . مولده ووفاته في
المدينة . شارك في وقعة الجمل مع عائشة
وتقدم عند حلفاء بني أمية فولي إمارة المدينة
سنة ٧٦ هـ إلى ٨٣ هـ وكان من رواة الحديث
الثقات . ومن فقهاء المدينة أهل الفتوى .
ودون ما سمع من أخبار البصرة النبوية
والمغازي . وسلمها إلى سليمان بن عبد الملك
في حجة سنة ٨٢ هـ فأطلقها سليمان . وكانت
فيه دعاية أورد صاحب الأعالي حكايات
منها . وأصيب بالقالع مع شيء من الصمم .
فكان يؤتى به إلى المسجد . محمولاً في
محفة .^(١)

أبان الأحمر

(١٠٠٠ نحو ٢٠٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٨١٥ م)

أبان بن عثمان بن يحيى بن زكريا
الغوثي البجلي بالولاء . أبو عبد الله .
المعروف بالأحمر : عالم بالأخبار والأنساب .
إمامي . أصله من الكوفة وكان يسكنها نارة
ويسكن البصرة نارة أخرى . ومن أخذ
عنه أبو عبيدة معمر بن المثنى وأبو عبد الله
محمد بن سلام . له كتب منها « المغازي »
في أخبار المبدأ والمبعث وغزوات الرسول
ﷺ والسقيفة والردة .^(٢)

أبان بن الوليد

(١٠٠٠ نحو ١٢٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٧٤٢ م)

أبان بن الوليد بن مالك الريدي . من
بني ريد بن العوث . البجلي . وال . مدحه
الكميت . كان من أشرف بجيلة في العراق .
أيام ولادة خالد بن عبد الله القسري . وكان
حياً حين وصول يوسف بن عمر الثقفي واليا

(١) القير ١٢٩ وقراً . أول من كتب نبذة النبوة .
في مجلة العرب ٦ ١٤٠ . ومطر الأعالي ٢ ٤

وطبقات بن سعد الكبير
(٢) سمع نقد ١٧ وسقبة سحر ٨ وسقبة نبذة ١٧٧

على العراق (سنة ١٢٠ هـ) وله خبر معه في
وساطة بينه وبين نائب خالد القسري في
الكوفة . ولقي إياس بن معاوية وكاتب
يهبها محاورة ذكرها الجاحظ .^(١)

الأبج

الحسن بن إبراهيم ٢٣٠

الأبج = أحمد بن محمد ٨٦٠

الأبراشي محمد بن إبراهيم ٩٢٥ ؟

جويشول

(١٠٠٠ نحو ١٣٠٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٨٨٢ م)

أبراهام قيلم جويشول A. W. T. Juynboll
مستشرق هولندي . هو ابن تيودور الآتي
ذكره . اتقنى أثر أبيه في الاستنراق .
وشر بالعربية « كتاب التنبيه » في فقه
الشافعية لأنني اسحاق إبراهيم بن علي
الشيرازي مع ترجمة لاتينية له . و « كتاب
البلدان » لابن واضح البقري .^(١)

ابن إبراهيم (القاضي) = أحمد بن محمد

١٣٣٤

ابن إبراهيم (الشاعر) = محمد بن إبراهيم

١٣٧٥

ابن إبراهيم (المؤرخ) = عباس بن محمد

١٣٧٨

ابن إبراهيم (الحنبلي) = محمد بن

إبراهيم ١٣٨٩

ابن إبراهيم (الدكتور) = أحمد بن محمد

١٣٩٤

ابن الغزي

(٩٦٦ - ٦٧٤ هـ - ١٢١٥ - ١٢٧٥ م)

إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي
ابن الغزي الأموي : كاتب من الولاة .
ترسل عن الملك الناصر دلود (صاحب
الكرك) ثم عن الناصر يوسف (صاحب
دمشق) وتولى الرحلة وبلادها في أيام
الظاهر بيبرس . ثم بعلبك . وأرسل إلى

(١) كتاب ٥٨١ وفيه أنه « ولي العراق » ولم نجد ما
يؤيد هذا . مرعاً تات ٢ ولأية في بعض أطرافه
وكتاب لاس الجير ٨ ٨٢ وديلمت والقيس تحقيق

ديلمت ٩١

(٢) كتاب شيوخ ١١٧ والمشتبه ١٤٣

إبراهيم الخواص

(٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ٩٠٤ - م)

إبراهيم بن أحمد بن اسماعيل ، أبو اسحاق الخواص : صوفي ، كان أوحداً المشايخ في وقته . من أقران الجنيدي . ولد في سر من رأى ومات في جامع الري . قال الحطيب البгдаي : له « كتب » مصنفه . والخواص : بالغ الحوص (١)

الرياضي

(٢٢٣ - ٢٩٨ هـ = ٨٢٨ - ٩١٠ م)

إبراهيم بن أحمد الشيباني ، أبو اليسر ، المعروف بالرياضي : أديب ، من الكتاب العلماء . أصله من بغداد ، وجال في البلاد من خراسان إلى الأندلس ، واستقر بالقيروان واستكنه أمير إفريقية إبراهيم بن أحمد بن الأعلب ثم أبه أبو العباس عبد الله . ثم كان على بيت الحكمة في أيام زيادة الله . ابن عبد الله آخر ملوك الأغالبة . وتوفي بالقيروان . له كتب منها « لفظ المرجان » أكبر من عيون الأخبار ، و « سراج الهدى » في معاني القرآن ، و « قطب الأدب » (٢)

المروزي

(٠٠٠ - ٣٤٠ هـ = ٩٥١ - م)

إبراهيم بن أحمد المروزي ، أبو اسحاق : فقيه انتهت إليه رئاسة الشافعية بالعراق بعد ابن سريج . مولده بمرو الشاهجان (قصة خراسان) وأقام ببغداد أكثر أيامه . وتوفي بمصر . له تصانيف منها « شرح مختصر الزنى » (٣)

الشملي

(٠٠٠ - ٣٧٦ هـ = ٩٨٦ - م)

إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم البجلي ،

(١) طبقات الصوفية - ج - و تاريخ بغداد ٦ - ٧ - ٧ - ٧

(٢) المعاني في طبقات ١ - ٨٣ - إبراهيم بن اسماعيل

(٣) معجم القراء ١٧ - وصفي الحار ٨ - ودية الرعاة ١٧٧

(٤) وفيات الأعيان ٤ - وفتاوى النعم ٢ - ٣٥٥

المالكية . من قرية حناج (كسحاب) من أعمال جرجا ، بمصر . له كتب منها « المطالب السنية - خ » في التوحيد ، و « تفريرات - خ » على حاشية الصان في المنطق ، عطفه ، و « الكثر الجليل - خ » ست مجلدات ، حاشية على تفسير السفي ، ورسالة في « مبادئ النحو - خ » و « تقرير على حاشية للصاوي - خ » بخطه . ومخطوطاته هذه كلها في الأزهري (١)

ابن الأعلب

(٢٣٧ - ٢٨٩ هـ = ٨٥٢ - ٩٠٢ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأعلب : من أمراء الأغالبة أصحاب إفريقية . كانت إقامته في القيروان ، وألباً عليها لأخيه أبي العراب (محمد) وولي إفريقية بعد وفاة أخيه (سنة ٢٦١ هـ) وكان عاقلاً محسناً حارماً . وحدثت في أيامه عدة ثورات قمعها . وأمس الناس في عهده . وانتقل إلى تونس سنة ٢٨١ فسكنها واتخذ بها القصور . وغزا الإفرنج فافتتح كثيراً من حصونهم وقلاعهم . قال ابن خلدون : بنى الحصون و « المحارس » بسواحل سمره حتى كانت النار توقد في ساحل سبتة ، إنذاراً بالعدو . فيصل إيقادها بالأسكندرية ، في الليلة الواحدة . وأصيب بالماليحوليا فقتل كثيراً من أصحابه وكانه وحجابه ونسائه ، وقتل اثنين من أبناءه وثمانية إحداه له وسائر بناته ، فشكاه أهل تونس إلى المعتضد الباسي ، فزله سنة ٢٨٩ هـ ، فرحل إلى صقلية غازياً ، فمات بها وحمل إلى القيروان . من آثاره مدينة « رقادة » و « قصر الفتح » ومدة ولايته ٢٨ سنة و ٦ أشهر (٢)

(١) الأزهري ١ - ٣٦٠ - ٣ - ١٢٧ - ٣١٥ - ٣٥٩

(٢) ابن خلدون ٤ - ٢٠٣ - واليان المغرب ١ - ١١٦

أه مد في جزيرة صقلية وأعمال الأعلام ١٣ - وفيد أنه

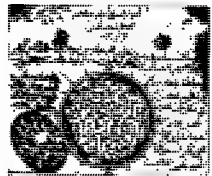
وأظهر الثورة سنة ٢٨٤ فطاف من في البحر ورجل ص

الملك لانه إلى العباس عبد الله وخرج غازياً من سوسة

عجل طرم وقبوس وجر الحجاز فدخل أرض طبرية

فمات فيها وحمل إلى صقلية فدفن في مدينة بلم -

عكا في مهمة . وكانت له في الدولة حرمة وإفرا وسيرة حسنة . وله معرفة كاملة بالأدب ، وشعر غزلي رقيق . توفي قرب حلب . وقد قارب الستين . ودفن في ملك (٣)



إبراهيم بن إبراهيم اللقاني
ص المخطوطة ٣٢٩ أصول ، فهرس ، بدار الكتب المصرية

اللقاني

(٠٠٠ - ١٠٤١ هـ = ١٦٣١ - م)

إبراهيم بن إبراهيم بن حسن اللقاني ، أبو الإمداد ، برهان الدين : فاضل متصوف مصري مالكي . نسبته إلى « لقانة » من البحيرة بمصر . توفي بقرب العقبة عائداً من الحج . له كتب منها « جوهرة التوحيد - ط » مخطوطة في العقائد ، و « بهجة المحافل - خ » في التعريف بخواص السمائل ، و « حاشية على مختصر خليل في فقه » و « نشر الآثار فيمن أدركتهم من علماء القرن العاشر » تراجم ، لم يتمه ، و « قضاء الوطر - خ » حاشية على المسلكاني في مصطلح الحديث (١)

بصيلة

(٠٠٠ - ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ - م)

إبراهيم بن إبراهيم الجناحي الملقب ببصيلة : مفسر مصري ، من فقهاء

(١) عقود السلف - ج - مخطوطة الرياض

(٢) النعمي ١ - وحفظ سارك ١٥ - ودية العارفين

١ - والبرقبة السنية ٨٥ - وملكة الأزهري ١

٢٩٧ - وإيضاح النكاح ١ - ٢٤٧ - فهرس الفهارس

٩٠ - فهرس إبراهيم بن حسن بن علي

المعروف بالمستطلي . محدث ثقة . من أهل بلخ . له « معجم الشيوخ »^(١) .

ابن هُشَكْ

(٥٧٢ هـ = ١١٧٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن هشك . أبو إسحاق : أمير مغربي . كان صاحب جيان Jaen بالأندلس . قال لسان الدين ابن الخطيب ما حصله . كان مفروح (حد إبراهيم) صربياً أو إسبانياً أو من قشتالة) وذهب إلى بني هود (أصحاب سرقسطة) فأسلم على يد أحدهم . وكان معروفاً بالشجاعة ، وإحدى أدنيه مقطوعة . فإذا رآه الأعداء في الحرب عرفوه ، وقالوا بالإسبانية : هشك ! ومعناها : مقطوع الأذن . ولما شأ إبراهيم (صاحب الترجمة) تقرب من يحيى بن غانية ، قرطبة ، واستقل حصص شوقش سنة ٥٣٩ هـ وتعلل على شقورة Segura de la Sierra وتزوج بنت محمد بن مرديش ، وانصت له الرئاسة والإدارة . ثم هدم ما بينه وبين ابن مرديش . وكانت له حروب شديدة مع الموحيدين (كما في الحلة السيرة) ثم حدهم آخر أيامه . وكان ذلك من أسباب خروج الأمر عن ابن مرديش . وقدم إبراهيم على مراكن سنة ٥٧١ وأُسكن عكاسة ، فمات فيها . وكان جباراً قاسياً ، عظم الثب بالحق ، يحرقهم بالنار ، ويطرحهم من الشواطئ^(٢) .

القُرَاطِي

(٤٩٥ - ٥٧٩ هـ = ١١٠٢ - ١١٨٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن عمارة القُرَاطِي الأصبهاني . أبو إسحاق : قاض أندلسي . ولد ونشأ بغرناطة . وولي القضاء في بعض أعمالها . وخرج منها بعد الفتنة عند انقراض دولة

« المشعين » فاستقر في ميورقة Majorque ونقل قضاءها ولم يدخلها مثله في دولة بني غانية . وتوفي بها له مخصر في « الشروط » قال ابن الأثير : مفيد^(٣)

الإيحي

(٥٧٠ هـ - ٦٧٠ هـ = ١١٧٠ - ١٢٧٠ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، محد الدين الإيحي ، أو الإيحي : من المشتغلين بعلم الكلام . نسبته إلى « إيج » بإيران . صنف « المطالع - ح » في شرح « طواع الأوراء » للقاضي البيضاوي . في الكلام ، و « معراج الوصول في شرح منهاج الأصول - ح » كلاهما في ستر بني^(٤) .

الرُّزْمِي

(٦٤٧ - ٧٠٣ هـ = ١٢٤٩ - ١٣٠٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد . ابن معالي الرزمي . برهان الدين أبو إسحاق : واعظ ، من علماء الحنابلة . عتبه ابن الصمد بركة الوقت . ولد بالرقبة . وقرأ بغداد . وتقدم في علم الطب وسمع منه البرزالي والذهبي وغيرهما . واستقر في دمشق ودفن في سفح قاسيون . له تصانيف ، منها « أحسن المحاسن - ح » في ستر بني (٣٤٣٥) أو هو « أحسن المحاسن » ، كما في الاحمدية تنووس (٣٨٤٥) اختصره من صفة الصعوة ، في طبقات الصوفية ، لاس الحوزي . و « تفسير القرآن » يظهر انه لم يتمه . و « المواعظ - ح » ناقص الاول ، في سلاطين وله حطب وشعر^(٥)

الغافقي

(٦٤١ - ٧١٦ هـ = ١٢٤٣ - ١٣١٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن يعقوب الغافقي . أبو إسحاق : عالم بالعربية والقرآن ، أندلسي . ولد بإشبيلية وحمل صغيراً إلى سنة (٦٤٦) لما تغلب الافرج على إشبيلية . وصار شيخ سبنة قال ابن حجر . ساد أهل المغرب في العربية . له « شرح كتاب الحبل لارحاجي - ح » في قراءة نافع . رأيت في حراثة الرطاب (٢٢) في^(٦)

الكبيكي

(٧٩٣ هـ = ١٣٩١ م)

إبراهيم بن أحمد بن علي الكبيكي . فرضي فقيه . من ساك الربدية باليمن . بيته من خلاصة العرب في تلك الديار . على بريد من « دمار » انتقل مع أبيه إلى قرية « معبر » وكانت من مفاخر الصالحين . ثم إلى صنعاء . وتوفي بصعدة . اشتهر بالزهد شهرة طفت الآفاق . وله كلام فيه وكان يتكلم بالتحارة ، وكرر السفر إلى مكة . واعتزل الناس انقطاعاً للمادة . وله نظم . وعقد له صاحب العقيق اليمني ترجمة في ١٦ صفحة . وترجمه أحد معاصريه في مجلد صخم^(٧)

الخُجَيتِي

(٧٧٩ - ٨٥١ هـ = ١٣٧٧ - ١٤٤٧ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد الجحندي . أبو محمد ، برهان الدين : فاضل . من أهل المدينة . له نظم وبثر . و « شرح الأربعين النووية »^(٨)

(١) تكة السلة . قسم مفقود ١٨٨ دعه بريح تصاد الأندلس للسلي ١١٦ لا ابن عبد الله في نقل وقته ، جعلها سنة ٦٢٧ وهي سنة تلب الروم على ميورقة حده من شهادتها

(٢) شتر بني ٤٢٧ و ٤٩٩

(٣) البليل على طبقات الحنابلة ٢ ٣٤٩ والفرق الكاسية ١ ١٢٤ وشتر بني ٧ والمحفوظات بصور ٢ ٥ وديانة والنهاية ١٤ ٢٩ والاحمدية ٤١١ ومهرس محطرات خروج سلاطين ٨٨

(١) الفرر الكاسية ١٣ وكشف الظور ٦٠٤ وغيه وغلطه

سنة ٧١٠

(٢) تحقيق البيلال - ح - والفر الطابع ٤

(٣) نظم العقيدان ١٥ والفر المداد ٢٤

(١) حبة التاريخ ١ ١٦ وشتر بني ٣ ٨٦ وادود

(٢) أعمال الأعلام القسم الثاني ٣٠٣ والإحطة . طعة

المعارف ٣٠٠ - ٣١١ وشتر بني ١ ٥٥٢

والحلة السيرة ٢٣٠ و ٢٣٦

ابن الملا الحصكفي ، ويعرف بابن الملا :
أديب ، له شعر وكب . أصله من حصن
كيفا : (في ديار بكر) ومولده ووفاته
بعلب . له حلية المفصلة في المطارحة
والمراسلة - خ - و . أنكار المعالي المخدرة
- خ - و . اقتطاف شقائق النعمان . من
رياض الوفاي بويطات الأعيان - خ - و
خمس أجراء منه . بخطه . ابتدأها من
سنة ٩٧٦ ونبأها سنة ٩٩٠ و . جامع
المنفقات من فوائد الورقات ، لإمام
الحرمين - ح - في الأصول ^(١)

الشوري

(١٧٧٠ - ١٢٠٤ هـ = ١٧٩٠ - ١٧٠٠ م)

إبراهيم بن أحمد الشوري الدسوقي
الشافعي . طبيب مصري له « معينة المولي »
ط - منظومة في علم الطب ، نحو ٢٠٠٠
بيت . فرغ من نظمها سنة ١٢٠٤ هـ ^(٢)

ابن قليب اليان

(١٣٠٤ هـ = ١٨٨٧ م)

إبراهيم بن أحمد الحسني العسوي .
المعروف بابن قليب النان : من المشتغلين
بالحديث له « ثلث و سماء » المقد القريد
في اتصال الأسانيد - خ - و . وآخره بجارة
منه . غطف . للشع طاهر الحرثي .
وسماه محمد طاهر الجزائري . كتبها
سنة ١٣٠٤ هـ ^(٣)

إبراهيم شكر

(١٣١٠ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٤ م)

إبراهيم بن أحمد بن صالح شكر
كاتب صحي قوي الأسلوب عيه .

(١) الأثرية ٥٠٦ ومخطوطات الأوقاف ٣٠١ تحت

تأليفه . بعد التوفيق على طبعه صاحب
الترجمة أنه يكف « الملا » بمجموعة من اللا ولا
بذكر في سنة بعد « الحصكفي » ، « الطعان » و « رزان »
في جلالة « الأثرية » ١١

(٢) الأثرية ٦ ١٣٣ وسركيس ١١٧٧ سند و معية

المدني ١١

(٣) تيسيرة ٢ ٩٢

مواضع أقلامه . ولقد سأل جمع له من العلماء والعمل وبلغه
مخبري لدستور وفوقه أقصى الإناء من رده . كتابه مجمع
وأنفق في شدة الجهد عشرين سنة في تصحيحه
الحكمة . ووصله على شجرة من ربه وحجبه في رده
حسب الله تعالى له

إبراهيم بن أحمد الناصري

من مصورة وإجازات وأسياد ، في دار الطبيب ، بالقصر من مصورات معهد المخطوطات

الباغوتي

(٧٧٧ - ٨٧٠ هـ = ١٣٧٦ - ١٤٦٥ م)

إبراهيم بن أحمد بن ناصر الباعوتي
الدمشقي . برهان الدين . شيخ الأدب في
الملاذ الشامية في عصره . ولد في صدد .
وانتقل إلى دمشق . وزار مصر وعرض
عليه القضاء في دمشق للحاج قابي . وتوفي
صالحينها . كان يعت يقاضي القضاة له .
« ديوان حفظ و رسائل » و « ديوان شعر »
و « مختصر الصحاح » للحواري .
و « اجبت هدي في وصف البحار الفاتح » ^(١)

الزويري

(٩٩١ هـ = ١٥٨٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن
إبراهيم . برهان الدين أبو إسحاق .
الزويري القوامي القرشي له « بعة العارف »
على رسالة الوظائف - ح - في النحو ^(٢)

الزباش

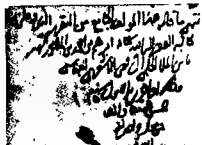
(١٠٢٥ هـ = ١٦١٦ م)

إبراهيم بن أحمد عامر بن محمد بن
ركري . الملقب بالزباش . عرف بآلات

(١) غلال المعرفه - ح - وقدر الصالح ٨ ١١

مخطوطات ١٣٠٠ والعدد ١٠٠٠ و معية بحرية ٢٠

(٢) دار الكتب ٢ ٨١ و شترني ١٢٢٩



إبراهيم بن أحمد . ابن الملا الحصكفي
وراسع المخطوطات ٢٦٠ - جامع . تصور . دار الكتب
المصرية

الحرب أندلسي . رحل من غرناطة .
ونزل بمراكش . وصنف بالإسبانية « كتاب
العز والرفقة والمنافع » للمجاهدين في
سبيل الله بالدفاع - خ - و . رأيته في حراة
الرباط (٨٧ ج) ترجمه إلى العربية « ترجمان
سلاطين مراكش أحمد بن قاسم بن أحمد
الحجري الأندلسي » كما في السخة . وفي
مقدمته ترجمة للمؤلف من قلمه يقول فيها
عن نفسه : إبراهيم غانم الشهير بالرباش
ابن أحمد غانم الأندلسي من تولى من
إقليم غرناطة . ويشير إلى أن كلمة الرباش
إسبانية ^(١)

ابن الملا

(١٠٣٢ هـ = ١٦٢٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن علي .

(١) أحمد له ترجمة ناقصت على د في مخطوطات كتبه

وتأني ترجمه البحري في حرمه . وعرف شري

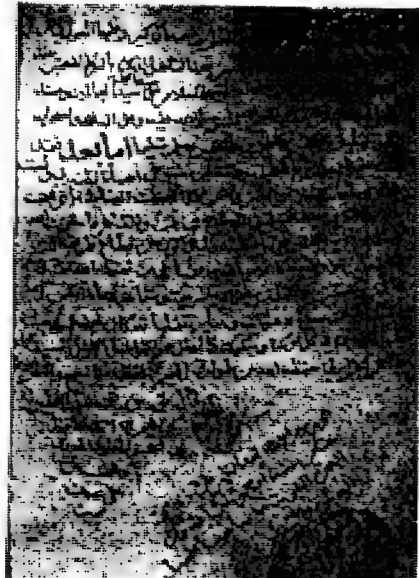
Brox S 2 714 466 ١١٠٧ و ١٥٨٦

أوه من أهل المي في بلخ ، ففقه ورحل
إلى سمرقند ، وجال في العراق والشام
والبحر ، وأحد عن كثير من علماء
الأقطار الثلاثة ، وكان يعيش من العمل
بالحصاد وحط البساتين والحمل والطحن
ويشترك مع الزكاة في قن الروم ، وحاده
إلى المصبة (من أرض كيكيا) عد
لأبيه يحمل إليه عشرة آلاف درهم وبجده
أن أباه قد مات في بلخ وحلف له مالا
عظيم ، فاعتق المذ ووجه الدرهم
ولم يبق مال أبوه . وكان يلبس في الشتاء
فرواً لا قميص تحت ولا يتشم في الصيف
ولا يخندي . يصوم في شهر والإقامة ،
ويصن بالعربة المصلى لا يمس . وكان إذا
حضر مجلس سماع الثوري وهو بعد أوجر
سعيد في كلامه مدح أن يزل أحاربه
كثيرة وفيها اضطراب واختلاف في سنة
وسكبه وموتاه . ولعل أراح أنه مات
ودع في سوق (حص من بلاد الروم)
كما في تاريخ ابن عسكرك . وفي المكتبة
الظاهرية دمشق ، ميرة السلطان ابراهيم
بن أدهم - ح - قصة عمه ^(١)

إبراهيم الواعظ

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم أدهم بن مصطفى بور الدين
ابن محمد أمين الواعظ . أبو مصطفى
أديب عراقي حقوقي . له طبع ولا يبد
في الشعر . ولد في الحلة . بينما كان
واحد عقبا فيها ، وشأ في المديونية .
وتخرج كلية الحقوق في بغداد (١٩٤٤)
وزاول المحاماة ، وانتخب نائبا
عن الحلة (١٩٣٠ - ٣١) وعن رشتا
محكمة الموصل . صديرا للإدارة القنولية
في حامية الدول العربية بالقاهرة ، وحيث



نسخ من حياة - ابن عيسى بن عبد الله
في نسخة من طبع طاهر شام في

تجني

(١٣٠٠ هـ = ١٣٣٣ م)

أبراهيم بن إدريس بن يحيى . أبو عمرو
قص . من سمرقند الأندلس من أهل
مصر . ولي قضاءها وتوليها ^(١)

ابن أدهم

(١٦١ هـ = ١٧٧٨ م)

أبراهيم بن أدهم بن منصور . تسمي
البحر أبو إسحاق . زاهد مشهور كان

معداني المولد والوفاة أصدر عدة صحف
وتعظمت أو عظمت . ودخل في الوظائف
الحكومية . فأيد ثورة الكيلاني (ربيع
علي) وبعد عنها قتل من عمله إلى عمل
آخر ثم أخرج . ومريض بالشلل ، فحين
صديراً لمكة الأوقاف العامة . فتوفي بعد
أشهر حجت طائفة من مقالاته في كتاب
وقد وزير - ط - مصنف ترجمة له مهمة
وله المجلد والمنهج - ط - صغير .
و ديوان الانتداب - ط - ^(١)

(١) قلدورير (دبي صورة) ومكتبة الأوقاف ١٢٩ (وجه
صورة) وأخرى مكتبة دار طرزي
في جدة ٧٧ ١ ٣

(١) تبت بر حاكم ١٦٧ ولادة وبعده ١٠ ١٣٥
وشرقي ٩ ١٢٧ وبعده الأول ٧ ١٣٧
وروس ناصر - ح - وده ١٢٠
ودائرة المعارف الإسلامية ٩ ٣٣ والمدي ١ ٧٣
ميد باخره سنة ١٢٦ وحصل طبع صدر
ومصنفات المعاصرة ٢٩٤ وبعث الزويت ١ ٣

العنبري

(١٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ٩٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل الطوسي العنبري ،
أبو إسحاق : من حفاظ الحديث . كان
محدث عصره في طوس . له « مسند »
كبير ^(١) .

ابن الأجداني

(١٠٠٠ - نحو ٤٧٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد
الله اللواتي الأجداني ، أبو إسحاق : لغوي
باحث . من أهل طرابلس الغرب نسبته
إلى أجدانية (على نحو ١٥ مرحلة منها)
له كتب ، منها « كفاية المتحفظ » ط ،
منه مخطوطة في جامعة الرياض ، كتبت
سنة ٦٦٤ هـ ، وكتابان في « العروض »
ومختصر في « علم الأنساب » و « الأرزنة »
والأواء - ط ، ورسالة في « الخول »
وكان أحوال ^(٢) .

الصفار

(١٠٠٠ - ٥٣٤ هـ = ١١٣٩ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد ، أبو
إسحاق ، ركن الإسلام البحاري الصفار ،
قضى حنفي زاهد ، يقال له الزاهد الصفار ،
من أهل بخارى ، ووفاته فيها . كان
شديداً في قمع السلاطين . نفاه السلطان
سنجر إلى مرو . له تصانيف ، منها « كتاب
السنة والجماعة » و « تلخيص الأدلة
لقواعد التوحيد » - خ « في أوقاف بغداد

للحديث عازفاً بالبقاء بصيراً بالأحكام ،
قيماً بالأدب ، زاهداً ، أرسل إليه المتفقد
ألف دينار فردها . تفقه على الإمام أحمد ،
وصنف كتاباً كثيرة منها « غريب الحديث »
- ح « الجزء الخامس منه وهو الأخير »
(كما في تعليقات عيد) و « إكرام
الضيف » ط ، و « مناسك الحج » ط ،
وجمع الأستاذ حمد الجاسر نسبه إليه ،
وصدوره بكتات آخر في سيرته وأخباره
و « سحود القرآن » و « الهدايا والسلة فيها »
و « الحمام وآدابه » و « دلائل النبوة »
وكان عنده اثنا عشر ألف جزء . في اللغة
وغريب الحديث ، كتبها خطه ^(٣) .

في الأنماطي

(١٠٠٠ - ٣٠٣ هـ = ١١٠٠ - ٩١٥ م)

إبراهيم بن إسحاق النيسابوري
الأنماطي : حافظ للحديث ، من كبار
الرحالين في طهله . له « تفسير » كبير .
نسبه إلى بيع الأنماط وهي القرش التي
تسقط ^(٤) .

ابن عليّة

(١٠١١ - ٢١٨ هـ = ٧٦٨ - ٨٣٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن
مقسم الأسدي ، أبو إسحاق ابن عليّة .
من رجال الحديث . مصري كان جهمياً ،
يقول خلق القرآن . قال ابن عبد البر :
له شهود كثير ، ومذهابه عند أهل السنة
مهجورة . جرت له مع الإمام الشافعي
مناظرات . وله مصنوعات في الفقه ، شبيهة
بالجلد . منها « الرد على مالك » ونقصه
عليه أبو حمزة الأسدي . توفي بغداد وقيل
نمصر ^(٥) .

الزهاوي

(١٣٢٠ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم أدهم بن صالح الزهاوي ،
شاعر عراقي . مولده ووفاته بغداد . تعلم
بمدارسها ثم جامعة آل البيت . قال صاحب
شراء بغداد : كان من أغنى الشباب
الذين تقمصوا الوطنية وروحوا ، يثيرون
الحماسة في نفوس المواطنين بالقصائد
للأهية ، وتناول أقطاب الحكم وعلى
رأسهم البيت المالك ، مما جعلهم يطارقونه
ويعبونه ، حتى كسر فكه الأسفل ولحقه
شلل . وصار يعزل الناس ويتكلم منفرداً
جمع نفسه ديواناً سماه « الفئات » ثم
أثقله جميع عبد الله الجبوري ما بقي من
شعره في الصحف والمجلات في « ديوان
- ح - وله « أطال الألباية » ط ، في
الفلسفة ^(٦) .

الحرّبي

(١٩٨ - ٢٨٥ هـ = ٨١٥ - ٨٩٨ م)

إبراهيم بن إسحاق بن بشر بن عبد الله
البنعادي الحرّبي ، أبو إسحاق : من أعلام
المحدثين . أصله من مرو ، واشتهر وتوفي
بغداد . ونسبه إلى محلة فيها كان حافظاً

(١) ل. كتابات ٢٩٥ والروض الأبرار ٤٨٤ ، ٦٩٠

وأبو صفاتي ٢٢ ، والتذليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ، ٨٥٥

والمجلد ١٤٢ ، وشراء بغداد ١٣١ - ١٤٤ وخرقة

لأدهم ١١١ ، ١٩٥٨ ، وأهم أعمال الأدب وأهم

٢٠٨ ، ٢

(٢) شرح بغداد ١١٣ - ١٢٣ ، وقد تعرف ١٨٣ - ١٩٣

ومصمم لمؤرخين العراقيين ٣٧

(١) ذكره المصادر ٢ ، وإرشاد الأريب ١ ، ٣٧

وصفة المصنوع ٢ ، وفتاوى ابن أبي عمير ١ ، ٨٦

وتاريخ سداد ٢٧ ، والمصاب ١ ، ٢٩٠ وهواش

١ ، وخرقة الأريب ٢٧٦

(٢) تذكرة الجماد ٢ ، ٢٤٣ ، والمصاب ١ ، ٧٣

(٣) لسناد الميرزا ٣٤٤ ، وتاريخ سداد ٦ ، ٢٠ .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ ، ٢٥٥

(٢) المعاد العبد ١ ، ١٥٤ - ١٥٦ ، وإرشاد الأريب ١ ، ٤٧

وفي روضة البحالي ، الطبعة الثانية ٢٢٢ - ٢٢٤ ، شرح

الاجتماع صاحب الترجمة بقاضي طرابلس عبد الله

ابن محمد ، ابن حاشي الطرابلسي ، وأن ولاية ابن

حاشي القضاء كانت من سنة ٤٤٤ إلى ٤٥٧ ، وقال

تحتاني ، عد أن وصف مصنعات الأجداني وأكثر

عنه التاليف سببها عنه ، وكان من أسس الناس حقاً

وإبراهيم رضى ابن ناصر الحرّبي ١ ، ٧١ ولم يذكر

وفاته وقد أُرِي حذّب وأعلام ليبيا ٤

(٥٢٣٣) ولأزهر (٣٣١٦)^(١)

ابن القتيب

(٩٧٦٣ - ٨٠٣ هـ = ١٣٦٢ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن إسماعيل (القتيب) س
إبراهيم ، بهان الدين المقدسي الباسني .
فقيه حنبلي . كان متقيا للفرائض ، يوب
في الحكم وكتب « تعليقة » على المضع
وعظم « الأخرومية في النحو » خ « أربع
ورقات » في الطاهرية (الرقم العام
٨١٧٧) وعنه صاحب الشذرات ناقص
لقصة^(٢)

الغزوي

(١٠٨٨ هـ - ١٠٠٠ بعد ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن محمود
الغزوي الصالح اللدمني الشافعي قارئ .
صنف « القواعد السبعة في قراءة حفص
- ح » عظمه . سنة ١٠٨٨ هـ ١٧٥
ورقة^(٣)

ابن الأغلب

(١٤٠ - ١٩٦ هـ ٧٥٧ - ٨١٢ م)

إبراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي .
ثاني الأعمدة ولاية هجرية لبي لعاس
كان أمه « الأغلب » فذولها سنة ١٤٨ -
١٥٠ هـ وقته ثلث . فوّه إليها عدة ولاية
علئهم الفتن . ووليّه محمد بن مقاتل
(أنظر ترجمته) وتعلب عليه أحد عماله
سنة ١٨١ هـ ، وكان إبراهيم عملا على
« الزاب » فقام بصرة ابن مقاتل وردّه إلى
مازته (سنة ١٨٤) فورد عهد الرشيد
العصبي عرب ابن مقاتل وتولية إبراهيم
امارة هجرية (في لسنة عسها) فهض

(١) هوان سنة ٧ وحران الأوقاف ١١٢ ولأزهر ٣
١٢٨ وسقطوط بن صمو ١٥ ١٢١ هـ ، وهـ إبراهيم
بن سعد^(٢)
(٢) هـ ، ص ١٤٨ ٣٢٢ وشرحات ٢٢٢ وجمعوت
الطهرية ٥٢٨
١٢ هـ ، رقم العام ١١٩ (الطبعة الثالثة) ولأزهر ١٢٣

بوصط أمورها . واتى مذهب « العسبة »
على مقربة من القرون . وانتقل إليها .
وبنت ثورات في أواخر أيامه فأطاعها
وكان على علم بالأدب والفقه . شاعرا
حظيا شجعنا له وقائع في العرب الأفضى
مع أهل الدعوة لإدريس العلوي استمرت
امارته ١٢ سنة و ٤ أشهر ، ومات بالعسبة .
وهو أول من اتخذ العيب لحمل سلاحه
واستكثر من طبقاتهم واستنى به عن
الرعية في بعض أموره . قال ابن عدي :
لم يل إفريقية أحسن سيرة . ولا أحسن
سياسة . ولا أرف برعية . ولا أوفى
بعهد . ولا أرحى لحرمة منه^(١) .

إبراهيم الأنطاكي

(٩٢٦ هـ - ١٥٢٠ م)

إبراهيم الأنطاكي ثم الحلبي . ويعرف
بأساطير إبراهيم الحماني . موسيقي شاعر
له موسحات وألحان جمع شعره في
ديوان كبير سماه « بهان الذهب » وكان
عاب^(٢)

إبراهيم ناشأ إبراهيم بن محمد علي ١٢٦٤

إبراهيم باكير

(١٢٧٣ - ١٣٦٢ هـ ١٨٥٦ - ١٩٤٣ م)

إبراهيم باكير . فقيه حنبلي . له نظم
واستبدل بالأدب من أهل طرابلس
العرب . مولدا وودة . كان يعت شيخ
مشايخ القطر القطر عسى أقدم في دمشق نحو
ثماني سموت . ولما عاد بن صرامس عين
فيها « حاكما » بالمحكمة اعنيا وشمير ١٥
عمّا إلى أن توفي له تأليف منها « فتوي »
على المذهب حنبلي . و « منظومة » في
الحكمة والأدب . ورسالة في علم البيان

(١) الحاصلة الفية ٣٣ - ٣٥ ولاسقطا ٦٠ وأمدان
لأعلام ٨٠ وساحلون ١٩٦ وحيات العرب ٩٢
ودائرة المعارف الإسلامية ١ ٣٦ ونكاس لاس الأثير
٥١ ٦
(٢) كبركات حسنة ١ ١١٠ وفي هدية الفهرين ١ ٢٦
« له تصديف في الموسيقى »

ورسالة في « المطلق » ومنظومة في
« نقولات » وشرحها . و « ديوان »
منظوماته^(١) .

النحاس

(١٣٢٤ هـ - ١٩٠٠ بعد ١٩٠٦ م)

إبراهيم بن بدوي النحاس فقيه
شافعي أزهرى مصرى له نظم وتأليف .
منها مقدمة في الفقه - ح « في الأهرية »
رسالة . و « ديوان » ط « سنة ١٣٢٤ هـ .
في ٨٧ ص . و « الأنوار الأهرية أنجيد
بالنخط المبرية - ط « سنة ١٣٠٢^(٢)

إبراهيم نظرس

(١٣٢١ - ١٣٨٢ هـ - ١٩٠٣ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم نظرس إبراهيم . متأدب
عراقي . من أهل الموصل ترجم إلى العربية
« ملاد العميان » - ط « قصة » و « العصر
البدري » - ط « و « الموصل » - ط « محاصرات
تاريخية . وله « كيف تختار لك مسك
ناجح » - ط « و « المختار من مقالات سق
شبهه في محلي أمور واسم - ط «^(٣)

الفرساني

(١٢٦٦ هـ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن علي الفرساني .
سري الدين قاضي صماء بماني . فقيه
له مصنفات في الأصول على مذهب
الأشعري يسته إلى حرائر « فرسان » في
البحر الأحمر^(١)

البيساني

(٦٠٩ - ٦٩٩ هـ ١٢١٢ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن

(١) الرسالة ١٢ ٢٩
(٢) لأزهر ٣ ٧٣ ٧ ١٧٦ وديوان المؤلفين ١٢
وسركيس ١٨٤٧
(٣) محمد مؤلفين صرافين ١ ٣٨
العقد الموزونة ٤٣

وَجَدَنِي عَيْنًا أَوْضَلًا وَأَنَا لَهُ وَاسِيسٌ مِنْ بَنِي سَيْدِي وَصَلَانِي
عَلَيْهِ سَلَامٌ بِحَسْبِ الْمُنَى الْخَيَاتِ وَالرَّسُولِ كَسْبِ الْجَلِيلِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ حَلَاءٌ وَسَلَامٌ وَأَمَامِي عَلَى
الدِّوَانِ وَكَانَ الْأَمْرُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ حَلَاءٌ وَسَلَامٌ وَأَمَامِي عَلَى
الدِّوَانِ وَكَانَ الْأَمْرُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ حَلَاءٌ وَسَلَامٌ وَأَمَامِي عَلَى
الدِّوَانِ وَكَانَ الْأَمْرُ

إبراهيم بن أبي بكر العربي

عن مخطوطه في المكتبة الأزهرية - مواريث ٥٦٢ - بحت - ٤٤٢٢٢

موسى الأنصاري ، أبو إسحاق التلمساني .
عالم بالفرائض أندلسي الأصل ، من أهل
وقش Huecas مولده تلمسان .
استوطن عرناطة ثلاثة أعوام وانتقل إلى
مالقة ثم استقر في سنة إلى ابن توي . اشتهر
مخطومه له في « الفرائض » تعرف -
« التلمسانية » - « الظاهرية دمشق » .
قال ابن فرحون : لم يؤلف في مهام مثلها
نظما قبل ابن سدور العشرين سنة . وله
تأليف آخر . منها « مقالة في علم العروس
الموسوي » وقصيدة في المولد الكريم ^(١) .

إبراهيم الحفصي

(١٠٠٠ - ٧٧٠ هـ = ١٣٦٩ م)

إبراهيم بن أبي بكر المتوكل على الله .
ابن يحيى الحفصي . أبو إسحاق : من ملوك
المحسنيين تونس . ولها سنة ٧٥١ هـ وهو
غلام والفوضى عالة . وقام بأمره أبو محمد
ابن تافراجين (وكان حاكما لوالده) وطال
عهده والفتن مجلبة به . يخرجه أهلها من
تونس ويعود به آخرون . إلى أن توفي
فجأة ^(٢) .

التوي

(١٠٠٠ - ١٠٩٢ هـ = ١٦٨١ م)

إبراهيم بن أبي بكر التوي الصالحي :
فرضي حنبل . نسبه إلى « تونة » جزيرة
قرب دمايط . له « جميع الطرقات في بيان
قصة التركات - خ » مخطوطة سنة ١٠٩٢
في الأزهرية ^(٣) .

العزبي

(١٠٣٠ - ١٠٩٤ هـ = ١٦٨٣ م)

إبراهيم ابن أبي بكر بن اسماعيل
الأندلسي العزبي ، من سلالة عبد الرحمن
^(١) الدياج ٩٠ وتبريد الحلف ١ ٩ وسطوطات
الطارفة ، الطيف الشافي ٧ وشجرة الور ٢٠٢ وفي
تاريخي ولادته ووفاته مطرب
^(٢) « خلاصة الغية » ٧٥
^(٣) « الأزهرية ٢ » ٧١٥

ابن عوف : حاسب ، عالم بالفرائض
وعبرها أصبه من دمشق . ومولده
ووفاته بالقاهرة . له رسائل كثيرة في
« الفرائض » و « الحساب » ومجلدان في
« مسائل الحج » وغير ذلك ^(١)

ابن بكس

(١٠٠٠ - ٣٦٠ هـ = ٩٧١ م)

إبراهيم بن بكس ، أبو إسحاق :
طبيب كان يدرس الطب في اليمارستان
الغصدي ببغداد سنة ٣٦٠ هـ وكف صهره .
قال ابن أبي أصيبعة : ترجم كتابا كثيرة
إلى لغة العرب ، ونقله مرغوب فيه
من كتبه « مقالة في الجدري » و « كاشفه
« الأقران » ^(٢) .

ابن ناشفين

(١٠٠٠ - ٥٤١ هـ = ١١٤٧ م)

إبراهيم بن ناشفين بن علي بن يوسف
اللمتوني ، الحميري ، أمير المسلمين . أبو
إسحاق : آخر ملوك دولة المرابطين ويقال
لهم « اللثوم » عراكش . كان مع أبيه في
قتاله للموحدين (رحل عبد المؤمن بن

علي) في وهران (قرب تلمسان) ووجهه
أبوه إلى مراکش بعد أن ولده عهده . وقتل
أبوه بعد شهر ، فبيع له في مراکش
(سنة ٥٣٩ هـ) والدولة في اضطراب
وابداح . وقد واصل عبد المؤمن رحله
من وهران إلى تلمسان إلى فاس فمراكش .
ودافع أصحاب إبراهيم أشد الدفاع فلم
يتمهم . وأخذ إبراهيم ومن بقي معه
إلى موضع يسمى « جبل الخير » قلما غرسوا
على عبد المؤمن أدرته شفقة على إبراهيم
لصغر سنه ، وكاد يأمر سحه . فقال له
أحد رجاله : « أنتج أن ترني فرخ
سبع ١٤ » فأمر بقتله أهل معه جميعا .
وبموته انقرض ملك « أهل الشام » المسلمين
بالمشيم أو « المرابطين » وكادت مدتهم
٩٠ سنة وبالأندلس ٥٦ سنة ^(٣)

الهمداني

(١٠٠٠ - ٢٧٢ هـ = ٨٨٥ م)

إبراهيم بن جعفر الهمداني . قائد
شجاع من الحوارج . كاد من أمراء
جيوش صاحب الزنح علي بن محمد ،
وشهد معه معارك كثيرة إلى أن أمر يوم
مقتل علي سنة ٢٧٠ هـ فحسه الموفق
الصاسي ، ثم قتله في السجن ^(١) .

(١) « الخلف الرشيد » ١٠٠ - ١٠٥

(٢) « ابن الأثير » حوادث سنة ٢٧٠ و ٢٧٢

(١) خلاصة الأثر ٩٠١

(٢) « مدينة العارفين » ٧ و « طرقات الأندلس » ٢٠٥ و ٢٤٤

المتقي لله

(٢٩٧ - ٣٥٧ هـ - ٩١٠ - ٩٦٨ م)

إبراهيم بن المقدر بالله جعفر بن المعتض بالله أحمد بن الموفق بن المتوكل ، أبو إسحاق ، حليفه عاصي . ولي الخلافة بعد موت أخيه الراضي بالله (سنة ٣٢٩ هـ) ودامت خلافته أربع سنين إلا شهرا وأياما ، كان فيها المسيطرون على ملكت في أيام سلمه مسيطرين عليه ، غير أنه وفق لاستبدال أشخاص بأشخاص . وكان موصوفا بالصالح والفتى ، يقول : ندبني المصحف . وفي أيامه تولى إمارة الأمراء « توزون » التركي (سنة ٣٣١ هـ) وحامه المتقي مخرج بأهله من بغداد عاصمته إلى أنوصل ومنها إلى الرقة . وتوزون بأمر وينفى . وفي سنة ٣٣٣ هـ بعث إلى تورون يستأنه . فأقسم له بالأمان ، هرب القرات ولم السلية فقتل عليه توزون وخلعه . وسئل عينه . وجيء به إلى بغداد . فشن وهو أعمى إلى أن مات (١) .

زيدان

(١٢٩٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٥٦ م)

إبراهيم بن حبيب زيدان ، كتي متأدب . من الأرتودكس . وهو شقيق « حرجي زيدان » مشق الملل . ولد ونشأ في « بيروت » ولحق أخاه إلى القاهرة ، فأنشأ « مكتبة الملل » ونشر كتباً مدرسية باسمه . منها : المنطربات من الوارد - ط - و « نوادر الأدياء - ط - و « نوادر الكرام في الحاخلية والإسلام - ط - وله نظم دون الوسط . في « ديوان - ط - صغير . و « إنشاء الرسائل - ط - توفي بالقاهرة (٢) .

- (١) مختصر أخبار المعتض لآل أبي ٨١ وتاريخ المحبس ٢ ٣٥٢ وفيه « كان نيفر أنهل كس الحية » .
والبراس ١١٩ مروج الذهب ٢ ٤٢٢ - ٤٢٠ .
وتاريخ بغداد ٥١ وأخبار الرعي والفتي ١٨٦ - ٢٨٥ والقرى ٤
(٢) السوربون في مصر ٣٢٧ ومجمع بطريركات ٩٨٤
والصحف للمعزة ١٢ ١٩٥٦/١٠

شريف

(٩٨٠ - ١٠١٦ هـ - ١٥٧٢ - ١٦٠٧ م)

إبراهيم بن حسام الدين الكرمانلي ، المعروف بشريفي . فقيه حنفي بحوي . له كتب ، منها « نظم الفقه الاكبر » حنفي و « نظم الشافية - خ » في الفقهية (الرقم ٦٥٨٠ بحوي) و « شرح افتتاح » وضع عليه الصاري « حاشية - خ » في الفقهية (الرقم ٤٩٨٠) (١) .

الشيشري

(٩١٥ - ١٠٠٠ هـ - ١٥٠٩ م)

إبراهيم بن حسن النيسبي الشيشري : مصر ، متصرف عالم بالصرف والنحو ، من أهل قرية بيس (في حلب) أصمه من الشيشري في بلاد العمم . قتله جماعة من الجوارح في ارزخان . له مصنفات ، منها « تفسير » من أول القرآن إلى سورة يوسف ، و « نهاية الهمة - ح » قصيدة تالية في النحو ٢٣ ورقة . في الفقهية (الرقم العام ٨٣٨٢) (٢) .

الأحسايني

(١٠٤٨ - ١١٠٠ هـ - ١٦٣٩ م)

إبراهيم بن حسن الأحسايني : بحوي متأدب عارف بفقه الحنفية ، من أهل الأحساء . له نظم جيد ، وكتب ، منها « شرح نظم الأجرمية للمعري » و « دفع الأسى - ط » في الأدكار (٣) . طبع المكتب الإسلامي .

الكواري

(١٠٢٥ - ١١٠١ هـ - ١٦٦٦ - ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين الشهرابي الشهروري الكواري ، برهان

- (١) مصطلحات الفقهية . لغة ٢٣٤ ، ٥٦١ وكشف (٢) سكر ١ ١١٠ وشرار ٨ ٦٨ ومصطلحات الفقهية ، البحر ٤٠
(٣) خلاصة لأثر ١٨ وفيه كلمة مؤرخة عن الأحساء

الدين : مجتهد ، من فضاء الشافعية عالم بالحديث . قيل إن كتبه نيفت على نماين ، منها : انصاف الخلف بتحقيق مذهب السلف - ح - رسالة في مكتبة عيروس الحنفي ، في العرقه بحصر موت ، ومعها من تأليفه أيضا « التعريف بتحقيق التأليف » و « حلاء الانظر تحرير الخبر والاختيار » مخطوطان . ومن كتبه « إمداد ذوي الاستعداد لسلوك مسلك السداد - ح » عندي ، و « الأمل لإيقاظ الهمم - ط » و « لواعج الآل في الأربعين العوال » ولد بشهران (من أعمال شهر رور » بحمال الكرد . وسمع الحديث بالشام ومصر والحجاز ، وسكن المدينة ، وتوفي بها ودون البقيع . وكان مع علمه بالعربية يجيد الفارسية والتركية (١) .

ابن قطان

(١١٩٩ - ١٢٧٩ هـ - ١٧٨٥ - ١٨٦٢ م)

إبراهيم بن حسن بن علي ، ابن قطان ، من آل رباح فاضل . من شعراء الحنف ، ولد وتوفي بها . له كتاب في « الزهن » وأكثر شعره في التهاني والمدائح والمراثي (٢) .

الأسكوبي

(١٢٦٤ - ١٣٣١ هـ - ١٨٤٨ - ١٩١٣ م)

إبراهيم بن حسن بن حسين من رحب الأسكوبي المدني : فاضل ، له نظم كثير ، من سكان المدينة . ألباني الأصل ، سببه إلى « أسكوب » من ملدان « بوعلايا » انتقل جده حسين إلى المدينة . فولد وتعلم وتوفي بها . قام برحلات كثيرة إلى اليمن وعقد ومصر والشام والمند وتركية . وطالبت إقامته بمكة فكان جلييس أميرها الشريف عون الرقيق

- (١) راحة جاني ٦ ٣٢٠ و٣٢٨ ومشاريع مفكر ٦٢ وفيه أسد ٢٤ كذا . ومصطلحات محيروت - ح .
وهو من يهودى ١ ١١٥ والقرى العام ١١١ وملك القدر ١ ١٠٢٢ ونسفة الإجران ٢٧ وهدية العارفين ١ ٢٩٠ وصعود من ششت ٢١١ وهو ٤٤ إبراهيم بن حسين ، حقا . في شسترني (١٢٢٣) مجموعته من رسائله
(٢) أمثال الفقيه ٥ ١٤٤

وكتب نحو مئة كتاب ورسالة لم يعرف مصيرها ، منها « عمدة ذوي البصائر » حاشية على الأشباه والطائير ، و « شرح الموطأ » حندان (١) .

عن السلطان مراد الثالث وحروبه مع العجم (٢)

وكان شجاعاً محمود البيرة (٣)

إبراهيم حليمي

(١٣٠٨ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٢ م)

إبراهيم حليمي العمر صحافي ، من كتّاب العراق . اشتهر قبل الحرب العامة الأولى برسائل كان يبعث بها إلى صحف مصر والشام ، وتولى تحرير جريدة « النهضة » بعدد سنة ١٩١٣ وكتب في مجلة « لغة العرب » البغدادية ، واعتقله الترك في أواخر تلك الحرب فنفقوه إلى دمشق ، فمرض فأطلقوه واشترك بعد الحرب في إصدار جريدة « لسان العرب » بدمشق ، يومية ، ثم انفرد بها وعاد إلى بغداد فواصل إصدارها في عهد الملك فيصل بن الحسين . واتهم في سياسته وسجن مراراً وتوظف في ديوان محسن الوزراء . وعمل في مكتب المطبوعات ، واشترك في تأليف « الدليل العراقي » ط ١ وله رسالة في « الثورة الإيطالية » ط ٢ توفي بعدد (٤)

الطباطبائي

(١٢٤٨ - ١٣١٩ هـ = ١٨٣٢ - ١٩٠١ م)

أبراهيم بن حسين بن رضا الطباطبائي ، من آل بحر العلوم : شاعر عراقي . مولده ووفاته بالنجف . كان في النصر ، لم يتنكس شعره ولم يمدح أحدًا لطبيب ربه . له « ديوان شعر » ط ١ « امتاز بحسن اللياقة » (٥)

الحوي

(١٢٤٧ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٣١ - ١٩٠٧ م)

أبراهيم بن الحسين بن علي الدنبي الحوي . فاضل ، من أهل خوي (مايران) قتل بالخصاص في داره ، أيام الانقلاب الدستوري . له كتب منها « ملخص المقال في علم الرجال » ط ١ و « البدر النعنع » ط ٢ في شرح صحيح الملاعة ، و « شرح الأربعين حديثاً » ط ٢ ورسالة في « الأصول » (٦)

تاج شيخ إبراهيم

(١٠٠١ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٩٣ م)

أبراهيم بن حق محمد أفندي الدنبي ثم القرمي . فاضل ، متصوف ، من أهل القرم ، وروى ، هاجر إلى القسطنطينية وتوفي بها . كان كبير الاشتغال بالتصبير ، وصنف « مدارج الملك لماك في بيان معارج الإنسان » ح ١ و « مواهب الرحمن في بيان مراتب الأكوان » ح ٢ « أدرج فيهما كثيراً من معارف الصوفية وتكلم

الأذرنوي

(٩٧٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٦٢ م)

إبراهيم بن حمزة بن مسعود ، تاج الدين التبريزي ، الأذرنوي . واعظ رومي من أهل تبريز (في تركيا) قام بالتدريس (سنة ٩٣٣) في « جامع فقطه حي » بأذربية ، ونسب إليها ثم هاجر إلى مكة محمداً ، إلى أن توفي . صنف وهو في أذربية « جامع الأنوار وبرة الأضرار » ح ١ في أوقاف العراق (١٩١٤) تفسير ومواعظ (٧)

ابن حيدر

(١١٥١ - ١٢٣٨ هـ = ١٧٣٨ م)

إبراهيم بن حيدر بن أحمد بن حيدر الكردي الحسين آبادي الشافعي : أديب ، له « شرح مائت سعاد » ح ١ في الطاهرية ، و « حواش » في المنطق (٨)

أبو تاور الكلي

(٢٤٠ - ٨٥٤ هـ = ٨٥٤ م)

أبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلي البغدادي ، أو تاور : أفتي صاحب الإمام الشافعي . قال ابن حبان : كان أحد أئمة الدنيا فيها وعملاً وورعاً وفضلاً . صنف الكتب وهرع على السنن ، ودب عنها . يتكلم في الرأي فيحظى ويصيب . مات بعدد شيخاً وقال من عدد الره له مصنفات كثيرة منها كتاب ذكر فيه اختلاف مالك والشافعي وذكر مذهبه في ذلك وهو أكثر ميلاً إلى الشافعي في هذا الكتاب وفي كتبه كلها (٩)

إبراهيم حليم

(١٣٢٢ هـ - ١٣٠٤ هـ = ١٩٠٤ م)

إبراهيم حليم « ناشأ » مؤرخ ، قواسمي متصفر . ولي تفتيش الأوقاف بدمشق . وألف « التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية » ط ١ به فيه حوادث سنة ١٢٩٣ هـ وهرع من تأليفه في أواخر ١٣٢٢ م (١٠)

التطلي

(٣٠٨ هـ = ٩٢٠ م)

إبراهيم بن حمدان التطلي : أحد الأمراء في أيام المقتدر العباسي . ولاه ديار

ربيع فقم تطلق إقامته فيها وعائلته وفاته .

(١) تقريب الأبحر ٢ ٤٣

(٢) صحافة في شرق ٢٨ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٨٥ ، ١٠٢

(٣) در مكتب ٥ ، ١٢٨ وبعده مطبوعات ١٤

(١) مير عبد الحار ، في عدة نطق عدد صدرت الأولى ١٣٨٠ وأوردت له ٨٧ كتاباً وقد مره الشرف

ركبات ، وقد يكن في هذا القرن ركبات ٩

(٢) أعاد الشية ١٥٩ ولكنه الأثرية ١٠٩

(٣) شهاده محبة ٢٤٢ وأعيد شية ١٧٧

(١٠) ابن الأثير ٣٩ ، ١٣٦

(١١) شذيلي بؤصري ١ ، ٢٠ ، ودره لأربع ١٦٦

(١٢) كشف الظنون ٥٣٧ ، في سلك الفر ٢٢٧

(١٣) شعر الطاهرية ٢٦٠ (بدر لكشف لاجد حسن ٢٠٤)

(١٤) تذكرة الخط ٨٧ ، وميران الاعتدل ١٠٥

(١٥) وتاريخ بعدد ٦٥ ، والاعانة ١٠٧



إبراهيم دسوقي أباطة

السيد ناشأ أباطة . أديب مصري . من الكتب . كان من أعضاء مجلس النواب عصر أكثر من مرة . وولي الوزارة خمس مرات . واشتغل بالحماسة له نظم ، وألف في صده كتاب « حقيقة الأدب » ط « صغير . ونشر مقالات في بسطة مصر الوطنية كان توقيمه فيها « العراقي أباطة » مولده بكفر « طلة » (بالشرقية) ومشاه وإقامته ووفاته بالقاهرة (١)

النهرواني

(٤٨٠ - ٥٥٦ هـ - ١٠٨٧ - ١١٦١ م)

إبراهيم بن دينار بن أحمد النهرواني الرزاز . أبو حكيم . فرضي . من ضهاء الحنابلة من أهل بغداد . كان يكس من عمل يده ، يخطب الشباب له تصانيف في الفقه والفرافض منها « شرح الهداية » كتب منه تسع مجلدات ولم يكمله (٢)

أبو دية

(١٣٣٧ - ١٣٧١ هـ - ١٩١٨ - ١٩٥٢ م)

إبراهيم أبو دية : محاهد فلسطيني شجاع . من أهل قرية « صوريث » بقر

(١) الكبر الكبير ٢٤١ والنقصات الدرة الطبعة الثانية سنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨ م . وصحفت والمجلات المصرية أواخر يناير ١٩٥٣

(٢) المنهج لأحمد - ح - وشرطت الذهب ٤ ١٩٦٦

ط « و « برهة الأملار في أطاب
الأشعار - ط « (١)

إبراهيم النجار

(١٢٣٧ - ١٢٨١ هـ - ١٨٢٢ - ١٨٦٤ م)

إبراهيم بن خليل بن يوسف النجار : طبيب لثاني . أصله من حريرة كورسكا ، من عائلة « ديماني » جاء جده يوسف مع نابليون الأول إلى عكا ، وكان تجاراً فأطلق عليه لقب النجار . وولد إبراهيم في دير القمر (بلسان) معروف بالديرياتي وتعلم الطب في مدرسة قصر العيني بالقاهرة . وعين طبيباً عسكرياً في بيروت ، ومات في مكها (من قرى لثان) له « مصباح الساري ونزهة القاري » ط « في ذكر مصر وبعض عاداتها والسفطانية وسلاطينها . و « هدية الأبحاث وهداية الطلاب » ط « في علم المواليد الثلاثة : الحيوان والنبات والجماد ، ورسالة في « أطواء الأصفر » ط « و « الروضة البهية في الحوادث الشرقية » خ « (٢)

الدروني

(١٣٧٩ هـ - ١٤٠٠ م - ١٩٥٩ م)

إبراهيم الدروني البغدادي : أديب عراقي . له « البار الأشهب عبد القادر الكيلاني » ط « و « البغداديون ، أخبارهم ومجالسهم » ط « (٣)

دسوقي أباطة

(١٢٩٩ - ١٣٧٢ هـ - ١٨٨٢ - ١٩٥٣ م)

إبراهيم دسوقي بن إبراهيم السيد بن

(١) تلبيح الصفقة العربية ١ ١٢٢ ومسمم سركيس ١٠١٨ ويصاح لكون ١ ٢٢ وفيه ٥٥٥ سنة ١٣٠٦ هـ وهو خط . انظر حريته الشرة الأسبوعية

اليومية سنة ١٨٨٥ م ١١٩ ١٣٣

(٢) مجلة الشرق ٢٢ ٨٨ ومصباح الساري . لصاح

الترجمة ومسمم الطروحات ومناه صاحب هدية الباربي ١ ٤٣٠ إبراهيم بن ميخائيل . خط . انظر

مصباح ضاري ١ ١٢ (٣) مرقولكور ٨ ومسمم المؤلفين العراقيين ١ ٤٢

في نونه افتخار عماد الدين
السيد محمد بن خالد بن عبد الله
العلوي بن محمد بن عبد الله
مكتبة دار الكتب
بدمشق
البريد ١١٣٨
سنة ١١٣٨

إبراهيم بن خالد العلوي

عن مخطوطة الجوز الأول من البحر الرطاح في الأمرونية
A76

العلوي

(١١٠٦ - ١١٥٦ هـ - ١٦٩٤ - ١٧٤٣ م)

إبراهيم بن خالد بن أحمد العلوي ثم الصنعاني . زاهد . من ضهاء الزيدية له « فتاوى » مجموعة في مجلد . مولده في رداق وهاجر إلى دمار . واستقراره ووفاته بصعاء . نسبته إلى قرية « علفة » من بلاد حاشد . شاعري بصعاء . قال صاحب نلاء اليس . وجميع آل العلوي باليمن ينسبهم إلى عبد الملك بن مروان الأموي القرشي (١)

إبراهيم سركيس

(١٢٥٠ - ١٣٠٢ هـ - ١٨٤٤ - ١٨٨٥ م)

إبراهيم بن خطار سركيس : فاضل عني بالأدب والتاريخ . مولده في عبيه لثان وسكن بيروت عمات فيها . تولى إدارة المطبعة الأميركية طول حياته . وصنف « الأجوبة الوافية في علم الجغرافية » ط « و « الدر النظم في التاريخ القديم » ط « و « الدر في الأسائل » ط « و « أعمال اسكندر الكبير » ط « و « الحساب العقلي » ط « و « الأجوبة الوافية في الصرف

بوردرة المالية ، ثم في المعارف واعتزل العمل والناس في أعوامه الأخيرة من قصصه « الحاكم بأمر الله - ط » و « عزة بنت الخليفة - ط » و « المعتد بن عباد - ط » ومن مترجماته « كلمات نابليون - ط » .

إبراهيم رمضان

(١٨٠٠ - ١٨٨٠ هـ - ١٨٦٤ م)

إبراهيم رمضان : مهندس مصري ، من بلدة الشبابة بالشرقية أرسل في عهد محمد علي إلى فرنسا ، فعمل المهندس والرياضيات وعاد إلى مصر سنة ١٢٥١ هـ فعين مدرساً بمدرسة « المهندسخانة » وترجم عن الفرنسية « القانون الرياضي في تخطيط الأراضي - ط » و « الآلي الهية في الهندسة الوصفية - ط » واشترك في ترجمة « الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية - ط » وكان أحد مهندسي قناة السويس .^(١)

إبراهيم زكي

(١٨٣١ - ١٩٠٠ هـ - ١٩٠٣ م)

إبراهيم زكي المهندس : مشاعر هندسي مصري من كتبه « مذكرات - ط » في مشروعات الري وشؤون رابعة أخرى ، و « نقد مشروعات الري الانكليزية - ط » و « عمريت تقويم النيل - ط » في نقد كتاب تقويم النيل لأمين سامي باشا ، و « مذكرة الجلب الهندسية - ط » .^(٢)

الحجوري

(١٠٧٥ - ١١٢٠ هـ - ١٦٦٥ - نحو ١٧٠٨ م)

إبراهيم بن زيد بن علي ابن جحاف

- (١) آداب العصر ٢٣ ، وعاص حطط ، في الطري ٢٨
 حنادي الأوب ١٣٦٨ ، وصحاح مطبوعات ٩١٩
 (٢) ماء دولة ١١٢ و ٦٨٣ وحركة الترجمة مصر ٦٤
 والفتاح حلية ٦٠
 (٣) دار الكتب ١١٣ ، ١١٩

مرات (سنة ١٢٢٠ و ٢١ و ٢٥ هـ)
 وتتلمذ في أوقات فراغه لبعض علماء الأزهر ومنح رتبة « اللواء العسكرية »
 وصنف كتاب « مرآة الحرمين - ط »
 محدث ، يدل على اطلاع واسع ، وتوفي بالقاهرة .^(١)

إبراهيم رفقي

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ - ١٨٦٧ - ١٩٢٤ م)

إبراهيم رفقي بك ابن محمد رمزي ابن محمد الكبير س علي آغا الأضرعولي : فاضل مصري . وقد حده الأعلى على مصر في زمن محمد علي . ولد بالقويم ، وأنشأ فيها مجلة « النجوم » أسبوعية ، وألف « تاريخ القويم - ط » ورواية « المعتد بن عباد - ط » وسافر إلى باريس فأقام سنة وشهراً ، وعاد فسكن القاهرة وأصدر بها مجلة « المرأة في الإسلام » ثم حريدة « التمدن » وأنشأ « مسبك التمدن » لصنع الحروف العربية ، سنة ١٨٩٩ م . وساعد أحمد لطفي السيد في تحرير « الجريدة » وإدارتها ، ثم تولى رئاسة قسم الترجمة بديوان السلطان حسين كامل وله « أصول الأخلاق - ط » ترجمه عن الفرنسية ، و « مبادئ التعاون - ط » وكان يقول الشعر ، ويحسن العربية والتركية . توفي بالقاهرة .^(٢)

إبراهيم رفقي

(١٣٠١ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٨٤ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم رفقي : كاتب مسرحي مصري . له نظم . ولد بالمنصورة ، وتعلم بمصر ودمشق ولندن ، وتوفي بالقاهرة . ساعد في تحرير جريدتي « اللواء » و « البلاع المصري » وعين في وظيفة

المجلل . برر اسمه في ثورة فلسطين سنة ١٩٣٦ م . على عهد الانتداب البريطاني وشارك في حرب ١٩٤٧ فحاص معارك صوريت وبيت سوريت وصور باهر وبيت صفافا والقنطر والقنطر ورامات راجيل وتل بيوت وانفرد بقيادة المتحاربين في معارك القنطر ، دماغا على القدس ، وخرج في معركة ، برامات راجيل حرحا سب له شلا في رجله . واستمر يقود المتحاربين وهو جريح محمول ، في عدة معارك ، إلى أن حلت الكارثة وتفرق المتحاربون بعد اعدته بين الحكومات العربية واليهود ، فحارب لبنان يعالج حرحه وتوفي في بيروت .



إبراهيم رفعت باشا

إبراهيم رفعت باشا

(١٢٧٣ - ١٣٥٣ هـ - ١٨٥٧ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم رفعت باشا بن سويحي بن عبد الحواد بن مصطفى المليحي . مؤرخ مصري ، من أمراء الحج العسكريين . ولد في أسبوط بعد وفاة والده بثلاثة أشهر ، ونشأ يتيماً ، فعينته أمه ، وتخرج بالمدرسة البحرية بالقاهرة وحضر بعض المواقع البحرية في السودان ، واشترك في الأعمال الوطنية بمصر . وولي إمارة الحج ثلاث

- (١) الطري ١٣ حنادي الدية ١٣٧١ هـ تنفذ مشاهد ،
 بعد ليلة ١٩٦٧ وصدرت كتب في سير كرامته ،
 ودار في عهد شهادته وحصل

قال الإمام ابن حنبل : هو كبير الكتاب
اكتوابعه له « التلخيص » في الحديث . مات
مرابطاً عين زربي (في نواحي الكوفة)^(١)

المجلد

(٣٩١ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠١ - ١٠٨٩ م)

إبراهيم بن سعيد العمدي - بالولاء -
البحري . أبو إسحاق الحال . من حفاظ
الحديث . كان يتحرر بالكتب له كتب
« وفيات الشيوخ » - ح - « جزء » في وفيات
مصريين .^(٢)

المؤلف

(١١٩٥ هـ - ١٧٨١ م)

إبراهيم بن سعيد الملوقي : شاعر . من
الكتاب . له معرفة بالطلب مولده ووفاته
مكة . ولي كتابة السر لصاحبها . وزار
الهدى في سفارة له . وولي الإفتاء وهو كاره .
وكان من أنصار الثمان ذهاباً « رما شرع في
كتابة سورة من القرآن ، وهو يشو سورة
أخرى بقدرها ، فلا يعطى في كتابته ولا
قراءته . حتى تنمأ معاً » له « السبع السائل
في مدح سيد الأواخر والأوائل » من
شعره . ورسالة في « الطب »^(٣) .

الريادي

(٢٤٩ هـ - ٨٦٣ م)

إبراهيم بن سفيان الريادي . أبو
إسحاق . من أحفاد زيد بن أبيه : أديب .
رواية . كان يشتهر بالأصمعي في معرفته
للشعر ومعانيه . له شعر . وكانت فيه دعاة
ومزاح . له من الكتب « النطق والشكل »
و « الأمثال » و « تنقيح الأخبار » و « أسماء

والله - قَامَ مَنْ أَدْرِيْكُمْ بِكَ مَعَهُ
لَيْتِمَا تَصَدَّقَ بِمَا جَدَّ وَاللهُ يَخْتَصُّ بِمَنْ يَشَاءُ
٥٢٧ ١٠/٥
إبراهيم بن سفيان

مؤرج من خط إبراهيم بن سري . الكتاب المسمي

عن الرق كتبت سنة ٣٨٢ - ٣٨٧ في ٥٤
جزءاً . جمعت في عشرة مجلدات . ورد
اسمها بلفظ « مختصر إعراب القرآن
ومعانيه » وعلى الجزء التاسع عشر « معاني
القرآن وإعرابه » وفي النسخة نقص في بعض
الأجزاء^(١)

الزهرري

(١٠٩ - ١٨٤ هـ - ٧٢٧ - ٨١٠ م)

إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد
الرحمن بن عوف . أبو إسحاق الزهرري .
موسيقار . من العلماء بالحديث الثقات .
من أهل المدينة المنورة كان يبيع السماع
ويصرب العود ويبيع عليه . روى له
الحارثي ومسلم . وولي القضاء بحداد
ونوفي ٢٠ . بقي من آثاره نحو ٢٠ صفحة
بعضها « نسخة إبراهيم » - ح - « مدار الكتب
في الحديث »^(٢)

الجوهري

(٢٤٧ هـ - ٨٦١ م)

إبراهيم بن سعيد الجوهري . أبو
إسحاق . من « أعلام رجال الحديث » من
أهل بحداد . أصله من طبرستان . روى
عنه أصحاب الكتب الستة . عدة نحاري

الجوري : مؤرج بحاني . أصله من حور
(في الشمال الغربي من صنعاء) ومنشأه
ووفاته بصنعاء له « اللآلئ والمرجان في
ذكر جماعة من الأعيان » تراجم .
و « مآثر الآباء والأحاديث » تراجم .
و « حقائق المنثور » أدب . و « الكواكب
الهريرية » - خ - « مكتبة الامروزيانا » (الرقم
٢٨١) في شرح كتاب « نسمة السحر »
ليوسف بن يحيى المتوفى سنة ١١٢١ هـ^(١) .

الزجاج

(٢٤١ - ٣١١ هـ - ٨٥٥ - ٩٢٣ م)

إبراهيم بن السري . سهل . أبو
إسحاق الزجاج عالم بالحدود والمعاني .
ولد ومات في بحداد كان في فتوته
يحيط الزجاج ومال إلى النحو فعلمه
المرد . وطلب عبد الله بن سليمان
(وزير المتعصب العباسي) مؤدباً لانه
القسام . فعلم المبرد على إرجاح . فعلمه
الوزير . فأدب له انه إلى أن ولي الوزارة
مكان أبيه . فحفظه القاسم من كتابه .
فأصاب في أيامه ثروة كبيرة . وكانت
للزجاج مناقشات مع ثعلب وغيره من
كنه « معاني القرآن » - ح - و « الاستنطاق »
و « حقيق الإنسان » - ط - و « الأمل » في
الأدب واللمعة . و « فعلت وأفعلت » - ط -
في تصريف الألفاظ و « المثلث » - ح -
في اللغة . مهياً للنشر في بحداد . و « إعراب
القرآن » - ط - ثلاثة أجزاء . وبلاطون أن
في حراة الرباط (٣٣٣ أوقاف) مخطوطة

(١) بعض من ٦ و٦٠٠ يسر ٢٥٠ و٢٠٠ م مع شرح بعض

(١) من مراب لاهند ١٨٠ و٢٠٠ م مع بحداد ٩٣ و٢٠٠ م
بحداد ٨٩٩ و٢٠٠ م مع بحداد ٢٤٤

(٢) شرح العرب ٣٠٦٦ و٢٠٠ م مع بحداد ١٥١
و٢٠٠ م مع بحداد ٩

(٣) نظم العرب - ح - و٢٠٠ م مع بحداد ١١٨٧
و٢٠٠ م مع بحداد ١١٨٧ و٢٠٠ م مع بحداد ١١٨٧

و٢٠٠ م مع بحداد ١١٨٧ و٢٠٠ م مع بحداد ١١٨٧
سنة ١١٨٥

الجيني

(٤٠-٤١-١١٠٨ هـ ١٦٣٠-١٦٩٦ م)

إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الجيني، مؤرخ، من فضلا الحقة من أهل «جيب» فلسطين. قرأ بها وبالرمة، ولازم خير الدين الرمي القتي، ورتب فتاويه الشهورة. ودار مصر، وتردد إلى دمشق ثم استقر وتوفي بها. قال المرادي: كتب كتبا عديدة عظه، وألف وضع رسائل تاريخية، وأكمل تاريخ ابن عزم. قلت: ومن هذا الأخير مخطوطة، حرّان في مجلد، ناقصة من آخرها مصورة في معهد مخطوطات العربية أما تكملة الجيني مخطوطة في مكتبة الإسكندرية (الرقم ١٩٤٢ ب) مع كتاب ابن عزم، دستور الأعلام - ح - وله «تمة الفتاوى الخيرية - ط» (١).

إبراهيم هانؤ

(١٢٨٦ - ١٣٥٤ هـ ١٨٦٩ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن سليمان آغا هانؤ، أبو طارق: من كبار المعاهدن في الثورات الاستقلالية السورية. ولد في بلدة «كمر حارم» عربي حلب، وتعلم في المدرسة الملكية بالآستانة، ونقل في بعض المدن التركية، مدير ناحية، فقام مقام، وعاد إلى بلدته سنة ١٣٢٦ هـ، وانتخب عضواً في «المجلس القومي» بحلب، فأقام مدة قصيرة، وحلّ المجلس فعاد إلى زراعته ودخل الجيش العربي مدينة حلب فاتحاً (سنة ١٣٣٦ هـ) فعاد إليها وانتخب عضواً في «المؤتمر السوري» بدمشق، وعضواً في «جمعية الفتاة» السرية. واحتل الفرنسيون مدينة أطاكية، فانتدب لتأليف عصانات عربية تشاغلهم، وجعل مقره في حلب، وسمي رئيساً لديوان واليها، وأحد يتردد بينها وبين

سنة الف الف م
أعظم بالله وأموك عليه وأبو لمور كذا كذا
العموم المعروف من بلاد وادي في مع المود كذا
من كل مكره وبحظور صاحب
الفاصل العلاء بعد الفلكا
الرفعي سلم الله وحفظه ونفعه ودر على خرافة الكتاب
إلى آخره كذا فخصر له
لواعده ولما بعد الله
محوه على نحي السجلا
عده أهل الملا الحام لند
والتسلط على كذا
لهون كذا في عهد الله
عهد الماسطر وأما الماسطر
واسأل الله تعالى الرسل على

إبراهيم بن سليمان، الرضي الرومي

السحاب ولرباح والأمطار «و» شرح
نكت كتاب سيبويه (١)

القطيفي

(١٠٠ - نحو ٩٥٠ هـ - نحو ١٥٤٣ م)

إبراهيم بن سليمان القطيفي، أصله من القطيف (سجدة) وسكن الحوير، وانتقل إلى العراق، وتوفي بالحلف له ٢١ كتاباً، منها: «السراج الوهاج» - ط - في تحريم الفواحش، و«الرسائل الرصاعية» - ط - و«نواثر لأخبار الطريقة» و«الأملاني» - ح - (١).

الزهمي الرومي

(٦٥٠ - ٧٢٢ هـ - ١٢٢٥ - ١٣٣٢ م)

إبراهيم بن سليمان الحموي، رضي الدين المعروف بالرومي: عالم بالحديث والتصير، أثنى عليه ابن قطلوبغا وقال: له تصانيف منها: شرح الجامع الكبير «في ست مجلدات» أصله من حماة وسكن دمشق هدر من بها إلى أن مات (٢)

(١) بعد الوفاة ١٨١ ورسالة لأبي ٢٢

(٢) تاريخ الترمذ لآل مطهر - ح - وهو في نسخة مكتبة

(١) صورة المشكاة - ح - وأصل النسخة ٢٠١ ونسخة

٢٠٧ و«عند تصدير» ٢٦

في توبة

(١) سنك التاريخ ٦ - المخطوطات العصور - بغداد

١١ و«سنة ١٢٩٩ و«عند توبة» الإسلامي - العدد

١٠٢ من ٨٤

مهاجرة : لا اعتراف بالدولة المنتدبة ،
فرنسة ، ولا تعاون معها ، واستمر إلى أن
توفي بجلب (١)

الحزبي

(٢٩٦ - ٩٠٨ - ٩٤٦ م)

إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة من
مروان بن ثات ، أبو إسحاق الحزبي ثم
العنادي : مهندس طبيب ، من الصابئة
أصله من حران ومولده ووفاته ببغداد من
كنهه « ربة الحكم » في الحكمة ،
و « أغراض المحسبي » و « تفسير المقالة
الأول من المحروقات » و « آلات
الظلال » و « رسالة في الأسطرلاب - ط »
و « مقالة في رسم القطار الثلاثة - ط »
و « رسالة في وصف المعاني المستخرجة في
الحندسة وعلم النجوم - ح » و « مقالة في
طرق التحصيل والتركيب - ح » في
الحندسة ، و « كتاب في حركات الشمس -
ح » رسالة ، و « كتاب في مساحة قطع
المحروقات المكاني - ح » رسالة ، و « كتاب
في الدوائر المتماثلة - خ » ست وورقات ،
و « كتاب في أصول الهندسة - ح »
خمس أوراق (٢)

إبراهيم بن سهل

(٦٠٥ - ٦٤٩ - ١٢٠٨ - ١٢٥١ م)

إبراهيم بن سهل الاشيلي ، أبو
إسحاق : شاعر عزل من الكتاب . كان
يهودياً وأسلم فقلبي الأدب وقال الشعر
فأجاده أصله من إيشيلية وسكن ستة

(١) مذكرات المؤلف ، معروف البوادي ، في حريته
الأيام دمشق ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ شوال ١٣٥٤
وأنعام الشريعة ١ ١٣٤٤ وسماه البراق ، في حريته
الجاهد ، نصر ٤ رمضان ١٣٥٤ وا ، حيث ، في حريته
الأهم ٢٥ شعبان ١٣٥٤ وفي كتاب برالجب في
تاريخ حب لغوي ١ ٤٩٨ كنهه عن آل هانو ،
جاء بها ، وهم يتصرفون عن أصل قديم في حب ،
وسمى إبراهيم ، حب الدمنة بالصحة والظفر وتوفد
البحر وكروم أسديا وسفوف العرعة وحرية الصير ،
(٢) ظهرت ابن القيم ، الفن الثاني من ملقاة الدمنة
وطبقات الأقطاب ١ ٢٢٦ و « مدينة النور » ٦
ومعة الكتاب ٨ ٨٢٥ وذكره الوائلي ١٥٠ - ١٥٢



صفحة من كتاب الحزبي (حاشية على الشفاء)

ثم قصده للاتحاق معه على توحيد الخطوط ،
فما كان في شرقي سمية (على مقربة
من حماة) وهو في عدد من فرسانه ،
اعترضته قوة كبيرة من الجيش الفرنسي
يعاونها بعض « الاسماعيليين » من سمية ،
فقتلهم ، ونجا وبعض من كان معه ،
فعل عاصمة الأردن ، فلم يجد فيها ما أكل ،
ورار فلسطين ، فاعتقله البريطانيون في
القدس وسلموه إلى الفرنسيين . وسبق إلى
حب ، فحوكم محاكمة شعلت سورية
عدة شهور وانتهت باعتبار ثورته « سياسية
مشروعة » . وانطلق فتحوّل إلى المبداء
السياسي . واجتمعت على رعايته سورية
كلها . وقادها فأحس قيادتها . وكان

لعاصمة دمشق ، وفوجئت سورية سكة
ميسون سنة ١٣٣٨ هـ ، واحتلال
الفرنسيين دمشق وحلب وما بينهما ،
فتمتع إبراهيم في بلاد بلان (شمالي حلب)
قوة من المنطوقين الوطنيين . وقدرته
الفرنسيون ، فطفر ، وألف حكومة وطنية ،
ولقب ، « انتوكل على الله » وكثرت جموعه
واتسع نطاق نموده خاص سبعا وعشرين
معركة لم يصب فيها هزيمة . واستمر عاماً
كاملاً يفتق ما يحبه عمله في الجهات التي
أسقط فيها سلطانه ، وأطلع على « بيان »
أداعه الشريف عند الله بن الحسين (أنظر
ترجمته) في عدل يقول فيه إنه جاء من
الحجار لتحرير سورية ، فكانه إبراهيم ،

Cent. بالمغرب الأقصى وكان مع
س حلاص (والي سة) في زورق
فاقتل هما ففرقا. له «ديوان شعر - ط»
صغير (١)

أن له كتب كثيرة في الفلسفة والأعراف .
ولمحمد عبد الهادي أبي ريدة كتاب
«إبراهيم بن سيار النظام - ط» (١)

إبراهيم صالح شكر إبراهيم بن أحمد
١٣٦٣

ابن صالح

(٠٠٠ - ١٧٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٢ م)

إبراهيم بن صالح بن علي بن عبد الله
ابن عباس : أمير هاشمي . كان يوصف
بالعقل والدعاء . ولله المهدي العباسي إدارة
مصر ثم الجزيرة وأخيرًا عهد إليه بامارة
دمشق وما يليها والأردن وما حوله وجزيرة
قرس . بقي إلى أن مات المهدي (سنة
١٦٩ هـ) وخلفه الهادي فأقر إبراهيم على
أعماله ، ومات الهادي (سنة ١٧٠) مولي
الحللة هارون الرشيد . فغره وولى غيره
مدة ستين سنة في حللها نار الفتنة بين
القبيلة والبيامة فأعاده إلى امارته ، فأقر
الأس . وأعيد إلى ولاية مصر سنة ١٧٦ هـ
فتوفي بها (١) .

إبراهيم الهندي

(٠٠٠ - ١١٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن صالح الهندي ثم الصلعي :
شاعر ليس في عصره . له «ديوان شعر» في
مجلد صخم ، رآه الشوكاني ، و «إبراهيم
الاحتجاج» مفاخرة بين القوس والبيدق .
ولد ومات بصعاء . وأصله من الهند . قدم
أنوه إلى اليمن وأسلم في صنعاء . ولإبراهيم
مدائح في معاصريه من أئمة اليمن . وأقصاه
الهدي صاحب المواهب ، فانقطع إلى
العبادة (١)

الرشيد

(٠٠٠ - ١٢٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٤ م)

إبراهيم بن صالح بن عبد الرحمن
الرشيد متأثر متصوف من مريدتي

(١) ولله نظم ١٣٣ و ١٣٥ وابن عسكرو ٢ ٢١٩
وهداية والده ١٠ ١٦٩ وفي الألبان ١٥٠ فاشفق

(٢) وفرد أوله ثم قص شعر
(٣) الشعر الطابع ١ ١٣٤ وسلا ١ ٢٩ وفي حنة
١٢٩١ ٣٤ مولي روضة حنة سنة ١٠٩٩

ابن شيبانة

(٠٠٠ - ٢٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٩١ م)

إبراهيم بن شيبانة مولى بني هاشم شاعر
رفيق . من أهل مصر . له أحبار (١)

ابن شيركوه

(٦٢٤ - ٦٤٤ هـ = ١٢٢٧ - ١٢٤٦ م)

إبراهيم بن شيركوه (١) بن محمد بن أحمد
الدين شيركوه الأيوبي : أمير . يلقب بالملك
لمصور كان صاحب حصص . وكان
شجاعاً متواضعاً . على صغر سنه . مرض
السلس . وتوجه فاصد مصر لحدة
الملك الصالح أيوب . فتوفي بدمشق .
وحمل في تابوت إلى حصص فدفن فيها (١)

الطبي

(١٢٢١ - ١٢٨٤ هـ = ١٨٠٦ - ١٨٦٧ م)

إبراهيم بن صادق بن إبراهيم بن يحيى
العالمي الطبي : شاعر . من أهل قرية
الطبية من حلل عامل بلسان . مولده ووفاته
فيها . أقام بالحلل ٢٧ سنة تعلم فيها
الأدب وفقه الإمامية . له منظومة في
«الفقه» نحو ١٥٠٠ بيت . وشعر كثير
علي الطرفة (١)

(١) كتبت المذكورة في الترجمة وتاريخ بعدد ٩٧
وأصل الزنصر ١ ١٢٢ ولقب ٣ ٢٣٠ وصعد
١ ٣٤٦ وسيفه الصادر ٢ ٥٩٧ والحرم
١ ٢٢٤ وأسموه . حقة لحمة الأيوبية
١ ٣٧١ وفي الغفوس مادة سن نسبية
٢ - صم صم - ثم صم . دهرين . فظنوا بالشمع
(٢) الشحم . فسمي تالي من غره الحرس ١١٩
(٣) صم صم - ثم صم . دهرين . فظنوا بالشمع

(١) وكرة . وصفا حل . فحسنته أنه حل
(٢) وص صم - ح . والمصغر لأي صمد ٣ ١٧٦
(٣) صم صم - ثم صم . دهرين . فظنوا بالشمع
(٤) أصان الشية ٥ ٢١٤ وفيه ممدوح من شعره

النظام

(٠٠٠ - ٢٣١ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٥ م)

إبراهيم بن سيار بن هاشم البصري .
أبو اسحاق النظام . من أئمة المعتزلة . قال
الحافظ : «الأوائل يقولون في كل ألف
سنة رجل لا نظير له فإن صبح ذلك فأبى
يسحاق من أولئك» . تبحر في علوم
الفلسفة واطلع على أكثر ما كتبه رجاله من
طبيين وإهيين . وانفرد بآراء خاصة
تابعها فيها فرقة من المعتزلة سميت «النظامية»
نسبة إليه . وبين هذه الفرقة وغيرها مناقشات
طويلة . وقد ألقت كتب خاصة للرد على
النظام وفيها تكثير له وتصيل . أما شهرته
بالنظام فأشيعا يقولون إياه من إجابته
نظم الكلام . وخصوصه يقولون أنه كان
ينظم الخرز في سوق البصرة . وفي كتاب
«الفرق بين الفرق» أن النظام عاش في
زمان شانه قوماً من الثوية وقوماً من
السنية وخالط ملاحة الفلاسمة وأخذ
عن الجميع . وفي شرح الرسالة الزيدونية أن
النظام لم يخض من مقفات عدت عليه لكثرة
إصااته . وفي «لسان الميران» أنه «منهم
بالردة وكان شاعرًا أدبياً بليغاً» . وذكروا

(١) مات الفات ٢٣ وفي الرحلة البشبية ٢ ٢٥٣
ومات غريب . في غره بليون . عام ٦٤٥ ومه نحو
أربع سنة . لقب الصوب في وفاته . سنة ٦٤٩
خل الثوي في ذات الفرق - ح - عن مائه في الرحل .
قال : «كان ابن سهل من جملة كتّاب أبي علي بن
حلاص . صاحب سنة . إلى أبي بن حلاص ولده
رسولا إلى المنصور (محمد بن يحيى) ملك تونس .
وكتبه بن سهل منه . مرك في البحر . في غره .
وسمى إلى ذات هرج . عرقاً من . حد وكل من
كان ترك معهم . وم يرح سيم سيم . ولا نعت
المنصور ومنه بن سهل في البحر . قال . وعد المر إلى
وعده . واستند من هذه رواية أبي الذي عرقه من ابن
هو ولد ابن حلاص . لا بن حلاص عنه .
حلاص لأروية موات الوفاة . وكانت ولاية المنصور
سنة ٦٤٧ فلا يصح أن يكون عرقه سنة ٦٤٥ وفي
الفتح بطول . ص ٧٣ بعض أحاده

وإحياء به عنده ليليت ذكرك في
هذا المختصر وتقدم السلام والحمد لله
على الاتقان والصلوة والسلام
على سيدنا محمد وآله الأئمة وعلى آله
وأصحابه الأكرام ثم تبارك وتعالى
هو الفقيه

و شرح البردة » و شرح القصيدة المدايلة
الوفائية » قال المحتر السوسي : وله
أخبار مشتهرة في كتب من أمواه الرجال
- ح - من تأليف المحتر . عاش أكثر من
تسعين سنة ^(١)

الحيدري

(١٢٣٥ - ١٢٩٩ هـ - ١٨٢٠ - ١٨٨١ م)

إبراهيم بن صمصمة الله بن سعد
الحيدري . فصيح الدين . ويقال له
إبراهيم فصيح . أديب بغداد المولد
ولمّا والوفاة . كردي الأصل . تولى
بناية القضاة بعدد . وألف كتاباً منها
« عوان المحدث في بيان أحوال بغداد
والنصرة ونجد - ط - » و « أصول الخيل
والإنس الحيدة والأردية » و « أعل الرتبة
في شرح النخبة » في الحديث . و « إمداد
القاصد في شرح المقاصد » للووي .
و « إمعان الطلاب في الأسطرلاب » ^(٢)

إبراهيم العظيم

(١٣٢١ - ١٣٧٧ هـ - ١٩٠٣ - ١٩٥٧ م)

إبراهيم بن طاهر بن أحمد بن سعد
العظيم شاعر حقوقي مولده في حماة
وفاته دمشق نرح بمعهد الحقوق في
الثانية (١٩٢٨) وكان له اشتغال في الأدب
والعديث . ومارس المحاماة مدة وتولى
أوقاف حماة وحلب . ثم كان قاضياً مستشاراً في
دمشق . إلى أن توفي له « حزان » عند
الوفات لشاطبي - ح - « حزان » عند
أمرته . وشعر متفرق عند أولاده .
فيه رقة وحوادة وبلاسة رباب الكيلاني .
من قرباته . كتب « الشاعر العاصم
والقاصي العادل - ح - تقدمت به لآخر »
« الماحستير » في الآداب بدمشق . وهو

الشيخ أحمد بن إدريس الحسي صاحب
الطريقة لأحمدية . جمع من كلامه
ومروياته مجموعة سماها « فقد الدرر
سعيدي في بعض كرامات أحمد بن
إدريس - ط - » و « محلوطة في الطاهرية
ولامعائين السواب المكي الرشيدى .
رسالة مختصرة في » مناقب لرسيدي - ح -
في الطاهرية (الرقم ٦٤٤٠) ^(٣)

ابن عيسى

(١٢٧٠ - ١٣٤٣ هـ - ١٨٥٤ - ١٩٢٥ م)

إبراهيم بن صالح بن إبراهيم بن محمد
بن عبد الرحمن ابن عيسى . مؤرخ
عدي من قبيلة بني ريد (أهل شقراء)
من قضاة . ولد في بلدة أثير . من إقليم
الوشم . سجد . وتعلم في بلدته . وقدم
رحلات إلى الهند والأشياء وانصره
وعبرها . واستقر في أثير يقرئ طلبه
العلم ويؤن أخبار بلاده . وعرض
عليه القضاء فاعتذر وانتقل إلى مدينة
« عيزة » في القسم توفي بها له « عقد
الدرر » فيما وقع في أحد من الحوادث في
أواخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع
عشر - ط - له بقية ما زالت محلوطة في
جاء . قال المستشرق فسي أنه تسلمه من
الأمير مساعد بن عبد الرحمن . و « تاريخ
بعض الحوادث الواقعة في عهد - ط - » ^(٤)

التازروالي

(١٣٥٣ هـ - ١٩٣٤ م)

إبراهيم بن صالح التازروالي . فقيه
سوسي مالكي . تنقل للدراسة في عدة
مدارس آخرها مدرسة « دور » حولي
(١٢٨٧ - ١٢٩٧) وقام سياحات وتصدر
في الطريقة « اندراقية » وتصدى لفص
التوازل (الندوي) وألف « شرح لمبرية »

إبراهيم (فصح) بن صمصمة الله الحيدري
الصفحة الأخيرة من محطرة كتابه « شرح رسالة الأتات
الحلية » في حراة كتب الأوقاف العامة بعدد . الرقم
٣٥٠ . لتعمل النسخ العلمي العراقي بتصويرها للأعلام



إبراهيم طهمان

٧٩ صفحة من القطع الكبير . منه نسخ على
آلة الكتنة ^(٥)

ابن طهمان

(١٦٨ هـ - ٧٨٤ م)

إبراهيم بن طهمان بن شعيب اهروي
الخراساني . أبو سعيد : حافظ . من
كنازهم في حراسان . ولد في حراة
ونقام بيسابور وبعدد . وتوفي بيسابور .
وقيل : بمكة . قال فيه الفيروزآبادي .

(١) من ساه حصة كتابه الأعلام تحت محمد عبد
نصف الحموي . وهو فعلم الآداب وعش ١٩٣

(١) مصحوبة بغيره . تاريخ ٢ ٣٥٥ ١٦٧

(٢) نظر بمجموعة جيد الطلاب . عن مؤرخي . في
خريف سنة ١٣٩٩ هـ . وقد نشر قصته .
وعنه حروب ٧ ٨٨٥ ١٦٦

(٣) بمكة له حروب ٣ ٣٤١ ويضاح بكتاب ١ ٩٢
وتاريخ الحموي ٣ ٣٣١ في هذه حروب ١ ٩٢
أما كتب أخرى من تأليفه



تشمثل على أسماء ٨٨ شيئاً^(١).

القيسراني

(١٠٠٠ - ٧٥٣ هـ - ١٣٥٢ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله ، شمس الدين القيسراني : كاتب ديوان الملك الصالح اسماعيل بن محمد بن قلاوون ، المتوفى سنة ٧٤٦ هـ . صنف في سيرته « النور اللامع والبر الصادق في مولانا سلطان الملك الصالح - خ » عظه ٣٠ لوحة في التيمورية (٢٢٢٣ تاريخ) وله « الدر المنصور في اصطفا المرق الأشرف السيفي قوصون - خ » في شسترني . قال ابن حجر : كان موقع الدلت بدمشق وبالقاهرة له ترسل وعظم^(٢).

ابن الحكيم

(١٠٠٠ - بعد ٨٨٦ هـ - بعد ١٤٨١ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن حماد الدين عبد الله ، أبو إسحق ، ابن الحكيم محدث ، من الشافعية له كتب ، منها « لمة الطالب الحديث في علوم الحديث - ح » جمع فيه اجازات مشايخه له في الحديث ، و « سد - ح » عظه ، و « رة محدثين - ح » لعله الذي قلته . وكلها في دار الكتب^(٣).

ابن الأوزق

(١٠٠٠ - بعد ٨٩٠ هـ - بعد ١٤٨٥ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر ابن الأوزق : عالم بالخط ، يجدي الشهرة بكتابه « تسهيل المأمع في الخط والحكمة - ط » وله « معنى اليبب حيث لا يوجد

(١) نسخة واحدة ١٤ ، ١٥٦ وخطب الشافعية ٤٥ ، وآب لند ٣ ، ٢١٩ وهو فيه إبراهيم بن إسحق بن عبد الرحمن ، وخطب عات القاهرة ٢٢٨ ، ١٥٠ ، الكتاب ١ ، ٥٥٥ ، مكت على بعض الخطب - سمع ، (٢) الدر لند ١ ، ٣٧ ، وخطب عات بصر ٢٨١ ، - ، ج ٥ ، ٢١٧٩ ، ٢٢٢ ، Broc. S 2 24 ، (٣) تصاح بكون ١٩٣ ، وخطب ٢٢ ، ودار الكتب ٨٠ ، ٧٤ ، ٧٠ ، ١

نفسه في تحصيله واسهر عينه في تفان حله وتفصيله ، والمتمدن احسانه ان يستعان من صالح دعواته في اوقا جلواته وخلواته ، وله وكتبه العدة الى عقوموا الفنى .
ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن اسمعيل الحنفي الشيرازي الكركي
الطاهر ادخله الله عنه وكرمه دار السلام بحمد الله

إبراهيم بن عبد الرحمن ، ابن الكركي

المدينة ، ورحل إلى الآستانة ودمشق والقاهرة مصنف رحلة سماها « تحفة الأدياء وسولة العرباء - ط » الجزء الأول منها وتوفي بالمدينة^(١).

ابن الكركي

(٨٣٥ - ٩٢٢ هـ - ١٤٣٢ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل الكركي ، أبو الوفاء ، برهان الدين : قاض ، من فقهاء الحنفية . أصله من الكرك (في شرقي الأردن) وإليها نسبه . ولد بالقاهرة ، وتوفي بـ غربيًا في بركة القبل قرأ على علماء مصر وانصل بقائتي في أيام امارته ، وصحبه ، وارتقى قايماي إلى السلطة فكان ابن الكركي من حاصته ، يصحبه في إقامته وأسفاره . ودخل معه دمشق وحلب وبيت المقدس والحرمين . ثم تغير عليه السلطان سنة ٨٨٦ هـ واعتزل في بيته بقي وينزس وولي قضاء الحنفية سنة ٩٠٣ في أيام الناصر ابن الأشرف ، وعزل سنة ٩٠٦ هـ . من كتبه « فيض المولى الكريم - خ » و « يسى الفتاوى - موب في غلغلين . و » حاشية على توضيح ابن هشام^(٢).

الخيارى

(١٠٣٧ - ١٠٨٣ هـ - ١٦٢٨ - ١٦٧٢ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي المدني الحيارى : فاضل ، أصله من مصر وسكن

المدينة ، ورحل إلى الآستانة ودمشق والقاهرة مصنف رحلة سماها « تحفة الأدياء وسولة العرباء - ط » الجزء الأول منها وتوفي بالمدينة^(١).

الوالاني

(١٠٠٠ - ١٠٩٥ هـ - ١٦٨٤ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن الوالاني : شاعر ، من أهل دمشق له موشحات ومقطوعات رفيقة . وغلب عليه فقه الحنفية في كرم^(٢).

ابن جماعة

(٧٢٥ - ٧٩٠ هـ - ١٣٢٥ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد ابن جماعة الكفائي ، أبو إسحق ، برهان الدين ، النعموي الأصل ، المقدسي الشافعي . مفسر من القضاة عرّفه صاحب الأئس الخليل نقاصي مصر والشام وطبيب الخطاء وشيخ الشيوخ . وكبير طائفة الفقهاء ، وبقيّة رؤساء الزمان ولد بمصر ونشأ بدمشق . وسكن القدس . وولي قضاء الديار المصرية مرارا . وكان يعزل نفسه ، ويتوجه إلى القدس . ثم يسترضيه السلطان ويعود إلى مصر . وولي قضاء دمشق والخطابة بها ومشية الشيوخ . وكان محبا إلى الناس ، كثير العدل ، صادعا بالحق . وكان لا يبطر إحدى عينيه . وقيل أنه هو الذي عمر المبر

(١) حشم الفرياص ١٦ ، وخطب بصر ٢٤ ، وخطب عات القاهرة ٢٢٨ ، ١٥٠ ، ٤٢٩ ، وهو فيه إبراهيم بن الأوزق ، الأرمي . وخطب عات ٨١٥ ، وكتب خطب ٤١٧ ، (٢) الدر لند ١٠٨ ، وخطب عات ١٠٢ ، وكتب الأرمية ٢ ، ٢٢٤ ، ودار ٤٤٣ ، وحاشية من صدم ١٩

(١) صلاح الأثر ٢٥

(٢) عفة بصره - ح - وخطب لآخر ٢٨



إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان
وعطفه بالإهداء إلى أمه أخته

حديث الصهرية ، وتوفي بسبع حاح
« احتصار وفيات الأعيان لاس حكايا »
في ثلاثة أجزاء »

وكان الشيخ منده على يد كاتبه إبراهيم
عبد الفتاح الدسوقي بلده المالكى
مذهبا في غرة المحنة المالكى
هو من مشهور كتبه من ترجمة
سرا لاله والرفايدنا
محمد الفاضل لاس

إبراهيم بن عبد الفتاح الدسوقي

عن رسالة في : لغات الجبل ، مدار الكتب ٣٢٢٦
أوب

الدسوقي

(١٢٢٦ - ١٣٠٠ هـ - ١٨١١ - ١٨٨٣ م)

إبراهيم بن عبد الفتاح الدسوقي من
أعوان المترجمين في أيام محمد علي
وعس ، عصر ولد في دسوق وتعلم
بالأزهر . وعين « مصححا » في مدرسة
الطيف ، ثم مدرسة « الهندسة » وقام
بتصحيح جميع الكتب الرياضية التي ترجمت
في المدرسة الثانية إلى أن أغلقت ، فقل إلى
مطبعة بولاق ، مصححا ، ثم كان رئيس
المصححين فيها فهو من كبار المساعدين
على ترجمة في عهد الإقبال على نقل
الكتب الإغريقية إلى العربية ، عصر
صف رسالة في « فصول الحيل - ح »
مدار الكتب ، عطفه . وشارك في أوقات
مختلفة في تحرير « الوقائع المصرية »
وحجة « البصوت » الطيبة (١) ..

ابن الهيثم

(٨٠٠ - ٨٥٩ هـ - ١٣٩٧ - ١٤٥٥ م)

إبراهيم بن عبد الغني بن إبراهيم
القطبي ، المعروف بالمصاحب أمين الدين
ابن الهيثم : وزير مصري . تقدم في أيام

(١) لعل دسوق لم تدع تاريخ ١٥٣ وسيرت بسبب
٤١٠ هـ

(٢) راجع ترجمته وحركة ثقافته في عهد محمد علي ١٨٢
ود كتاب ٣ ١٦٧

الرحام بالصخرة الشريفة الذي يحفظ
عليه للعبد . وكان قبل ذلك من حشب
يحمل على عجل وصف « تفسير » في
عشر مجلدات ، قام ابن حجر . وقت
عليه عطفه . وفي غرائب وروايد ثم
قال : وقت له على « مجاميع » مفيدة
عطفه . واتفق ما لم ينهيه لغيره من فائس
الكتب ، مخطوط مصنفها . وتوفي سنة
الفتح . ودون مائة ظاهر دمشق (١)

الرسني

(٦٤٢٧ - ٦٩٥ هـ - ١٢٤٤ - ١٢٩٦ م)

إبراهيم بن عبد الرزاق الرسني ، أبو
اسحاق : فقيه حنفي . ولد بالموصل وتوفي
بدمشق . كان نبلا فاضلا ، له مخطوم
ومشور ، وكتب الإشاء لديوان الموصل .
له « شرح القلودي » م يتبعه نسبه إلى
رأس العين بحزيرة الفراتية (٢)

ابن عبد الصمد

(٣٢٥ هـ - ٣٩٦ م)

إبراهيم بن عبد الصمد بن موسى
الهاشمي ، أبو إسحاق العدادي من
رجال الحديث . كان أئمة أمير الحاج في
زمان المتوكل ، عبر مرة . ورحل معه .
وتوفي بسمرقند له « الأملاني - ح » في
رامور . و « الحديث - خ » في قبض الله ،
بأستول (٣) .

اللوذي

(٦١٤ - ٦٨٧ هـ - ١٢١٧ - ١٢٨٨ م)

إبراهيم بن عبد العزيز بن يحيى الرعيبي
الأندلسي المالكى . أبو إسحاق اللوذي
كاتب ، عتبه السجادي في المؤرخين . سكن
دمشق وناب في القضاء ثم ولي مشيخة دار

(١) لاس جلد ٢ ٤٤٢ وطبقت لادعاه لاس في
سنة - ح - طبعه بسبعة وعشرون . ودر بكمه

١ ٣٨٠ واشترت ٦ ٣١١

(٢) حاكم بسنة ٤١

(٣) ومضى سنة . في اعلام النبوة واثبات ٤٤٥

أعراكة مصر . واستمر عدة مرات
كان يميل إلى أهل لعم له اشتد بالحقه
الحنفي قال ابن عباس كان بدرة في
أبناء حبه - القط - مسددة في أمر
الوزارة .

إبراهيم طوقان

(١٣٢٣ - ١٣٦٠ هـ - ١٩٠٥ - ١٩٤١ م)

إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان : شاعر
عرب . من أهل نابلس (فلسطين) قال فيه
أحد كتابي . « عدت بحمات ، ساحر
الرنات . تقسم بين هوى دفين . ووطن
حزين » تعلم في الجامعة الأميركية بيروت ،
وبرع في الأدب العربي والانكليزي .
وتولى قسم المحاضرات في محطة الإذاعة
فلسطين نحو خمس سنين . وانتقل إلى
بغداد مدرسة . وكان يعاني مرضا في
العظام ، فأهكته البصر ، فهد إلى بلده
نابلس مريضا ، ثم حمل إلى المستشفى
الفرنسي بالقدس وتوفي فيه . وكان وديعا
مرحبا له « ديوان شعر - ط » مصنف
تقصيده تصديقه حلال أمين رقيق . في
رثائه . فكله لأحمد طوقان بشر الديوان ،
ثم رسالة من إبداء حته « ديوان طوقان »
في سيرته . وساعد الدكتور نوبس شكل

غيرها^(١).

ابن الأغلب

(١٠٠٠ - ٢٣٦ هـ - ١٠٠٠ - ٨٥١ م)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب التميمي ، أبو الأغلب : أمير صقلية وليها سنة ٢٢٠ هـ ، وافتتحت أعماله فيها بفتح مدينة بلرم (Palermo) أخذها بالآمان بعد أن حاصرها أسلافه منذ سنة ٢١٥ هـ ، ودخل في طاعته سنة ٢٢٥ هـ بالآمان أيضاً كثير من قلاع صقلية كقلعة البلوط (Calabellota) وابلاطو (Platani) وغيرهما وكان كريماً عاقلاً ، وهو ابن أخي زيادة الله بن إبراهيم ، صاحب إفريقية . وكانت إقامة أبي الأغلب في بلرم ، يوجه مرابيه منها ، وتوفي بها^(٢) .

الكوفي

(٢٠٠ - ٢٩٢ هـ - ٨١٥ - ٩٠٤ م)

إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكوفي ، المصري ، أبو مسلم : من حفاظ الحديث . كان سرياً نبلاً سته إلى كنج (عورستان فارس) . له كتاب « السن » مات بمعداد وحمل إلى مصر ، ومولده فيها^(٣) .

التنجيزي

(١٠٠٠ - نحو ٣٥٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٦٦ م)

إبراهيم بن عبد الله بن محمد التنجيزي ، أبو إسحاق : أديب ، من الكتاب سته إلى عجم ، بالصصرة أو

- (١) تكملة لأثره ٢٠٨ ومقاتل الفايديين ٣١٥ ص ١٥١ والفيدي ٢٤٣ « وروى الإسلام شعبي »
- (٢) ١ - وصحيح - ج ١ - ١٠٥ ، ١١١ ، والمطبوع في خزيرة صقلية ٧٨٧ - ٧٨٨ ، ج ٢ ، ٢٢٢ ، وفيه اسمه محمد بن عبد الله بن الأغلب ، وأثبت أسلافه ٤٥ وم سنة كتبه ، كتبه في الأغلب ، ولكنه ذكر أنه في صمدية ١٧ هـ ، ومحمد بن أبي الأغلب .
- (٣) ذكره النجاشي ١٧٦ ، وتابعه ص ١٢٠ وهو في الكوفي ، وكثير ، ومحمد بن أبي كلابه عن كثر .

مقرها كان من أصحاب الزجّاج الحوي (اتوفى سنة ٣١١) بغداد . وانتقل إلى مصر ، فولي الكتانة لكافور الإشتي . له « بيان العرب في الجاهلية - ط » و « الأماني »^(١) .

إبن أبي الدّم

(٥٨٣ - ٦٤٢ هـ - ١١٨٧ - ١٢٤٤ م)

إبراهيم بن عبد الله بن عبد المعمر الحمداني الحموي ، شهاب الدين ، أبو إسحاق ، المعروف بابن أبي الدّم ، مؤرخ ، يباحث ، من علماء الشافعية . مولده ووفاته بصحة (في سورية) تفقه بمعداد . وسمع بالقاهرة ، وحديث بها وبكثير من بلاد الشام . وتولى قضاء حمص . وتوجه رسولا إلى بغداد ، عرض بالمرّة ، فعاد إلى حمص فمات . من تصانيفه « كتاب التاريخ - خ » و « التاريخ المظفر - خ » جزء منه في ١٩٧ ورقة ، في خزنة « بانكي فور » الرقم ٢٨٦٨ ومه مخطوطة في حزانة الاسكندرية من الهجرة إلى سنة ٦٦٧ مبنورة الآخر . ألهه باسم المظفر أمير ميفارقين . ترجمه الإيطاليون القسم المحصن منه صقلية وطعوه وله « تدقيق العنابة في تحقيق الرواية - خ » و « أدب القاضي - ح »^(٢) .

ابن الحاج

(٧١٣ - ٧٦٨ هـ - ١٣١٣ - ١٣٦٧ م)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم التنجيزي ، أبو القاسم ، المعروف بابن الحاج : أديب أندلسي من كبار الكتاب . ولد بقرنطة ، وارتسم في كتاب الإنشاء سنة ٧٣٤ ثم رحل إلى المشرق حج وعاد إلى إفريقية فخدم بعض ملوكها سحاية وحدم سلطان المغرب

- (١) صحيح الدين بيجم ، وسهم المرأة ٤ وبغية الرعاة ١٨٨ و ١٠٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٧ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٨ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠ ، ١٣١١ ، ١٣١٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ، ١٣١٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٥ ، ١٣٣٦ ، ١٣٣٧ ، ١٣٣٨ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٥ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٣ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ١٣٥٧ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٦٨ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٦ ، ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠ ، ١٣٨١ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٣ ، ١٣٨٤ ، ١٣٨٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٧ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩١ ، ١٣٩٢ ، ١٣٩٣ ، ١٣٩٤ ، ١٣٩٥ ، ١٣٩٦ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٨ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠١ ، ١٤٠٢ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٧ ، ١٤٠٨ ، ١٤٠٩ ، ١٤١٠ ، ١٤١١ ، ١٤١٢ ، ١٤١٣ ، ١٤١٤ ، ١٤١٥ ، ١٤١٦ ، ١٤١٧ ، ١٤١٨ ، ١٤١٩ ، ١٤٢٠ ،

ناظم ويا بيل الصب «

(التتار^(١))

دمشق ، فلرس وأقنى . وتوفي بها .
من مكتبة و نوازل الوقائع في الأخبار .
و « استقى » في فروع الفقه ، و « مختصر
السن الكبير للبيهقي » خمس مجلدات^(٢)

الطرسوسي

(٧٢١ - ٧٥٨ هـ - ١٣٢١ - ١٣٥٧ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد
ابن عبد المنعم الطرسوسي ، نجم الدين .
قاضي مصنف . ولد ومات في دمشق ، وولي
قضاة بعد والده (سنة ٧٤٦ هـ) وأقنى
ودرس ، وألف كتاباً منها « الإشارات في
عُسط المشكلات » و « الإعلام في مصطلح
الشهود والحكام » و « الاختلافات الواقعة
في المصنعات » و « أنفع الوسائل » ط «
يعرف بالفوائد الطرسوسية ، و « ذخيرة
الناظر في الأبناء والنظار » - ح « في فقه
الحنفية . و « الفوائد المنظمة » - هـ «
ويسمى « الفوائد البدرية » - ح « و « الدرر
السنية في شرح الفوائد الفقهية » - ح «
شرح منظومة له ، في شسترني (٣٠٨٥)
أربعة وعشرين عمداً - ح « في أوقاف
بغداد ، الرقم ٦٤٧٠ و « وفیات الاعيان
من مذهب أبي حنيفة النعمان » - خ « في
الظاهرية (الرقم ٩٦٢٥) و « تحفة التارك

اليونسي

(٥٧٣ - ٦٥١ هـ - ١١٧٧ - ١٢٥٣ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد الفهري ،
أبو إسحاق الشريشي اليونسي : أديب ، له
اشتغال بالترجم من أهل شريش من
قرية « بونس Bonanza » له كتب ،
منها « التعريف والإعلام في رجال ابن
هشام » ، و « التبيين والتفصيل لما ورد من
الغريب في كتاب الفصح » و « كثر
الكتاب » كبير وصغير^(٣) .

الأصبحي

(٦٦٧ - ٦٦٧ هـ - ١٢٦٨ م)

إبراهيم بن علي بن محمد بن منصور
الأصبحي ، ويعرف بـ « ابن المبرقع » ملكي
لقوي باني ، من الشافعية . صنف « الواقيت
في معركة الواقيت » - خ « في بغداد ، قال
بـ « خمره » . كتاب جليل يدل على سعة
علم مصنفه . وقال : أحد عنه عدة من
الفقهاء واستجازوه^(٤) .

ابن عبد الحق

(٦٦٨ - ٧٤٤ هـ - ١٢٧٠ - ١٣٤٤ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد ، أبو إسحاق ،
رهان الدين ، المعروف بابن عبد الحق
الواسطي ، ويقال له أيضاً ابن قاضي
الحصن : فقه حنفي محدث دمشقي . كان
أبوه قاضي الحصن (بسورية) ففرغ به .
وهو سبط عبد الحق بن حلف الواسطي .
نسب إليه . أنشخص إلى القاهرة من دمشق
سنة ٧٢٨ فولي قضاء الحنفية بالديار المصرية
عشر سنين (٧٢٨ - ٧٣٨) وعزل ، فعاد إلى

(١) جمعت الأبيات ٢ ٣٠ ومجموع الأبيات ٥٨ وعنده

مجموع ١١ وطرشوش ١٦٦ - ٨١٧

(٢) تكملة نسخة ، القسم الأول ٢٠٩ ، تاريخ خراس

٤ ١١٣٣ - ٦٥٨

(٣) ثلاثة أجزاء - ح ، مقاس ورقة ٤٥٧ وحرش الأوقاف

٢١٤ ومكتبة الأوقاف ٢٠٣ ومكتبة الوعاء ١٨٤ وعنده

١٢ ١٠ وعنده أخت وعنده

الشيرازي

(٣٩٣ - ٤٧٦ هـ - ١٠٠٣ - ١٠٨٣ م)

إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزي بادي
الشيرازي ، أبو إسحاق : العلامة المناظر .
ولد في فيروباد (بفارس) وانتقل إلى
شيراز فقرأ على علماءها . وانصرف إلى
الصرة ومنها إلى بغداد (سنة ٤١٥ هـ)
فأنتم ما بدأ به من الدرس والبحث . وظهر
تأثيره في علوم الشريعة الإسلامية ، فكان
مرجع الطلاب ومفتي الأمة في عصره ،
واشتهر بقوة الحجة في الجدل والمناظرة .
وسئله الوزير نظام الملك المدرسة النظامية
على شاطئ دجلة ، فكان يدرس فيها
ويديرها . عاش فقيراً صابراً . وكان حسن
المحاملة ، طلق الوجه ، فصيحاً منظرأ ،
ينظم الشعر . وله تصانيف كثيرة ، منها
« التنبيه » - د « والمهذب » - ط « في الفقه ،
و « التبصرة » - خ « في أصول الشافعية ،
و « طبقات الفقهاء » - ط « و « الدع » - ط «
في أصول الفقه ، وشرحه ، و « للمخلص »
و « المعونة » في الجدل . مات ببغداد وصلى
عليه المقتدى العباسي^(٥)

القُطب المصري

(٦٦٨ هـ - ١٢٢١ م)

إبراهيم بن علي بن محمد السلمي ،
المعروف بـ « قطب المصري » : طبيب ، مصري
الأصل . أقام مدة عصره ورحل إلى خراسان
فتعلم للفخر الرازي ، وصنف كتاباً في
الطب والفلسفة ، وشرح « الكليات » - خ «
من كتاب « القانون » لـ « ابن سينا » ، في
شسترني (٤١٣٣) ومعه مخطوطة في
استمبول وقتل نيسابور لما استباحها

(١) سيرة - ح - د : ١٠ ، زاد الأبيات ٣٥٨ ومعه

أحياناً ١٣ ، وأورد خلافاً في ترجيعه ومعه وحصل

السبب في الأثر القوسية ٩٩ ومعه « أم كتابه

رغم الأثر سنة ٤٥٠ ، ودر كرم النبي - ح -

(٢) مقت السبي ٣ ٨٨ ومعه الأبيات ٤١

٢٢٢ ٢٢٢

(١) تاريخ الترجمة - ح - د : ١٠ ، وحرر نسخة ٤٢ ، ودرس

١٠٦٦ ، والدي وده ١٤ ٢١٢ ، ونحوه ١٠٢

١٠ ١٠٤ ، ودرس نسخة ٤٦٩ ، وهو فيه ١٠٢

من علي بن محمد بن عبد الله ، وفي نسخة ٣٦

١٠٢ ، سنة ١٠٠٠ ، وشرح نسخة ١٠٠٠

(٢) سيرة الكتاب ٤٣ ، ودرس ١٠٠ ٣٣٦

وكشف عن ٩٧ ، ومكتبة الأثر ٢ ١٠٤

وشرح نسخة ١٠٠٠ ، ودرس نسخة ٨١ ، ودرس علي

في مكتبي في نسخة ١٠٠٠ ، ودرس نسخة ١٠٠٠

في إبراهيم بن علي ، ومكتبة طرسوس ١٠٠٠

يراض من نسخة القسم الأول من ٢١

التمودوي يقتله قتل وحمل إليه رأسه في
محلة. قال لسان الدين ابن الخطيب. كان
السلطان أبو سالم قتيب البت - يعني المربي -
وأحر القوم دماثة وحياءً ومبدأً عن
الشروع مده ستان و ٣ أشهر و ٥ أيام^(١).

القادي
(١٦٨٩ - ٨٨٠ هـ = ١٤١٣ - ١٤٧٥ م)

ان قرحون
(۰۰۰ - ۷۹۹ = ۰۰۰ - ۱۳۹۷ م)

إبراهيم بن علي بن محمد ، اس
فروخ ، مرهات الدين اليميري - عالم
بحاث ، ولد ونشأ ومات في المدينة . وهو
مصري الأصل ، سته إلى يعمر بن مالك ،
سنة ٤٢٩ هـ . رحل إلى مصر والقدس والشام
سنة ٤٧٢ هـ . وتولى القضاء بالمدينة سنة
٧٩٣ ثم أصبح يتالعج في شقه الأيسر ،
فمات ملته عن نحو ٧٠ عاماً . وهو م
سيوخ المالكية ، «هـ» «الديباج المذهب - ط»
في تراجم أعيان المذهب المالكي ،
و «نصرة الحكام في أصول الأقضية
ومواعج الأحكام - ط» و «درة العواص
في محاصرة الخواص - خ» و «طبقات
علاء العرب - ح» و «تسهيل المهمات -
خ» في شرح جامع الأمهات لابن
الحاج . فقه «ق»

ابن ظهيرة
(٨٢٥ - ٨٩١ هـ ١٤٢٢ - ١٤٨٦ م)

إبراهيم بن علي بن محمد ابن ظهيرة
القرشي المخزومي ، أبو إسحاق ، برهان
الدين . قاضي مكة وفي قضاءها نحو ٣٠
سنة . ومولده ووفاته فيها . كان شاعراً ،
انتهت إليه رئاسة العلم في الحجاز . رحل
إلى مصر مرتين ^(١)

المتولي
(٠٠٠ - ٨٧٧ هـ - ٠٠٠ - ١٤٧٣ م)

أبراهيم بن علي بن عمر ، رهاه الدبس
الأصاري ، متولي صالح مصري . للعادة
فيه اعتقاد وعلو كانت شعاعته عدد

١. مبلغ ايجار ٢ ١٤٥٠ + مصروفه ١٠ المبلغ ١ ٨٥
و جمع المبلغ المستحق ٤٨ ٢٢٦
٢. المصروف ١ ٨٠٠ + مصطلحات المصروف ٥ ك مبلغ ٢
المبلغ ٢٠٨
(٣) عقم العشاء ١٦ + مصروفه ١ المبلغ ٨٨

(١) الأسبوع ٢ ١-٤ - ١٢٢٠ وحمل موسم ١٣٥٠
وحمل موسم ١٢٢٠
٤: عمر من الحقل ١ ١٩٧ وشر بكلمة ١ ٤٨
وآدم المله ٣ ٢١٨ ودارت لمع الإسلاميه
٢٥٣ ١

ورسالة ، فيها مختصرات لبعض كتب
المفتدئين من تأليف «أخيه الواقية» ط
يعرف بمصاحح الكنعاني . و « حياة
الأرواح ومشكاة المصاحح - ح » أدب
ومواعظ . و « نهاية الأرب في أمثال
العرب » محدثان . و « مجموع العرائب
وموضوع العرائف - ح » عن غلط
الكشكول . و « تاريخ وفيات العلماء »^(١) .

ابن القلقشدي

(٨٣١ - ٩٢٢ هـ ١٤٢٨ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد . أبو الفتح
برهان الدين ، القرشي . ابن القلقشدي .
عالم بالحديث . انتهت إليه إرياسة وعلو
لسد في الكتب الستة أصله من قلقشندة
في القلوية بمصر . ومولده ووفاته بالقاهرة .
خرج لسمه « أربعون حديث » وله « أسيد
ابن القلقشدي - ح » في التيمورية .
و « مشيخة ابن القلقشدي - خ » جمعها
أحد تلاميذه . في دار الكتب (١٢٦)
طلعت) ولي قضاء الشامية بالقاهرة مرتين .
وعزل سنة ٩١٤ هـ وانقرض في أواخر حياته
وضعف بصره^(٢)

البائي

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٨ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن علي (أبي الحجاج)
الأندلسي البسقي البائي . له « الحة
والعطاء - ط » اختصر فيه شرح محمد
ابن يوسف السومري لعقيدته الوسطى .
وأضاف إليه زوائد . ورسالة في « حديث
ستفرق بمتي - خ » في تونس (الريونة
٧٤ - ٣)^(٣)

(١) وصات حديث ١ ٧ وأحد النسخ ٣٣٦ .

(٢) ٣٥٨ ، وهو مشكاة - ح - لحد الأرب ، وهو من

نسخه بيتان يصحها مكتة حموية والبرية ١١٥ .

(٣) ذكره في استازة ١٠٨ وأحد النسخ ٧٧ .

١٠١٠ ، وهو مشكاة - ح - لحد الأرب ، وهو من

نسخه بيتان يصحها مكتة حموية والبرية ١١٥ .

٢٢٣ ، وهو مشكاة - ح - لحد الأرب ، وهو من

نسخه بيتان يصحها مكتة حموية والبرية ١١٥ .

٢٢٣ ، وهو مشكاة - ح - لحد الأرب ، وهو من

نسخه بيتان يصحها مكتة حموية والبرية ١١٥ .



سورح خط (العماني)

العماني

(٨٢٨ - ٨٩٨ هـ ١٤٢٥ - ١٤٩٢ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن بركة
العماني . برهان الدين : فقيه شافعي له
اشتغال بالحديث ، ويطلم مولده ووفاته
عصر شرع في « الجمع بين شرحي ابن
حجر والعماني » على البخاري . مع
إضافات ونظم « حصلا » جمعها
السخاوي في الذين ينظمهم الله نطل عرشه .
وألّف « أربعين » عشرين الاسد » في
الحديث . و « السراج الوهاج في حقائق
المعراج - ح » في حرارة الرباط (١١٠) ك
سبعة فائدة متبوعة الآخر . وكان من
خاصة المتوكل العماني (عبد العزيز)
قل استقره في الخلافة ، ثم كان قارئ

الحديث عنده في مصنف . وبنى « الزاوية
النعامية » على شاطئ النيل . تجاه المقياس ،
فكانت ملتقى لبلقاء . اشتهر بالعماني
سنة إلى شيخ كان يعرف بابن العماني^(١)

الكنعاني

(٨٤٠ - ٩٠٥ هـ ١٤٣٦ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن علي بن الحسن الحارثي
العماني الكنعاني . تقي الدين : أدب .
من مصلاة الإمامية . سته إلى قرية
« كمر عينا » ناحية المشيف . عمل
عامل . ومولده ووفاته فيها . أقام مدة في
كرماله . له نظم ونثر وصف ٤٩ كتابا

(١) حرمه الأمام ٧٨ وصحة العروبي ٢٥ ومرب

١ رقم ٧٨

الوزير من سنة ١٢٨٥ هـ رحمه الله ونفع الله المستحقين ونفع به وطني ولله في الآخرة
فائدة السادة آية العظمى إبراهيم بن محمد بن علي



الشيخ إبراهيم الفيا
موضح عن خطه وأفعاله



إبراهيم الأسدي . يصف
(من كتاب « شاعر من ليبيا »)

سكن مقامات الحريري ، و « كشف
المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان - ط »
و « محموعة - ح » اشتملت على كثير من
شعره ومختارات من شعر غيره ، كلها
محطة الجميل ، وأنها في جزء لطيف ،
تمتلكها الجامعة الأميركية ببيروت ، رقم
١٠٤ الترقيم القديم . وله نحو عشرين
« رواية » وثلاثة دواوين شعرية أحدها
« المعج المسكي - ط » ويقدر ما نظمه
بثمانين ألف بيت . مات في بيروت ^(١)

إبراهيم الأسدي

(١٣٢٥ - ١٣٦٩ هـ - ١٩٠٧ - ١٩٥٠ م)

الساحة في شاطئ درنة ، مات عريقا .
وأقم له « نصب تذكاري » في المكان نفسه
ولسيد مصطفى المصري ، كتاب « شاعر
من ليبيا - ط » في سيرته وما اشتمع له
من نظمه ^(٢)

الجبوري

(٦٤٠ - ١٣٣٢ هـ - ١٢٤٢ - ١٣٣٢ م)

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل
الجبوري ، أبو إسحاق ، عالم بالقرآت ،
من فقهاء الشافعية ، له نظم ونثر ، ولد
بقلعة حمير (على القرات ، بين نالس
والرقه) وتعمد بعباد ودمشق ، واستقر
سلك الخليل (في فلسطين) إلى أن مات .
يقال له « شيخ الحليل » وقد يعرف « س
السرّاج ، وكتبه في بعباد « نقي الدين »
وفي غيرها « برهان الدين » له نحو مئة
كتاب أكثرها مختصر . منها « خلاصة
الأبحاث - ح » شرح مصطوفة له في
القرآت ، و « شرح الشاطبية » المسمى
« كنز المعاني شرح حرر الأمانى - ح »
في التوحيد ، منه مخطوطة ، في سفر

(١) أنظر كتاب « شاعر من ليبيا » المصنف عن طريق
البحر ، سنة ١٩٥٧ و « شعر وشعر » في ص ١٢٨
وعلا من ١٠

إبراهيم بن عمر الكرغلي ، يعرف
بالأسدي ، شاعر ليبي من قبيلة الكراعلة
كان في أطوار حياته أشعر منه في نظمه
ولد في درنة (من مدن برقة) ونشأ بينما
فقيرا ، يحفظ ليعيش هو وأمه وأخوات
ثلاث له . وعمل خادماً في محكمة لمدن .
فلحق قاضها دروساً مهدت له السيل
لدخول مدرسة في طرابلس الغرب ، وحاز
شهادة معلم سنة ١٩٣٥ ورحل إلى مصر
وسورية والعراق والأردن ، يعمل لكسب
قوته . وأنشأ المهاجرون الليبيون في مصر
حيثاً لتحرير بلادهم في أوائل الحرب
العالمية الثانية ، فتطوع جندياً معهم ، وقاتل
الإيطاليين . وترك الجيش بعد ثلاث سنوات
(١٩٤٢) وعاد إلى ليبيا فعين قاضياً أهلياً ،
في محكمة الصلح ، ببلدنة (بلدته) وترأس
جمعية « عمر المختار » ونقل إلى مدينة
« الفرح » وحرمت حكومة برقة على
الموظفين الاشتغال بالسياسة ، ولم يبط .
فأنقذ (١٩٤٨) وعاد إلى درنة وانتخب
نائباً في البرلمان البرقاوي (قبل اتحاد ليبيا)
مضطر جلسة افتتاحه . وبعد أيام أراد

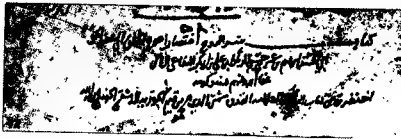
(١) حة المثل - ح - وترجم عليه طرأس ١٢٢
وأراد لمة ٤ ٢٤٢ وترجم صفحة ٢ ١٠١
ومهم من مذكر ولائته ١٢٤٢ هـ

الأخوين

(١٢٤٠ - ١٣٠٨ هـ - ١٨٢٤ - ١٨٩١ م)

إبراهيم بن علي الأخوين الطرابلسي :
شاعر أدب . ولد في طرابلس الشام ،
وبصب مستشاراً في الأمور الشرعية
لحاكم مقاطعة الشوفين (في لسان) سنة
١٢٦٧ هـ . ولما نشبت فتنة الصاري
والدروز في لبنان سنة ١٢٧٦ عاد إلى
طرابلس . وطلب إلى بيروت سنة ١٢٧٧
فجعل نائباً في المحكمة الشرعية ثم كاتماً
أول فيها . وتولى تحرير حرية « ثمرات
القصون » ثم انتخب عضواً في مجلس المعارف
ببيروت ، وتقلد أكثر أئمة الرب السلطانية .
كان سريع الخاطر ينظم القصيدة في جلسة
واحدة من تأليفه « هرائد اللآل » في مجمع
الأمثال - ط و « كشف الأرب عن سر
الأدب - ط » و « تذهيل المغرب - ط »
و « فرائد الأطواق - ط » مقامات في
الأخلاق ، و « تسعون مقامة - خ » على

(١) مقدمة شرح الأم - ح - وشرح مذكور ١ ٢٥١
وسلط مذكور ١٢ ١١٨ والأخرية ، منه كتابة
١ ٢٥٥ ويقول والده محمد إمام المد - في برقة
أبيه ، عطف ، وأشد من التبع عند المحيط الهامي
بالمد . وقد حضر المظاهرة بمطارة البوادي بمطارة
قدي بمطارة كمنة ، في أواخر عام ١٢١٢



- ٢ -

سمره ابن جهم بقول: انقرا الخلفاء / اغنواكم اني
ابن الحسن بن عمر بن حسن بن علي بن ابي بكر الباقعي ابن الحسن بن علي
شاهد في نسخة بخطه الصلوة في شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٠ هـ

إبراهيم الرباط الباقعي

موهوبه الأول من كتابه «سر الروح» - ح - نسخة . في دار الكتب المصرية ٨٨ غيبات . نيمور ،
والثاني من نسخة الأستاذ حسن حسبي عبد الوهاب الصمدي ، عرس . وله خط ثالث يأتي مع
محمد بن الحسن بن مسلم

ابن أصغر

(١٠٠٠ - ٦٢٧ هـ - ١٢٣٠ م)

إبراهيم بن عيسى بن أصغر الأردني ،
أبو إسحاق : قاض ، من الشعراء .
اندلسي ، من أهل قرطبة ومن بيوتاتها
الأصلية . قال ابن الأثير : يعرفون سي
المتصف . ولي قضاء دامية وصرف عنها سنة
٦٢١ ، وأسكن مدينة أشهر ثم انتقل عنها .
وولي بعد ذلك قضاء سجلماسة إلى أن
توفي بها . أمل على قول سيويه : « هذا
باب علم ما الكلم من العربية » عشرين
كرواً^(١)

الحوراني

(١٢٦٠ - ١٣٣٤ هـ - ١٨٤٤ - ١٩١٦ م)

إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن يعقوب
الحوراني ، شاعر أدب ، من أهل
حصص ، أقام والداه مدة في حبس فولد بها ،
وانتقل معها إلى دمشق ، وتعلم في مدرسة
عنية (بلسان) وطلته الكلية الأميركية

رباط الأول من قسم الثاني ٢٥ في مذكرات
البيد عبد صير المني - ح - أن في مكتبة شيخ
الإسلام ، مطبوعة ، مسودة ، تاريخ بقمي ، نسخة
سنة ٨٥٥ - ٨٧٠

(١) نسخة بخطه ومعه الرعدة وكتب سيويه ٢

ضخم ، في خزانة الرباط ، الرقم
(١٠٠٧ د) و « نزهة البصرة في القرائن
العشرة » و « موعود الكرام - خ » مولد ،
وموجز في « علوم الحديث » و « حديق
الزهر - خ » في عدد آي السور . و « حيلة
أرباب المقاصد - خ » في رسم المصحف ،
و « الشريعة - خ » قرأت و « عقود الجمان
في تجويد القرآن - خ » ورسالة في « أسماء
الرواة المذكورين في الشافية - خ »
و « الروضة - خ » في الرسم^(٢)

السوييني

(١٠٠٠ - ٨٥٨ هـ - ١٤٥٤ م)

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم السوييني
الحموي ثم الطرابلسي ، برهان الدين ،
قاض ، من فقهاء الشافية . سته إلى
« سوين » من قرى حماة . ولي القضاء
بمكة وحلب وطرابلس ، ومات بدمشق .
من كتبه « شرح فرائض المهاج » أربع
مجلدات ، و « الإيجاز في لغات المهاج »
ثلاث مجلدات ، و شرحان على « الشامل »
و « إقدار الرافض على الفتوى في الفرائض »
و « اختصار الاستعانة في الفرق والاشياء -
ح » في شستر بني (٤٧٧٨)^(٣)

الباقعي

(٨٠٩ - ٨٨٥ هـ - ١٤٠٦ - ١٤٨٠ م)

إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط - بضم
الراء وتخفيف الباء - بن علي بن أبي بكر
الباقعي ، أبو الحسن برهان الدين : مؤرخ
أديب أصله من الباقعي في سورية ، وسكن
دمشق ورحل إلى بيت المقدس والقاهرة ،
وتوفي بدمشق . له « عوان الزمان في تراجم
الشيوخ والأقربان - خ » أربع مجلدات ،

(١) الأس حقيق ٢ ١٩٦٦ وعريل لربان - ح - وبنده
والهبة ١٤ ١٦٠٠ وبنده ١٤ ٥٠٠ وعده
الهبة ٢١ وعده بعد ١٢ وطلعت الشافية
٦ ٨٢ ودارع الفرق ١٠ ٥١٠ وسكنه الأهر
١ ٦٥ و « الفهرس المهندي » ومطهرات
الصاحبة ٢٨
(٢) بطن صمبان ٢٣ وبنده ١٤ ١٠٠

(١) بطن الضم ٢٤ وبنده ١٤ ١٩ وبنده ١٤ ١٠٠
١ ١٠٠٠ وبنده ١٤ ١٠٠٠ وبنده ١٤ ١٠٠٠
لأهزة ١ ٢٧٩ وبنده ١٤ ١٠٠٠ وبنده ١٤ ١٠٠٠
وشكرت الضم ٧ ٢٣٩ وبنده ١٤ ١٠٠٠ وبنده ١٤ ١٠٠٠

وكشتر - ط - « حرآن ».

الرفيق القيرواني

(٠٠٠ - نحو ٨٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

إبراهيم بن القاسم - أبو إسحاق ، المعروف بالرفيق أو ابن الرفيق : مؤرخ أديب من أهل القيروان كان يلي كتابة الحضرة في الدولة الفسفاحية ، واستمر فيها رهاء نصف قرن . ورحل إلى مصر سنة ٣٨٨ هـ يحمل هدية من باديس بن زيري إلى الحاكم . وعاد إلى وطنه فتوفي فيه على الأرجح . وصفه ابن رشي (صاحب العدد) بأنه : شاعر سهل الكلام محكمه ، لطيف الطبع ، علب عليه اسم الكتانة وعلم التاريخ وتأليف الأخبار وهو بذلك أحق الناس به . وقال ابن خلدون (في المقدمة) : ابن الرفيق ، مؤرخ إفريقية والندول التي كانت بالقيروان ولم يأت من بعده إلا مقلد . ونعته بالقوت (في معجم الأديباء) بالكتب وأورد أسماء كتبه ، ومنها « تاريخ إفريقية والمغرب - ط - في تونس ، و « كتاب النساء » و « نظم السلوك في مسامرة الملوك » وله « قطب السورور في وصف الأندنة والخمور - ط - جزء منه ».

الشهاري

(٠٠٠ - نحو ١١٤٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٧٣٠ م)

إبراهيم بن القاسم بن المؤيد بالله محمد ابن الإمام القاسم الحسيني الشهاري : مؤرخ من أهل شهارة (ناليس) أنقذه المنصور بن المتوكل حاكماً على تغز فاستمر إلى أن توفي فيها . له « طبقات الريدة » المسمى « نسمات الاسحار في طبقات رواة كتب الفقه والأخبار - خ - في مكتبة الجامع بصنعاء (٣٥٢ ورقة) ومكتبة حسين بن أحمد

فأحد غرض النظر في المعذرة وحفظها
إبراهيم بن فائد

إبراهيم بن عيسى الحوراني
حما رسالة جليلي منه ، مع ترجمته

حفاة الحوراني الأندلسي : شاعر غزل ، من الكتاب بلغاء . غلب على شعره وصف الرياض وماظر الطبيعة . وهو من أهل جزيرة شقر Alcira من أعمال بلسية ، في شرقي الأندلس . لم يتعرض لاستساحة ملوك الطوائف مع تهاقهم على الأدب وأهله . له « ديوان شعر - ط - ».

إبراهيم فصيح الحيدري إبراهيم بن صيغة الله ١٢٩٩

إبراهيم فوزي

(٠٠ - بعد ١٣١٦ هـ = ٠٠ - بعد ١٨٩٨ م)

إبراهيم فوزي ناشا : قائد مصري . مؤرخ . من أهل القاهرة . ولد بها ، وتعلم بالمدرسة الحربية في عهد الحديوي اسماعيل ، وعهد إليه حوردون ناش Gordon, Charles George, 1833-85

قيادة حملة إلى المقاطعات الاستوائية (في السودان) وعين مديراً لحر العزال . فمديراً للمقاطعات الاستوائية الجديدة سنة ١٨٧٧ م . وعاد إلى القاهرة . فاشترك في ثورة عرابي ناشا . وبعد فشلها عوقب بتحريره من رتبة وألقاه . ثم طله حوردون للعمل معه في الخرطوم ، فصار ، وقتل « الدوايش » فخرج وأسروه بعد استيلائهم على الخرطوم (سنة ١٨٨٥ م) وعذبه . وليث في سجنه ١٤ عاماً . وأقنعه الجيش المصري سنة ١٨٩٨ م . وهو مؤلف كتاب « السودان بين يدي حوردون

(في بيروت) إليها سنة ١٢٨٧ هـ . فأقام يعلم فيها تسع سنين . وتولى إنشاء « الشرة الأسوعية » وعهدت إليه المطبعة الأميركية بتصحيح مطوعاتها . ومات في بيروت . له رسائل منها « مناهج الحكماء في مذهب النشوء والارتقاء - ط - » و « ضوء المشرق في علم المطق - ط - » و « الحق القيق في الرد على مذهب درويش - ط - » ومما لم يطبع « ديوان شعره » وفي بعض شعره رقة . و « مجموعة مقالاته » وهي كثيرة في مباحث مختلفة و « الآيات البيئات في غربت الأرض والسماوات » وترجم عن الانكليزية كثيراً من « الروايات ».

الزواوي

(٧٩٦ - ٨٥٧ هـ = ١٣٩٤ - ١٤٥٣ م)

إبراهيم بن فائد بن موسى الزواوي القسطنطيني : فقيه مالكي جزائري . ولد في جبل جرجر . وتعلم في عاية وتونس . واستقر في قسنطينة . من كتبه « تفسير القرآن » و « تسهيل السبل » في شرح مختصر خليل . ثمانين مجلدات . في فقه المالكية ، و « فيض النيل » في شرح المختصر أيضاً ، مجلدان . و « شرح ألفية ابن مالك » و « تلخيص الفتاح » وسماه « تلخيص التلخيص ».

ابن حفاة

(٤٥٠ - ٥٣٣ هـ = ١٠٥٨ - ١١٣٨ م)

إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن

(١) من ترجمة معزلة له . مسطرة ليدب عنه . وفيه محذرات انقضاء هو من شعره . وتاريخ الصحافة ١١١ ٢

(٢) بريد خلف ٥ . ولصود التاسع ١١٦

(١) أعلام الجيش والحربية ١ ٧١

(٢) تعميم لأدباء ١ ٢٨٧ والإعلان بالتاريخ ١٢٢

وبرككس ١ ٢٥٢ S I. ١٢٥٢ وسخط مغربي ١ ٣٧٠

والعمدة وعلقتان من حدود وانظر ورق ٢ ٤٣٨

- ٤٤٧ في هذا المقدر بوسع في رخصة الرقيق

(١) ومات لأدباء ١ ١٤٠ وعية للمسلم ٢٠٢ وعه

« إبراهيم بن الفتح » ورواه سنة ٥٣٣ ودر كرات عدي

١٤ وهو فيه « إبراهيم بن عبد الله » وكتبة الفقه

انضم الأول ١٧٥ وفيه اسم حده « عبد الله » وصفه

حررة الأندلس ١٠٣

سبعي صعدة (٨٤٨ ورقة) وثلاثة -
في مكتبة الإمام يحيى حمزا لدين
قاس شوكتاني . لم يؤلف مثله في نه^١

العقيلي

(١٠٩٣-٨٤٦ هـ - ١٠٩٣ م)

إبراهيم بن قريش بن بلزول العقيلي
أمير بني عقيل^٢ وصاحب الموصل كان في
يأمن أجيته (منه بن قريش) معتقلاً . ولما
قتل منسه (سنة ٤٧٨ هـ) أخرجه بنو عقيل
من محبته - بعد أن مكث فيه سنين مقيداً -
حتى أفسد العقيد مشيته - وولوه عنهم مكان
أجيته . بالموصل . فأقام إلى أن استدعاه
السلطان ملكشاه وعقنه (سنة ٤٨٢ هـ) ثم
أطلق بعد وفاة ملكشاه فسار إلى الموصل .
فاستمر بهد دم كان قد استولى عليها . وشنت
حرب بينه وبين بني الشام تنشأ زلزال
ورحبت عليه بهد غموم من الترك . ولقيه
إبراهيم ثلاثين ألفاً في المصيح (من أعمال
الموصل) فأمر وقتل صراً^٣

نقد - ط - ديوب شعرة^٤

الوسيعي

(١٣١٦ هـ - ١٠٠٠ - ١١٩٨ م)

إبراهيم بن قيس بن عزال بن قيس بن
أحمد الوسيعي : أحد الأمراء المشجعين في
مملكة المعانيبة . كانت له إمارة الرستاق
استقللاً . واستمر فيه إلى - توفي وله
وقائع^(٥)

إبراهيم بن كنيف

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن كنيف السهني : ساعر
إسلامي . اشتهر بأبيات له أولها : « تعزّ هـ
النصر بنجر أحمل . ويس عى رب
الزمان معول »^(٦)

ابن لقمان

(٦١٢ - ٦٩٣ هـ - ١٢١٥ - ١٢٩٤ م)

إبراهيم بن لقمان بن أحمد بن محمد
الشيباني الإسعدي ثم المصري . أبو العباس
محر الدين وزير . من الكتاب . له شعر
أصده من إسعدي وتنمذ للهاء هير مصر .
وولي ديوان الإنشاء بها للأيوبيين وكان
رئيس الموقعين . وولي الوزارة مرتين . قال
ابن تغري بردي^٧ : كان يتولى الوزارة
تخامكية (مرتبة) الإنشاء . وعندما
يعزل من الوزارة يذهب فيجلس في
ديوان الإنشاء كأنه لم يتغير عنه شيء^٨
وهو الذي خُص في داره سنة ٦٤٨ هـ
القديس لويس التاسع ملك فرنسا Saint
Louis المعروف بالفارسيس أمره الملك
المعظم توران شاه ابن يوس وفيه
قول من مطروح : « دار بن لقمان على
حفا . وقيد ماق والطواشي صبح »
واحتفوا في « لدار » هل كانت في

لقاهرة حدث يقم ابن لقمان أو في
« المصورة » حيث كان يرب إد ذهب
إيها^٩ . ورحو الثاني وتوفي ابن لقمان
بلقاهرة^(١٠)

ابن الأستر الشخي

(١٠٠٠ - ٧١ هـ - ١٠٠٠ - ٦٩٠ م)

إبراهيم بن مالك لأستر بن لحدث
الشخي : قائد سجع . من أصحاب مصعب
بن الزبير . شهد معه الوقوع وولي له
نوليات وقاد حيوته في مواضع لشدة
وكان مصعب يعتمد عليه ويتق به . وآخر
ما وجهه فيه حرب عبد الملك بن مروان
تمسك قتل ابن الأستر . ودفع قرب
سمراء . ونجى سنة إلى الحج (مفتحين)
قبيلة نائين من مدح . وأحدره في كتب
التاريخ وأروا

الديم الموصلي

(١٢٥٠ - ١١٨ هـ - ٧٤٣ - ٨٠٤ م)

إبراهيم بن مهدي (نوميمون) بن
هيس . الموصلي التميمي بالولاء . أبو
إسحاق المديمي . وأحد رمائه في النهاء
واحتراع الأحوال شعر . من نداء
الحطباء فارس الأصل . من بيت كبير في
الحكم . ينقل والده إلى الكوفة . فولد لها
ومات أبوه وهو صغير فكفاه بنو تميم
وربوه . فلب إليهم ورحل إلى النوصل
فقد سنة يتعلم الضرب بعود . فلب
إيها أيضاً . وأحد العلماء الفارسي والعربي .
وكانت له عند الحطباء ملة حسنة وأول

(١) نسخة رقعة ٣٦٦ ث ٨٠٠ ٥١ وندة
وسنة ١٣ ٣٣٣ وندة مطبوع ١ ٣٥٦
و ٦٨٢ و ٨١٤ وندة لرهان ٢ ٥٠٠ في نسخة
رحم ١٣١-١٣٢ Gregore p ١٠٠٠ كفة عى نوس
تبع : « وندة بنك حيت وندة عيه و »
د Robert d. Aout في مركة مقبرة
ولي مراد زمان ٧٨٨ - ٧٩٩ عده من كتب رندة
تورمان في مجلس حدي بن مراد الفرج في
مقبرة بون عه « والبطا (فرانس) يحي
نوس - بن سنة وندة لأمن فندة واحدة
والكرادة

(٢) نسخة رقعة ٢٢٠ ٢٢٠ ٥٨ وندة
ن بن سبي ٣١٨ وندة بقده
(٣) نسخة رقعة ٢٠٠ ٢٠٠ ٥٨ وندة
لا نوس - بن سبي ٢٠٠ ٢٠٠ ٥٨ وندة
ن بن سبي ٢٠٠ ٢٠٠ ٥٨ وندة

(٤) شرح لسان الدين في حقة كفة ٢٠٠ ٢٠٠ ٥٨
نوس - بن سبي ٢٠٠ ٢٠٠ ٥٨ وندة
٢٠٠ ٢٠٠ ٥٨ وندة
٢٠٠ ٢٠٠ ٥٨ وندة

من سمعه منهم المهدي حسبي . ثم
حسبه لشربه سيد . محقق القراءة والكتابة
في حسبي . ولما ولي موسى (المهدي) أعتق
عبيه نعمة . وكذلك هرون (الرشيد) من
بعده . وجمعه من سمعته وحسنه .
وتصاحبه معه إلى الشام . ومرض فعاده
الرشيد . فمات بعد قليل بعدد أخيه
كثيرة جداً . كان ينظم الأبيات ويصحها
وعبها^(١)

السوفي

(٦٣٣ - ٦٧٦ هـ ١٢٣٥ - ١٢٧٧ م)

إبراهيم بن أبي المجد بن قريش بن
محمد . ينصل بسبه بالحسين سبط . من
كبار النصارى . كثير الأجر . من أهل
دمشق (بغاية مصر) . أورد لشعره من
كلامه مجموعة كثيرة . احترده من كتب
له اسمه . والخامس قال . وهو محمد
صاحب . وأورد له شعراً ينحويه محي
المراد في وحدة وجود . وفي حفظ
مبارك أنه تمه على مذهب الشافعي في أوليته
ثم اقتفى آثار الصوفية وكثر مريلوه ونقولا
عنه كلاماً على طريقة القوم . فيه الكثير مما
لا معنى له^(٢) .

أن حارب عماد بني أمية وتعلب على الملاد
سببه لإيمانه . وكنت صريقتها في ذلك
كتمان اسم الإمام بلا على الدعاة والتقات
من الشيعة . ثم ظهر أمر إبراهيم وعنه
مروان بن محمد (آخر الخلفاء الأمويين
في الشام) فقتل عليه . ووجه في لسان
بحران ثم قتله في حبه . فكنت أسمع
من بعده سرّاً لأخيه أبي العباس (المفاج)
بعده منه . وكان إبراهيم فصيح لسان .
ساجع لعقل . يروي حديث والأدب^(٣)

ابن أبي يحيى

(١٨٤ - ٨٠٠ هـ ١٠٠٠ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى سمع
الأشعري . أبو إسحاق . من ألقائه
الحديث من أهل المدينة من شيوخ
الإمام الشافعي . أحد عنه في صفة
له . موطأ . ضعف موطأ مالك . صنع فيه
رحل الحديث . وقالوا قدره معتزلي
جهني . وقت الزبير . كان الشافعي يد
قل حدثاً من لا شيء . يريد به إبراهيم
ابن أبي يحيى^(٤) .

الفزاري

(١٨٨ - ٨٠٤ هـ ١٠٠٠ - ٨٠٤ م)

إبراهيم بن محمد بن لحارث بن أمية
ابن حارثة الفزاري . أبو إسحاق . من
كبار ألقائه . ولد في الكوفة وقده دمشق
وحدث به . وكان من أصحاب الأوزاعي
ومعاصريه . قال بن عساكر . والمهمري
هو الذي أدب أهل الشعر (بيروت
وطرابلس) . وعندهم السنة . ورحل إلى
بغداد فأكرمهم الرشيد وأحسنه . ثم عاش
مرابطاً شعر المصيصية (Mugiste)
ومات بها . له كتب منها . كتاب السبع^(٥)

١) ابن أبي شيبة ١٥٨ . والبيهقي ١٣٢ . وفيه نسخة
سنة ١٣٢٢ . في النصوص مطبوع . وفيه كان عدد
كتاب بن مروان قد أنفق الجميع على بن عبد الله بن
عيسى . فكان إبراهيم لإيمانه سبباً . وفيه ١٠٠
مراد بن محمد آخر خلفاء بني أمية
(٢) ابن أبي شيبة ١٠١ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧

في الأحبار والأحداث . منه لخره شئ
مخطوط على الرق . وأخره على الكاغذ .
ملكه ابن شكبان . وعنه حصه . في
حراة . المقروين . عيسى . رقم ٣٠٦٢
وفيه تلف كثير^(٦) . وعنه ابن عماد . لإمام
العريزي لقنوه . ونقل قول أبي دود
أطيلس . مات أبو إسحاق بئر يرم
على وجه لأرض . فقص منه^(٧)

ابن عائشة

(٢١٠ - ٨٢٥ هـ ١٠٠٠ - ٨٢٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن
إبراهيم الإمام . أمير عسبي . ثم على
أشعري . وسعى في تبعة لأبراهيم بن
المهدي (ابن شكبان) . فقصه ما من حين
سبب له الأمر . وسفر وأرد ليحوق
بأن سبب أشعري . فقصه ما من حين
عليه وصرفه بالسيوط وحسبه ثم قتله
وصفه قد من لأخيه . ومن سببته
أبو عيسى صنف في (إسلامه)^(٨)

إبراهيم ابن المهدي

(٢٢٤ - ٧٧٩ هـ ٨٣٩ - ٧٧٩ م)

إبراهيم بن محمد المهدي بن عبد الله
مصور . العسبي . فاشعري . أبو إسحاق .
ويقال له من شكبان الأمير . نحو هرون
الرشيد . في ترجمته صواب . وفي أخباره
كثرة . ولد وبش في بغداد . وولاه رشيد
إمرة دمشق . ثم عزله عنها بعد سنتين .
ثم أعاده إليها فأقام فيها أربع سنين
ولما انتهت الخلاف إلى المأمون كان إبراهيم
قد أخذ فرصة اختلاف الأميين والأمويين

١) ابن أبي شيبة ١٥٨

(٢) ابن أبي شيبة ١٥٨ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧
١) ابن أبي شيبة ١٥٨ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧
٢) ابن أبي شيبة ١٥٨ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧
٣) ابن أبي شيبة ١٥٨ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧
٤) ابن أبي شيبة ١٥٨ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧
٥) ابن أبي شيبة ١٥٨ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧
٦) ابن أبي شيبة ١٥٨ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧
٧) ابن أبي شيبة ١٥٨ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧
٨) ابن أبي شيبة ١٥٨ . وفيه ذكره حديث ٢٢٧

الشَّيْبَانِي

(٢٢٣ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٨ - ٩١١ م)

إبراهيم بن محمد الشَّيْبَانِي، أبو اليسر، ويعرف بالرياضي الكاتب، أدب، أصله من بغداد، واستقر في القيروان فترأس ديوان الإنشاء لبي الأعلى ثم لنفاطيين إلى أن توفي. من كتبه: سراج الهدى في معاني القرآن وأعرابه، ومسند في الحديث، وقطب الأدب، وقسط المرحاح في الأدب^(١)

الكُرَيْزِي

(٣١٧ هـ = ٩٢٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله القرشي الشمسي الكُرَيْزِي، أبو محمد: قاض فقيه، من أهل بغداد، ولي قضاء مصر سنة ٣١٢ هـ فأقام سنة وأياماً، وتوفي بحلب^(٢).

الْخُدَامِي

(٣٢١ هـ = ٩٣٣ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، أبو إسحاق الخُدَامِي (بالخاء) النيسابوري: فقيه حنفي، محدث، من أهل نيسابور، حدث بالعراق وخراسان والشام. له مصنفات.

ابن أبي عَوْن

(٣٢٢ هـ = ٩٣٤ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي عون أحمد بن المنجم، أبو إسحاق: أدب، من أشياع الشُّلُعَانِي وتقاته ببغداد له كتاب «التواصي» في أخبار البلدان، والجرابات المسكنة، ح، باسم «الأحوية المسكنة» في جامعة الرياض (٢٤٩ ص) (٤).

- (١) صدور الأشرطة - ح.
(٢) الرواة والهيئة ٢٣٤ - المصنف
(٣) المعجم ١٤٤
(٤) مطبوعات جامعة الزمام ١٤١

بندر، أبو إسحاق وزير، من الكتاب المترسلين الشعراء. من أهل بغداد. تولى ولايات حلب واستوزره المعتضد العاصي لما خرج من سامراء يريد مصر سنة ٢٦٩ هـ وتوفي ببغداد متقلداً ديوان القضاة للمعتضد^(١).

النُّفَّي

(٢٨٣ هـ = ٨٩٦ م)

إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال النُّفَّي: عالم كان يرى رأي الزيدية ثم انتقل إلى القول بالأممية. من أهل الكوفة. انتقل إلى أصبهان فمات فيها. من كتبه «المغاري» و«الردة» و«الشورى» و«مقتل عثمان» و«صفين» و«النهروان» و«الفارات» و«رسائل علي بن أبي طالب» وأخباره وحرابه و«الجامع الكبير» في فقه الإمامية، وكتاب «الإمامة» و«من قتل من آل محمد» و«السيرة» وكتاب في «التاريخ» وكتايبان في «الأشربة» وكتاب في «الحط» و«أخبار المختار» و«فضل الكوفة» ومن ترواها من الصحابة^(٢).

ابن زِيَاد

(٢٨٩ هـ = ٩٠٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبيد الله بن زياد بن أبيه: أمير اليمن، ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٤٥ هـ) وكان يحطّ بليبي العاصي واستمرت ولايته إلى أن مات في زيد^(٣).

(١) معجم الأدباء طبع دار الآثار ١ - ٢٢٦ - ٣٢٢

والرواة والهيئة ٢١٤ والتفري ١١ - ٣٤١ واس

الخير ٦١ و ٧٨ و ٨٠ وأثر حديث سنة ٣٢٩

والمعشيري ١٠٢ وسيرة أحمد بن طولون ٢٩٠

و ٢٩٢ وهو أشهر، أحمد، ابن النعمان الزاهد ذكره

في حطه لمقرري ١ - ٣١٤ والجمع إبراهيم ٤٣

(٢) معجم الأدباء ١ - ٢٩٤ وسراج المقتل ٢٦ و٢٧ و٢٨

١٢ والتفري ٢٤٤ و«صورة» ٢٤٤ - ح. - مطبوع

الأول و«سند الزيد» ١٠٢ وفيه وفاته سنة ٢٨٠ هـ

(٣) تاريخ السيرة الإسلامية ١٦٦ وفي طبع الزمام القرشي

١٣، توفي سنة ٢٨٧ هـ

للدعوة إلى مذهب، ونايحه كثيرون ببغداد، قطبه المأمون، فاستتر، فأهبط دمه، فحاده مستملاً، فسجد سنة أشهر، ثم طبعه إليه وعاته على عمله، فاعتذر، فعفا عنه وكانت خلافته ببغداد سنتين إلا خمسة وعشرين يوماً (٢٠٢ - ٢٠٤ هـ) وتعبد على الكوفة والسواد، والمأمون وخراسان، وأقام في استارته ست سنين وأربعة أشهر وعشرة أيام وظفره المأمون سنة ٢١٠ هـ وكان أسود حاله اللون، عظم الجثة، وليس في أولاد الحلفاء قبله أصبح منه لساناً، ولا أئود شعراً، وكان وافر الفص، حازماً، واسع الصدر، سخي الكف، حاداً صفة الغناء، ومعه جارية سوداء اسمها «شكلة» نسه إليها خصمه، مات في سر من رأى، وصل عليه المعتضد^(١).

ابن الصُّوِّي

(٢٧٠ هـ = ٨٨٣ م)

إبراهيم بن محمد بن يحيى العلوي الهاشمي، ثائر، كانت إقامته بمصر، وخرج في صعيد سنة ٢٥٣ هـ على واليها أحمد ابن طولون، فدخل أساء سنة ٢٥٥ ونهبها وقتل بعض أهلها، فسير إليه ابن طولون حيناً ثم هزمه جيشاً هزمه إبراهيم وقتل قتله، واستمر القتال بينه وبين عساكر ابن طولون إلى أن ضعفت عراش أصحابه، فركب البحر إلى مكة فأقام مدة، فقص عليه فيها فأرسل إلى ابن طولون، فسجد، ثم أطلقه، فخرج إلى المدينة فمات فيها^(٢).

ابن المُدَبَّر

(٢٧٩ هـ = ٨٩٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبيد الله ابن

(١) ابن حنبل ٨ والأبلي، حطه در الكتب ١٠ - ٦٩

٩٤ وسند مزاد ٩٨ وتاريخ بغداد ١٤٢

وأثر، أولاد الحطه ١٧ - ٤٩ وفيه طبعه كبرى من

شعره

(٢) الرواة والهيئة ٢١٣ والكتاب لاس الأخير ٧ - ٧٩

٨٦ و٨٧ معجمه سنة ٢٥٦

الأفلاسيقي : فاضل ، من أهل بخدا
له مجموع في « مصوبات الشطرنج » وكان
من الحدائق بها ^(١) .

و « الرسائل » و « بيت مال السرور » قتله
الراضي العباسي صاعاً مع الشعماني ، بعد
أن عرض عليه أن يبتز من الشعماني ولم
يقبل ^(٢) .

ابن شطير

(١٠٠٠ هـ - ٤٠٢ هـ - ١٠١١ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسين الأموي ،
أبو إسحاق ، ابن شطير ، مؤرخ أندلسي ،
من فقهاء المالكية بطليلة . له « تاريخ
رجال الأندلس » و « اختصر » المبدونة «
و « المستخرجة » في الفقه ^(٣) .

الأفريقي

(١٠٠٠ هـ - ٤١٨ هـ - ١٠٢٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن
مهران ، أبو إسحاق . عالم بالفقه والأصول .
كان ينفق بركي الدين . قال ابن
تمري بردي : وهو أول من لقب من الفقهاء
بشأ في أسفرايين (بين نيسابور وخراسان)
ثم خرج إلى نيسابور وسبب له فيها مدرسة
عظيمة فدرس فيها ، ورحل إلى خراسان
وبعض أنحاء العراق ، فاشتهر . له كتاب
« الجامع » في أصول الدين ، خمس
مجلدات ، و « رسالة » في أصول الفقه .
وكان ثقة في رواية الحديث . وله مناظرات
مع المعتزلة مات في نيسابور ، ودفن في
اسفرايين ^(٤) .

ابن الإفيلي

(٣٥٢ - ٤٤١ هـ - ٩٦٣ - ١٠٥٠ م)

إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهري .
من بني سعد بن أبي وقاص ، أبو القاسم ابن
الإفيلي : وزير أندلسي من أئمة اللغة
والأدب ولد ومات بقرطبة . استوزره
المستنكفي بالله (الأموي) له كتب منها
« شرح معاني المتنبي » - خ « الجزء الأول

الإصطخري

(١٠٠٠ هـ - ٣٤٦ هـ - ٩٥٧ م)

إبراهيم بن محمد الفارسي ، أبو إسحاق
الإصطخري ويقال له الكرخي : حفرائي ،
رحالة ، من العلماء . من أهل إصطخر
(بايران) قام بسياحة طاف بها بلاد العرب
وبعض بلاد الهند ، وبلغ الأوقيانوس
الأفريقي ، « لأبي زيد البلخي » ولم تكن
مصادر علم البلدان موعودة في عصره .
فألف كتابه « صور الأقاليم - ط » على
اسم كتاب البلخي ، و « مسالك الممالك -
ط » ونقل ياقوت عنها ما عن أحدهما
في معجم البلدان ، وأغفل ترجمته أو
الإشارة إليه في كلامه على إصطخر ،
مكتفياً بتسميته في مقدمة المعجم أما إسحاق
الإصطخري ^(٥) .

ابن شهاب

(١٠٠٠ هـ - ٣٥٠ هـ - بعد ٩٦١ م)

إبراهيم بن محمد بن شهاب ، أبو
الطيب : من علماء الكلام ، من أهل بغداد .
له « محاسن الفقهاء ومناظراتهم » نحو ٤٠٠
ورقة ^(٦) .

ابن عمار

(١٠٠٠ هـ - ٣٥٣ هـ - ٩٦٤ م)

إبراهيم بن محمد بن حمزة بن عمار ،
أبو إسحاق من حفاظ الحديث ، من أهل

(١) فهرست ابن القيم : القى الثالث من القاعة الثالثة

وهذه الفارسي ١

(٢) دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٢٨٦ وفيه « لا بعد

ذكراً سيوفه في أي كتاب ويرى في حواشي أن كتابه

مسالك الممالك لم يكن سوى نسخة حديثة صنف سابق

كما أنه أورد الفقيه « دائرة المعارف ٣ : ٧٤٤ وفيه

أنه بدأ رخصته سنة ٩٥١ م . ومعجم مطبوعات ٤٥٣

وهذه الفارسي ٦

(٣) فهرست ابن القيم : القى الأول من القاعة الثالثة

نقطرية

(٢٤٤ - ٣٢٣ هـ - ٨٥٨ - ٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عرفة الأردني
المتكفي ، أبو عبد الله ، من أئمة المذهب
إسني صفرية : إمام في النحو وكان
فقيهاً ، رأساً في مذهب داود ، مستنداً في
الحديث ثقة ، قال ابن حجر : جالس
الملوك والوزراء ، وأثنى حطط البيرة
ووفيات العلماء ، مع المرأة والقوة
والعظف . ولد بوسط (بين البصرة
والكوفة) ومات بغداد وكان على جلالة
قدره تغلب عليه مذاهب المفسر ، فلا يبي
مصلحة نفسه وكان دمج الخلقة ، يؤيد
مذهب « يسوية » في النحو ولفظه
« نقطرية » ونظم الشعر ولم يكن شاعراً
وإنما كان من تمام أدب الأدب في عصره
أن يقول الشعر . سقى له ابن النديم وياقوت
عدة كتب ، منها « كتاب التاريخ »
و « غريب القرآن » و « كتاب الوزراء »
و « أمثال القرآن » ولا نعلم عن أحدهما
خبراً ^(٧) .

الشطرنجي

(١٠٠٠ هـ - ٣٣٠ هـ - نحو ٩٤٢ م)

إبراهيم بن محمد بن صالح العنقادي
الشطرنجي أبو إسحاق ، ويعرف بابن

(١) إرشاد الأريب ١ : ٢٦٦ وفهرست ابن القيم : القى الثالث من القاعة الثالثة ، وسماه « إبراهيم بن أبي عرب

أحمد » وسماه صاحب هذه العارضي ١ . ونظر

الفرابي بالرواية ٤ : ١٠٨ في ترجمة الشعماني .

و « فهرست في الأدب العربي ١٦١ - ١٦٧

(٢) فهرست ابن القيم : ومعجم الأديب ووفيات

الأديب ١ : ١١ « برقة الألب ٣٢٦ ولسان ميروا

١ : ١٠٩ وفيه « عهده على ودي يسوية » وتاريخ

بغداد ٦ : ١٥٩ « رسالة الرواة ١٧٦ » و « جده أسدي في

مسطرة » « الأدب » لابي الفرجي . محمد بن

إبراهيم « خلاصة لسان المصادر »

(١) ذكر أخبار أصهان ١ : ١٩٩ « دخل صاحب هذه

العارضي ١ : ٦ « فلاة البحر اسمه « إبراهيم بن

حمزة بن عمار »

(٢) الفقه لابن شكوني ٩٨ « وهذه العارضي ٧

(٣) وفيات الأديب ١ : ٤ « وفيات الأديب ٣ : ٢٠٩

« وفيات الأديب ٣ : ١١١

منه رأسه في حجة ربه (٤٣٧ هـ)
في حرم سجن كريمة واستحسنه

المُتَوَرِّي

(٣٥٨ - ٤٥٨ هـ ٩٦٩ - ١٠٦٦ م)

إبراهيم بن محمد بن موسى بن
إسحاق لسروني مظهري بغيه سامعي
سنه في مصر من قرى بلدة «سرية»
بمصر - وسنة إيليه «سوي» - كذا في
معجمه - ولد في ٣ ربيع قضاة
ور عدد له كتب في الأصول
وعروغ^١

الأشواحي

(٥٨١ - ١١٨٥ هـ ١١٨٥ - ١١٨٥ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن
بلونة لأشواحي شاعر ذيب مصري
من أهل بلد وهو من كتب إنشاء
المسك بناصر صلاح الدين بن أيوب - ثم
كتب لأحمد عادل مات في حب^٢

ابن مللكون

(٥٨١ - ١١٨٦ هـ ١١٨٦ - ١١٨٦ م)

إبراهيم بن محمد بن ممد - أبو
إسحاق بن مملوك محضري بحوي
من أهل نسيبة مولدا ووفاء من كتبه
«إبصار سجع» - ح ١ في دار الكتب
مقبور عن الإسكندرية (٣١٢) جمع
فيه من كتب ابن حني - أنشبه - والمهجع -
عن جندسة - و - شرح الجمل -
مروحي - و - مسكت عن الشصرة
لنصير^٣

ابن ذئبير
(٥٨٣ - ٦٢٧ هـ ١١٨٧ - ١٢٢٩ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن
هبة الله بن يوسف بن نصر بن أحمد لمحيي
قنوصي موصلي - من أهل الموصل -
من ولد قنوص ابنك بن المند بن ماء
اسماء - أبو إسحاق - معروف بن
ذئبير شاعر - كان في خدمة الأمير
بن أحمد بن عبد الله النهري - وله فيه
مدائح - وانصل سنة ٦١٤ بخدمة سلك
بكم بن ناصر بن محمد بن لادن في
بكر محمد بن أيوب - انشوق سنة ٦٣٥ هـ

له ديوان شعر - ح - عرف به أنه مدح
سلطان شاعر سنة ٦٠٦ هـ أو قبله بقليل وسافر
إلى ليدار مصرنة وللداد الشمية وامتدح
جندة من موكله وكثر ثناء - وكان سبي
اعتقيلة ينظره بالإنجاد والفسق ووجد
في وراقه كلام رديء في حق الله سبحانه
وتعالى وكفرات وأهاج في الملوكة -
فجده سلك تعزيز عثمان ابن الملك
لعدول - وصانه في السينة (قصة قرية
من نيناس) - وله غلد ديوانه - كتب -

أخذه في «علم القواني» قبل التصدي
خوذه - وكتابه «الشهاب الماحج» في علم
وضع التراجم - و «المفصول المترجمة» عن
عنه حذ المترجمة وترجمه له من الشعر -
في مجلد الأول من كتابه «عقود الجمال» في
شعره - هذ الزمان - مرتين - الأولى في
«إبراهيم بن ذئبير» ووردت بعض شعره -
وثانية في «إبراهيم بن محمد بن إبراهيم»
وقال المعروف بابن ذئبير الموصلي
المحيي ثم القانوسي من أهل الموصل -
هكذا قرأت بسنه بخط يده رأيت غير
مرة - كان شاعرا أشقر مشربا بحمرة مقرون
بالحاجين جميل الصورة وله مطر - اشتغل
بشيء من الأدب عن أبي الحرم (٤)

وكتب حصصا - وعرف عنه بحر
معرفة جيدة - وفيه حل كثير حبه - وقد
الشعر - ورحل به ابن الملوكة - إلا أنه
كان رديء الاعتقاد يتهاون بالدين وافتلافة
ويضع في لشريعة والإسلام - وينظره
بالإنجاد والفسق ويصر على شرب الخمر
وكان مع ذلك بعضا إلى الناس - بمقنونا
عنده لم يروه من سلوكه قرق لقشاج
والأنشاء مسكرة - وسعي أنه قتل سنة
٦٢٧ - وسب ذلك أن بعض من كان
يعالجه غر له على أن يرق تصفص كلاما
رديئا في حق الله سبحانه وتعالى ثم يوح
قته وأهاج في الملوكة وكفرات - فجده
الملك تعزيز عثمان ابن سلك عادول
وصله - رأيت غير مرة موصول وم أحد
عنه سبب نقمة اهتمامي بهذا السال^١

الأعظم الطليوسي

(٦٣٧ - ١٢٤٠ هـ ١٢٤٠ - ١٢٤٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن
إسحاق الطليوسي - الملقب بالأعظم
فاصل - له اشتغال بالأدب من أهل
طليوس (Battous) بالأندلس - له
كتاب في «آداب أهل طليوس» و«شروح
للإبصار للدرسي» - والجمل للزحاحي
والكامل لممد - ولأما في اللقي وهو
غير «الأعظم» - المشتري يوسف بن
سليمان - ولأعظم «المشتوق الشقة»^٢

(١) ذو - سيرة المخطوط «سعي عليه سنة جندة
بشعش واطر لمر بضمرة ١٢٧ هـ - في «الوفات»
جندة جندة - ح - ١٠ ٨١ و ٨٢ سنة جندة
بشيء العربي مقبولة - وعقل نسيد أحمد عبد علي
برجسته - طاعة - أدب من خط إبراهيم بن عبد الرحمن
الشعبي سنة ٧٤٤ هـ - في بن جندة كان معروفة
بشيء بومدة - صفت في بومدة سنة ٧٧ هـ -
عنه من تاريخ جندة لاس - شي -
٢ - جندة - صفت الفيل لأول ٢٠٧ هـ وسند نسوي
في جندة جندة ١٨٥ هـ - راجع بن جندة ١٠١ هـ - في
سنة ٦٢٢ هـ في ٦٢٢ هـ وصفت طليوس في بومدة نسوي
بشيء الله - وفي «أخبار الزمان» ١٠٢ هـ طبع ١٠٢ هـ
وسكون - و - ولعله بشتق في صفة حرارة الأرض
٤٦

١ - وفيه وادعة ٥٨٤ هـ والمخطوطات بضم ١٠ ٣٤٢
٢ - ذكره بومدة ١٢٩ هـ ولعله لاس في بومدة - ح -
في جندة ٥٨١ هـ جندة صفت من سكون

١ - وفيه ١٠ ١٢٠ هـ - سنة بن - لاس -
٢ - وفيه ١٠ ١٢٠ هـ - سنة بن - لاس -
٣ - جندة ١٠ ١٢٠ هـ - سنة بن - لاس -
٤ - جندة ١٠ ١٢٠ هـ - سنة بن - لاس -

ابن قُرْطَبُص

(٥٠٠ - ٦٧١ هـ = ١٢٧٣ م)

إبراهيم بن محمد بن هبة الله بن أحمد ابن قرطابص نخراعي الحموي . مخلص الدين ، أبو إسحاق : شاعر أدب ، من أهل حماة . له « ديوان شعر » .

ابن السَّوَيْدِي

(٦٠٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٩١ م)

إبراهيم بن محمد بن علي بن صرحان الأنصاري . أبو إسحاق . عمر الدين ، من ولد سعد بن معاذ ، من الأوس : طبيب دمشقي . اشتغل بالمقبيات . له « التذكرة الهادية - ح - طب » ، في شترتي (٤١٩٣) و « قلائد الرحان في طب الألدان - ح » ، في استمبول ، و « الناهر في خواص الجواهر » لعهده ، خواص الأحجار من البواقيت والجواهر - ح ، في دار الكتب المصرية ، أو هو كتاب آخر له . نصب طبيباً في اليمرسكان النوري وبيمارستان باب الرييد (وكلاهما في دمشق) وبعثه إلى اسويديه (في حوران) وكان أموه من تجارها .^(١)

الطَّبْرِي

(٦٣٦ - ٧٢٢ هـ = ١٢٣٩ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم . أبو أحمد . رضي الدين الطبري : شيخ مكة في عصره وإمام المقدم الشريف بها . من علماء الشافعية . له كتب ، منها : « المنتخب في علم الحديث - ح » ، في الأسكوريب و « فهرست لمروياته » و « تساعيات » في الحديث ، و « اختصار شرح السنة ليعوي » قال الذهبي : حدث يزيد من حسين بن سفيان . وله شعر أورده صاحب المقدم الثمين حماد بن ميمون .^(٢)

الطَّبْرِي

(٦٩٧ - ٧٤٢ هـ = ١٢٩٨ - ١٣٤٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسي الشافعي . أبو إسحاق . برهان الدين . فقيه مالكي . تقفه في غاية وحيه وأخذ عن علماء مصر وأشام . وأفتى ودرس سنين . له مصنفات منها « المجيد في إعراب القرآن المجيد - ح » ويسمى إعراب القرآن . و « شرح من الحاح » في أصول الفقه .^(٣)

- ١) - تاريخ الكعبة ١ : ٦٧ ، أعيد طبعه ١٤٥٨
- ٢) - مقتطفات من أصوله ، المراجع ٢ : مقتطفات من ٣٣٤
- ٣) - مقتطفات من ٣ : ٢٤٠ - ٢٤٧ ، مقتطفات من ٤ : ٢٤٨
- ٤) - تاريخ الكعبة ١ : ٥٥ ، رتبة نوحة ١٩٦ ، نسخة
- ٥) - رتبة ١٠ : ٩٨ ، وهو غير منسوخ ، رتبة سنة ١٤٣٨
- ٦) - نسخة ١ : ١٠٤ ، الأجزاء : الطبعة الأولى ١٩٠
- ٧) - (الكعبة - ح : ٨٢٧) ، طبعه بحمد ٣٩٣

الواقق بالله

(٥٠٠ - بعد ٧٤٢ هـ = ١٣٤١ م)

إبراهيم (الواقق) بن محمد (المستشرق بالله) بن أحمد العباسي ، أبو إسحاق : من خلفاء الدولة العباسية الثانية عصر . وهو من أنجب المستنكفي بالله (سيميان بن أحمد) وكان المستنكفي قد عهد إلى ابنه (أحمد بن سيميان) بالخلافة ، فلقد مات المستنكفي سنة ٧٤٠ هـ ، توقف الناصر القلاووني عن البيعة لابنه . ثم أقام صاحب الترجمة خليفة وقلقه بالواقق بالله ، فحفظ له بالقاهرة جمعة واحدة . ومات لناصر القلاووني . وحفنه المنصور (أبو بكر بن محمد) فجمع له ثلث ، وبيع (لأحمد بن سيميان) سنة ٧٤٢ هـ .^(١)

الغليلي

(٧١٠ - ٧٤٨ هـ = ١٣١٠ - ١٣٤٧ م)

إبراهيم بن محمد بن عثمان ، برهان الدين الغليلي فقيه محدث ، من أهل بيت المقدس . له « تنقيح المسية في آداب الصوفية - خ » ، في شترتي (٤٨٢٥) ٣ .^(٢)

الإحاثي

(٥٠٠ - ٧٧٧ هـ = ١٣٧٥ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، برهان الدين ابن علم لدين . الإحاثي : محتسب مصري من نقضات مولده ووفاته بالقاهرة . كان شاعرياً وتحوّل مالكيّاً . وفي الخمسة نفاذ الدار المصرية إلى أن مات . له مختصر سمّاه « الهداية والإعلام بما يترتب على قبح القول من الأحكام - ح » ، في المكتبة العربية بدمشق . قال ابن حجر : له في أحكامه قضايها مشهورة في ردّ الرؤساء ، مع المروءة والإفصاح بسببه إلى إباحة .

- ١) - نسخة وشهدته ١٤ : ١٩١ ، نسخة ٩ : ١٥١
- ٢) - تاريخ الكعبة ١ : ٦٣ ، وشهدته ١٠ : ١٠٧ ، رتبة ٧٤٧

الطَّبْرِي

(٦٤٤ - ٧٢٢ هـ = ١٢٤٦ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن المؤيد أبي بكر بن حمويه الحويين ، صدر الدين ، أبو المعالي : شيخ حرمان في وقته من أهل حويز ، بها . رحل في طلب الحديث فسمع بالعراق وأشام والحداد وتبريز وأمل طبرستان والقدس وكرلاء وقزوین وغيرها . وتوفي بالعراق عرّفه ابن حجر (في البدور) شافعي الصوفي . وقال : حُرِّجَ لِقِسْمَةِ سَاعِيَاتِ . وحفنه لأمين .

- ١) - نسخة برهان ١ : ٢٣٨ ، وشهدته ١ : ١٢١
- ٢) - تاريخ الألبان ٢ : ٢٦٦ ، رتبة ١ : ٣٢١ ، وشهدته ٢ : ٤١١ ، وبنفس ١٣٠ ، وشهدته لغيره ١ : ١٢١ ، وشهدته ٣ : ٨٤٤ ، مقتطفات من ٤ : ٨٤٤
- ٣) - نسخة ٤ : ٨٠

بقرب الإسكندرية^(١)

الأبيوطي

(٧١٥ - ٧٩٠ هـ = ١٣١٥ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم ، جمال الدين اللحي الأبيوطي : أديب من فقهاء الشافعية . مصري . نأب في الحكم بالقاهرة ، وهاجر إلى مكة فاستوطنها (٧٧٦) وتوفي بها . له و مختصر شرح بآنت سعاد وأعرابها - خ - في الظاهرة (الرقم العام ٥٤٨٢) اختصر به شرح شيخه ابن هشام^(٢)

ابن مفلح

(٧٤٩ - ٨٠٣ هـ = ١٣٤٨ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن محمد بن مفلح الرامني الأصل ، الدمشقي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : شيخ الحنبلة في عصره . من كتبه و طبقات أصحاب الإمام أحمد و كتاب اللاتكة و و شرح المقنع و وتلف أكثر كتبه في فنة تيمور بدمشق^(٣)

ابن دقماق

(٧٥٠ - ٨٠٩ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أيمن بن دقماق القاهري ، صادم الدين مؤرخ الديار المصرية في وقته . كتب نحو مئتي سفر في التاريخ ، من تأليفه ومنتقوله . وكان معروفاً بالإصناف في تواريخه ، موصوفاً بحسن العشرة والميل إلى الفكاهة والبعد عن الوقعة في الناس ، كاتباً جيداً ، عارفاً بالأدب والفقه ، غزير الاطلاع ، غير أنه كان قليل الإحاطة بالعربية هراً وقع له شيء من اللحن في كتابته . من تصانيفه : نظم الجمان - خ - في طبقات الحنفية ، ثلاث

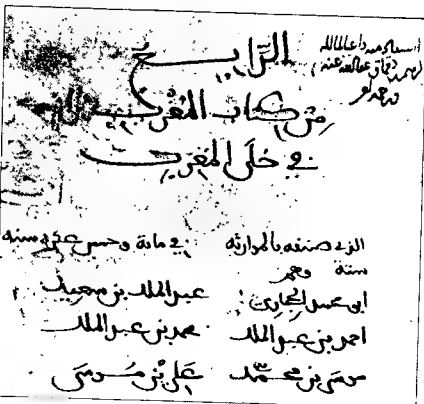
(١) البرد الكاتبة ١ ٨٨ وشرحات ٦ ٢٥٠ واهو

١١٣ ، ١١

(٢) البرد الكاتبة ١ ٦٠ وخطوط القاهرة ، الص ٤٥٧

(٣) المعجم الأحدث - ج - وندرس ٢ ٤٧ وخطوط

الإهرية ١٦١ والقصد الأحدث - ج



إبراهيم بن محمد . ابن دقماق

خطه في أهل اليس ، من مخطوطات الغرب ، يدان الكتب المصرية

مجلدات امتحن سببها . و تزهة الأنام في تاريخ الإسلام - خ - بعضه ، و الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، في تاريخ مصر (طبع منه جزآن . الرابع والخامس) و الحوهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين - خ - انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٩٧ هـ . و ترجمان الرمان في تراجم الأعيان - خ - الجزء الثالث عشر منه ، ضطه . وولي في آخر عمره إمرة دمياط فأقام فيها قليلاً فلم تطلب له فعاد إلى القاهرة فتوفي فيها^(١)

ابن زقاعة

(٧٢٤ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٤ م)

إبراهيم بن محمد بن جاهد بن أحمد ، أبو إسحاق ، برهان الدين القرشي التوفلي

(١) الفهرست ١ ١٤٥ و فهرست تنبهي ٣٨٠ و ٤٤٢ و دائرة المعارف الإسلامية ١ ١٦٠ و تاريخ الترمذ - ج - وأدب الشفة ١٧٤ و الأعلام بالتاريخ ١٥٢ تصانيفه وكتبه علمي ص ٤٨٠ و فهرست المخطوطات المصرية قسم الثاني من عمر

الغزي المعروف بابن رقاعة ويقال ابن سقاعة : إنسان عجيب . من أهل غزة . بدأ حياطة ، وقرأ على شيوخ بلده ونظم كثيراً مما يسميه بعض الناس شعر . وتعدد في معرفة الأعشاب ومافع النبات فكان يصف أشياء منها للأوجاع كالأطباء ، ويستزق بالعقاقير وتزهد وساح في طلب الأعشاب . وكان يستحضر كثيراً من الحكايات و الماخرات ، كما يقول السحاوي . و خدع به بعض العلماء ففتحته شيخ الطريقة والحقيقة ! ولما نظم قصيدة نائية في : صفة الأرض وما احتوت عليه ٧٧٧ بيتاً ، وشاعت عنه محاربي وشعلة . وفي الصوفية من قال إنه يعرف الحرف والاسم الأعظم ويسبق من الغيب ! وألف رسائل ، منها : دوحه الورد في معرفة الرد ، و ترميب التعجب في حرف الجيم ، و د لومع الانوار في سيرة الأبرار ، و كتاب الوجود - خ - بخطه في معهد المخطوطات ، وهو منظومات له في الفلك والجبال والانهار الخ ... ولعله و ديوان

من خطوطه منشور ومروى وما ثور
وكان العرض انا في عمر من شهر له المحرم
المحرم من شهر من سن سبع وسبع مائة
وله وعرفوه له صالح الى ابراهيم بن محمد
الشافعي حاشية اصله وموقوفه الى

إبراهيم بن محمد ابن أبي شريف

عن : إجماع ونسابة : ح : مكتبة دار خطبة - بالقلم تصوير معهد المخطوطات - بالقلم ٢٠

٨. العمام الأشرافيني

(٨٧٣ - ٩٤٥ = ١٤٦٨ - ١٥٣٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عرب شه
الاسرائيلي عصفم الدين . صاحب
« الأطلول » ط في شرح تلخيص مفتاح
الفقروي . في علوم الملاحة . ولد في
اسفريين (من قرى حراسان) وكان
أبوه قاضيا . تعلم واشتهر وألف كتبه
فيها . ورز في أواخر عمره سمرقند
فتوفي بها . وله تصانيف غير « الأطلول »
سها « ميزان الأدب » ط و « حاشية
على تفسير البصاوي » ح « في لأزهر »
و « شرح رسالة الوصع للإمامي » ح «
في أوقاف بغداد » و « حاشية على تفسير
البصاوي لسورة عم - خ » في الرباط ،
وشروح وجوانش في المنطق و « التوحيد »
و « منحو » طبع بعضها ^(١) .

إبراهيم الحلبي

(٩٥٦ - ١٠٠٠ = ١٥٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي :
فقيه حنفي ، من أهل حلب ، تفقه بها

- ابن أبي شريف

(٨٣٦ - ٩٢٣ = ١٤٢٣ - ١٥١٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن علي
المري المقدسي ثم القاهري ، أبو إسحاق ،
برهان الدين المعروف بابن أبي شريف :
فقيه . من أعيان الشافعية . ولد وبش
بالقدس . وأكمل دروسه بالقاهرة .
وأصبح يعمل عليه في الفتوى بالديار
المصرية . وولي قضاء مصر سنة ٩٠٦
ولم يكمل السنة وكان يعيش من « مصبة »
له بالقدس وتوفي بالقاهرة في أيام
الخليفة للملك على الله العاصي فصرى عليه .
من كتبه « شرح المنهاج » فقه . أربع
مجلدات ، و « شرح قواعد لإعراب »
لاين هشام ، و « شرح العقائد » لاس
دقيق العيد ، و « شرح النحوي » فقه .
مجلدان ، و « علم السيرة النبوية » و « علم
لحبة لاس حجر » و « شرح التحفة لاس
الحاتم » في الفرائض ، و « علم لفظة
المجلان للركشي » و « ديوان حطب »
وكتاب في « الآيات التي فيها المناسخ
والمسوخ » ومسطومة في « التفرات »
ومختصرات وشروح كثيرة ^(١)

ابن عون

(٨٥٥ - ٩١٦ = ١٤٥١ - ١٥١٠ م)

إبراهيم بن محمد بن سماعيل بن
عون ، أبو إسحاق برهان الدين الطيبي
الدمشقي الشافعي : مفتي حنفية دمشق .
مولده ووفاته بها . تفقه فيها ونصر وبيت
للقدر . وحدثت فتواه في كرايس
سميت « التمهات الأهرية في الفتاوى
لبنوية » وله « شرح الأجرومية - خ »
في النحو ، و « مناسك الشافعي »
راه حاجي خبيرة ، وقال « مفيد معتبر » .

الدسوقي

(٨٣٣ - ٩١٩ = ١٤٣٠ - ١٥١٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
الدسوقي الشافعي ، أبو إسحاق ، برهان
الدين : صوفي . من أهل دمشق . قال
اس طولون : كان شديد الإيثار على
صوفية هذا العصر ولم تر عبدي متصوفا
من أهل دمشق أمثل منه وفاته بها له
« رسائل في التصوف » ح ^(١)

(١) حصر النسخ - ح - دار الفلاح ١ ٣١ ولاميرية

٢٥ و ٣١ Ambro ٣٧١ و ٣٢ مكت ٣٠

٢٠ و ٣١ ح ٣

(٢) طبقات السيرة ١ ٣١٤ وشراف ٨ ٧٣ وكتف

الطبقات ١٩٦ ١٨٣٣ والأزهر ٤ ٢٥٦ و ٢٥٦

١ حصر ملكي الدسوقي ٩

٣ سرب ٩٠٠ وسنة ٢ ٣٢٦

(١) كشف النقاب ٤٧٧ و « حصر النسخ وشراف ١٤٦
٨ ٢٩١ و « وفاته في حدود ٩٥١ م ٢٢ عا
ومعجم مطبوعات ١٣٣٠ و « نسخة فقهية مطروح
من كتبه » لأزهر ، نسخة ثالثة ١ ٢٥٨ ، وكتف
نفس ١٧١ ، حاشية إلى « الأطلول » من القسم الثاني ٤١

(١) انكر كتبه ١ ١٠٢ ، ثلث النسخ ٩ ١١٨

و « حطب » ٣١ و « وفاته في حصر من حصره »

٩١٠ و « حصر النسخ ٣٦ و « وفاته من حصره »

٩٠٦ و ٩١٠ و « حصر النسخ ٣٦ و « وفاته من حصره »

الأحمدى الأزهري : شيخ إمام الأزهري .
من قضاء الشافعية بسنة بن برمة (بكسر
الهاء) في غريبة مصر . له كتب ، منها
« حاشية على شرح القرافي لمطومة عرامي »
صحيح - ح - في مصطلح الحديث ،
و « حاشية على شرح فتح توهاب لركوب
لأنصاري - ح - ثلاثة مجلدات . و « حاشية
على شرح أرحية - ح - في الفرائض ،
نقطة في مكتبة زهير حاويش بيروت ،
و « حاشية على شرح غابة التقريب - ط »
قده^١

إبراهيم الجمل

(١١٠٧ هـ - ١١٠٠ - ١٧٠٥ م)

إبراهيم بن محمد الجمل ، أبو
إسحاق . عالم بالقرآن نحوي ، من أهل
صفدس . رحل إلى تونس ونفق بها
له « نظم جمعة الشقائق في عدة المعامل »
ولآيات « ألف وثلاثمائة بيت ، وكتب
في « الوقت » ورسالة في « كلاً » وكيفية
الوقوف عليها^٢

السفرجلاني

(١١١٢ هـ - ١٦٤٥ - ١٧٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن
عبد الكريم السفرجلاني شاعر دمشقي ،
كان نازحاً في المراكيبات له « ديوان
شعر - ح - ٣٦ »

ابن حفرة

(١١٢٠ هـ - ١٦٤٥ - ١٧٠٨ م)

إبراهيم بن محمد بن محمد كمال
دمشق ابن أحمد بن حسين - ردها بن حسين

١ حديث عنه عبد الله بن ١٧٣ والأربعة ٣٣٦
٢ ٢٠ ١٤٧ ٣٠ ١٩٢ ١٣٠ وصحبت
٣ د كك ٢٥٨ ورسك ٥٥٢
٤ في السفر ٩٦
٥ صحبت ، نوح دمشق ٦٦٤ وقصة تعري ١ ٣٦
٦ شعر طبع ١٦٦١ لا هـ ٥ ١٠٥٠ وصحبت
٧ ١١١٦ ص ١٤٧

لقد درس على عبد الله بن علي
أما بعد وهو في أعلى المجد والفضل
أرى في هذا الكتاب من رجب الإمام المجدد
وجه الله في قوله وعرفنا المنطق الحسن ومع ذلك
الشيخ محمد بن أحمد بن علي عبد الله بن علي الطائري
أرى الشيخ محمد بن علي بن علي بن علي بن علي
ولله في هذا الكتاب من رجب الإمام المجدد
ليكن مع ذلك أوصيه في رجاؤه المذكور في هذه
المواضع ولا يفرق بيني وبينه (ح) في الأول من رجاؤه
سنة ثلاث وسبعين ومائة والله وليكم نعم المولى ونعم
النصير في تليد الشيخ الإمام العالم العلامة والراي
المجدد العالم العادل على الترتيب الهادي في تليد
عامداً معلماً معلماً معلماً

الحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله
أردن في سنة ١١٢٠ هـ في رجب الإمام المجدد
محمد بن علي بن علي بن علي بن علي بن علي
محمد بن علي بن علي بن علي بن علي بن علي
محمد بن علي بن علي بن علي بن علي بن علي

إبراهيم بن محمد بن كمال الدين ابن حفرة - قبط الأشراف

ابن حفرة لحسين الحصري دمشقي

محدث نحوي ، من صدور دمشق وقد
٣ وتعلم وولي بعض الأعشار وسافر إلى
مصر ، فأنشد عن علمائه ، وسافر إلى
أروم وولي قبة الأشراف بمصر عام ١٠٩٣
ثم أسكنه بدمشق حرث . ومع عدد شيوخه
نحائيين سبحاء وتوفي قافلاً من الحج بمكة
تسمى دت الحج ودق بها . له كتب ،
منها « البيان والتمهيد في أسنان ورود
الحديث الشريف - ط - حرك ، على
حروف المعجم - و - حاشية على شرح

الألفية لاس ، نصف - لم تكمل
ابن الذككجي
(١١٠٤ - ١١٣٢ هـ - ١٧٢٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد
الذككجي - شاعر دمشقي أبود الوفاء ،
تركمانني الأصل ، مات شام ، دناغون .
له قصيدة مملوءة بعرب رقيق رواها

١ نسخة بخط ١ ٢٢٢ ومصحف مطبوع ٨٨ ٢٤ ح ٦
٢ ٢٢٢ ١

وقد ترجمته عنه الامام سعيد بن محمد بن علي بن العبد الغفير
الى علق مولاه العبد إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
ابن محمد الشهير بابن الاكاذكي لطف الله تعالى بهم وعليهم
وذكرني جيبهم بامر سيدنا وشيخنا مولانا
الشيخ محمد الحلي حفظه الله الواضع خطه الشريف
في اولها والحمد لله رب العالمين

إبراهيم بن محمد بن علي الكركي

له ترجمة في مسك الدرر ولا أثر له غير فصيله حسه (الجموعة ١)

درج من جهات ثلاث ، وحداثتها
والسنتين في جهتها الرابعة وعلى سورها
تماية روح . وحفر لها ثرا وبى مسجدا
بداخلها وجعلها سكناً له ولبيه ومن
ساعدهم . وتوفي بها قال المختار
السوسي ما خلاصته : ن لامة الشعبية
بربرية الاصل من تازرين اراء « تودعة »
في الاطلس . بلوا مكان « تاكديرت »
سنة ١١٣٥ وساه لهم صاحب الترجمة سنة
١١٤٤ .

التوماري

(١١٩٩ هـ - ١٧٨٥ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن
سعيد التوماري فقيه مالكي من صاحب
اخرالات . من أهل سوس بالمغرب صف
كثا أهدى . له ترجمة : ح ، كثيرة رأها
المختار السوسي عند أهله واحتضرها
في ١٥ صفحة (معقول ١٣ ، ٢٨٤ -
٢٩٨) .

إبراهيم بن محمد

(١١٣١ - ١٢٠١ هـ - ١٧١٩ - ١٧٨٧ م)

إبراهيم بن محمد بن حسن . من

(١) حال حروقه ٣ ٧٠ ٧٢

٢ معقول ١٣ ٢٨٣ ٣٠٠

سلالة الامام المتوكل على الله يحيى شرف
الدين . أمير يمني ولد كوكبان . وشأ
طموحاً أثر النفس . يستهين لاجرام
في سبيل ما يصبو اليه . طبع بالامانة في
عهد الهندي عباس . فرحل إلى صعدة
فحسه الهندي شهراً . وعاد إلى كوكبان
فأراد اعتيـب أميرها . وهو أخوه (أحمد
ابن محمد) فاعتقله هـ ١٥ عاماً (١١٦٣ -
١١٧٨ هـ) وتوفي أحمد سنة ١١٨١ هـ .
فقدم بالامانة أخوه عبد القادر بن محمد .
فأسرل إليه إبراهيم من قتله وقام بامارة
كوكبان سنة ١١٩٢ هـ واستمر إلى أن
توفي بها . وحملته في حلال حكمه
سيرته . ولله يحيى بن إبراهيم كتب في
أخبره ووقائعهم سماه « البدر المنصـد كـمـاحـح
المولى إبراهيم بن محمد » (١)

إبراهيم بن محمد الأثير
عن معطوفة الأصيل ، في الأثيرورناه ١٣٣٥
وبعد صورة عائلية مع جد صالح بن محمد اللال

الأثير

(١١٤١ - ١٢١٣ هـ - ١٧٢٩ - ١٧٩٩ م)

إبراهيم بن محمد بن سماعيل حمري
الحسيني الحاشي المعروف بالأثير : واعظ .
مفسر . من متصوفي الزيدية . عنه صاحب
بين الوطر معالم الدنيا وحافظها وحظي
الامة وواعظها . ولد وتبعه في صعدة .
ودعا إلى نوع السنة زحراً عن لخصرقة
امديه . ورحل إلى مكة مرت ثم سافر
إلى أن توفي بها من كتبه « فتح راجح
في تفسير القرآن بالقرآن » « كتب مع مجدأ
صحماً . و » فتح المتدبر بالقرآن بن أهل

(١) من ١ ٦٩ ٢٩

لترادي تدل على أنه غيرها

التاكشفي

(١٠٦٨ - ١١٣٦ هـ - ١٦٥٨ - ١٧٢٣ م)

إبراهيم بن محمد . أبو إسحق
لخصري . التاكشفي . صوفي أديب من
أهل تاكشت في المغرب . ولد بها .
وتوفي بمصر عائداً من الحج وقفل إلى
سنة فدفن فيها . له كتب : « مه »
« تحفة الحبيب » في قصص المعني . ذكره المختار
لسوسي . وقال الحفصكي . وله حواش
وطر وتنبهات على مختصر خليل عجيبة (١) .

الشعبي

(١١٨١ هـ - ١٢٠٠ - ١٧٦٧ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسن بن عمر
ابن علي شعبي الرحالي الاقوي . عمري
من الأثرياء . من أهل أفا (سوس
المغرب) . شتهر ساء سنة « تاكديرت »
قرب « أفا » من ماله الخاص وكان مكاتب
حائب لا يملكه احد فادار سورها ونحمة
في ١٣ شوال ١١٤٤ وجعل له حرم أفا

١٩ مسك در

٢٩ معقول ٦٤ ١٠٠٠ وصف الحفصكي ١٣٢

لصبر آدي الكهنوتي فاصل إمامي ،
كان حقيقاً عند اسطفاً واحد علي شاه .
آخر ملوك الشيعة في كهنه ، وتوفي ٣٠
من كنه بالعبية « البواقيت و لدرز في
أحكام المتأصيل والصور » ، و « تكلمة
بديع الأنوار » لولده في تفسير القرآن^(١)

التأدي

(١٢٤٢ - ١٣١١ هـ - ١٨٢٧ - ١٨٩٤ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد القادر الحسيني
الطائي ، أبو إسحاق التائدي . شيخ مشيخ
الرباط ، في عصره مولده ووفاته فيها
قر ٣٠٠ وعده ومكس . وحل في
المشرق مرتين وحذر بالحرمين وعاد
مدر « دلائل الإنسانية فقرأ فيها بعض
العلوم الحديثة وعكف على التدريس
في سد « الرصد » أكثر من ٣٠ سنة
وصف نحو ١٢٠ كتاباً أكثرها لم يتم
وهي على أغلب رسائل واحتصارات
وحوش وشروح منها « تفسير السمات
كعبة العرس والتراث والعربصيص وللمكيز
والربص » ومن رسائله « حساب الفرائض
والتركات » و « تحفة الأحباب بأعمال
الحساب » ح « في حرابة الرباط » و « قد عد
علم لغة » و « الرياح » على اصطلاح
البحرية . و « أعاني السقا في علم الموسيقى
» ح « في حرابة الرباط » و « حصنة
العرض في تدبير الصنعة والرصد »
و « كافي الراوي عن الأهراري والكفروي
» ح « في الرباط (٢٩٠٦ ك) و « علم
الدول كملوك العباسيين والأمويين وسي
عثمان وغيرهم . و « المدفوع والمهراس في
علم الطنجية » و « رتبة الحر علوم
اسر » ح « في حرابة الرباط (المجموع
١٧٤٧ هـ) . و « شرح إيساغوجي في
المنطق » ح « في الرباط (١٦٢٠ د)
ومعه « شرح لأمية الأفعال » ح « و « رفع
الحجرات من مفاتيح التوقيت بالحساب »

وكل علم سيرة تاج محمد وآله وصحبه واجتهت ويدي مصر - التائدي
كتبه الفقير الزاهد الباجورب الشافعي ظر العلم والمال بالآخر

من كلام سيدي عبد الوهاب البغدادي المالكي



وكل مودة في الله تنقي مدي الأيام من سيرة فضيحة
وكل مودة فيما سواة فكل خلفاً في لسبب الحزن

إبراهيم بن محمد الباجوري

عن مطبعة « كتابية القاهريين » دار مكتب المصرية ، ١٩٠١ تاريخ بيروت

الرياض (لرقه ٢٥٣) فرع من تأليفه سنة ١٢٥١

الحسيني
(٠٠٠٠ - بعد ١٢٨٠ هـ - ٠٠٠٠ - بعد ١٨٦٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن
اسماعيل الحسيني الحسيني : باحث في
الكلام . له « شمس المعالي » ح « شرح
لمصنوعة هذه الأماني » في التوحيد ، مخطوطة .
فرع ممدسة ١٢٨٠^(١)

إبراهيم قبة

(١٢٠٤ - ١٢٩٠ هـ - ١٧٩٠ - ١٨٧٣ م)

إبراهيم بن محمد سعيد بن مبارك
الفتة قاض فاصل ، من أهل مكة . له
« كشف الحجاب » في شرح ملحة
الإعتراف . و « مجموعة » في الأدب ،
١٠ مثلك في اللغة » ح « في تعداد
(الأنكليزي) أروحة سماها « الحرية
ولادة نصيفة ١٧ ورقة . أوها :
حمد - رضى السب ودي لبقه وأقدم
مخرجاً من العدم

وكتاب في العروس والقواي » و « شرح
الآخرومية » و « القضاء محكمة سنة ١٢٨٣ هـ
واستمر إلى أن توفي^(٢)

اللكهنوتي

(١٢٥٩ - ١٣٠٧ هـ - ١٨٤٣ - ١٨٩٠ م)

إبراهيم بن محمد تقي بن حسين لقوي

(١) الأهره ٣٠٧٠

(٢) صدر من - ح - ومطهرات لأبوكري ١٧٥

الباجوري
(١١٩٨ - ١٢٧٧ هـ - ١٧٨٤ - ١٨٦٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري :
شيخ الجامع الأهر . من فقهاء الشافعية
نسبه إلى الباجور (من قرى الموفية ، مصر)
ولد وشأ فيها ، وتعلم في الأهر . وكتب
حوشي كثيرة منها « حاشية على مختصر
السوسي » ط « في المنطق » و « التحفة
البحرية » ط « حاشية على اشتورية في
العرائص » و « تحفة المرید على جوهره
التوحيد » ط « و « تحقيق مقام » ط «
حاشية على كتابية العلوم لفصالي » في
علم الكلام . و « حاشية على أم الراهبين
والعقائد للسوسي » ط « توحيد »
و « المواهب المذبية » ط « حاشية على
شمائل الله مدي . وله « فتح الحبر
المطيف » ط « في الصرف . و « الدرر
لحسن » فيد يحصل به الإسلام والإيمان ،
و « تحفة نشر على مولد ابن حجر » وغير
ذلك تقدم مشيخة لأهر سنة ١٢٦٣ هـ ،
واستمر إلى أن توفي بالقاهرة^(١)

(١) مطهرات له ١٠٠٠ ، لأهره ٤٠٠٠
ومنه الله ١٠٠٠ ، و « دونه ١٢٦٥ حقا .
و « دونه ٢٩٠٠

(٢) حفظه سائر ٢٠٠٠ ، ومعه شرح لأه - ح -
وسر سراج لعل مكرى ٢٠٠٠ ، ومعه مطهرات
٥٠٠٠ ، ويصح سكر ١٠٠٠ ، و « دونه ٢٤٤٠ ، و « دونه ٥٠٠
١٢٧٧ هـ ، منه في هدية بن ٤١٠ ، و « دونه ١٠٠٠

ح . في لاهورية^(١)

ابن ضويان

(١٢٧٥ - ١٣٥٣ هـ - ١٨٥٨ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان ، من بني زيد سكن شقرة ، سجد ، فقيه ، له علم بالانساب واشتغل بالتاريخ من أهل « لرس » بنجد كانوا يرحلون إليه في حل معصلاتهم وتوى القضاء بها وكان ملازماً للمسجد وألف كتاباً منها ، ماز السبل - ط - مجلدان ، في شرح « دليل الطالب للمريحي بن يوسف الكرمني » في فقه ابن حنبل ، ورسالة في « أساب أهل نجد » - ط - كتب عبد رشدي محسن بالرياض ، ورسالة مختصرة في التاريخ - ح - في الرياض ، ذكر فيها بعض الغزوات ووفيات من سنة ٧٥٠ هـ إلى استيلاء الملك عبد العزيز آل سعود على الرياض سنة ١٣١٩ هـ . و « رفع الغباب عن ترجمه لأصحاب أبي الحداد » - ح - اقتنيت تصويره ، وكلفت بصره عام ١٣٥٠^(٢)

إبراهيم الراوي

(١٢٧٦ - ١٣٦٥ هـ - ١٨٦٠ - ١٩٤٦ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن رجب الراوي ، متصوف ، كان شيخ الطريقة لرفاعية بغداد ولد في قرية « روة » لعراق ، وسمته بها ، واستوطن بغداد سنة ١٢٩٢ هـ ، ودرس وتوفي بها ، له رسائل ، منها « سور لتبريعة في الشكك

(١) لأحدث برافضه اعلام راجع ح راجع به ١٤ صفحة ، ظهر الاصدار شخص لاشتهر ٢٧ ووصلة جمع النص ، محمد بن علي دنة ٤٤ - ٥٢ ، محمد موي في مكة ، فكلوا ، العدد السادس سنة ١٩٦١ ، مطبعات رابطة ٢ ٣٧٧ ، ٢٤٢ ، ٢٥١ ، لأثره ٦ ٣٠٧ وجه ، ووجه ١٣٤٤ ، خط قس المطبوع ، لكنه كله من راجعنا من مطبوعه ، عرفت عهده

(٢) مبر عبد حيدر ، في حرة البلاد ١٢٩٤ ١٣٩٦ وحرمة الشامة ١٠ ١٢ ١٣٨٠ ، ووجه بعره ٨٩٣ مشهور علماء نجد ٣٣٥



إبراهيم عبد القادر المازلي
صورته في شامه وموضع من إبعاده

عبريات أهل افنية والطبعة - ط -
و « لأوراق العددية في الحوادث
سعيدة »^(١)

إبراهيم عبد القادر المازلي

(١٣٠٨ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد القادر مازلي ، أدب مجدد ، من كبار كتاب مئذ أنشوب حلو السبيحة ، تحفي فيه لشكة صححة من عسها ، وتقسو فيه لحنمة صاحبة عاتية سنه إلى « كوه مبر » من اسوية مصر . ومولده ووفاته بالقاهرة ، تخرج بكمدرسة المعلمين ، وعسى لتدريس ، ثم الصحافة وكان من أسرع الناس في الترجمة عن الانكليزية وعظم الشعر ، وله فيه معد متكررة اقتبس بعضها من أدب الغرب ، ثم رأى انطلاقاً من قيود الأوران والقوى فاضرب إلى أثر وقرأ كثيراً من أدب العربية والانكليزية وكان جليلاً على المطلعة وذكر في أنه حصص في صباه ، الكامل للمبرد « غيباً » وكان ذلك سر العلي في لغته . ورأى لكتاب يتخبرون لتعابره م يسمونه « أشرف الأنداد » ، فيشوم له عن مستوى فهمه الأكثرين ، فحالهم إلى

الأسف الأنداد ، فيشوم له عن مستوى فهمه الأكثرين ، فحالهم إلى

(١) دروس الأهر ٣٧٦ ، والدين العراقي ٨٥٤ ، ولأدب ٣٠١٦ ، وعرفه إبراهيم بن رجب

تغير لتصبح بما لاكنه ألسة العامة ، فأشى باليس للشرق من الأهل منع ، وعمل في حريدة الأخبار ، مع أمين الراعي ، و « للاء » مع عبد قادر حمزه وكتب في صحف يومية أخرى ، وأصدر مجلة « الأسوع » مدة قصيرة ، وملاً المحلات الشهيرة و لأسوعية انصرية عيص من مقلاته لا يعيص وعش عيشة « الفيلسوف » مرحاً ، هذا بالظهر وكان من أرق الدس عشرة ومن سلسله في صدقته قياد ، يبدو متوصعاً متصلاً - وفي حسمه شيء من هذا - وفي قررة نفسه أشد لاعتزاز بها ولعرفان تقديره ، يترجح ولا يمس كرامة حنيس ، محافة أن يمس كرامته ، ويتداول قائله مجتمع بالندف ، فادا أورد مثلاً جعل نفسه ذلك لثلث ، فاستعج منه ما يشكر من غيره وهو من أنصه ، مجمع العلمي العربي بدمشق ومجمع للغة العربية بالقاهرة ، وله كتب ، منها : حصص اشعيم - ط - مقالات ، و إبراهيم الكتات - ط - حران ، قصة ، و ، قض اريح - ط - و ، صدوق الديب - ط - و « ديوان شعر - ط - حزان صعيان ، و « رحلة الجحور - ط - و « بشر من برد - ط - و « ميلو وشركاه - ط - قصة ، و « ثلاثة رجال وامرأة - ط - و « عزيزة المرأة - ط - و « ع الماشي - ط - و « شعر حافظ - ط - في نقده ، و « الشعر ، عاياته ومساظه - ط - رسالة ، وترجم عن الانكليزية ، مختارات من القصص الانغبيري - ط - و « الكتات الأبيض الانغبيري - ط - وللدكتوردة بمعانت أحمد فؤاد - كتاب « أدب المازلي - ط -^(٢)

(١) مذكرات كؤف ، ووجه انجيرة - بعدد ١٢٥٠ ، و « ترجمة شقده في شعر العصر ١٢ - ٤٤ ، وأدب بعض كك في مجمع العلوم ٢ ١٦٠٨ ، وفي نقده شربة للدكتور محمد مودر ، ص ٧٦ ، ولما مع ونصوب لعمود تيسر ، ص ١٠٤ ، ككتاب عه

إبراهيم هاشم

(١٣٠٣ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم بن محمد ميسب بن محمود هاشم حميري . قاتولي من العلماء من أعضاء جمعية « الفتاة » ترأس وراثة الأردن عدة مرات مولده ماسس نعلبه و تخرج كنيحة لحقوق في الأمانة . وتولى منصب قضائية في بيروت وبافا واحتجاً بتأليس في حلال الحرب لعامة الأولى وكان بعدها رئيساً لمحكمة الجديت بمعتق . وبعد ميسون دعي للعمل في عمان (بشرقي الأردن) فتولى العلية ثم رئاسة الورود . وكان له مكتب للمحاماة في عمان . ينصرف به اذا أعني من وراثة بعدل أو الرئاسة . ويشطع عنه حين يتولى أحد لمصير . وتقرر اتحاد العراق والأردن (٢٤ ١٩٥٨) وعين بوري السيد رئيساً لوزارة الاتحاد وإبراهيم هاشم نائباً لرئيس (٥٨ ٧) وسافر إبراهيم بن عماد إلى بعد ، فمضى ثورة الجيش العراقي لكبرى (١٥ ٥٨ ٧) تتدلع وحمل مع آخرين ، من هدف بعداد الى وراثة لدفع . وم سعو ، اب الوراثة حتى كان إبراهيم من فلك بهم منتظاهون وصاعت حنته . له من انتصايف المطبوعة « الحقوق الحرائية » و « لقواعد الأساسية لأصول المحاكمات حزائية » و « شرح قانون اعراء » أربعة أخرى . و « شرح قانون حكام الصلح الوقت »^(١)

إبراهيم أطفيش

(١٣٠٥ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦٥ م)

إبراهيم (أو محمد إبراهيم) بن محمد إبراهيم بن يوسف أبو إسحق أطفيش . أدب من علماء الإباضية . ولد في قرية بني يسجن (بوادي مبرات في الجزائر) وقرأ الفقه ولحد والتفسير . بعد حفظ

(١) سوي القدر في أدب أبو بوب ١٩٧٢ وسدركت المؤلف

القرآن الكريم ، على شيوخه عة والده الشيخ محمد يوسف . ولآزمه إلى أن توفي (سنة ١٣٣٢ هـ) عاشقل الى توس وحضر دروسا في جامع الزيتونة . وشارك في الحركة الوصية فاعده الفرنسيون ، فتوجه إلى القاهرة . (١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م) فتأثراً بحجة « المنهاج » وشر كتأ عمية لبعض أعلام الإباضية . وصف كتاب « الدعاية إلى سبل المؤمنين » ط « وشرع في كتابة تاريخ الإباضية » وعاشته نمية قبل إتمامه وعمل في دار الكتب المصرية . فشارك في تحقيق بعض مطبوعاتها الكبيرة كتفسير القرطبي وأجزاء من « نهاية الأرب » . ورجع إلى السياسة فكان ممثلاً لدولة إمامة عماد في جامعة الدول العربية . ورئيساً لوفدها في هيئة الأمم المتحدة (دورة ١٩٦٠) وأسس أول مكتب سياسي لدولة إمامة عماد في القاهرة سنة ١٣٧٥ هـ (١٩٥٦ م) وشهد بعض المؤتمرات الإسلامية في القدس وبعداد . وكان مرجعاً لفتوى في المذهب الإباضي عند المشافقة والمعارة . وتوفي بالقاهرة^(١) .

المواهي

(١٠٠٠ - ٩٠٨ هـ = ١٥٠٢ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن محمود بن أحمد المواهي . أبو الطيب برهان الدين : فاضل ، متصوف مولده ووفاته بالقاهرة . وحاور بمكة ثلاث سنين . أخذ التصوف عن الشيخ محمد أبي المواهب التونسي . فتنسب إليه . من كتبه « أحكام الحكم » في شرح الحكم لابن عطاء الله . و « شرح الرسالة السوسية - خ » في الأهرية . باسم « زبدة التعرید من ندة التوحيد » في أصول الدين . و « ديوان - خ » من تصمه^(٢)

(١) من رسالة حصه بحث في الجمع لأسند محمد إبراهيم أطفيش من القاهرة . وعمر « تودع من لأصل بغيره » ص ١٠٨ ١٠٩

(٢) سمر - ص ٤٩٩ وفسري (٣٥٣) للإهرية ٣ ٢٢٤ وفيه تعريجه بعد المواهي . بالأصغر في « عين صفة من لزوم »

إبراهيم بن المذبر

إبراهيم بن محمد ٢٧٩

إبراهيم مرزوق

(١٢٣٣ - ١٢٨٣ هـ = ١٨١٨ - ١٨٦٦ م)

إبراهيم مرزوق شاعر مصري . من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة الألس . وبرع بالرمنية . وتولى وظائف صغيرة ثم عيّن « باظراً » للقدم الاغريقي بالحرم فني إلى أن توفي فيها . واعتنى أحد المتأدين جمع ديوانه وأدخل فيه ما ليس له . وسماه « لمر الهي المسوق بدويان إبراهيم لك مرزوق - ط » وله « رحلة السلامة - ط » رسالة مسجعة في بعض ما رآه في السودان^(١)

الشبرحي

(١٠٠٠ - ١١٠٦ هـ = ١٦٩٤ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن مرعي بن عتبة . رهاان المدين الشبرحي . من أفاضل تلكية مصر . توفي عريقاً في الليل وهو متوجه إلى رشيد من كتبه « شرح مختصر حيل » فقه . كبير . منه المجلدان الثالث والرابع . من مخلوطات عبد لدويش في بيروت . وأخره في الفصادقة تنونس . و « لفتوح الوهية بشرح الأربعين حديثاً النووية - ط »^(٢)

الأبري

(١٠٠٠ - ٤٦٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٦٨ م)

إبراهيم بن مسعود بن سعيد . أبو إسحاق الصنجي الإبري : شاعر أندلسي أصله من أهل حصص القفاب شتهر بحراطة وكنو على ملكها كره استنور من تفرقة (اليهودي) فني الى لبيرة وقال شعرا في ذلك فارت صنهاجة

(١) أصل الشا - ١٩١ وأرم أصال قرب ثلاث عشر ١٣٥ ومفسر در الكتب ٩٦ واداد بداد ٣٣٥

ومعهم المطبوعات ١٩
(٢) شجرة البر ٣١٧ ومعهم المطبوعات ١٠٩٦ وهدية العروبة ٦٦ والفرقة ٤ ٣٣١

على اليهودي وقتلوه له « ديوان » ط ٥
صغير ، عن محموعة في مكتبة الأسكوريال
(رقم ٤٠٤) وشعره كنه حكم ومواعظ^(١) .

الحلبى

(١١٩٠ هـ - ١١٧٦ م)

إبراهيم بن مصطفى بن إبراهيم الحلبى :
فقيه حنبلى من اشتغال في الأدب ، ولد
بحب ، وتعلم بها ، وبالقاهرة . ثم سافر إلى
القسطنطينية . وتوفي بها . له « تحفة الأحرار
- خ » في الأهرية ، حاشية على الدرر
المختار في فقه الحنبلى . و « شرح حواهر
الكلام » و « نظم البيرة » في ٦٣ بيتا .
ورسالة في « لغروض » و « الحلة الصافية
في علمي لغروض والقافية - ح » في
محدث ، شامول . و « النعمة » في
تحقيق مساحت لوحود والحلوت والقدر
وأفعال أعاد - ط « مصدق نثر حمة^(٢) »

و « الكيمياء الصناعية - ط » و « الإرشادات
الحلبية في التذكرة الطبية - ط » و « مبادئ
الطبية - ط » .

إبراهيم اللبناغ

(١٢٩٧ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٧ م)

إبراهيم بن مصطفى بن عبد القادر
اللبناغ ، شاعر ، من أهل يافا (بفلسطين)
ولد بها . وانتقل إلى مصر في شبته فتمعه
في الأزهر ، وعاش بالسا ، وكف عصره
في كهرلته ، وتوفي بالقاهرة له « الطبعة -
ط » « ديوان شعره » ، جرائ . وجمع ابن
أخيه (مصطفى اللبناغ) بعد وفاته ، بعض
رسائله الخاصة في كتاب سماه « حديث
الصومعة - ط » و « في حلال الحرية - ط »
مختارات من شعره ونثره^(٣)

إبراهيم مصطفى

(١٣٠٥ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم مصطفى : عالم بالحو ، من
أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة
ابتدا درسته في الأزهر ، وتخرج مدار
لعلوم ، وعمل مدرسا فمستادا للأدب
العربي في جامعة الإسكندرية . معيدا
لكلية دار العلوم (١٩٤٧) وصف « إحياء
الحج - ط » وفيه آراء قامت حوها صحة
الا بن مجمع أقره عليها . وعدلت
المناهج الدراسية بمصر متعة ربه ، وشاوك
في تأليف عدة كتب ، وفي تحقيق « سر
صناعة الإغراب » لابن حبي و « إغراب
القرآن » للزجاج^(٤) .

إبراهيم القزويني

(١٠٦٥ - ١١٤٥ هـ = ١٦٥٥ - ١٧٣٢ م)

إبراهيم بن معصوم بن فصيح الحنبلى
القزويني . فاضل أصله من تبريز ووفاته

بقرويس . كان في حزانة كتبه رها ١٥٠٠
كتاب ما منها بلا وفيه أثر خطه من تصحيح
أو حاشية . وكتب خطه ٧٠ مخطوطة من تأليفه
وتأليف غيره . من كتبه « مقامات » على
نسخ مقامات الحريري ، ورسائل
وتعديقات^(٥)

ابن معقل

(٢٩٥ - ٣٠٠ هـ = ٩٠٨ م)

إبراهيم بن معقل بن الحجاج السلمي ،
أبو إسحاق . محدث ، كان قاضي سف
وعالما . له « مسند » كبير في الحديث .
و « تفسير^(٦) »

إبراهيم الخنذر إبراهيم بن مباحيل

الخليلب العراقي

(٥١٠ - ٥٩٦ هـ = ١١١٦ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن منصور بن المسلم المصري ،
أبو إسحاق . المعروف بالخليلب العراقي
شيخ الشافعية بمصر . مولده ووفاته فيها .
رحل إلى بغداد فأقام مدة كان يعرف فيها
بالمصري . ولما عاد إلى مصر قيل له العراقي .
له تصانيف منها « شرح المهذب للشيرازي »
عشرة أجزاء^(٧)

إبراهيم منصور

(١٢٦٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٠ م)

إبراهيم بن منصور ، من آل فانوس ،
طبيب مصري ، قتل في الأصل . مولده
وفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الطب فيها
(بقصر ابي) . وانتخب رئيسا لجمعية
التوفيق القبطية وصف « المطالب الطبية -
ط » ثلاثة مجلدات و « القاموس الطبي - ط »
الكبرى وعربي . و « الطب المنزلي - ط »

(١) من بحث لأستاذ عبد الله كوك ، في عنه مجمع لغة
عربية بسن ٢٩ - ٣٣
(٢) براح بكون ١ - ٢٤٠ و مكتبة الأهرية ٢ - ١١٦
وعلام سلا ١ - ٢٣ - ٩٥ وفيه ، توفي في ربيع
الأخر سنة ١١٩٠ ورحلوه ١٥٩

(١) أبجد شيفه ٥٧٠

(٢) تذكرة الصناد ٢ - ٣٣١

(٣) من مخطو ١ - وماره لحد ٣ - ٢٥٤ وسدرت

سبع ٤ - ٢٣٣

(٤) من محاضرات في الشعر الجند ٥٩ - ٦٦ وفيه وفاته في
٢٦ - ١٩٦٦ و المثلوث عدي هو ٢٦ - ١٩٦٧ يخطف
عن كتب غيره في القاهرة

(٥) تقويم دار العلوم ١٥٦ والمحميون ١١

جرت^(١)

ابن أبي العافية

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ - ٩٦١ م)

الدين أبو إسحاق الأسامي ، ثم القاهري
فقيه شافعي ، ولد بأبناس (من قرى
الوجه البحري - مصر) وانتقل إلى القاهرة
شاباً ، متفقه وسمع الحديث بها وبمكة
والشام ، وتصدى للإفتاء والتدريس
بالأزهر . وعين للقضاء فتوفي وأسى
وتوفي أباه من الحج في عون القصب
من كبة « العدة من رجاء العملة - خ »
كرامان من أوله . في الرباط (٣١٧٥ ك)
وهو في تراجم عدة الأحكام و « الدرر
المصية في شرح الألفية - خ » في دار
الكتب . فرغ من تأليفه في المسجد الأقصى
بالقدس . و « الشذوذ الفيج من علوم ابن
الصلاح - ح » في المدينة (٤٤٥٢ - ج)^(٢)

الشاطبي

(١٠٠٠ - ٧٩٠ هـ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي
الغرياني الشهير بالشاطبي : أصولي حافظ
من أهل غرناطة . كان من أئمة المالكية . من
كتبه « الموافقات في أصول الفقه - ط »
أربع مجلدات ، و « المجالس - شرح به
كتاب البيوع من صحيح البخاري »
و « الأفاذات والاشادات - ح » رسالة في
الأدب ، نشرت سدة منها في مجلة المقتبس
(المجلد الثامن) و « الاتفاق في علم
الاشفاق و « أصول النحو و « الاعتصام
- ط » في أصول الفقه ، ثلاث مجلدات ،
و « شرح الألفية - ساءه » المقاصد الشافية في
شرح خلاصة الكافية - خ » خمسة مجلدات
صحاح ، كتبت سنة ٨٦٢ والسحة ميسرة ،
في حرة الرباط (الرقم ٦ جلوي)
قال التنكي : لم يؤلف عليها - أي
على الخلاصة المعروفة بالألفية - مثله ،
بحثاً وتحقيقاً ، فيما أعلم . وفي حرة
الرباط (١٠١٣ جلوي) محفوظة من
« الجمان في مختصر أخبار الزمان »
مسوة إليه . فراجعها^(٣)

الباشجي

(١٢٩٣ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٧٦ - ١٩٤٨ م)

إبراهيم منيب بن أحمد بن سليم
الناشجي (الناحجي) أديب عراقي ،
له نظم . مولده ووفاته بغداد . كان
كاتباً في « قسم الولاية » ونشر في النصف
مقالات وقصائد . وأصدر مجلة « الرياحين »
وأفقت . له « رائق الحقل - ط » مجموعة
من نظمته . و « نزهة الأحداق في مباحث
الساق - ط » رسالة في المسابقات ،
و « التنصرة - ط » في مضار الخمر^(٤) .

إبراهيم بن موسى

(١٠٠٠ - ٢٢٢ هـ - ٨٣٧ م)

إبراهيم بن موسى (الكاظم) بن جعفر
الحسيني الطاطلي العلوي : من أمراء العلويين .
تفكّر جبار . كان مقبلاً بمكة . ولما
بلغه ثورة أبي السرايا في العراق (قبيل
سنة ٢٠٠ هـ) خرج إلى اليمن ، فدخل
صعدة سنة ٢٠٠ داعة لابن طباطبا .
وكان الولي في اليمن - إسحاق بن موسى
(من أمراء بني العباس) فترك له صنعاً
وقصد مكة واستولى إبراهيم على اليمن .
قال صاحب العقد الثمين . كان يسمى
الحرار لكثرة من قتل باليمن . وعاد إلى
مكة فدخلها عنوة وقتل أميره للأموين
يزيد بن حنظلة الحرومي « وولاه
الأموين إمرته بعد أن حمل أخاه » علي بن
موسى الرضا « ولي إلهاده » وحج إبراهيم
بالباس سنة ٢٢٢ وهو حذّ الشريفين الرضي
والمرتضى^(٥)

إبراهيم الكركي

(٧٧٦ - ٨٥٣ هـ - ١٣٧٤ - ١٤٤٩ م)

إبراهيم بن موسى بن لئال بن عمران
بن سمعون بن ذئح ، برهان الدين
الكركي : عالم بالفرائض واتفقه والحريّة
ولد في كرك الاشوبث (شرقي الأردن)
وأقام مدة في القدس والحليل وتردد إلى
مصر ، فادّعى علماء تلك البلاد ، وحج ،
واستوطن القاهرة سنة ٨٠٨ هـ . وولي
قضاء المحلة (مصر) سنة ٨٢٧ هـ ،
وناب في القضاء عنوف سنة ٨٢٩ هـ ،
ثم عاد إلى القاهرة وتوفي فيها . من كتبه
في « الفرائض » الإصناف في معرفة القطع
والاستنباط و « الآلة في معرفة الفتح
والإمارة » و « حل الزمر في الوقت على
المهر » وكتاب في « مذاهب القراء السبعة »
وله في علم العربية « شرح ألفية ابن مالك »
و « شرها » و « مرقاةبيب إلى علم
الأغريب » وله مختصرات وحواشي في
التفسير وفقه الشافعية^(٦) .

الأبناسي

(٧٢٥ - ٨٠٢ هـ - ١٣٢٥ - ١٣٩٩ م)

إبراهيم بن موسى بن أبيوت - برهان

أبراهيم بن المهدي = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

(١) الألفاظ في القرب الفريسي ٢٧ ومعهم بطونيات

(٢) شرحه بعدد ٦ ومعهم المؤلفين الذين ٥٤

(٣) لحد ٤٠ وقفه ٣ ٢٦٤ وحقه ٤٥٠

(٤) ٥٦٠ وقعة لأدب في شعر ٢٦٤

(١) انظر ١٢٢ وشرحت ١٣ ود كتب

(٢) ٢ ١٠٩ والندوة مطبوع ١٠

(٣) ٢٩٠ رقم ٢٧٣ رقم العدد ٢٩

(١) الانصاف ٨٣

(٢) مهر من شهر ١ ١٣٤ وصل الانصاف عن دمشق

مستحق ٤٦ ٥٠

مه . و . المرصد « ثلاثة أخوة »^(١)

الإسنيوي

(١٠٠٠ - ٧٢١ هـ - ١٣٢١ م)

إبراهيم بن هبة الله بن علي الحيمري ،
بور الدين الإسوي : قاص ، شافعي ، من
أهل إيسا (بصعيد مصر) ويقال له
« الأساني » أيضاً ، سعة إليها تنقل في
القضاء ، وتوفي بالقاهرة معرولاً . له
« شرح المنتخب » في أصول الفقه ،
و « أثر أفعى ابن مالك » في النحو ،
و « شرحها » واحتصر « الوسيط »
و « الوجيز » في الفقه^(٢) .

إبراهيم بن هشام

(١٠٠٠ - ١١٥ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٧٣٣ م)

إبراهيم بن هشام بن إسماعيل الحرومي
لقرشي أمير المدينة النبوية . وجاه هشام
اس عند الملك . اشتهر بشدة وعته
وهو ابن صبر يحيى بن عروة (أظن
ترجمته في الأعلام) حتى مات حج
سائلاً سنة ١٠٥ هـ وبص لسين التي بعدها
وولي المدينة ومكة والطائف سنة ١٠٧
وكثر شكوى آل البربر وغيرهم منه
وعرله هشام سنة ١١٥ هـ فانقطع خبره^(٣) .

الصائى

(٣١٣ - ٣٨٤ هـ - ٩٢٥ - ٩٩٤ م)

إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن دهر بن
أخزاني ، أبو إسحاق الصائى . دعة
كتاب جيه كان سلامه يعرفون بصاعة
الطلب . ومال هو إلى الأدب ، فقلد
دواوين الرسائل والمظالم وأما عن تقليد
سلطاني في أيام مصعب لله العباسي ، ثم

(١) أخرجه وتبعه ٥٣ - ٥٨ ، وأثبت اسمه
كثير ١٩٧٤ والبيهقي في المجلد ٨ ص ١٥
٧١ حطب لشعبة ٩ ٨٣ وحفظ حديث ٨ ٣٣
والأدب ٣٣ ، وير الكوفة ٧٤ وبعده ١٩٩
(٢) حاتم بن زهر ١ ٢٥٤ - ٢٥٤ ، وظهر فهرسه
وبسبغ عرش ٢٤٦ ٢٤٧ والحق ٢٩ وبسبغ
بعضه و ٢٢٠

قدسه معز الدولة « الديلمي ديوان رسائله
سنة ٣٤٩ هـ فحلده وحدم بعده ابنه عز
الدولة (مختار) فكانت تصدر عنه
مكتاتبات إلى عضد الدولة (ابن عم مختار)
تأويله محقق عليه . ولما قتل عز الدولة
وملك عضد الدولة بعدد قصص على الصائى
سنة ٣٦٧ هـ وسجنه وأمر بأخذ أمواله . ولما
ولي صمصام الدولة (ابن عضد الدولة)
أطلقه (سنة ٣٧١ هـ) وكان صب في دين
الصائى ، عرض عليه عز الدولة الوزارة بن
أسلم ، فامتنع . وكان يحفظ القرآن
ويشارك المستمعين في صوم رمضان وأخيه
الصاحب ابن عاد فكان يتعصب له ويتعده
بالمح على بعد الدار . واختلف في التفضيل
بين الصاحب والصائى . أيهما أحسن إنشاءً
وقد نشر الأمير شكيب أرسلان « رسائل
الصائى » - ط - وعنى عليه حواشي نافعة .
وللصائى كتاب « الناحي » في أخبار بني
بويه ، ألفه في السجن ، وكتاب في
« أخبار أمه » و « ديوان شعر » و « افهوات
النادرة » - ط - و شره المجمع العلمي العربي
في دمشق^(١) .

ابن هلال

(٨١٧ - ٩٠٣ هـ - ١٤١٤ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن هلال بن علي ، أبو إسحاق
الصهاجي نسا الفلاني السلطاني قفيه
من علماء المالكية كان مفتي سجناسة في
أعرب الأقصى وعندها . ووفاته ٩٠٣ هـ
له كتب منها « الوارل » - ط - و « حران »
رثته علي بن أحمد الخروبي . و « الدر
التثير على أخوة أبي الحسن الصغير » - ط -
و « الأحوبة » - ط - فقه ، و « شرح
الخازي » أربعة أسفار ، و « شرح مختصر
حليل » ، و « فهرست » - ط - و « شرح
في الرطب » (٢٧١ ك) و « اختصار اللبناج
المدهد لاس فرحون » - ط - في معهد

(١) من حكايا ١٢ و ١٣ - ط - ح . أطلقه بعده
وتعشرون وإبراهيم ولقاسم ١ ٦٧ وحجم
الزهر ٣ ٣٤٤ سنة ٢٣٢ ٢٣

المخطوطات ، عن حرانة الرباط^(٢) .

إبراهيم هنانو إبراهيم بن سليمان ١٣٥٤

ابن وصيف شاه

(١٠٠٠ - ٥٩٦ هـ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن وصيف شاه : مؤرخ . له
« عجائب الدنيا » - ط - في المتحف البريطاني ،
ثلاثة أجزاء (١٠٩٠ ورفات) وفي دار الكتب
مصورة عن اسمعيل أفندي (٢٢٤٠) و « جواهر
البحور ووقائع المدهور في أحوال الديار
المصرية »^(٣) .

ابن ولي

(١٠٠٠ - نحو ٩٦٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٥٥٣ م)

إبراهيم بن ولي بن نصر ، بهان
الدين المقدسي ثم العربي الحنفي : فقيه ،
متأدب ، له نظم ، راجح (٩٤٦)
قائداً من بغداد ، ووضع رسالة في الجبل
سدها ، تحفة السعيد فيما ورد في الخيل
والرماية والصيد - ط - في الحرم مكى
(٣٤) « أدب » ألفها برسم أحد ورواه الزوم
(العثمانيين) وقصده فقهها إليه (سنة
٩٥٠) ثم عاد يريد وجهه . فسلط طريقاً
ضاع فيها واقطع خبره . وله أيضاً « الدررة
البرهانية » مطبوعة للأخرمية . ها عدة
شروح ذكرها صاحب كشف الظنون^(٤)

إبراهيم بن الوليد

(١٠٠٠ - ١٣٢ هـ - ١٠٠٠ - ٧٤٩ م)

إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك المرواني

(١) من الأبحاث ٥٨ ومخطوطات برسم (٢٠) من
الكتب التي ٣٣٠ ومخطوطات ٢٧٧ و ١٠٩٦٧
الكتاب ١ ١٧٤ - ١٩٤ وسجده ٢٦٨ ومخطوطات
صورة تاريخ ٢ نسخة راجح ٣١٢ ودخل مزج
القرن ٣٧٧ ومخطوطات الشرح ٢١
سنة ١٠٠٠ (١٠٠٠) و ١٠١٣ وفيه (مخطوط) المخطوط
٥٩٩ ومخطوطات بعض ١٥ ٥٩٤
(٢) كشف الظنون ١٩٧٧ وذكر كتاب ٢ ٨١
٨ ٣٢٥ ومخطوطات من في مخطوطات
٢٩٢ و ١٠٣

عندلر في الصحابة ولما دخل المصمدة قرطبة أرادوا قتله ، فحسا ، وانتقل إلى للة Niebla في عربي الأندلس فمات فيها^(١) .

التلمساني

(٦٠٠ - ٦٦٦ هـ - ١٢٠٤ - ١٢٦٧ م)

إبراهيم بن يحيى من مهندي المكسي التلمساني أو إسحاق ابن أبي بكر : قتيه فرضي ملكي أندلسي ، له شعر نغفه أنشيدته ، ورحل إلى المغرب ، فالشام والعراق ومات بالقبريوم من كتبه « أرجوزة في الفرائض - ح » تعرف بالتلمسانية ، في الطاهرية بدمشق . و « مطبوعة في السير والمناجح لسيرة »^(٢)

الهنثاني

(٦٨٢ هـ - ١٢٨٣ م)

إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد الصحفي الهنثاني ، أبو إسحاق أمير المؤمنين تونس وبلاد إفريقية . كان قس تمكنه مقيد في الأندلس فمعه موت أخيه المستنصر (محمد بن يحيى) أمير تونس وما بينهما ، هربا لحر ونجح فتمسك فتمتلك غدية ثم تعلب على حامية تونس وكنت قد نابت ليحيى بن المستنصر .

ولقب بالواقف بالله ، فمما عزم باستمجال أمر إبراهيم خليع نفسه . فدخل إبراهيم تونس وتمت له ليلة سنة ٦٨٧ هـ ، فحس بالشعر من المخلوع (لؤلؤ بالله) ابن أخيه . فقتله وثلاثة من بيته وفي أيامه ظهر التأثير ابن أبي عمارة (حمد بن مروق) وعظم أمره ، فخرج له إبراهيم ثم اعتاد قتل نقاته ، فشقاق مظانه عليه ، فخرج إلى غدية وخلص نفسه لأس يدعي « أبا

لفعه واحتلف معاه - ح » في مكتبة كوبرو راده أحمد ناش . يستول . رقم ٣٢٧ ولسحة حينة ، عليها حظ سنة ٥٤١ (كذ في مذكرات ليحيى - خ) أنه في أكثر من أربعين سنة وهو مصري ، سكن بغداد^(٣)

ابن الزرقالة

(٤٩٣ هـ - ١١٠٠ م)

إبراهيم بن يحيى التنجي القاشي ، أبو إسحاق المعروف بابن الزرقالة . ملكي أندلسي ، من أهل طليطلة قال ابن الأثير : « كان واحد عصره في علم العدد والرصد وعمل الأرياح ، ولم تأت الأندلس مثله من حين فتحها فسموا إلى وقتنا هذا » وكان أكثر رصده ، في طليطلة . أيام النعمان بن ذي النون . وانتقل منها إلى قرطبة فستوطنه وتوفي بها آخر أوصاده فيها سنة ٤٩٠ هـ قال القفطي . أصغر أهل زمانه بأوصاد الكواكب وهيئة الأفلاك واستنطاد الآلات الجوية من كتبه « العمل بالصفيحة الربيعية - ح » و « التنبير - ح » في الفلك ، و « المدخل إلى علم النجوم - خ » و « رسالة في طريقة استخدام الصفيحة المشتركة لجميع العروض - ح » فلك^(٤) .

ابن الأمين

(٤٨٩ - ٥٤٤ هـ - ١٠٩٦ - ١١٤٩ م)

إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم . أبو إسحاق ابن الأمين : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . أصله من طليطلة له الإعلام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام - ح » جعله استنساخا على كتاب ابن

(١) سد الأب ١ ٣٦٠ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وأمين محمد بن الحسن بن يحيى بن عمارة وورده

لأن ٢٢٣

(٢) مكتبة الكتبة ، القس بن عمارة ١١٩ ، عرب ، دار ٥٥٤ ، وورده ذكره في كتاب ٤٢ ، مشكلا شدة على

لاح وأمين محمد بن يحيى بن عمارة وهو ٥٤ ، وورده

برباد ١ ١٨٩ ، سد الأب ١ ٣٦٠ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وأمين محمد بن الحسن بن يحيى بن عمارة وورده

لأن ٢٢٣

لأموي ، أبو إسحاق أمير ، كان مفيد ، في دمشق . ولما مات أخوه يزيد بن الوليد قام بعده بالأمر (سنة ١٢٦ هـ) وكان صغيها معنوا على أمره تارة بسند عيه بالامرة وتارة بالحلاقة ، فمكث سبعين يوما ، فتر عليه مروان بن محمد بن مروان وكان والي أذربيجان ودعا لنفسه بالحلاقة وقدم الشام فاحتى إبراهيم . واستول مروان ، فأشهر إبراهيم فظهر وقد صاعت حلافته وقتل مع من قتل من بني أمية حين زالت دولتهم . وقيل عرف بالمراب^(٥)

إبراهيم بن يحيى الغزي = إبراهيم بن عثمان ٥٢٤

إبراهيم بن يحيى

(١٦٧ هـ - ٧٨٤ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن علي بن عبد الله بن عبد الأمير عسيمي . هو من بني الحليفة بني حمزة بن منصور . وفي مكة ولطائف سنة ١٥٨ هـ في أيام المهدي . ورجع دناس تلك السنة ، وقد شاب مرد ، كد يقوب بن تعري بردي . ونقل إلى إمارة حدينة سنة ١٦١ هـ ورجع دناس سنة ١٦٧ هـ فتوفي بعد عودته إلى المدينة بآية^(٦)

اليزيدي

(٢٢٥ هـ - ٨٤١ م)

إبراهيم بن يحيى بن بدارك ، أبو إسحاق اليزيدي العلوي . أدب شاعر ، من بدما مدبر ابن عيسى له حذر معه في محاليس أسبه وصف كتابا ، منها : ساء لكمة وأحاديده ، و « لفظ والشكل » و « مصدر القرآن » ثم يكتمه ، و « ما التلق

(١) بن أبي بن بدارك ١ ١١٤ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وحمد بن يحيى ٣ ١١٤ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وحمد بن يحيى ٣ ١١٤

(٢) بن أبي بن بدارك ١ ١١٤ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وحمد بن يحيى ٣ ١١٤

(٣) بن أبي بن بدارك ١ ١١٤ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وحمد بن يحيى ٣ ١١٤

(٤) بن أبي بن بدارك ١ ١١٤ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وحمد بن يحيى ٣ ١١٤

(١) بن أبي بن بدارك ١ ١١٤ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وحمد بن يحيى ٣ ١١٤

(٢) بن أبي بن بدارك ١ ١١٤ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وحمد بن يحيى ٣ ١١٤

(٣) بن أبي بن بدارك ١ ١١٤ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وحمد بن يحيى ٣ ١١٤

(٤) بن أبي بن بدارك ١ ١١٤ ، سد لزوة ١ ١٨٩ ، وحمد بن يحيى ٣ ١١٤



إبراهيم بن يحيى، شيخ الإسلام، ابن الإمام يحيى بن حديد

على اتصال بقتيبة، فاشغل إليها، ولقبوه بقتلة الثورة ورئيس الوزراء، فلما حضر نحوه الإمام أحمد (مكث بسبعين يوماً) صبر عليه زهاء شهرين إلى أن سقرت أمور الدولة، فقتل في حجة مسموماً^(١)

التحفي

(٤٦ - ٩٦ هـ - ٦٦٦ - ٨١٥ هـ)

إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود، أبو عمرو بن يحيى، من مدحج من أكابر التابعين صلاحاً وصدقاً وروية وحفظاً، للحدث من أهل الكوفة مدحج من الحديث، قال فيه إصلاح، مصنف في «عراق»، كان مأمماً محتجاً له مدحج، ولا يخفى موته قول: والله ما تركه بعده مثله^(٢)

الوعيني

(١٠٠ - ١٥٤ هـ - ٧٧١ - ٧٧١ هـ)

إبراهيم بن يزيد الوعيني، أبو حريمة من قعدة مصر، ولأبيه لأبيه يزيد بن حاتم سنة ١٤٤ هـ، وكان ثقيلاً ورعاً فاضلاً، استمر

(١) عنه عراب، جرم ١٣٩٤ هـ ٥٦٣
(٢) شعر مدحج - أصبحت بعد ١٨٨ ١٨٨
وذهب شهيد، ج ١، ص ٢١٩، وصو، ص ٢١٩
ج ١، ح ١، ص ٢١٩، ص ٢١٩، ص ٢١٩

السجوي

(٩٨٧ - ١٠٦٠ هـ - ١٥٧٩ - ١٦٥٠ هـ)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن صلاح الشجري السجوي البغدادي: فقيه، من علماء الريدية، مولده بدمشق ووفاته بصغاء له مصنفات، منها «القدر المختار من نجات الأبرار» - ح - فقه، في الأوروبية^(١)

إبراهيم الغاملي

(١١٥٤ - ١٢١٤ هـ - ١٧٤١ - ١٨٠٠ هـ)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن ميميل المحرومي الغاملي، ناظم مكتب، ولد بقرية الطيبة (من حل عامل) ورحل إلى أصمهان فأقام ١٠ سنين، وحدث بالحنف، وعاد فحل إلى دمشق، وتوفي بها جمعت مخطوطاته في «ديوان» - ح - قال جامعها إلى كثير منها يحتاج إلى التهذيب، وله «الصراف المستقيم» في فقه الشيعة، و«الحكمة الصبيدة» مخطوطة في الكلام وأصول^(٢)

إبراهيم بن يحيى

(١٠٠٠ - ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ هـ - ١٩٤٨ هـ)

إبراهيم بن يحيى بن محمد حميد الدين أمير باني ناشر، كان يقب سيف الإسلام، ولد في صغاه، ونشأ في حجر والده الإمام يحيى، مكث اليمن وسجنه أمه مدة، فخرج عليه، مظهر أسعوى إلى إصلاح الدولة، وتلقب سيف الحق، وسفر في «عرب» يدعو ويعمل لقيام على أبنائه وأبنائهم حريديين في عدن، وتناقصت مصحف أجدده، واستمر إلى أن قتل والده شهيداً بصغاه، وكان

وهو في كتف ص ١١٧ و١١٨ و١١٩
وذكره في ١٩٣٧ هـ، ح ١، ص ٢١٩
١٩٣٧ هـ، ح ١، ص ٢١٩
١٩٣٧ هـ، ح ١، ص ٢١٩
١٩٣٧ هـ، ح ١، ص ٢١٩
١٩٣٧ هـ، ح ١، ص ٢١٩

درس كان عامه على عتبة، وتلق هذا معتمد، وزحف بقتل ناشر، فقتله ناشر سنة ٦٨٢ هـ، ونشأ ناشر إلى برهم فحل إلى تسان، فأذكره بعض ناشر من أبي عمارة وحموه إلى عتبة، وطرو حيرة، بن رعيهم فمقتله، فقتل في عتبة^(٣)

الغزالي

(٦٧٧ - ٧٥١ هـ - ١٢٧٨ - ١٣٥٠ هـ)

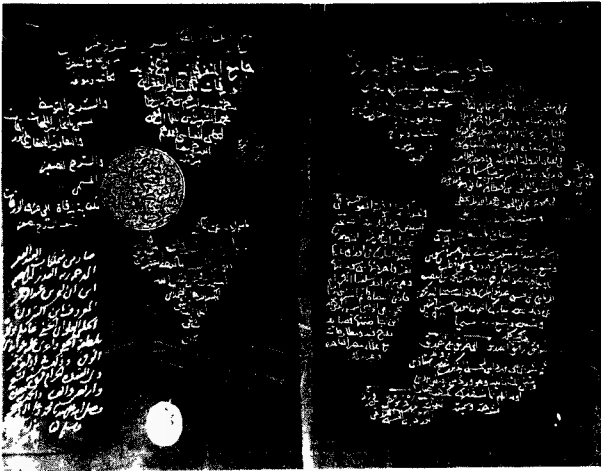
إبراهيم بن يحيى بن محمد بن أحمد بن زكرياء الأنصاري الأوسي الغزالي فقيه ملكي أناسي من أهل مرسية، نقل من عراطة فصب إليها، وهاجر إلى مصر، فولي القضاء في مصر ببلاده وكان حله بالتوثيق فصف «وثائق» - ح - في الصادقية، صغير، أقصر فيه على بياض، مع على موثق لشبهه من الشروص في «عقد»^(٤)

ابن غنام

(٧٧٩ هـ - ١٣٧٧ هـ - ١٣٧٧ هـ - ١٣٧٧ هـ)

إبراهيم بن يحيى بن عام، أبو صاهر الحرائي نقدي المبري، فقيه حنبلي كان راعياً في تسمية الأحلام، صف فيه «معجم عن حروف المعجم» - ح - في وقاف معاد (٥٥١٩) لعله مخطوط (٥٥١٩ هـ) في الصهرية، المعروف به «كتاب في تعبير الرؤيا» وله في الظهرية أيضاً (لرقم ٥٥٩٣) أجدده في تعبير رؤيا - ح - ٤٨ ورقة وذكره بروكس «فلاذرة من السور» في ذكر نعت المشور - ح -^(٥)

(١) خلاصة ص ١٦٥، ص ٢٧٧
(٢) من الكتبة ٧٧، وكتبة ١٩٧، وكتبة ٤٣٩١
(٣) من الكتبة ٧٧، وكتبة ١٩٧، وكتبة ٤٣٩١
(٤) من الكتبة ٧٧، وكتبة ١٩٧، وكتبة ٤٣٩١
(٥) من الكتبة ٧٧، وكتبة ١٩٧، وكتبة ٤٣٩١



إبراهيم بن أبي ليس التروني ١٠٥٣

الصفحة الأولى من المخطوط الم محفوظة بمكتبة الأوقاف العامة بميدان نيت وقم ١٦٨٠

الهشجاني

(١٠٠٠ هـ ٣٠١ - ٩١٣ هـ)

إبراهيم بن يوسف الزراري الهشجاني .
 أبو إسحاق ، حافظ للحديث ، ثقة . من
 أهل « همدان » من قرى الري . رحل إلى
 العراق وشماع ومصر . له « مسند » كبير في
 الحديث نحو مئة جزء ^(١)

ابن قرقول

(١١١١ هـ ٥٦٩ - ١١٧٤ م)

إبراهيم بن يوسف بن أدهم البوهراني
 النعمري . أبو إسحاق بن قرقول . عالم
 بالحديث . من أدباء الأندلس . أصله من
 موضع يسمى « حمرة » ناحية لميلية من
 عمل نخابة . ومولده لمارية Almeria

(١) - - - - - ح . وشرب بن صيف ٢٢٥ ومعه ١٠٠
 ١٦٥ أ

كثرة

التروني

(١٠٥٣ هـ ١٠٥٣ - ١٠٧٢ هـ ١٦٤٣ م)

إبراهيم بن أبي ليس بن عبد الرحمن
 التروني . شاعر كثير الملح في شعره
 ملك طريق لقصد ، وتولى عدة مناصب
 ثم تركها ، أصم من الترون (لسان)
 ومولده ووفاته في حلب له مداعبات
 شعرية مع فتح الله بن الحامس ^(١)

(١) - - - - - ١٦٦ هـ ومعه ١١
 - - - - - ٣١ هـ ومعه ٢٥٤
 ورسالة مطبوعة ١١٠ وذكره جندب ١١٦
 هـ « كبحر بن علي بن أبي الله »
 (٢) - - - - - ١٠١ هـ ومعه ١١٠٠
 ومعه مطبوع من طبعه ومعه ٦٥١

الجورجاني

(١٠٠٠ هـ ٢٥٩ - ٨٧٣ هـ)

إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي
 الخوزجاني ، أبو إسحاق . محدث الشام
 وأحد الحفاظ المصنفين لمخرجي الثقات
 سنته إلى خوزجاني (من كثر ملح
 غرامان) ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم
 البصرة ثم الرملة وأقام في كل منها مدة
 وبر دمشق فسكنها إلى أن مات له كتاب
 في « الفرج والتعديل » وكتب في « الصغراء »
 وقال ابن كثير : له صفات منها
 ، أترجم فيه علوم غريبة وهادئة



إيتن مارك

ودع في بوسعادة (سفر لثري) (١)



ثوري أبو الفار

كانثريمير

(١٩٩٦ - ١٢٧٤ هـ - ١٧٨٢ - ١٨٥٧ م)

إيتن مارك كانثريمير Enenne Marc
Quatremie مستشرق فرنسي مولده
ووفاته باريس من أسرة ظهر فيها
دعاة وعمدة، تلقى العلوم الشرقية عن
دي ساسي ولتحقق قسم المحفوظات
ممكنة لأهلية باريس ثم تعين سكرتيراً
للاداب ليونسية في «رون» فأنتد
السمية في «الكليج دي فرس» فأنتد
لغة عازمية في مدرسة اللغات الشرقية
ترجم عن العربية إلى لغة شطر من كتاب
«السوكة لمعرفة الملوك والملوك» (سحقري)
و«مقامات الحزيري» وغيرهما. وم شربه
بالعربية، مستحدث من أمث المباني «ومن
كتاب» لروصين «ألي شامة» وله
بالفرنسية يتحدث عن اللغة العربية وأدبها
وجغرافيتها، ومقالات وبحوث في جغرافيتها
العرب ومنازلهم وعدادت أهل الشادة

تصوير، تسم العربية وحقق أدبها له
لحدث «محفوفة في المتحف الفرنسية
وغيره» ماضي حديث من حياته في لغة
بوسعادة (سفر لثري) وكان يتم فيها
صفت سنة من كل عام، وجهر نفسه
قريباً بها أوصي أن يذهب فيه أعلن سنة
١٩٢٧ اعتنقه الإسلام، وأشهد جمهوراً
من عمدة الخرائط محصور مفتية، ووزير
العدل في المملكة التونسية أنه اختار الإسلام
ديناً قبل عشرات السنين ولم يجهز له إلا
في ذلك اليوم، وسعى نفسه ناصر الدين
وله تصديق بالفرنسية منها Monamet
في السيرة السوية، ساعده في تأنيبه المفاصل
الخرائط سيدس برهم، وطبع
بالفرنسية والإنجليزية، محل صور ملونة
مديعة من ريشة ناصر الدين، ومن كتبه
بالفرنسية «حياة العرب» و«حياة
الصحر» و«أشعة من نور الإسلام» ط
رسالة نشرت مترجمة إلى العربية
و«الشرق في نظر العرب» ط «محاصرة
ترجمت إلى العربية ونشرت في مجموعة
لعمير الحزوري، ولد ومات في باريس،

أيكار يوس ميشال ١٣٧٢

الأيوردي محمد بن أحمد ٥٠٧

الأيوردي (الحافظ) محمد بن محمد

٦٦٧

ات

الأناتك (عماد الدين) رنكي بن قسم

٥٤١

الأناسي (العطاسي) خالد بن محمد

١٣٢٦

الأناسي (نجم الدين) محمد بن محمود

١٣٥٢

الأناسي صاهر بن خالد ١٣٥٩

الأناسي (الرئيس) هاشم بن خالد ١٣٨٠

الأناسي - عدنان بن هاشم ١٣٨٩

أثري أبو الفار

(١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م)

ثوري أبو الفار
من رجال القبول مولده برأس الخبيج
قرب دمياط، ووفاته بالقاهرة تعلم
بها ثم غرنا وصف قبل رحته «الدر
المتبحر في تاريخ المصريين والعرب» ط
ثلاثة أجزاء، طبع أولها سنة ١٣١١ ١٨٩٤
و«سدة عن لفين» ط «رسالة عاونه
عنها أحد أصدقائه، واشتغل بالحماة
ستين وأشهر» ودخل في سبك القضاء
فقدم إلى أن عين «مستشار» محكمة
الاستئناف الأهلية، وله مقالات في مجلة
«بوسوعات» و«حرية»، المؤيد

الإبلدي محمد دياب ١١٠٠ هـ

ناصر الدين دينيه

(١٢٧٧ - ١٣٤٨ هـ - ١٨٦١ - ١٩٢٩ م)

إيتن دينيه Etienne Dinet مستشرق
فرنسي، من كبار المتخصصين في

(١) شه ستر في شهر ٢٥٠ ٢٥٠٠ م وكان صاحب
بهر ١٠٠ ومعه سافر، المدة في باريس، بعد ١٧
من السنة الثانية

(١) صفره القصر ١ ٢٧٢، و«اللائحة سنة ١٣٠٩ هـ
و«عن هذا تاريخ طبع كتبه (سنة ١٣١١) لا
كما شخصان ٢ ومعه مطبوعات ٢٣٢ وحرقه
لاحد ١٣٠ ١٩٥٥

شره في الملحمة الأسبوية^(١)

اث

الأثاري - حمدان بن عبد الرحمن
أبو أنزي = علي بن هبة الله ٩٥٧
الأثر - علي بن المغيرة ٢٣٢
الأثر - أحمد بن محمد ٢٦١
ابن الأثير (المحدث) : المأرك بن محمد
٦٠٦
ابن الأثير (شرف الدين) = محمد بن
نصر الله ٦٢٢
ابن الأثير (الزورج) : علي بن محمد ٦٣٠
ابن الأثير (الكتاب) : نصر الله بن محمد
ابن الأثير = اسماعيل بن أحمد ٦٩٩
ابن الأثير (المنشئ) = أحمد بن اسماعيل
٧٣٧
أثير الدين = الفضل بن عمر ٦٦٣



إسحاق كوله صهر

الأجهوري (المحراوي) عبد الرحمن

١٢١٠

الأجهوري أحمد بن أحمد ١٢٩٣

كوله صهر

(١٢٦٦ - ١٣٤٠ هـ ١٨٥٠ - ١٩٢١ م)

إسحاق كوله صهر Ignaz Goldziher
مشرق محري موسى يلفظ اسمه بالأندلسية
إحسان حوندسيهر تعلم في بودابست
برلين وليسيت . ورحل إلى سورية سنة
١٨٧٣ م . فترعرع بالشيوخ طاهر الخرازي
وصحبه مدة . وانتقل إلى فلسطين . فمصر .
حيث لارم حص عمده الأهر وعين
أستاذ في جامعة بودابست (عاصمة
المجر) وتوفي ٣ له تصانيف بالغات
الأندلسية والإكبرية والفرنسية . في الإسلام
ولغة للإسلامي والأدب العربي . ترجمه
عضها إلى العربية ونشرت مدرسة
الغات الشرقية بباريس كتاباً بالفرنسية
في مولده ونشأه . وبما نشره بالعربية
« ديوان الحظيرة » و« حرر كبير من كتاب
« فصائل الطائفة » المعروف بالمتطهر
لعمري . وترجمه إلى الألمانية كتاب « توجيه
نظر إلى علم الأثر » لظاهر الخرازي .
وكتاب « للمعمرين » لنسجستاني . وغيرهما

اج

ابن أجا محمد بن محمود ٨٨١
ابن أجا محمود بن محمد ٩٢٥
ابن الأجلاني - إبراهيم بن اسماعيل

الأجلع الهمداني

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الأجلع بن مالك بن أمية بن جعفر
بن سلمان بن معمر الوادعي الهمداني
ليداني فارس همدان وشعرها في
عصره كان قبيل الإسلام . وولد له
مروق . على عمر في خلافته^(٢)

الأجهوري = عبد الرحمن بن يوسف ٩٦١
الأجهوري = علي بن محمد ١٠٦٦
الأجهوري = عبد الله بن عبد الله ١٠٧٠
الأجهوري = عطية الله ١١٩٠
الأجهوري = عبد الرحمن بن حسن

(١) 544. 2. Larousse pour tous . وداد
شمار ١٠٨٠ . ويستخرجون ٤٣ وثيق دراسة
الله عربية بأثر ٢٩٦ و 1618 Grégoire
(٢) سجل ١٠٩ ولأدي ٤٩ و ١٠٠ لاكل ٦٦

وترجم إلى العربية من كتبه : العقيدة
والشريعة في الإسلام - ط ١٩٠٠ .

اح

الأخذب - إبراهيم بن علي ١٣٠٨
الأخضبي = محمد بن علي ٨٨٠ ؟
الأخضبي - إبراهيم بن حسن ١٠٤٨
ابن الأخضبي - أبو بكر بن علي
الأخضبي - محمد صالح ١٠٧٣
الأخضبي - يحيى بن علي ١٠٩٥
الأخضبي - عبد الوهاب بن محمد
الأخضبي = أحمد بن ريش الدين
الأخضبي - موسى بن حسن ١٢٨٩
الأخضبي - هاشم بن أحمد ١٣٠٩
الأخضبي - علي بن ريش الدين ١٣١٣
ابن أخلي - محمد بن علي ٦٤٥
الأخضبي - بور الدين بن محمد

ابن أمان

(١٠٠٠ - ٣٨٧ هـ ١٠٠٠ - ٩٩٢ م)

أحمد بن أمان بن سيّد . أبو القاسم
عاه أندلسي كبير . كان في أيام الحكم بن
استنصر . ذكره ياقوت في معجم الأنداء
وابن شكوان في الصلة وقال ابن بشكوال
إيه كان يعرف بصاحب الشرطة . وكلاهما
أوحز في ترجمته . وعرفه القفطي صاحب
شرطة قرطبة . وقال الحميدي في كلامه
عنه . وهو مصنف كتاب « العالم » في النعمة
بحوثة مجلد . مرتب على الأحاس . بدأ
بالفلك وختم بالآخرة . وأشار إليه صاحب
كشف الطولون بإيجاز أيضاً . وله عدة كتب
غير كتاب العالم . مفقودة كلها^(٣)

(١) نسخة تجميع بخطي العربي ١ ٣٨٧ . ١٠٢ ١٨٨
والقرن الثاني بعد الفجر ٣٠٧ . وصيغة
والشريعة في الإسلام . مقدمة . الرابع الأول من القرن
الشمس ١٣١ . والمشترون ١٩٦ . وفي عدة أجزاء
١ ٣٦١ . رسالة من إلى الشيخ صاهر الخرازي .
سورية . نسخة . كتبت ترجمته عليها . عبد الصبر
التصحيح إيجاز كوله صهر . الخرازي .
(٢) نسخة الأول ٢٠٣ . وبها جزء ٣٠٠ . والصلة ٧
وصلة للمتن ١٥٩

— ح : رسالة مخطوطة في المتحف العراقي
ورأيتها في مجموع عبد حماد بن عبيد ،
في الزباط ، و « دولة المهدي - العيني -
وظهوره بالمغرب » تدرج ، وغير
ذلك^(١)

الإسماعيلي

(٢٩٧ - ٣٧١ هـ - ٩١٠ - ٩٨٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ، أبو
سكر لإسماعيلي . حافظ . من أهل
جرحان . عرف بالروعة والسجاء . قال
أحمد بن حنبل : « جمع بين لفقة والحديث
وربما لبس بين وليها » له مؤلفات منها
« المعجم » - خ « في معهد المخطوطات
(٨١٠ تاريخ) و « الصحيح » و « مسند
عمر » كلها في الحديث^(٢)

ابن شاذان

(٢٩٨ - ٣٨٣ هـ - ٩١٠ - ٩٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان
أبو مكر النزار . محدث بغداد في عصره
مولده ووفاته فيها . وأصله من دورق (من
عماد الأهوار) كان يتجر بالزبد إلى مصر
وعبره به « مسيلات » في الحديث^(٣)

القصي

(٣٩٨ هـ - ١٠٠٠ م)

حمد بن إبراهيم القصي ، أبو لعاس .
وزير محر الدعوة اليهجي . كان من اعتلاء
إخلاء ، يلقب « الكافي الأوحد » له شعر

١ - شارح ٨١٠ و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢ - و ١٠٠٠ - ٣٩٨ - ح : نسخة مخطوطة
٣ - الطبع ١٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٠٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة

رقيق ، ومهيد المديني وغيره مذائع فيه
ومراث مات في بروجرذ معتزلاً الوزارة
وحمل منها مذهب في مشهد الحسين ،
بوصية منه^(١)

ابن نصير

(٦٠٢ هـ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصير ، أبو
القاسم . شاعر . قال ابن الأثير : كان من
رحلات الأندلس أصله من شوذر
(Jodar من أعمال جيان) وسكن
قرطبة ، وتوفي بمالقة^(٢)

الفاروي

(٦١٤ - ٦٩٤ هـ - ١٢١٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو
لعاس . عر الدين الواسطي البغدادي
مقرئ شافعي كان شيخ العراق في عصره
مولده ووفاته بواسط . وسبته إلى دورق
(قرية على دجلة) له « إرشاد المسكين
لطريقة شيخ المتقين » ط^(٣) .

ابن الزبير

(٦٢٧ - ٧٠٨ هـ - ١٢٣٠ - ١٣٠٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي
الغراطي ، أبو حمزة : محدث مؤرخ ،
من أبناء العرب الداحين إلى الأندلس .
نهت إليه الرئاسة بها في العربية ورواية
الحديث والتفسير والأصول ولدي حيان
Jadrin وأقام بمالقة Malaga فحدثت
له فيها شؤون ومنقصات . فعادها إلى
عراطة فحدث بها عيشه وأكمل ما شرع
فيه من مصنفاته . وتوفي فيها . من كتبه
« صلة الصلة - ط » « قطعة منه . وهو
مخطوط كاملًا اقتنيت تصويره . وصل

١ - كذا في ١١٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٠٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة

له صلة ابن يشكون . و « ملاك التأويل
في المشابهة اللغوية في التوريل - خ » في
حزنة الرباط (٢٠٧٣ كاني) و « الرهان
في ترتيب سور القرآن - خ » في حزنة
لرباط ، ذكره المني (٧٠١) و « الإعلام
من حتم به القطر الأندلسي من الأعلام »
و « معجم » جمع فيه أسماء شيوخه
وتراجمهم قال ابن حجر : كانت له
مع مولد عصره وقائه . وكانت بينه وبين
ميري مالقة وعراطة صداقة . وكان
معتمد عبد الحاشية والعاملة^(١)

المرجعي

(٦٣٩ - ٧١٠ هـ - ١٢٤١ - ١٣١٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد العلي
المرجعي ، أبو العباس ، شمس الدين :
فقيه ، كان حبيباً وتحول حبيباً وأنشأ
من دمشق إلى مصر ، قوي الحكم الشرعي
فيها مدة وبعث نقاضي القضاة وعزل
قبل موته بأيام ، وأُمنى إليه فحدث قهراً
وحدث بقرق الشافعي ، بالقاهرة . كان
دعاً في علوم شتى سبته إلى « سروح »
بواحي حران (من بلاد الخزيرة) له
كتب منها « شرح المغنية » فقه . ست
محدثات ضخمة ، واعتراصت على الشيخ
ابن تيمية في « علم الكلام » وقد رد عليه ابن
تيمية في محبات ، و « تحفة الأصحاب
بمعرفة ذوي الألباب - ح » في أوقاف
بغداد^(٢)

الواسطي

(٦٥٧ - ٧١١ هـ - ١٢٥٩ - ١٣١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن
مسعود . عماد الدين الواسطي البغدادي ثم

١ - كذا في ١١٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٢٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٣٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٤٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٥٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٦٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٧٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٨٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩١ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٢ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٣ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٤ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٥ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٦ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٧ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٨ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
٩٩ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة
١٠٠ - و ١٢٠ - ح : نسخة مخطوطة

له تلمذات ثم تمتعت . فحرف لإحصاءها . وأرسل جيش أسامة ، وأقام قبلا في « تارا » فمحلته ميتة ، وحمل إلى فارس فدفن فيها . وكانت دولته لأولى ١٠ سنين وشهرين و ٢٤ يوما . ولثانية ست سنين وأربعة أشهر . وبلغت بني المولتين . بذلك . وقال مؤرخوه : « كان شعره يدع التشيبه . له أجداد مع بعض عباده الألداء في عصره »^(١)

ابن الحُجَّاس

(١٠٠٠ - ٨١٤ هـ - ١٠٠٠ - ١٤١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد . أبو ركريا . محلي الدين النمشقي ثم النبطي . المعروف بابن الحُجَّاس : فرضي فاضل . محمد . من فقهاء الشافعية . ولد في دمشق . ورحل أيام تيمورلنك . إلى مصر . فمكث « أسيرة » ولزمه « برطة » والجهاد شعر « دمياط » وقتل شهيدا في معركة مع الفرنج . ومثلا غير مدر (كذا يقول ابن حجر) بقرب « القبية » شرقي بحيرة لمركة . ودفن بدمياط له تأليف . منها « العلم في لورد الأعظم » - ح - عدت وفي باريس . ستة وعشرون بابا أوها فصل قرآن وفصل المعنيين . و « مشارع الأشواق إلى مصر » العنايق ومثير عرام إلى دار السلام - ح - في الجهاد والمجاهدين . محمد صبح . في حرة لرعد (١٩٩٤ ل) لاحظت المشرق في « مختصره » - ص « قال حجي حيفة : ترجمه نافي هُندِي الشعر إلى التركية . و « شرح المقامات لحريرية » و « تيسير المعاني عن أمثال الجاهليين . وتحرير مسائلين من أمثال المثلين - ح - رأيت منه نسخة نامة متقة كتبت سنة ٨٤٨ هـ في حارة الرباط (٢٩٢ أوقوف)^٢

(١) المصنف ٢ ١٣٣ ١٤١١ وقد ذكره لإعلام عن حل في كتابه ٦٦٦ ورواه السبكي ٢٤

(٢) المصنف ٢ ١٣٣ ١٤١١ وقد ذكره لإعلام عن حل في كتابه ٦٦٦ ورواه السبكي ٢٤

(٣) المصنف ٢ ١٣٣ ١٤١١ وقد ذكره لإعلام عن حل في كتابه ٦٦٦ ورواه السبكي ٢٤

(٤) المصنف ٢ ١٣٣ ١٤١١ وقد ذكره لإعلام عن حل في كتابه ٦٦٦ ورواه السبكي ٢٤

(٥) المصنف ٢ ١٣٣ ١٤١١ وقد ذكره لإعلام عن حل في كتابه ٦٦٦ ورواه السبكي ٢٤

ويسمى أيضا : المرتضى . في شرح المتنبي « مع الخمر » الرابع مخطوط في الأثرية وفي اندر^(١)

المُشْتَهَر المَرِيَنِي

(٧٥٧ - ٧٩٦ هـ = ١٣٥٦ - ١٣٩٦ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي . أبو العباس ابن أبي ساه المريني . السلطان المستنصر بالله . من ملوك الدولة المربية بالمغرب . كان معذرا إلى طحمة . وما يبيع من عمه السعيد بالله (محمد بن عبد العزيز) بفاس . وكان صبيا . قام أحمد بن طحمة . وسعدده صاحب عراطة لعلي بالله ابن الأحمر وبعض بني مريين . فزل على فاس . وحاصرها إلى أن حلق السعيد بالله (أول سنة ٧٧٦ هـ) فدخلها وبويع به البيعة العامة . وكان قد بويع بطنجنة سنة ٧٧٥ قبل حروجه منها . وضعف أمام ابن الأحمر . فأصبح المغرب كأنه من أعمال عراطة . وكان ما اشترط عليه ابن الأحمر إن فاز بعرض المغرب أب يزل له عن حل طارق وأن يسمه « لسان الدين ابن الخطيب » فزل له عن طحمة . وقبض على ابن الخطيب . فقتل في سجنه حقاً . وبعد أن استقر نحو عشر سنين تكرر له ابن الأحمر (علي بالله) وكان عبده موسى ابن السلطان أبي عثمان (من بني مريين) فجهده وأرسله إلى سنة فاستولى عليه وسلمها لابن الأحمر . وتقدم إلى فاس فدخلها . وبعض المستنصر يريد قتله . فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

أبو يزن بن ماضي (نظر ترجمته) وحجصته

فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

أبو يزن بن ماضي (نظر ترجمته) وحجصته

فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

أبو يزن بن ماضي (نظر ترجمته) وحجصته

فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

أبو يزن بن ماضي (نظر ترجمته) وحجصته

فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

أبو يزن بن ماضي (نظر ترجمته) وحجصته

فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

أبو يزن بن ماضي (نظر ترجمته) وحجصته

فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

أبو يزن بن ماضي (نظر ترجمته) وحجصته

فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

أبو يزن بن ماضي (نظر ترجمته) وحجصته

فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

أبو يزن بن ماضي (نظر ترجمته) وحجصته

فقتل عنه رؤساء حنده ونهب معسكره وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر . فأقام عراطة معتقلا إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح . فهدأ إلى المغرب فاستوى على سنة ثم على فاس الجديدة . وبويع بها بعد جمع وائتت بالله (محمد بن أبي القصور) في السنة بعدها . فكان أول ما فعله قتل

دمشقي . فقيه كان شاعرا وأقرب بالقاهرة مدة حائط به طوائف من المتصوفة فقصوف . وقدم دمشق فتمتد لاس نسيمة . ونقل إلى مذهب ابن حمد ورد على استدعاء الدين خاتلمهم . وكان ينفوت من السجح ولا يكتب إلا مقدار ما يحتاج إليه . قال ابن حجر . وخطه حسن جدا وصفت كتبها رسالة « مفتاح طريق الأولياء وأهل الزهد من العلماء » - ح - في أوقاف عداد وفي جامعة الرياض (٢١٩٥ م ٢) و « احصاء دلائل النبوة » و « شرح منار السائرين » وله نظم توفي بدمشق^(١)

ابن صفوان

(٦٧٥ - ٧٦٣ هـ = ١٢٧٦ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صفوان القيسي . أبو حفص . شاعر . من أدباء الكتاب . من أهل مالقة له شعر وتأليف وتقييد في الغزل والنظم والتصوف كان سد الدين ابن الخطيب من تلاميذه . وقال في ترجمته إنه كتب عن السلطان ثم ترقى الأغصان وانقطع عن كل عمل فسيه الناس ثم أجبرت له حرية في أواخر أيامه . فصلحت حاله . وجمع ابن الخطيب حروفا من ديوانه سماه « الدرر الباهرة واللحج لراحة » أورد مادح منه في « الكتيبة » ومن كتب ابن صفوان مطلع الأنوار الأبية » و « بعية المستنيد » توفي بمالقة^(٢)

الغُبَّانِي

(٧٠٥ - ٧٦٧ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٦٦ م)

أحمد بن إبراهيم بن أيوب . قاضي العسكري في دمشق . أصله من عسبان ومولده في حلب . ووفاته في دمشق . له « المنبع » ست مجلدات . شرح به مجمع البحرين في الفقه . وهو من كتب الحفيدة المشهورة .

(١) مرر الكتيبة ١ ٩١ ونذر ٦ ٢٤ والكشف

لصنف ٢٧٦ وقد يكتشف ٢ ٥٢٥ جازمه راجع

١٤١ ٦

(٢) يكتشف كتابه ٢١٦ ٢٢٢ والإعلام عن حل من كتابه

٥ ٢ ٢

الغسلاني

(٨٠٠ - ٨٧٦ هـ - ١٣٩٧ - ١٤٧١ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصر الله ، أبو لركات ، عر الدين الكندي الغسلاني الأصل ، المصري الحلي : فقيه مؤرخ انتهت إليه رئاسة الحنابلة بمصر ، وولي قضاء القضاة فحمدت سيرته ، واستمر إلى أن توفي مولده ووفاته بالقاهرة . قال السجاي : إن ترجمته تحتل مجيذاً ، وأورد الحلال السيوطي في معجم شيوخه أسماء مؤلفاته ، وهي كثيرة ، منها « طبقات الحنابلة » عشرون مجيذاً ، و « نظم أصول ابن الحاجب » و « صورة الحلاصة » في النحو ، و « شفاء القلوب في مناقب بني أيوب - ح - » و « منظومة في الخبر والمقالة » و « منظومة في المساحة » و « شرح لفحة ابن مالك » و « أرحورة في قصيدة مصر » و قل أن ترك هنأ لم يصف فيه نظماً أو نثر^(١)

أحمد بن إبراهيم بن نصر الله ، أبو لركات ، عر الدين الكندي الغسلاني الأصل ، المصري الحلي : فقيه مؤرخ انتهت إليه رئاسة الحنابلة بمصر ، وولي قضاء القضاة فحمدت سيرته ، واستمر إلى أن توفي مولده ووفاته بالقاهرة . قال السجاي : إن ترجمته تحتل مجيذاً ، وأورد الحلال السيوطي في معجم شيوخه أسماء مؤلفاته ، وهي كثيرة ، منها « طبقات الحنابلة » عشرون مجيذاً ، و « نظم أصول ابن الحاجب » و « صورة الحلاصة » في النحو ، و « شفاء القلوب في مناقب بني أيوب - ح - » و « منظومة في الخبر والمقالة » و « منظومة في المساحة » و « شرح لفحة ابن مالك » و « أرحورة في قصيدة مصر » و قل أن ترك هنأ لم يصف فيه نظماً أو نثر^(١)

أحمد بن إبراهيم ، أبو لركات ، عر الدين الكندي الغسلاني الأصل ، المصري الحلي : فقيه مؤرخ انتهت إليه رئاسة الحنابلة بمصر ، وولي قضاء القضاة فحمدت سيرته ، واستمر إلى أن توفي مولده ووفاته بالقاهرة . قال السجاي : إن ترجمته تحتل مجيذاً ، وأورد الحلال السيوطي في معجم شيوخه أسماء مؤلفاته ، وهي كثيرة ، منها « طبقات الحنابلة » عشرون مجيذاً ، و « نظم أصول ابن الحاجب » و « صورة الحلاصة » في النحو ، و « شفاء القلوب في مناقب بني أيوب - ح - » و « منظومة في الخبر والمقالة » و « منظومة في المساحة » و « شرح لفحة ابن مالك » و « أرحورة في قصيدة مصر » و قل أن ترك هنأ لم يصف فيه نظماً أو نثر^(١)

أحمد أبو فز

(٨١٨ - ٨٨٤ هـ - ١٤١٥ - ١٤٨٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل ، الشيخ موفق الدين ، أبو فز : مؤرخ ، أصبه من طرابلس الشام ، ومولده ووفاته بحلب يقال له « سيف ابن الحمي » كآية من كتبه « كنوز الذهب في تاريخ حلب - ح - » بمحمداته ، و « التوضيح لمهمات الجامع الصحيح - ح - » و « قرعة العين » في فضل الشجرين والصنوبر والسيفين - ح - في در الكتب و ، التوضيح للأوهام الواقعة في الصحيح و « مهمات سبب » واحتفظ قبلاً في أواخر أيامه وعسي . ثم عوفي

(١) بعد بعد ٣١ وبعده الأشد - ح - وبعده ١٤٨٠ - ٢٥٠٠ وبعده - ح - وبعده جمع عسي لم يبق ١٠٦

ورجع إليه صرعه^(١)

الحنيني

(٨٧٣ - ٩٤١ هـ - ١٤٦٩ - ١٥٣٤ م)

أحمد بن إبراهيم (عر الدين) بن الحسن ، أبو العباس الحنيني البغدادي قاص نحوي ، له اشتغال في التاريخ رحل إلى مدينة في طلب الحديث وصفه المناصب - ح - في التاريخ ، صورت لجنة المصرية محظوظة منه ، وكتابه في الإمامة وما يرم الإمام ، ومات بقرية قلعة^(٢)

ابن علان

(٩٧٥ - ١٠٣٣ هـ - ١٥٦٧ - ١٦٢٤ م)

أحمد بن إبراهيم بن علان ، المصديقي الشافعي القشيري : فاضل متصوف ، من أهل مكة مولداً ووفاته له « شرح الحكم للعينية » و « شرح رسالة الشيخ رسائل » وشرح أخرى وله رسالة في طريق لقصيدة ذكر فيها جماعة من المشايخ^(٣)

الحاخي

(١٠٤٣ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٦٣٢ م)

أحمد بن إبراهيم الحاخي ، أدب له « بديع المعاني » شرح بديعية القاراني - ح - وعلى صفحته الأولى خطه والقصيدة مبنية على سق قصيدة الأوصيري قال في شرحه إنها للشيخ ناصر الدين القاراني (٤) ونظم الشرح في رجب سنة ١٠٤٣^(١)

ابن عصفور

(١١٣١ هـ - ١٠٠٠ - ١٧١٩ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح ابن عصفور الدزاري الحراني : فقيه

(١) غلام الله ، ٢٥ ر ٢٩٩ ، وبعده ١٥٦
(٢) وبعده ١٩٨٠ ، طردار لك ١٥٦
(٣) وبعده ٢٩٤ ، وبعده ١٥٦
(٤) مطهر بن محمد ، ٣٨ ، وبعده ٢٩٩
(٥) وبعده ٢٩٩ ، وبعده ١٥٦

(١) وبعده ٢٩٩ ، وبعده ١٥٦
(٢) وبعده ٢٩٩ ، وبعده ١٥٦
(٣) وبعده ٢٩٩ ، وبعده ١٥٦
(٤) وبعده ٢٩٩ ، وبعده ١٥٦
(٥) وبعده ٢٩٩ ، وبعده ١٥٦

إمامي ، له معرفة برياضيات واعتقلت ستة إلى الدزاري ، من قرى البحرين اشتغل بالندريس ، وانتقل إلى القطيف ، توفي بـ له رسائل ، منها « الجوهر والنزاع » و « الجزء الذي لا يتجزأ » و « اتقية » و « آخرة ثلاث مسائل » قال صاحب أنوار الدين ، وكثير من رسائله عدداً (في القطيف)^(١)

الأدوزي

(١١٦٨ هـ - ١٠٠٠ - ١٧٥٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عدالله ابن يعقوب الأدوزي السملاني : فاضل سوسي مغربي له كتب ، منها « مجموعة من رسائل معاصريه - ح - » و « أخبار السيدة مريم السملانية المتوفاة سنة ١١٦٥ - ح - » عبارة عامية ، في الرحلة المسعودية سوس - و « مجموعة الأحاديث العباسية - ط - » سبة إلى شيخ له يدعى أحمد العباسي^(٢)

الكريدي

(١١٩٧ هـ - ١٦٩٤ - ١٧٨٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الكمال ، شهاب الدين الرسمي الكريدي : متأد بالعرية ، حنفي من عمدة الروم العثمانيين . ولد في جزيرة كركند (إفريقيش) وكنت تسمى « رسو » معروف بالرسى ، سة إليها وتعلم بها وانتقل إلى اسطنبول (١١٤٧) وولي مناصب ، منها الكنية لناصر الوزير الأعظم وتقدم عدد السلطان مصطفى حان وحضر الحرب العثمانية الروسية . وفي آخر أمره صعب بصره ودفع مقبرة أسكندار له كتب ورسائل ، منها « حديقة الرؤساء » في تراجم رؤساء الكتاب في لدولة العثمانية ، رآه لمرادي مؤرخ ، و « لمقابلة الإلالية الشنارية - ط - » وأوردها المرادي في سلك

(١) مؤر برس ١٦١ - ١٦٥
(٢) مؤر برس ١٦١ - ١٦٥
(٣) مؤر برس ١٦١ - ١٦٥
(٤) مؤر برس ١٦١ - ١٦٥
(٥) مؤر برس ١٦١ - ١٦٥



أحمد بن إبراهيم النحاسي
عن المخطوطة في مكتبة الشيخ زهير الشاوش - بيروت



الشيخ أحمد بن إبراهيم النحوي

ذئب من أهل حماة . ولدوش ومات فيها .
أشأ حريدة « لسان الشرق » يومية سنة
١٣٢٤ عشت ستين . وكان فاضلا حسن
الإشاعة ، له شعر فيه رقة وطلاوة . وصف
كُتبا منها « تاريخ النصر والحصر وتراجم
رحاله » - ح « و « ماضي الشرق وحاضره -
ط » و « تاريخ حماة - ط » و « تهليل
منطق - ط » رسالة . و « البيان - ط »
رسالة في علم البيان . و « المقصد القصيدة
في فقه أبي حنيفة - ح » في ٥٢٤ صفحة
من القطع الصغير . انتهى على إل - ب
الشمسة . ولم يكمله . و « أحسن لأسباب
في علم قواعد الإعراب - ح » و « إيقين

شقره عرقه الكتاني بالعالم السفي بسد
له كتب . منها شرح بوية س التيم «
حزائل سده ، توصح مقاصد وتصحيح
المقعد - ط » و « ارد على ربي
دعلا ن فيما كتبه في تاريخه خلاصة الكلام
عن بوهية - ح » و « ته اسبه ولعي .
في ارد على المنزهي والسبي والحيي
- ح » في مجموعة المرد نواهر . و « ارد
عن شهادت المستعين بغير الله - ط »
رسالة^(١)

الكربلائي

(١٣٣٢ - ١٣٣٤ هـ - ١٩١٤ م)

أحمد بن إبراهيم موسوي الكربلائي :
فاضل مدني من أهل كربلاء . صف
« تذكرة المثقنين - ح » و^(٢)

الصابوي

(١٣٣٤ - ١٣٣٥ هـ - ١٩١٦ م)

أحمد بن إبراهيم الصابوي الحموي .
(١) فهرس الفهرس ١ ٨٦ ومعه انصوبات ١٨٤٤
وسعدت أسنه . بعض كتبه من صمد الصنع مير
مكة الحرم مكى . وس فقدته كتبه الشيخ محمد
حين نصف لزمه « ارد على شهادت ستمس
و طر عنه مهول ١٨ ٢٨٣ و « ارد على صلة ١٣٢٨
ويكنى أس - ح . قال في مذكورته سنة ١٣٢٩ في
معددي الأثرة وشاهير عمده بعد ٢٦٠
٢ . واحد فكر ٢٧٦ ومعه المظهر المرق ٢٦١

حرر . و « حمية الكثر - ط » في
تاريخ بعض لأوعات . يفس أنه كتبه
بأعرية وترجم إلى التركية وقام معاصره
أحمد بوشق في مدينة اسرة فأعاده إلى
أعرية . ونشر في مجلة اسهل^(٣)

الشرقاوي

(١٢١٤ - ١٢١٥ هـ - ١٧٩٩ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الله الشرقاوي :
فقيه شافعي . من مدرسي الأهرم بالقاهرة
حلف أمانة في ذلك . ونصدي للإفتاء
وحل قصص مراحيه . وكان حسيما
فصيحيا . اتهمه اهرسيون بالتحريض على
الثورة عصر عليهم . وقتلوه في قلعة
القاهرة ولم يعرف قبره له « بحر المحور
نعين - ح » في الاستدراة . بخطه فرع
منه سنة ١١٨٤^(١)

المشهدي

(١٢٥٩ - ١٢٦٠ هـ - ١٨٤٣ - ١٨٩١ م)

أحمد بن إبراهيم بن عيسى بن عبد مولى
أربعي المشهدي : فقيه إمامي عفي صف
« شرح الشرائع - ح » ثلاثة مجلدات منه .
في حراة حميده كاصم بن هادي^(٢)

ابن عيسى

(١٢٥٣ - ١٢٦٠ هـ - ١٨٣٧ - ١٩١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عيسى
الشديري الحنفي فقيه حنفي . عارف
بالحديث من أهل المجمع (بورز
نسفة) من بلاد مشير . سجد ولي
قضاءها . وتوفي ب . ومولده في سنة

(١) سلك مير ١ ٧٢٠ و « ارد على نسخة الإزالة
أنول ولا يسط في بنة القصيدة ٧٩ بعد كتبه « نسخة
أن هالكه صفت شمس طبع ربيع في نسخة مصفوه
مكنه شيخ محمد الكروي ككه . و طر مهول
نسفة ٤٠ - ص ١٣٩٤ ١٥٩ ١٧٧ لأهره
٢٦٣
(٢) حله الشرا ١٧٩٩ و « بكت ٢ ٢٦٦
(٣) حال ككه ٤١٤ و « ارد على نسخة وحضرها
٢٥٢ . أحمد بن محمد بن إبراهيم



الشيخ أحمد الحافظ

أحمد إبراهيم

(١٢٩١ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٧٤ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن إبراهيم إبراهيم فقيه حاش
مدرس من أهل القاهرة تخرج مدار
العلوم سنة ١٣١٥ هـ . واحترف التعليم
فكان مدرس الشريعة في مدرسة القضاء
الشريعي ثم في كلية الحقوق الجامعة
المصرية . هكلا هذه لكنية ومدرسا
لفقه في قسم التحفص باحاطة الأهرية
وكان من أعضاء المجمع العلمي
تأنياته في المقدرة بين المذهب والشريع
له نحو ٢٥ كتاباً منها أحكام الأحوال
الشخصية في الشريعة الإسلامية - ط

و « السمات » - ط و « الوصايا » - ط
و « طرق القضاء في الشريعة الإسلامية » - ط
و « صرق الإنثاء لشرعية » - ط في الفقه
المقدس . و « أحكام أهبة ونوصية
وتصرفات الميراث » - ط . وكان سمح
الحلق « ألوفا » مرح المس^(١)

ابن القاص

(١٣٣٥ - ١٣٥٠ هـ - ١٩١٦ م)

أحمد بن أحمد الطبري ثم البغدادي
أبو العباس ابن القاص . شيخ الشافعية في
طه متان تفقه به أهلها وسكن بغداد
وتوفي برصاً بطرسوس له « أدب القاضي »
و « المواقف » و « المنهاج » فقه . و « دلائل
القتل »^(١)

ابن الأفضل

(١٢٦٧ - ١٣٥٦ هـ - ١٩٧٤ - ١٣٣١ م)

أحمد بن الأفضل شاهنشاه أحمد بن
نادر الجمالي . أبو علي وزير الحافظ
الفاطمي صاحب مصر استوزره سنة

(١) الصحاح المصرية ١٦ دي غنم ١٣٦٤ وبعه الإبراء
٢ ٥٠٨ م ٢٤٥٠ وبعه الإبراء في دار الكتب
المصرية . واطر فهرس مكتبة الأهرية ٦ ٦٧
(٢) سير اللام - ج ١٩ صفحة ١٩ وطعنت الشافعية للصف
١٩ وهو في طبقات السني ٢ ١٠٣ . أحمد ابن أبي
أحمد

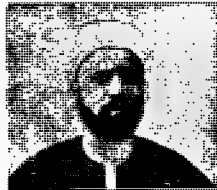
في حفيظة مير المرسين - ج ١ و في ٧٠
صفحة كثيرة . و « الإصحاح بضم نور
الإصحاح - ج ١ في الفقه . و « شرح
رسالة الشيخ يحيى المسالحي - ج ١ في البحر
١٥٢ صفحة . و « ديوان شعره - ج ١
ومنه المفردات الأتية .

وأعت الناس ما بين يوري رحل
يسلم الناس وأندبا تحدره
ويؤسى الحر عن عطا ورودا
بذا . ورحمت عن ستر الدلاء
فلا تفعل عيوب الناس شعلا
ليث فأت كثرهم عيونا^(١)

أحمد الهانسي

(١٢٩٥ - ١٣٦٢ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٤٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهانسي :
أديب معتم مصري . من أهل القاهرة .
ووفاته بها كان مبرراً لثلاث مدارس
أهلية . واحدة للدكتور وشتان للإثاء .
تألمد لشيخ محمد عمده . وصف كتابها
« أسرار الحكيم » - ط « مجموع مقالات
و « جواهر الأدب » - ط و « جواهر الملاعة
- ط و « ميراث مذهب » - ط و « محتار
الأحاديث النبوية » - ط^(١)



أحمد بن إبراهيم الهانسي

(١) من سالف خاصة . كتبها في سالي شرح . و « مير دار
كتب موهبة في حجة . و « تاريخ حياه . الفقه الكاف
١١ - ٣٠ مقدمة من يث عبد الرحمن حبل
(٢) صحاح مصرية . في ١٦ ١٢٦ ١٩٤٣ وبعه الطبعات
١٨٨٧

٥٢٤ هـ . وكان داهية فقه على دست
وحجر على الحافظ ورد على المصدرين
أمواف . محمد بن المصريون ذلك
وأظهر مذهب لإمامية التي شترية .
وكتب اسمه على البكة . ودعا عن
اسر القائم في حر الزمان . واستمر إلى
أن فته أحمد ثابث الحافظ . بظاهر
القاهرة . ومولده بعقلا^(١)

العربي

(٦٤٤ - ٧٠٤ هـ - ١٢٤٦ - ١٣٠٤ م)

أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد .
أبو العباس العربي . مؤرخ . سته إلى
عري « من قاتل البربر في المغرب مولده
في حاية . وتولى قضاءها ومات فيها شهيداً
له « عنوان للدرية في من عرف من علماء
أئمة السبعة في حاية - ط^(١)

(١) ابن حنك ٣٠٩

(٢) من أبي شيب . في الصحاح الأول والثاني من . عوان
لمرة . و « قطره الد - ج ١ - من فقه - ج ١ - وهو
فهم . أحمد بن محمد « ووفاته سنة ٧٠٤ و « قبل صاحب
« تعرف الصف « ترجمته عن ابن قعد ثم قال
« والذي رأته في نسخة العوان أبي عوان الدرية -
له أحمد بن أحمد . رأيت أبي في ترجمته أو أسمع
« في كتاب فقهه للإمامية فقه ثم أعفاه له -
« ولكن من ذلك يقرص إجماع في هذا الحدود الع -
« و « تاريخ ٢٩٩ في « فقه في الزفات - ج ١ « وفاته
سنة ٧٠٤ « قلت « وفي شرحه ٢١٥ - توفي سنة ٧٠٤ م
٧١٤ « هما روايان « و « ٧٩ - ٨٠

الهكاري

(١٠٠٠ - ٧٦٣ هـ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى الهكاري . شهاب الدين أبو سعيد بن أبي الحسين : مفسر . عام رحال الحديث . مصري كردي الأصل له : التفسير - ح - ستة مجلدات منه . هي ١ و ٢ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ ومن كتبه : رحال لسر الأربعة - ح - المجلد الأول منه بحقه في دار الكتب (٧٣٠) و « رحان البحري ومسلم - ح - بحقه أيضا في دار الكتب (لرقه ٥٤٣ تاريخ) . تيمور^(١)

آخره الأول والآخره
وصلواته على خيرته من آل البيت وآل
سنة الله تعالى أول الأئمة في آل البيت
كسيرة محمد أحمد أحمد أحمد أحمد أحمد
عفا الله عنه

هذا هو أحمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى الهكاري . شهاب الدين أبو سعيد بن أبي الحسين : مفسر . عام رحال الحديث . مصري كردي الأصل له : التفسير - ح - ستة مجلدات منه . هي ١ و ٢ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ ومن كتبه : رحال لسر الأربعة - ح - المجلد الأول منه بحقه في دار الكتب (٧٣٠) و « رحان البحري ومسلم - ح - بحقه أيضا في دار الكتب (لرقه ٥٤٣ تاريخ) . تيمور^(١)

أحمد بن أحمد الهكاري

عن نسخة ٥٤٣ تاريخ . تيمور . مدار الكتب المصرية

الطبي

(٩١٠ - ٩٧٩ هـ - ١٥٥٥ - ١٥٧٢ م)

أحمد بن أحمد بن عبد المدين . (١) بدر نكاحه ٩٨٠ الفهرست لشهيد ٤٧ و ٤٨ وهو هـ . أحمد بن الحسن بن موسى . حطفاً . وكان هـ . أحمد بن أحمد بن الحسن . من رجال العلم بالحديث ولده سنة ٦٧٤ وتوفي سنة ٧٥٠ وترجمته في سر الكعبة صفح ٩٩

شهاب الدين الطيبي لصاحب دمشق . فقيه شافعي متصوف كان إماماً جامع بين أفعى له . راد الأمرار وسلاح الأحيار - ح - أدعية ٢٨ صفحة في مكتبة عارف حكمت . وله نظم ونيس شاعر^(١)

الرأيدي

(٨١٢ - ٨٩٣ هـ - ١٤١٠ - ١٤٨٨ م)

أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرحي . شهاب الدين . المعروف بالرأيدي . محدث البلاد اليمنية في عصره ستة الأول إلى شرحه (جيس في حوفي زبيد) واشتهر وتوفي في زبيد له : التوحيد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح - ط - وهو مختصر صحيح البخاري ويعرف بمختصر الرأيدي . و « طبقات الحواصص - ط - في سير أولياء النيس . و « القوائد - ط - و « راحة الأضباب أدب^(٢)

زروق

(٨٤٦ - ٨٩٩ هـ - ١٤٤٢ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي القاسي . أبو العباس . زروق : فقيه محدث صوفي من أهل فاس . المعروف : تفقه في بلدته وقرأ مختصر وأندرية . وعقب عليه المتصوف فتخرد وساج . وتوفي في تكريت (من قرى مسراتة . من أعمال طرابلس العرب) له تصانيف كثيرة يميل فيها إلى الاحتصار مع التحرير . وأورد عودة التصنيف في التصوف من كتبه . شرح مختصر خليل في فقه المالكية . و « الصيغة الكافية لمن حقه الله بالدعوة - ط - و « القواعد - ط - في التصوف . و « دعاء المتوجه المسكين . على طريق الفتح والتمكين - ح - اقتبست

(١) جمع لفظة بركة دمشق ٤٨ . وشوارب ٣٣٠ (٢) بغير نسخة - ح - نسخة الأناج ١٤٤ . وبحث ٢٥٩ . وفي دمشق . - التوحيد الصريح ص ٢٥٩ . من الحسن بن أبي دارم حطفاً . ومحمد بن طه ١١٣٢ ورحمة العرب لمحمد ٣٩٤ ص ٥١٣

نسخة منه كتبت سنة ٩٩٩ وله عدة شروح للحكم العنانية . منها : شرح - ح - في حراة الزباط (٤٠١ خلا) و « الحوادث ولده - ح - رسالة . في أول المجموعة (١١٥٧ كت) في حراة الزباط و « أبعة . للمعتصم من ابدع بالنسبة و « ابدع التي بعدها فقراء الصبوة » منه فصل و « الكاشفة » و « رحلة » و « شرح رسالة أبي زيد القيرواني - ط - فقه ولشيخ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي . كتب « الأوار السبية على الويلولة الزروقية - ح - وقعت في منه نسخة عربية متقنة . عرف فيها زروقاً بأبي العباس أحمد بن محمد ابن عيسى البرنسي القاسي الشاذلي » سبه إلى حده . باختصار أبيه أحمد وقال « توفي سنة ٨٩٦ » وهذه رواية ثانية في سنة وفاته . ذكرها بعض أئمة رحمن له أيضاً^(١)

الطبي

(١٠٠٠ - ٩٨١ هـ - ١٥٧٣ م)

أحمد بن أحمد بن إبراهيم الطيبي الشافعي النحري لراهد : فاضل دمشقي من كتبه « المواعيد السبية في العطل المبرية - ح - في شسترني (٤٢٦٦) ونظم « مسلك الحج » وله « مفيد في التوحيد - ح - معطومة في الصاهرة . و « الإيضاح التام لبيان ما يقع في أسئلة العوام - ح - مصبوبة . ومظومتان في المقرآت . الأولى « نوع الامامي - ح - واثنية » مذهب حمزة في تحقيق الفكرة - ح - كتابهاها في الظاهرة أيضا . وكان مدرسا واعظا بعيش من كتالة أوقف بني محنت وتولى بمدة الجامع الأموي مدة طويلة

(١) حمود . لقايس ٦٠ . سنة ٥٠٠ - ص ٥٠٠ . لقايس ١ . ٢٢٢ . شهر حجاب ١ . ١٨١ . وثالث الجعب ١٠ ٢٢٤ . وفيه نسخة . مدني بن محمد بن أبي - (٢) الأناج حطفاً . وشهد له ٢٦١ . ومحمد بن عبد ٩٦٥ . وبغرة نسو له ٣٠ ١٢١ . وادي صيد ١٠٠٠ . وبنو شهر . وبنو كنه . وبنو كنه ٢٦٩ . ٣١٧ . ٣٧٦ .

ابن إدريس

(١١٧٢ - ١٢٥٣ هـ - ١٧٥٨ - ١٨٣٧ م)

٢٩٢ هـ^(١)

القاضي الشّوحي

(٢٣١ - ٣١٨ هـ - ٨٤٥ - ٩٣٠ م)

أحمد بن إسحاق بن سهول بن حسان ، أبو جعفر الشّوحي عالم الأدب والسير ، له اشتغال بالتفسير والحديث ، وله شعر وهو من كبار انقصاء . ولد بالأندلس ، وولي قضاء مدينة أسنور عشرين سنة (٢٩٦ - ٣١٦ هـ) ومات بعدد له كتاب في «الحق» على مذهب الكوفيين ، و«المسح ومسوخ» و«أدب القاضي» لم يمتعه^(٢)

الصفي

(٢٥٨ - ٣٤٢ هـ - ٨٧٢ - ٩٥٧ م)

أحمد بن إسحاق بن يونس ، أبو بكر البسبوري المعروف بالصفي ، فقيه شافعي ، من أهل بسبور . له تصانيف ، منها «الأسماء والصفات» و«الإيمان والتقدير» و«فضائل الخلفاء الأربعة»^(٣)

القادر بالله

(٣٣٦ - ٤٢٢ هـ - ٩٤٧ - ١٠٣١ م)

أحمد بن إسحاق بن القندر ، أبو العباس ، القادر بالله ، الخليفة العباسي ، أمير المؤمنين ، وفي الخلافة سنة ٣٨١ هـ وطلعت أيامه ، كان حازماً مطاعاً ، حنبلاً كريماً ، هابه من كانت لهم السيطرة على الدولة من الترك والديلم ، فأطاعوه ، وأحبه الناس فحصل له الملك حداثاً مأموراً بالخلافة . كما يقول ابن الأثير «وإمامته ٤١ سنة ونعته من حجة الإمام الراشد العائد»

(١) محمد الأندلسي ١٥٣ عنه د. سنان وتاريخ الصفي . نسخة حرة لأ. ب. ، طبعه سنان وفتح العرب لمعرف ٣٠٤ . ومجمع طبعات ١٩٤٨ . وحبر الروم طبعه ٣٥٥ . ومسمى كنه ، سنان . ابنه ذلك ومصادق

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٣٠ . وارشاد لأ. ب. ٨٢ : ٩٤ . وخرر نسخة ٥٧ . وشارت الذهب ٢٧٦ . ونحوه الإرمية ١٢٨ . وخرر الآل ٢١٦

(٣) نسخة الإرمية ٣ : ٣١٠ . وصدقات نصف . وكتاب ٢ : ٤٩٠ . وطبعت بسبكي ٨١ . ودهد الصفي . حصار لبح للعج

أبو العباس ، شهاب الدين الصنهاجي القرافي ، من علماء المالكية سنة إلى قبلة صنهاجة (من برايرة المغرب) وإلى القرافة (الجللة المجاورة بقصر الإمام الشافعي) بقافرة . وهو مصري المولد ومنشأ ونوفا له مصنفات حنبلة في الفقه والأصول ، منها : «أنوار البروق في أنوار المحرق» - ط «أربعة أجزاء» ، و«الإحكام في تمييز الفتوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام» - ط «و» - الدخيرة - ح «في فقه المالكية ، ست مجلدات» ، و«الواقيت في أحكام الواقيت» - ح «في الراسط (١٦٠ ك) - انظر اسوي (الرق ٣٦٢)» و«شرح تنقيح الفتاوى» - ط «في الأصول» و«محضر تنقيح الفتاوى» - ط «و» - الحبص - ح «في قواعد العربية» ، و«الأخوة الصاهرة في الرد على الأئمة الصاهرة» - ط^(١) قلت : وكان مع تحرره في عدة هون ، من البرعين في عمل التماثيل المتحركة في الآلات الصكية وغيرها ، نقل عن كتبه «شرح المحصور» قوله يعني أن الله الكامل وضع له شمعان ، كلما مضى من الليل ساعة انفتح باب منه ، وخرج منه شخص يقف في خدمة الملك . فإذا انقضت عشر ساعات طبع الشخص على أعلى الشمعدان . وقال : صبح الله السلطان بالعبادة . فيعلم أن المحرق قد طلع . قال : وعلمت أنا هذا الشمعدان ، وردت فيه أب الشفعة بتغير لونها في كل ساعة ، وفيه سُد تعبير عيانه من البواد الشديدة إلى البياض الشديد إلى الحمرة الشديدة . في كل ساعة لها لون ، وإذا طلع الصبح طبع شخص على أعلى الشمعدان ، وصمعه في دمه يشير إلى الأذن ، غير أني عثرت عن صنعة الكلام^(٢)

اليقوتي

(٢٩٢ هـ - ٤٠٠ - ٩٠٥ م)

أحمد بن إسحاق (في يعقوب) بن جعفر بن وهب بن واضح اليقوتي مؤرخ حراري كثير الأسفار ، من أهل بغداد . كان حده من موالي المنصور العباسي . رحل إلى المغرب وأقام مدة في أرمينية ودخل الهند وورر الأقطار العربية . وصف كتباً حيدة منها : تاريخ اليقوتي - ط «انتهى به إلى خلافة اعتمد على الله العباسي . وكتب : البلدان - ط «و» أخبار الأمم السالفة «صغير» ، و«مشكلة الناس لزمانهم» - ط «رسالة» . واختلف المؤرخون في سنة وفاته . فقال بإحدى ٢٨٤ سنة ٢٨٤ وقيل غيره ٢٨٢ وقيل ٢٧٨ أو بعدها ، ورجحت أخيراً رواية باشر لطعة الداية من التاريخ إذ وجد في كتاب للبلدان (لصفحة ١٣١ طعة الجحف) «ينبأ بتيعقوبي قطعها ليلة عبد العطر سنة

(١) نسخ سنان ٦٢ - ٦٧ وشعره ١٨٨ . ومجمع الطبعات ١٥٠١ . والحرارة التيمورية ٣ : ٢٩٩ . والفرس السليمانية ٢٢٦

(٢) تصدير عبد العرب ٧٩ - ١٠٤

(١) جامع كرامات الأولياء ١ : ٣٤١ . وقب حرره العرب ٢٥٣ ، ٢٥٦ . وشعره ١ : ٣٩٦ . وبلوك العرب ١ : ٢٥٢ . ودهد ، ح ١ : ١٨٦ . ودهد ، ح ٢ : ١٢٥٢

وقال . في أيامه ظهرت العرب ، وقام الإسلام ، ومكنت الحرية والشام ، وفتحت السند والهند وهو آخر خيفة من بني لعاس تولى الأحكام بمصر وكان يحبس في كل يوم اثنين وحجسه معلقاً عاماً للذس ، وكان أبيض كث الدجبة طه يلها كبرها ، يحضب بالسواد . وهو من عماء الخلفاء ، صف كنأاً في « الأصول » كان يقرأ كل جمعة في حلقة أصحاب الحديث غامع المهدي ، وفي فصول عمر بن عبد العزيز وتكبير المعتزلة والفاطنين خلف القرن . وكان كثير ما يسس لئاس العامة ويخرج يتحول في بعداد مضمناً أمور أهلها . وتوفي بها^(١)

المحقق مسعود بن أحمد الحارثي . ومه حره مصور في معهد المحفوظات^(٢) .

ابن سامان

(٢٥٠ هـ - ٨٦٤ م)

أحمد بن أسد بن سامان من أمراء السامانيين فيما وراء النهر . كان فاضلاً ، روى الحديث وروى عنه . ولاء المؤمنين العاصي فرعانة . وكان أحسن إحوته سيرة . ومات فرعانة في أيام عبد الله بن طاهر بن الحسين . وحلف سعة بين . منهم نصر اس أحمد الآتي ذكره^(٣)

ابن الغالمة

(٥٩٣ - ٦٥٢ هـ = ١١٩٧ - ١٢٥٤ م)

أحمد بن أسعد بن حيوان . أبو العباس . نعم الدين . ابن الغالمة : طبيب دمشقي أدب ، من الوزراء . كانت أمه عاتكة فقتب إليها . ويعرف أيضاً باسم المتاح . خدم طه الملك المسعود صاحب آمد فاستوزره ثم ققم عليه . ففاد إلى دمشق . وفي آخر عمره خدم الملك الأشرف صاحب حمص تلّ باشر ، وتوفي عنده له كتب منها : التدقيق في الجمع والتعريق . ذكر فيه ما يشابه من الأمراء ، و « هنت الأستار في تمويه الحوار » تدليق ما حصل له من التجارب ، و « المدخل إلى الصب » و « العلل والأعراض » و « الإشارات المرشدة في الأدوية المفردة »^(٤) .

أحمد بن إسماعيل

(١٨٩ هـ - ٨٥٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله بن عيسى . الهاشمي لعاصي أمير ، ولاء الرشيد على مصر سنة ١٨٧ هـ . فاستمر

(١) كتاب ٦٠ - ١١٤ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٢) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٣) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

ابن طاهر

(٤٥٥ هـ - ١٠٦٣ م)

أحمد بن إسحاق بن زيد . أبو بكر بن طاهر القيسي . من قيس عيلان : صاحب مدرسة بالأندلس استقام له الأمر فيه وأحبه حده . وكثرت أمواله حتى صار نصف بلد ضيعة له . وكان مستقلاً في إمرته عن قرطلة . عاش نحو تسعين سنة وولع في أواخر أيامه^(٥)

الأترقوي

(٦١٥ - ٧٠١ هـ - ١٢١٨ - ١٣٠٢ م)

أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد . أبو لعالي شهاب الدين . الأترقوي . عالم بالحديث والقرآن من أهل قرطوه (ناصهان) ولد بها . وشأ في همدان وعاش بمصر . وتوفي ممكة كان مسد وقته له « معجم شيوخه » ح « مرتب على الحروف » مه نسخة - قصة الأول . تنهي بيوسف بن حرييل . في الأهر (١٣٢) مصطلح الحديث (٩٠٤) ١٤٢ ورقة . من تخريج

(١) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٢) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٣) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

نصاحه

(٢٩٠ هـ - ٩٠٣ م)

أحمد بن إسماعيل بن الحبيب الأنباري ، أبو علي . المعروف بنصاحه . أدب ، من كبار الكتاب المترسبين . كان كاتب عبد الله بن عبد الله بن طاهر . وقتله محمد بن طاهر له كتب منها « ديوان رسائل » نحو ألف ورقة . و « طفاقات الكتاب » و « صفة النفس »^(٦)

الساماني

(٣٠١ هـ - ٩١٤ م)

أحمد بن إسماعيل بن أحمد بن نصر الساماني . أبو نصر . من أمراء بني سامان . وكانوا حكام ما وراء النهر (وعاصمتهم بخارى) يتوارثون الامارة بعهد من حماء بني العباس تولى سنة ٢٩٥ هـ بعد وفاة أبيه . وحده عهد المكتفي العباسي بالامارة . وكان ضموحاً عالي شهرة . زحف جيش من بخارى فاحتل الري وهرأة وستولى على سجستان سنة ٢٩٨ هـ . وكنت عذته أن يصع أسد على باب حمته إذا مات في خارج المدينة ، وفته ذلك ليلة فدخل بعض علمائه فذبحوه على سريرته . وحمل إلى بخارى فدفن فيها ولقب بالشهيد^(٧)

القرظبي

(٥١٢ - ٥٩٠ هـ - ١١١٨ - ١١٩٤ م)

أحمد بن إسماعيل بن يوسف الطالقاني رضي الدين القرظبي . وعط . عالم بالحديث . من أهل قرظوب مولد ووفاة

(١) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٢) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٣) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٤) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٥) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٦) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات

(٧) كتاب ١ - ٥٣٣ . مع عمه بعد ٢٠٠ مخطوطات



أحمد إسماعيل

سيناء ودحر جيش إسرائيل (١٩٧٣) ومحا
عن لغز عمر ما سمي بالنكسة (عام
١٩٦٧) ولد بالقاهرة ونحرج بكتبتها الحرة
(١٩٣٨) وعسكرية الاتحاد السوفياتي (٥٧)
وعسكرية ناصر لعينا (٦٩) وشرك في
جميع الحروب التي حاصرتها مصر ، فكان
قائد سرية في حرب فلسطين (٤٨) وقائد
لواء في حرب ١٩٥٦ ورئيس الأركان
في لجهة الشرقية (٦٧) وعين أميا مساعد
عسكرية الجامعة الدول العربية (٦٩) حلف
لعد المعمر محمد رياض ، ثم وزيراً
للحرية (٧٢) ورئيساً للمجلس الأعلى
للقوات المصرية السورية (في تموز ،
يوليو ٧٣) وترفع إلى قمة جهاده في حرب
٦ أكتوبر ٧٣ (رمضان ١٣٩٣) حيث
حطم خط « بارليف » الإسرائيلي . وقد
مصر ، وإلى حينها ، لغز ، إلى النصر
ومات في لندن حيث أُخبر له عنية
استنصاع السلطان من رثته ، ودعي في
القاهرة . قال الرئيس انصري أمور
السادات ، أي قائلًا موهباً ورجلاً

العرب - ط ١ : نظرة تاريخية في حدوث
المذاهب الأربعة - ط ١ : تصحيح
لسان العرب - ط ١ : تصحيح القاموس
المحيط - ط ١ : اليزيدية ومنشأ تحلتهم
- ط ١ : رسالة ، و تاريخ العلم العثماني
- ط ١ : رسالة ، و وسط الأعلام - ط ١
و « الرقيات لرسالة والمقالة - ط ١
و « لعب العرب - ط ١ : « قبر السيوطي -
ط ١ : رسالة ، و « أبو العلاء المعري وعقيدته
- ط ١ : « الأقباط والرتب - ط ١ : « معجم
العوائد - ح ١ : وهو الأتم لمؤلفاته كلها ،
و الآثار النبوية - ط ١ : « أعيان القائل
لرابع عشر - ط ١ : صغير ، و « الأملال
العامة - ط ١ : « الكتابات العامة - ط ١
و « تراجم المهندسين العرب - ط ١ : نشره
في مجلة الهندسة ، و « نقد القسم التاريخي
من دائرة معارف فريد وحدي - ح ١
و « التذكرة التيمورية - ط ١ : محمدان ،
و « السماع والقياس - ط ١ : « أبيات
المعاني والعادات - ح ١ : « المستنخات في
الشعر العربي - ح ١ : « تاريخ الأسرة
التيمورية - ط ١ : « أسرار العربية - ط ١
و « نوهبه شعراء العرب في المعاني - ط ١
و « دليل طبقات الأطباء - ح ١ : « مفتاح
الحرارة - ح ١ : « فهرس لحرارة الأدب
لشعادي ، و « دليل تاريخ لجبرتي - ح ١
و « الألفاظ العامة المصرية - ح ١ : « قاموس
الكلمات العامة - ح ١ : « ستة أخراج ، و نقلت
مكتنته بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية ،
وهي نحو ١٨ ألف مجلد ^(١)

أحمد إسماعيل

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ - ١٩١٧ - ١٩٧٤ م)
أحمد إسماعيل علي ، المشير : قائد
عسكري شجاع مصري ، كسب المعركة في

(١) مذكرات الزميل مجلة مجمع البحوث العربية ٣٦٣
ن ١١ ، ١٢٩ و « الزمراء » ٥٦٦ وأحمد الشهابي
بالأهرام ٤/٢٦ ١٩٣٥ ومحمد كامل حسن ، في
جريدة الإذاعي ١١ ١٤ ١٩٣٤ ومحمد المصطفى
٥٥٢ وسيد القيس ٩٥ ، ٩٦

إسماعيل ^(١)

أحمد تيمور باشا

(١٢٨٨ - ١٣٤٨ هـ - ١٨٧١ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور :
عالم بالأدب ، باحث ، مؤرخ مصري
من أعضاء المجمع العلمي العربي ، مولده
وفاته بالقاهرة . من بيت فضل ووحافة
كردي الأصل مات أبوه ، وعمره
ثلاثة أشهر ، قربته أخته « عاشة » وسُمي
حين ولد أحمد توفيق ، ودعي في
طفولته توفيق ، ثم اقتصر على أحمد ،
واشتهر بأحمد تيمور ^(١) . تلقى مبادئ العلوم
في مدرسة فرسية ، وأخذ الأدب عن
علماء عصره ، وجمع مكتبة قيمة .
وكان رصحي النفس ، كريهاً ، متواضعاً ،
فيه انقباض عن الناس ، توفيت زوجته
وهو في التاسعة والعشرين من عمره فلم
يتزوج بعدها محافة أن تسيء الثانية إلى
أولاده . وانقطع إلى خزانة كته يقف
فيها ويحلق ويصهرس إلى أن أصيب بفقدان
له اسمه « محمد » سنة ١٣٤٠ هـ ، فخرج
ولا زامته نوبات قلبية انتهت بوفاته . وكانت
لي معه - رحمه الله - جلسة في عشية السبت
من كل أسبوع يعرض علي فيها ما عمله من
مخطوطات وأحفل ما أنتج منها ثم أُرْده في
الأسبوع الذي يليه وتآلفت بعد وفاته لجنة
لنشر مؤلفاته ، ما زالت حادثة في عملها ،
مشكورة عليه من كنه « التصوير عند

(١) محمد شيوخ ١٠٦ - ١١١ قلت كنه في واه
صاحب الترجمة ، سبانية ، ١٣٣٧ هـ ، ثم علق
مؤلفه على ذلك بعبارة : في بيتي جماعة من
أهلى تحقن عيني بعد الترجمة من مدونة « نوري بدشتي » ،
عام ١٣٣٧ ودحر الصالحية ، وكتب مطبوع ٥٤٧
(٢) جاء حله محمد تيمور ، مع جلد مبدئي إلى مصر ،
بعد خروج الفرنسيين منها ، ونرى إلى أن كان من
حاجة محمد علي باشا ، وساعده في الفتح « دمايك » ،
وعين كاشاً صمغاً ، وروى سنة ١٢٩٤ هـ . وتقدم
محمد بن أحمد إسماعيل - واه صاحب الترجمة - فحول
إدراة عنه في الشيريات وصاحب أخرى في رس
عاش وسيد إسماعيل ، وصار رئيساً لمدون
الحلوي ، وتوفي سنة ١٣٨٨ هـ

عني' الرسالة' و « الثقافة » عشرة مجلدات . جميعها في كتابه « فيض الخاطر » ط ٤ ستة أجزاء . ومن تأليفه المطبوعة « فجر الإسلام » و « ضحى الإسلام » و « فجر الإسلام » و « يوم الإسلام » و « القدر الأدبي » جزآن و « رعماء الإصلاح في العصر الحديث » و « إلى ولدي » و « حياتي » و « قاموس العادات » و « الصلصلة والفتوة في الإسلام » و « مبادئ الفلسفة » مترجم^(١)



أحمد أمين ، د . ، شارح قانون العقوبات

العقوبات الأهلي - ط « جزآن »^(٢)

أحمد أمين

(١٢٩٥ - ١٣٣٧ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٥٤ م)

أحمد أمين من الشيخ إبراهيم الطباط : عالم بالأدب ، عزيز الإطلاع على التاريخ ، من كبار الكتاب اشتهر باسمه « أحمد أمين » وضاعت نسبه إلى « الطباط » مولده ووفاته بالقاهرة قرأ مدة قصيرة في الأزهر وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي ، ودرس بها إلى سنة ١٩٢١ وتولى القضاء بعض المحاكم الشرعية . ثم عين مدرسا بكلية الآداب بالجامعة المصرية

وانتخب عميدا لها (سنة ٣٩) وعين مديرا لإدارة الثقافة في جامعة الدول العربية (سنة ٤٧) واستمر إلى أن توفي . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق وبمجمع اللغة بالقاهرة والمجمع العلمي العراقي بعماد ومحتة جامعة القاهرة (سنة ٤٨) لقب « دكتور » فخري وهو من أكثر كتاب مصر تصفيقا وإفاضة ومن أعماله إشرافه على « لجنة التأليف والترجمة والنشر » مدة ثلاثين سنة . وكان رئيسا لها وبلغت مقالاته في المحلات والصحف . ولا سيما

تمت! وحيدا سائلا وصديق وميا وإسنادا عظيما . كان في أيام الحرية قائد المدع الأحرار وكان في أيام الناصر قائد حط الفهم الأول^(٣)

ابن عبد الشكور

(١٢٥٥ - ١٣٣٣ هـ - ١٨٣٩ - ١٩٠٥ م)

أحمد بن أمين بن محمد سعيد ، من آل عبد الشكور : فاضل . من أهل مكة . مولده ووفاته بها له « الحنة السية في الحوادث مكة » تاريخ . و « الفلك المشحون » مجموع أدب وواحد . وله نظم في « الشاهي وشربه وكيفية اصطغاه » ومناجاة لأحد معاصريه من أمراء مكة^(٤)

الشتيبي

(١٢٨٩ - ١٣٣١ هـ - ١٨٧٢ - ١٩١٣ م)

أحمد بن الأمين الشتيبي . عالم بالأدب . من أهل شتيبي . نزل بالقاهرة وتوفي بها من كتبه « الوسيط في تراجم أدباء شتيبي » ط ٤ و « الدرر اللوامع على جمع الهموع شرح جمع الهموع » ط ٤ جزآن في علوم العربية . و « الدرر في مع عمر » ط ٤ رسالة . و « طهارة العرب » ط ٤ رسالة . و « المبعقات العشر وأخبار قائلها » ط ٤^(٥)

أحمد أمين

(١٣٥٥ - ١٣٥٠ هـ - ١٩٣٦ م)

أحمد أمين دكتور : قاض مصري . من أهل القاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية واشتغل مدرسا في كلية الحقوق . وعين قاضيا في محكمة عابدين . مستندرا في محكمة النقض . وتوفي بالقاهرة . له كتاب في « شرح قانون



أحمد أمين

السلطان أحمد بهادر

(١٨١٣ هـ - ١٢١٠ م)

أحمد بن أويس بن حسن الخلايري ، غياث الدين : آخر سلاطين الدولة « الخلايرية » في بغداد . معولي الأصل . مستعرب . كان أسلافه من رجال جنكيران وهولاكو . وآل أمر العراق إلى جده الشيخ حسن . ونشأ هو في تدبير .

(١) نسخة المطبع العلمي بدمشق ٢٩ - ٤٤٠ ومصادر الدراسة ٢ - ١٣٢ - ١٣٧ ورسلي في حقه كتبه ، شرح قانون التفويض لأمين - ط ٤ وهو للقاضي أحمد أمين ، المرقع في ١٣٥٥ وفتح مصر في ١٩٥٤/٥/٣١ وعبد العزيز مطر في لأمر ١٤١/٢ ٥٤١/٢ مجلة الآئين ٤٩/١١/٣ والمجموع ٢٣ والأدب العربي والتصور ٦٩٤ ٦

(١) الأهرام ٢٦ ١٢ ١٩٧٤ الموافق ١٢ ذي الحجة ١٣٩٤

والجبهة ٢٧ ١٢ ٧٤

(٢) نظم الدرر - ج -

(٣) مجموع مطبوعات ١١٤٨

(١) حريته الأهرام ٧ . ربح لأمر ١٣٥٥ ومجموع المطبوعات

ابن بشر

(١٠٠ - ٣٦٢ هـ - ٩٧٣ م)

أحمد بن بشر بن عامر (أو ابن عامر بن بشر) أبو حامد العامري المروزي، نزيل البصرة: فقيه شافعي من أهل مرو الروذ (يقرب مرو الشاهجان) وهو شيخ أبي حيان التوحيدي نزل البصرة ودرس بها، وأخذ عنه أهلها. من تصانيفه: «الجامع» في فقه الشافعية، و«شرح مختصر المزني»^(١).

ابن يحيى

(٢٦٠ - ٣٢٤ هـ - ٨٧٤ - ٩٣٦ م)

أحمد بن يحيى بن مخلد بن يزيد القرطبي الأندلسي: قاض، كان في شبابه من مستشاري الأمير عبد الله بن محمد الأموي (صاحب الأندلس) وولي قضاء قرطبة سنة ٣١٤ هـ، واستمر إلى أن توفي. وكان خطيباً ليلاً، أنيس المجلس، كثير الرق في أحكامه، جاءه رجل فقال: إن بعض رجال أمير المؤمنين ذكرك في مجلسه بلين الجلب والتطويل في الأحكام، فقال: أعوذ بالله من أين يؤدي إلى ضعف، ومن شدة تبلغ إلى عنف، أخباره كثيرة^(٢).

ابن بقة

(١٠٠ هـ - ٤٠٦ هـ - ١٠١٦ م)

أحمد بن بكر بن بقة العبدي، أبو طالب: فاضل من كبار النحاة، له كتب منها: «شرح الإيضاح» للفارسي، و«صفه الأيبري» بأنه شرح شافعي^(٣).

ابن الأختف

(٦٤١ - ٧١٧ هـ - ١٢٤٣ - ١٣١٧ م)

أحمد بن أبي بكر: فقيه، من أهل بلدة «جبل» في اليمن. قال الخزرجي: له مصنفات في التفسير واللغة والحديث^(٤).

ابن الرداد

(٧٤٨ - ٨٢١ هـ - ١٣٤٧ - ١٤١٨ م)

أحمد بن أبي بكر بن محمد البكري التيجي القرشي، أبو العباس، شهاب الدين ابن الرداد: فاضل متأدب متصوف، من القضاة. ولد ونشأ بمكة، ودخل اليمن فأقام في زيد وصدار من خاصة الأشراف إسماعيل، وعلت له شهرة. وقصده الناس، وولي القضاء. قال السخاوي: «علب عليه الميل إلى تصوف الفلاسفة، فأغند عقائد أهل زيد إلا ما شاء الله. له كتب، منها: «موجبات الرحمة» في الحديث، «عرب في بانه»، «مجلدان»، و«كتابان» في «التصوف» متوسط ومختصر. وله شعر^(٥).

تواب الكاملية

(١٠٠ هـ - ٨٣٥ هـ - ١٤٣١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي، المعروف بواب الكاملية: فاضل، دمشقي. كتب تاريخ ابن كثير خطه، وزاد فيه «زيادات» حسنة^(٦).

البوصيري

(٧٦٢ - ٨٤٠ هـ - ١٣٦٠ - ١٤٣٦ م)

أحمد بن أبي بكر (عبد الرحمن؟) ابن إسماعيل بن سلم بن قايماز بن عثمان البوصيري الكفائي لشافعي، أبو العباس.

(١) معروض المؤلف ١: ٢١٣

(٢) تحقيق البجلي - ج - وأصدره المجمع ١: ٣٦٠

(٣) نسخة الرقة - ج -

شهاب الدين: من حفاظ الحديث. مصري ولد بأبو صير (من الغربية)، قرب مسندوت، وتعلم بها وبالقاهرة وعمل في نسخ الكتب، فسبح كثير، مع تحريف كثير. وتوفي بالثانية. من كتبه: «فوائد المتفتي لزوائد البيهقي» - ج - الثاني والثالث منه، «خطه»، في دار الكتب (٣٥٧ حديث) و«زوائد ابن ماجه على باقي الكتب الحسنة، مع الكلام على أسانيدها» و«تحفة الحبيب للحبيب بالزوائد في التريغ والترهيب» حديث، مات قبل تبيسه، فيقبضه الله. و«إتحاف المهرة بزوائد المسانيد العشرة» - ج - عدة أجزاء منه، في دار الكتب والإهرية، قال السخاوي في ترجمته: «خطه حس، مع تحريف كثير في المتن والأسماء»^(٧).

ابن الرسام

(٧٦٣ - ٨٤٤ هـ - ١٣٦٢ - ١٤٤١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي بن إسماعيل الحموي، ابن الرسام: قاض، من فضلاء الحادثة. ولد في حماة (سورية) وولي قضاء طرابلس الشام وحلب، وتوفي محب وهو على قضائها. له «عقد الدرر والذكي» في فضائل الشهور والأيام والليالي، «أربع محندات» و«كتاب الأربعين من الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربعين من مشايخ الإسلام» - ج - عليه خطه بالإجازة، في مكتبة خدامش بانيكويرنته طهيد (الرقم ٣٨١)^(٨).

(١) طبقات شافعية ٢: ٨٢ وهو في البروري، وتصحيح من طبقات الأوصى والطقات الصغرى لمخطوطين

(٢) والإسلام، لأبي قاضي شهبة - ج - في حوادث سنة ٣٦٢، ومجمع البلدان ٣: ٣٣، وسجلكان ١: ١٨ والتلخيص ٣: ٤٠، وعشاهة والهبة ١١: ٢٠٩، وطبقات المؤلف ٢٧

(٣) القضاء، رقم ١٩١ - ٢٠١ وتاريخ قصة الأندلس ٦٣ رقم الأولى ٤١٠ و«ديوان الأعيان» ١: ٢٩

(١) قصود الألبان ١: ٢٥١ وحسن المحاضرة ١: ٢٠٦ و«مصدر» ١: ١٢٤ و«دار الكتب» ١: ١٣٦ ولأهرية ١: ٣٨٩ و«مهرس للخطوط» ١: ٩١، ٩٢

(٢) اقت. مصادر متفقة على نسبته «أحمد» بن أبي بكر ابن إسماعيل، كد ورد بخطه، و«عبرت بخطه» إلى عنه «أحمد» بن أبي بكر عبد الرحمن بن إسماعيل، «فردت جمعه» «أحمد» بن عبد الرحمن، ولكن مع هذا الخط من أموالي، «صلى في ترثه» ل «أحمد» بن أبي بكر (٢) السبع المائة - ج - وأصدره المجمع ١: ٢٤٩

الطحيشي

(١٠٩٥ - ١١٤٧ هـ - ١٦٨٤ - ١٧٣٤ م)

أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمود الرضي الطحيشي . فقيه حفي عالم دارلأضياء كان مفتي عكا له تصانيف ، منها « حلاصة الأثر في سيرة سيد البشر - خ » المجلد الثاني الأخير منه ، وهو ضخيم جدا ، في حرية الرباط (١٣٩٣ ل) في اختصار السيرة الحسبية ، و « النواهي » الملقبة باسمه ، و « الألفية الحبية » في علم الميقات ، وتأليف في الفرقان والحساب والفقه وله شعر جيد أورد مرادي في تمارح منه^(١)

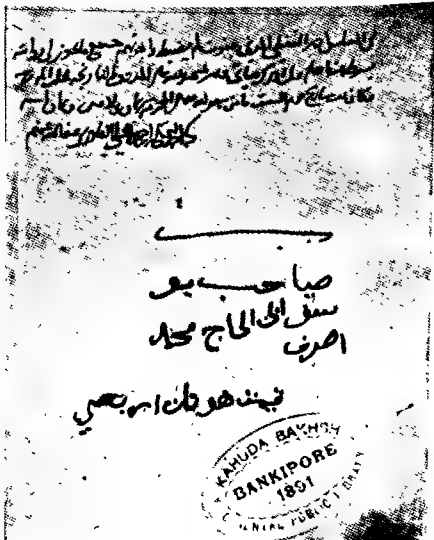
مُعَرِّ الدَوْلَة

(٣٠٣ - ٣٥٦ هـ - ٩١٥ - ٩٦٧ م)

أحمد بن بويه بن فاحسرو بن تمام ، من سلالة سامور دي الأكتاف الساساني ، أبو الحسن . معر الدولة . من ملوك بني بويه في العراق فرسي الأصل ، مستعرب كان في أول أمره يحمل العنقب عن أمه ، ثم ملك هو وأخوه ، عند الدولة ، و « ركن للدولة » البلاد وكان أصغر منهما سناً وبقا له الأقطاع لأن يده اليسرى قطعت في معركة مع الأكراد (في حر طويل) تولى في صباه كرماد وسجستان والأهواز ، ثم أصبح بعدد الدولة ، ثم امتثل بعدد سنة ٣٣٤ هـ في خلافة المستنكفي ، ودام ملكه في العراق ٢٢ سنة إلا شهراً وتوفي بعدد ، ودفع في مقبر قريش قال منكوبه ، كان حديداً سريع الغضب ، بذئ اللسان ، يكثر من وراثة والمحتشمين من حشمه ويبتري عليهم^(٢)

(١) سنن ابن جرير ١٠٢٠ هـ ، معر فيه ، أحمد بن بكر الطحيشي ، وتصحيح من مطبعة كبة

(٢) وجاب الأعلام ٥٦٦ ، ونحوه لأسرة ١٢٦ ، ٢٣١ ، وذكر من مرقعة ده



أحمد بن أبي بكر . ابن الرسام

كتاب الأرضين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أبي بكر بن صالح الإسلام تأليف أحمد بن أبي بكر بن أحمد العجل القادري ٨٣٨ عليه خط المؤلف بإيجازته
عن نسخة مكتبة جامعة بانكوبور شه بالهند رقم ٣٨١

ابن شيخان

(١٠٤٩ - ١٠٩١ هـ - ١٦٣٩ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن أبي بكر بن سالم بن أحمد ابن شيخان فاضل من أهل مكة . اختصر « الرق البيهاني للقرطبي » في التاريخ ، وورد فيه زيادات وله عدة رسائل وتعليق وشعر^(١)

المُعْشِي

(٧٨٦ - ٨٧٢ هـ - ١٣٨٤ - ١٤٦٧ م)

أحمد بن أبي بكر بن صالح بن عمر المرعشي ، أبو العباس ، شهاب الدين : فقيه حنفي ، ولد بمرعش ، وانتقل إلى عنتاب سنة ٨٠٤ ثم إلى حلب سنة ٨١٦ فاشتهر فيها واستقر . من كتبه « كور لفقه - ح » و « نظم العمدة » للنسفي في أصول الدين وورد عنه أشياء^(٢)

أثر ٢٤٨ ، وعلوم البلا ٥٠ ٢٨٠

(١) خلاصة الأثر ١ ١٣٣

(٢) المدد ٥ ١ ٢٥٤ ، وكشف المحجوب ١٥٢٠ ، والمكتبة



أحمد بن حابر الصبح

في الإمارة إلى أن توفي^(١)

أحمد حاد المولى محمد أحمد ١٣٦٣

أحمد بن حارة - أحمد بن محمد ٧٢٨

الوكيعي

(٠٠٠ - ٢١٥ هـ - ٨٣٠ م)

أحمد بن جعفر الوكيعي ، أبو عبد الرحمن : من كبار محدثي الحديث صريح من أهل بغداد سمي الوكيعي ملازمته وكيع بن الخراج قال إبراهيم ابن سحاق الحري كان الوكيعي يحفظ مئة ألف حديث ، ثم أخذه سمع حديثاً قط إلا حفظه^(٢) .

الغضد على الله

(٢٢٩ - ٢٧٩ هـ - ٨٤٣ - ٨٩٢ م)

أحمد بن المتوكل على الله جعفر بن الغضد ، أبو عبد الله ، الغضد على الله ، خليفة عسلي ولد سامراء ، وولي الخلافة سنة ٢٥٦ هـ بعد مقتل المهدي بالله يومين وطلبت إليه ملكة ، وكانت مضطربة كثيرة الغزل وغنوية ، تدبير المولى وعنته عليه ، فقام وفي عهده أحره ابووف بالله (طلبة) فقصص الأمور ، وصحبت الدولة ونكفت يد الغضد عن

(١) ابن سبويه ٥٥٥

(٢) ابن سبويه ٥٥٥

الهامي

(٠٠٠ - ٦٣١ هـ - ١٢٣٤ م)

أحمد بن ثابت الهامي الواسطي الشافعي ، أبو العباس ، عالم بالحساب من أهل واسط تولى قضاء اهمامية مدة ، وهي بين واسط وجورستان وانتقل إلى بغداد ، فأقام في المدرسة لضعافية نحو ٤٠ سنة يقرئ الدرس علم الحساب والفرانص . وصنف في ذلك كتاباً ، منها « غية الحساب في علم الحساب » - ح ١ في حد الحشش منه قال بن لوطي . كان شيعياً بآراء الكلام جداً ، يخافه من يسمع كلامه منه ، فأذا أُمي مسائل الحساب أتى بكل حس وفاته ببغداد^(١)

أحمد ثوبيا

(٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧ م)

أحمد ثوبيا بن أبي بكر بن عبد القادر الإربلي فاضل ، من أهل إربل ، أقام بالسقطيلية ممثلاً في إدارة المعارف ، وتوفي بها . له « نظم الأسماء الحسنى » وشرحه « الروض الأعلى » .

ابن صباح

(١٣٠٢ - ١٣٦٩ هـ - ١٨٨٥ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن حيدر بن مبارك . من آل صباح أمير الكويت تعلم قراءة والكتابة في قصر أبيه ، وولي الإمارة بعد وفاة عمه سالم بن مبارك (سنة ١٣٣٩ هـ) وكانت إمارته تعيش لما تدر عليه « الحمارك » وصيد السمك واسترجاع التوئل . فقهرت فيه بايعة غية باسقط (التروئل) فانتعشت حركتها العمرية . وكانت كعوض إمارات الخبيث لمدري من نقطة معاهدة مع الحكومة البريطانية مولده ووفاته بالكويت واستمر

(١) التاج دلت اجتمعة ٦٢ والكتلة في وفاته الفتلة - ح

وسعد أحمد بن علي بن ثابت ومحمد الدنان ٨٨

والمطبوعات لحدود ٦٩

(٢) يصحح بكتاب ٥٨٩

ابن بليك

(٦٩٩ - ٧٥٣ هـ - ١٢٩٩ - ١٣٥٢ م)

أحمد بن بليك الحسبي الصاهري ، شهاب الدين ، باحث شافعي ، مصري رشح أنه ولد بالإسكندرية . لأرم ، تكرر « باب الشام ، فتقدمه عنده وتردد بين مصر والشام أو دوي بآية دمياط له ، الجوهري شمس - ح » مختصر في السيرة النبوية ، بخطه ، في معهد المخطوطات ، و « روضة النظر » - ح ١ في الحاضر - ح ١ و « روض لثوبية في نظم التنبيه » - ح ١ في فروع الشافعية . في دار الكتب وشسترني^(١)

الأنصاري

(٠٠٠ - ١٠٧٣ هـ - ١٦٦٣ م)

أحمد بن تاج الدين الأنصاري ، فاضل من أهل المدينة المنورة . من المالكية صنف « تاج الجامع » - ح ١ في حارة محمد مرور النصارى بمكة ، أبحره تأليفاً في مدينته سنة ١٠٧٣ .

ابن تركي

(٠٠٠ - ٩٧٩ هـ - ١٥٧١ م)

أحمد بن تركي بن أحمد الشليلي فاضل ، من فقهاء المالكية بسنة إلى مشيل (في عربية مصر) ووفاته بالقاهرة له حواش وشرح ، منها « شرح على المضمومة الحارثية » - ح ١ في التوحيد . و « شرح لعشادوية » ط « فقه » أحمد بنشور ماشا أحمد بن إسحاق بن

١٣٤٨

(١) ر . ب . ك . م . ١٦٦ و فهرس المخطوطات لحدود ١٤٧٧ ٢٠ ١١٢ و دار الكتب ١ ٥١٨ ٢٦٤ و Brox S ٢ و كتف لحدود ٤٩٣ و فقه الله بكتبة « و فقه في ٣٢١٢ »

٢٠ مكتوبة - ح الجامع

(٢) خط ما ١٥ ٨٨ و فهرس دار الكتب بمصر

وفي شرحه بنو ٢٨١ و فقه سنة ٩٨٨ وفي شمسرية

٣ ٤٧٧ - ح ١ في فهرس القمم له ر الك ح ٣

ص ١٦٠ أنه فرح من تأليف ، هو في الزكاة في حل

فقه المشورية ، سنة ٩٩٢ و مشعل

« القطيعات » حصة أجزاء في الحديث .
و « مسد عشرة - ح » قد مره في
استمداد^(١)

ابن عطية

(٥١٧ - ٥٥٣ هـ = ١١٢٣ - ١١٥٨ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو جعفر
ابن عطية القصصي ، كاتب الدولتين
المرينية والموحية ، من أهل مراكش
ولد بها ، وحقق هو الأدب والسياسة
وتقدم الكتابة في البلاط المريني وصهر
لمرابط ، ولما دلت دولتهم دخل في ملك
أحمد ثم تقدم بالكتابة في دولة عبد
المؤمن ، حتى له الإدارة ، وكثر حده
والوشون به فقص عليه عبد المؤمن
وسمعه ثم أمر فقتله - من آثاره : مجموعة
- ح - من القصائد والرسائل ، نشر بعضها
في « رسائل موحية - د »^(٢)

السنّي

(٥٢٤ - ٦٠١ هـ = ١١٣٠ - ١٢٠٤ م)

أحمد بن جعفر الحرشي أبو حسان
السنّي ، مراكشي ، متصوف بسنن إليه
« الرايحة » في استخراج لغوب ، ولد في
سنة ٥٢٤ وتقل إلى مراكش ، وعلت شهرته
وتحدث الناس بأخباره ، وكان فصيح
مفوه ، يكثر من الحصص على الصدقة
تسبب إليه : ربة الحاضر في إخراج
الضمان - ح - في حراثة الرماط (٢٤١) ك
واحتف مؤرخوه منهم من براد ولياً
ومهم من يذعه ومن يقول به سحر
ومن يكفره ، أورد صاحب « الإعلام عن
حل مراكش » سيرته في نحو مئة
صفحة^(٣)

(١) سال بران ١ ١٤٥ ولسان ٢ ١٢٣ وهو هو
١١٢ ٢

(٢) لأدب العرب وخصه ٦ ٤٣٢ والإعلام عن
حل مراكش ٢١٥

(٣) « الإعلام عن حل مراكش » ٢٣٩ ٣٣٨ وسري ،
ترجم ٣٧٦ وكشف المص ٩٤٨

قيمة منها « المشاهدات » في الأخبار
والطائف و « ما صح مما جربه علماء
البحر » و « أخبار الطنوريين » وله ديوان
شعر وأخباره كثيرة ، ولادته في عداد
ووفاته في جبل (قرية من أعمال بغداد)
ولأن الفرج الأصبهاني كتاب « أخبار
حظلة البرمكي »^(١)

سليم ابن المُنَادِي

(٢٥٦ - ٣٣٦ هـ = ٨٧٠ - ٩٤٧ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو الحسين
ابن المُنَادِي ، عالم بالتفسير والحديث ، من
أهل بغداد ، دفن في مقبرة الجيراني .
قيل : صف في علوم القرآن ٤٠٠ كتاب
وقال ابن النديم : له مائة وثلاثون وعشرون
كتاباً ، قال ابن الجوزي : من وقف على
مصنفاته علم فضله وإطلاعه ووقف على
فوائده لا توجد في غير كتبه ، جمع بين
لرواية والدرية ، ولا حشو في كلامه
آخر من روى عنه محمد بن فارس
الجوزي من كتبه : اختلاف العدد
و « ندوة أنواع الاستعدادات من سائر
الآفات والمجاذب »^(٢)

القطيعي

(٢٧٣ - ٣٦٨ هـ = ٨٨٧ - ٩٧٩ م)

أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ،
أبو بكر القطيعي ، عالم بالحديث ، كان
مسند لعراق في عصره ، من أهل بغداد ،
سنه إلى « قطيعة الدقيق » فيها له

(١) معجم الأدباء ١ ٣٨٣ وسد اللا - ح - صفته
عشره ، وده ولادته سنة ٢٤٤ ووفاته سنة ٣٣٦ وروى
بندد ١ ٣٥٦ وسد بران ١ ١٤٦ وله المص ١
وبدرجه ١ ٣٦٦ وسد نظم ٦ ٢٨٣ وس حسان
١ ٤١٠ وده سنة ٣٦٦ وسد ٣٢٤ سده ،
وقيل حل دانه مهل في بغداد وفي كتاب الألفاظ
- ح - لا بأس بفرسي ، توفي في شعب سنة خمس
وعشرين وخمسمائة ،

(٢) طبقات نبذة ٢٩١ والندوة ١١ ٢١٩
وسدو بدرجه ٣ ٢٥٥ وت مع بغداد ٢٩
وسد الألفاظ أحمد ٥١١ ودهرس ابن النديم
الثامن من طبقات لأدب وعل في وفاته سنة ٣٦٨

كل عمل حتى أنه احتاج يوماً إلى ثلاث
مئة دينار فم ينها ، وكان من أسمح
آل عباس ، جيد الفهم ، شاعراً ، إلا أنه
لم يعل على أمره ، انتقصه الناس ، وكان
مقام الجلاء عنه في سامر ، فانتقل ليعتمد
مها إلى بغداد ، فم بعد إليها أحد منهم
بعده ، ومات أخوه ، فوفى سنة ٢٧٨ هـ
فأهمل أمر الرعية ، ومات مسموماً ،
وقيل زُمي في رصاص مداب ، وكان
موته بغداد ، وحمل إلى سامراء فدفن
فيها^(١)

الدَيُّورِي

(٢٨٩ - ٣٠٠ هـ = ٩٠٢ - ٩١٠ م)

أحمد بن جعفر الديوري ، أبو علي ،
بحوي ، من أهل الديور (من بلاد اخل)
رحل إلى مصر ، وبغداد وروى بمصر وتوفي
فيها ، له « المهذب » في النحو^(٢)

حظلة الزمكي

(٣٢٤ - ٣٣٩ هـ = ٩٣٦ - ٩٤١ م)

أحمد بن جعفر بن موسى بن الوزير
يحيى بن خالد بن برمك ، أبو الحسن ،
بديع أدب معن ، من نقابا البرمكية ، من
أهل بغداد ، كان في عينيه ثوبه خلقه
ابن المعتز حنظلة ، فزعمه اللقب ، وكان
كثير الرواية للأخبار ، متصرفاً في فنون
من العلم كالغاية والنجوم ، مبيح الشعر ،
حاصر الإدارة ، عارفاً بالموسيقى ، لم يكن
أحد يتقدمه في صناعة الغناء ، نادى ابن
معتز ويعتمد العامين ، وصنف كتباً

(١) ١١ أكتوبر ٧٧ - ١٥١ ، المص ٣ ٢٢٨ وده
والدرج ٦ ١٢٩ وديور ١١ ٢١٤ - ٢٤١
ويعتمد ٢ ٣٢٢ وده ، كان أشهر ربه بعد
مدور ، منح الشيخ حسين صير طبعه أسرع إليه
الشف ، وأ مع بغداد ٤ ٦٠ والبر ٨٩ وديور
الده ٢ ٣٤٥ وبغداد ٣٢ - ٦٩ وده كثير من
شعره ، وحسن شعره غير مود ، وأ عا -
الأدب ، مصح بعضه ، وعبد يافعا ، وكان يعنيه
بعض ، فمصر عنه أحياناً ، يجب فيه في تنطق
والأدب لا على حصة لبر ،

١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠

ابن الديلمي

(٥٥٨ - ٦٦١ هـ - ١١٦٣ - ١٢٢٤ م)

أحمد بن جعفر بن أحمد بن محمد ، أبو العباس ، عميد الدين ابن الديلمي : أديب من الشعراء ، من أهل واسط ، مولدا و وفاة . قدم فيها قصيدة البيع (من أعمال الحسبة) فاتمه نظم الناس وصور ماله و زار بغداد مرات وسمع من أبي طالب الكسائي . ومن شعره قصيدة على روي ابن رزيق ، مطلعها :

يروم صرا و فرط البصر يجمعه
وسلوة . ووداعي الشوق ترده
وله « شرح » على قصيدة أبي العلاء المعري في ثلاثة مجلدات (١)

الكاتب

(١٢٩٣ - ١٣٤٠ هـ - ١٨٧٦ - ١٩٢٢ م)

أحمد بن جعفر بن إدريس ، أبو العباس الكاتب : من عمماء « القرويين » مودبه ووفته ففاس . كان واسع المعرفة بالحديث . له ٧٠ كتابا ورسالة . رأيت أكثرها عند عمه الأستاذ محمد راهيم الكاتب . بارود ط . منها « لمهج المنيح في شرح مقفل لصحيح » - ح « شرح لسبحارى . كتب منه ثلاثة مجلدات . و « أغنيت الماهل على الشاش » - ح « و « المنهل الفصيح على ردة المنيح » - ح « و « الحبل لعقربة على الصلاة المشيشية » - ح « و « منتهى امى والسول في شذائل الرسول » - ح « و « فتح الزباني على توحيد رسالة اس في ريد القيرواني » - ح « و « المدد الفائض على همزية اس اعراض » - ح « و « الحيوصات لإبائية على الفهرية الوصيرية » - ح « و « أسهل المسالك على آفية اس مالك » - ح « وله نظم اقتبست مجموعة منه في المدايح لسوية . لاه محمد إرهم كتاب

روى له في حياته من شعره ووفته ففاس . كان واسع المعرفة بالحديث . له ٧٠ كتابا ورسالة . رأيت أكثرها عند عمه الأستاذ محمد راهيم الكاتب . بارود ط . منها « لمهج المنيح في شرح مقفل لصحيح » - ح « شرح لسبحارى . كتب منه ثلاثة مجلدات . و « أغنيت الماهل على الشاش » - ح « و « المنهل الفصيح على ردة المنيح » - ح « و « الحبل لعقربة على الصلاة المشيشية » - ح « و « منتهى امى والسول في شذائل الرسول » - ح « و « فتح الزباني على توحيد رسالة اس في ريد القيرواني » - ح « و « المدد الفائض على همزية اس اعراض » - ح « و « الحيوصات لإبائية على الفهرية الوصيرية » - ح « و « أسهل المسالك على آفية اس مالك » - ح « وله نظم اقتبست مجموعة منه في المدايح لسوية . لاه محمد إرهم كتاب

الصفحة الأولى من ترجمة له . بخطه . بخطه بطوله . واد كانه أحمد بن جعفر الكاتب . الخ

« والذي كما عرفته - ح » (١)

أول منه (١)

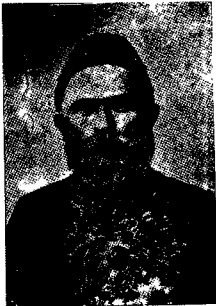
خودت ناشا

(١٢٣٨ - ١٣١٢ هـ - ١٨٩٥ م)

جيون

(١٠٤٧ - ١١٣٠ هـ - ١٦٣٧ - ١٧١٨ م)

أحمد جيون بن أبي سعيد بن عبد الله



أحمد خودت « ناشا »

أحمد خودت ناشا بن إسماعيل بن علي - مؤرخ تركي . من الوزراء . له اشتغال بالعربية . ولد وتعلم في مدينة « لوهجة » التابعة لولاية الطونة . وسكن الآستانة فاستكمل فيها دراسته . واشتهر وتقدم في المناصب . فولي الوزارة والصدارة الموقفة ثم نظارة العدلية وتوفي بالآستانة من كنهه العربية « خلاصة البياض في جمع قرآن - ط » و « تعليقات على أوائل اصول - ط » في الصلاة . و « تعليقات على الشافية - ط » في النحو . وهو صاحب « تاريخ خودت » مالتريكة اثنا عشر مجلدا وترجمه عبد القادر اندلسي وروي عن التركية « تاريخ خودت - ط » المحمد

(١) من ترجمه كنهه باسمه بعه و لند السيرة النافعة - ح .
المرآة الكافي والبرهان السامي : ١١١٠ . الخاف . طبع .
لاسن سوده ح
(١١) حكمة لويث الفقه - ح . حوادث سنة ٦٦١ وتكملة كتاب الإكمال ٣٢١ . مشتهر من سن ١٠٩٠ ١١٤٤
(١٢) الكتب ١ : ٤٨ . وخرارة تيسر ٣ : ٦٤ . ومعجم مطبوعات ٧٢١ والأعلام مشرق ١ : ٥٢ . نظر حلة : ١٦٦ . و ١٨٧٦ . ٦٦٢ : ٦٦٦

وهو من أوائل كتبه^(١)

المستوفي

(٤٧٢ - ٥٢٦ هـ - ١٠٧٩ - ١١٣٢ م)

أحمد بن حامد بن محمد الأصمعي
من الرؤساء في الدولة السلجوقية وهو عم
عبد لأصمعي الكاتب ولد في أصهان
وولد في آخر أمره حراثة السلطان محمود
السلجوقي ، فاعله على أمر خاف السلطان
أن يشبهه فقصص عليه في بغداد وأرسله إلى
قنعة تكبري فحبسه فيها ثم قتله^(٢)

أحمد زوين

(١١٩٣ - ١٢٦٧ هـ - ١٧٧٩ - ١٨٥١ م)

أحمد بن حبيب بن أحمد الأعرجي
الحسبي الهاشمي ، من أب زوين ، فاضل ،
عراقي ، ولد في الرماحية (في ديار حرّة)
وتوفي بالحبش له «رحلة إلى حرامان -
ح» و «رحلة الحجاز - ح» و «رائق
المقل - ح» في الأمل^(٣)

الفنشي

(١٠٠٠ - ٩٧٨ هـ - ١٥٧٠ - ١٥٧٠ م)

أحمد بن حجازي بن ندير ، شهاب
بنين الفشي : فقيه شافعي ، من المشتهرين
بالحديث بسنة أبي «أعشى» فمصر ،
قال الريددي : نسب إليها جماعة من
المتأخرين له كتب منها «المنحاش
السبية - ط» في الكلام على الأربع النووية ،
آخره تأييد في الحرم سنة ٩٧٨ هـ ، و «نحلة
الحبيب شرح نظام غاية التقريب - ط»
فقه ، و «مواهب الصمدي في حل ألفاظ
الزبد - ط» و «نحلة لإخوان - ط»
أوراد ، و «نحلة الإخوان في علم الفرج
والأخلاق - ح» في أوب المجموعة

(١) الصفحة المرفقة ٢٩ ١٢ ١٩٥٠ والتخصصات من :
سنة ١٩٤٧ م من ٣٣٧ مكتبتي في الأول ، فهرس
الدرج ١١٣٢ و ١١٣٣ نسخة العدد ٤١ ٢٠٤ و «نحلة
المنحاش - ط»

(٢) من حكايا ٦٠

(٣) أصل الفقيه ٧ ٩٦٦



أحمد حافظ عرس

عمر و ، من أبي عزرة من محافظ
الحديث له «مسند» وقع للدهلي حرة
منه كان ثقة متقداً^(١)

حافظ عرس

(١٢٩٤ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٧٧ - ١٩٥٠ م)

أحمد حافظ عرس ، كاتب مصري ،
من كبار الصحفيين عمل مترجماً عن
الانكليزية فكانت في جريدة «المؤيد» سنة
١٨٩٨ - ١٩٠٦ م ، وأصدر مجلة «الآداب»
وتصل بالحدادي عرس الثاني فأعده
«سكرتيراً» خاصاً ، وحج معه ، واستعاد
من مباشرة الأسرار السياسية وما كان يجري
من الدساتين بين اللورد كرومر والحدادي
وعاد إلى تحرير «المؤيد» ثانية واعتكف
في حلال الحرب العالمية الأولى وعمل مع
الوفد بعد ثورة ١٩١٩ وأصدر «المؤيد»
ثم «كوكب الشرق» يومية وهدية استمرت

سنة ٢٠ سنة ، ومرض فمطها وعين
في مجلس الشيوخ مدة وكان من أعضاء
مجمع فؤاد الأول لعة حرية ، و «رميته
مريضاً ضعة عوام» وتوفي بالقاهرة
له كتب منها «فتح مصر الحديث» ، و
«بابوب» ، «سرت في مصر - ط» ، «أشهر
ط» «حياة شاذ» ، و «من ولد في ولده -
ط» و «كلمات في سبيل الحياة - ط»

من عبد الرزاق الحملي لمكي المصاحي
ثم صدق بكوي ، مفسر من أهل أميني
(أحمد) ، وفي دخل وود في ولده
له كتب منها ، «الأوب» ، «ط» شرح
«النسبي» ، و «بشرق الأنصاري
تخرج أحدث سور الأنوار - ط»
و «التفسير الأحمدية في بيان الآيات
لتسعة - ط»^(١)

أحمد بن حاتم

(١٠٠٠ - ٢٣١ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٦ م)

أحمد بن حاتم الدهلي ، أنه مصر
أديب ، من أهل مصر ، روى عن
أصمعي كنه كله ، له «أبيات مدني»
و «شفاقة لأسد» - ح «في حرة أسعد
فقد راسلة (٢٣٥٧ نوح) - و «
تلح فيه العامة» و «الزور والتحل
و «شرح ديوان دي رمة ط» «عبدان ،
و «الفراد» و «الشجر ولبات» و «عر
دنت تد في عن ياف ٧٠ عم»^(٢)

الجزاز

(١٠٠٠ - ٢٥٨ هـ - ١٠٠٠ - ٨٧٢ م)

أحمد بن الجزاز بن حرك ، لجر
مؤرخ من أهل بغداد ، مولده ووفته فيها
ذكر له أن سادهم كتباً حمداً ، سها
سائت ومما ذلك «و» أسماء الجلاء
وكتابه «و» «الصحافة» و «معدي
سحر في دولة بني هاشم»^(٣)

ابن أبي عزرة

(١٠٠٠ - ٢٧٦ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٠ م)

أحمد بن حاتم ، ألف في كوي ، أم
(١) «تاريخ» ١١٦٤ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
«تاريخ» «تاريخ» «تاريخ» «تاريخ» «تاريخ»
١٨٩ ٤
١٩ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢٠ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢١ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢٢ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢٣ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢٤ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢٥ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢٦ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢٧ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢٨ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٢٩ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣٠ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣١ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣٢ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣٣ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣٤ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣٥ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣٦ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣٧ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣٨ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٣٩ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤٠ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤١ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤٢ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤٣ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤٤ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤٥ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤٦ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤٧ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤٨ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٤٩ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥٠ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥١ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥٢ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥٣ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥٤ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥٥ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥٦ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥٧ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥٨ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٥٩ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦٠ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦١ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦٢ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦٣ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦٤ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦٥ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦٦ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦٧ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦٨ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٦٩ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧٠ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧١ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧٢ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧٣ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧٤ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧٥ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧٦ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧٧ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧٨ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٧٩ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨٠ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨١ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨٢ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨٣ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨٤ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨٥ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨٦ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨٧ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨٨ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٨٩ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩٠ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩١ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩٢ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩٣ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩٤ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩٥ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩٦ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩٧ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩٨ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
٩٩ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢
١٠٠ «تاريخ» ١٠٠٠ و «تاريخ» ٣٢٢ و «تاريخ» ٣٢٢



الاستاذ أحمد حسن الزيات

لرسالة ، وترجم عن الفرنسية « آلام
فرز - طه حوته » و « روثايل - ص »
للألمانيين . وكان من أوثق الناس طبعاً ،
ومن أنفع كتب العربية ديباجة وأسماء
والسيد جمال الدين الألوسي كتاب « أدب
الزيات في العراق - ط »^(١) .

أحمد حسين باشا أحمد محمد ١٣٦٥

الفارسي

(١٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ - ١٩١٧ م)

أحمد بن الحسين بن سهل ، أبو بكر
الفارسي ، من فقهاء الشافعية ، له « عيون
المسائل » في خصوص الشافعي^(١) .

التركي

(١٠٠٠ - ١٣١٧ هـ - ١٩٢٩ م)

أحمد بن الحسين ، أبو سعيد البردعي :
فقيه من النعماء . كان شيخ الحقيقة بغداد .
سنة إن بردعة (أو بردعة) أنقصي

(١) مجموع ٣٣ ، عدل المحقق في عهد محمد بن
البردة دمشق ٩٣٠ و٩٧٦ ، الدكتور حسين علاء في مجلة
مجمع سنة ١٣٠٢ ، بغداد ٢٤ ، ٢١٣ ، وفي بحثه
« أدبنا » ، فلا عن أنه أخصص في تاريخ
١٨٨٣ هـ و١٨٨٣ هـ ، لأدب العربي وخصر ٩٠ ، ٢٨٠
درجده الأخر ١٣٠٢ ، ٢٨٠ ، وأدب اللغة ٣٠١٧ .

(٢) صفحت نصف ٢٢ ، وكشف الطوب ١١٨٨

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ولدي العزيز محي - طبعه سكراته

هذا يا بني ما قضاه الله وتده نرضاه بقاء
الله . رطب الموت موت الشهادة ، فافهم
بابه ، وتوكل على الله . وأوصيك بتقوى
الله وحسنه . وأسال الله لك ورفعتك وروافدك
الحسنة . وروافدك الحسنة ابغض لربك اغضب . وهي
رأيتك في البركة ، وأوصيك بالخير جداً . تولد
الله وأبكم بناتك . وأوصيك بالخير جداً . وهي
وكنت أنت في محنت صباح في الطلبة . فليكن الله
صلى الله عليه وآله وسلم . وأوصيك بالخير جداً . وهي
الله . وأوصيك بالخير جداً . وهي
الله . وأوصيك بالخير جداً . وهي

أحمد بن حسن طرارة . الشهيد

وصافته إلى ابنه مختار . يروى عنه . قل أحمد إلى ساحة الإعدام . والأصل مطبوع عند أسرة بيروت

ولد بقربة كفر ديمرة القديم ، في طحله ،
ودخل الأزهر قبل الثالثة عشرة . وفصل
قبل إتمام دراسته . وعمل في التدريس
الأهلي . فمعه العربية في مدرسة « الفرير »
بحسب سبع سنوات . وتعلم مدة في مدرسة
الحقوق الفرنسية بالقاهرة . ودرس الأدب
العربي في المدرسة الأميركية بالقاهرة
(١٩٢٢) . ثم في دار المعلمين العليا بمسعاد
(١٩٢٩) . وأقام ثلاث سنوات صنف فيها
كتابه « لعراق كما عرفته » . وأحرق
الكتاب قبل نشره . وعاد إلى القاهرة ،
فأصدر عنه « لرسالة » سنة (١٩٣٣ - ٥٣)
ثم إلى حاشيا ، والرواية ، وأغلقهما وانتحب

عصاً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة . وعين
في المجلس الأعلى للأدب والعلوم . وكان
قل ذلك من أعضاء مجمع العلمي العربي
بدمشق . وبال جائزة لدولة التقديرية
(سنة ١٩٢٢) . ثم أعاد ترسوة سنة (١٩٢٣) . فمعه
تكن ها مكنتها لأول ، فاحتجت وانقطع
أن تحرير « مجلة لأزهر » سنة ١٣٧٢ -
١٣٧٤ هـ . ونوبى بالقاهرة . وحمل إلى
قريبه فمعه فيها . وأول ما علقت به شهرته ،
كتاب « تاريخ الأدب العربي - ط »
ثم كان من كتبه المطبوعة : « دواعي
ملاحة » و « وحى لرسالة » أربعة أخرى .
و « في أصول الأدب » و « في صورة

فمات بها عن سن عالية . له كتاب
« التاريخ » وصف بأنه مديع ^(١)

ابن مهران

(٢٩٥ - ٣٨١ هـ - ٩٠٨ - ٩٩١ م)

أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري .
أبو بكر : إمام عصره في القرائت . أصله من
أصفهان وسكن نيسابور . من كتبه « آيات
القرآن » و « غرائب القرائت » و « وقوف
القرآن » و « الشامل » في القرائت . قال
الذهبي . كبير . و « العاية في القرائت
العشر » - خ « في جامعة الرياض » مصور
عن عبارات حكمت (٢٠ ورقة)
و « المبسوط » في القرائت العشر - خ «
في الظاهرية » ^(٢) .

نديم الزمان

(٣٥٨ - ٣٩٨ هـ - ٩٦٩ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن الحسين بن يحيى العمدي .
أبو الفضل : أحد أئمة الكتاب له « مقامات
- ط » أحد الحريري أسنوب مقاماته عنها
وكان شاعراً وطقته في الشعر دون طقته في
النثر . ولد في همدان وانتقل إلى هراة سنة
٣٨٠ هـ فسكنها . ثم ورد نيسابور سنة
٣٨٢ هـ ولم تكن قد دأبت شهرته . ففني
أن بكر الحوارزمي . فمشر بينهما ما
دعاهما إلى المساحة . فطار ذكر همداني
في الأفاق ولما مات الحوارزمي خلا له
أخوه قسم يدع بلدة من بلدان حراسان
ومحسنان وعرة إلا دخلها ولا ملكاً ولا
أميراً . إلا لأقاربه عثرته . كان قوي الحافظة
« مقاماته » ارتحل . وأنه كان ربما يكتب
الكتاب منذئذ يآخر سطوره ثم هلم حراً
إلى السطر الأول فيحرقه ولا عيب فيه !

الأسد الغبي . الذي هجده الشبي قصيدته
الناية المعروفة . وهي من مقطعات المتنبي
أما « ديوان شعره - ط » فمشروح
شروحاً وافية . وقد جمع الصحاح
عاد لفهر الدولة « غنة من أمثال المتنبي
وحكمه - ط » وتبارى الكتاب قديماً
وحديثاً في الكتابة عنه . ألف الحرجاني
« الوصفة بين الشبي وحضومه - ط »
والحاجي « الرسالة الموصحة في مرقاة
أي الطب وساقط شعره - خ » والديلمي
« الصبح المبني عن حثية الشبي - ط »
والصاحب ابن عباد « الكشف عن مسوى
شعر المتنبي - ط » والثعالبي « أبو الطب
المتنبي وما له وما عليه - ط » والتميم الإفرنجي
« لانتصار المتنبي عن فصل الشبي » وعبد
الوهاب عزام « ذكرى أي الطب بعد ألف
عام - ط » وشفيق حري « الشبي - ط »
وصه حبيب « مع الشبي - ط » حران .
ومحمد عبد المجيد « أبو الطب المتنبي »
ما له وما عليه - ط » ومحمد مهدي غلام
« فلسفة المتنبي من شعره - ط » ومحمد
كمال حلمي « أبو الطب المتنبي - ط »
ومثل لغزاد البستاني . وللمحمود محمد
شاكرو . ولركبي المحاسني ^(٣)

ابن الطري

(١٠٠٠ - ٣٧٦ هـ - ١٠٠١ - ٩٨٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي . أبو حامد
المروزي المعروف بابن الطري : قاض .
من حطاط الحديث . من أهل طرستان .
عارف بالتاريخ تفقه بغداد وبلغ . وتولى
قصة القصيدة غراسان . وأقام بخارى

دربجند . باطر الإمام داود الطاهري
في بغداد . وظهر عليه . وتولى قتيلاً
في وقعة القرمطية مع أصحاب عمكة له
مسائل الخلاف - ح « تنوير » فيما
احتلف به الحنفية مع الإمام الشافعي ^(٤)

أبو الطب المتنبي

(٣٥٤ هـ - ٩١٥ - ٩٦٥ م)

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد
الصيد الجعفي الكوفي الكندي . أبو الطب
المتنبي : الشاعر الحكم . وأحد معاصر
الأدب العربي . له الأشغال السائرة والحكم
الناطقة والمعاني المتكررة وفي علمه الأدب
من بعده شعر الإسلاميين ولد بالكوفة
في محلة تسمى « كدة » وإليها سته .
وشأ بالشام . ثم نقل في النادية بظف
الأدب وعمم العربية وأيام الناس . وقال
الشعر صبي . وتسا في نادية السودة (بين
الكوفة والشام) فتبعه كثيرون . وقبل أن
يستحصل أمره خرج إليه نوائل (أمير
حمص ودب الإخشيد) فأمره وسجده
حتى توب ورجع عن دعواه وودع على
سيف الدولة ابن حمدان (صاحب حب)
سنة ٣٣٧ هـ فمدحه وحفي عده ومضى
إلى مصر فمدح كاهن الإخشيد وطلب
منه أن يوليّه . فلم يولّه كاهن . فغضب
أبو الطب وأصرف يهجو . وقصد
العراق . فمضى عليه نيسابور . وزار بلاد
فارس فمر بأرحان ومدح فيها ابن العميد
وكانت له معه مساحلات ورحل إلى شيراز
فمدح عبد الله بن أبي بويه الديلمي . وعاد
يريد بغداد فالكوفة . ففرض له فائق من
أي جعل لأسدي في الطريق جماعة من
أصحابه . ومع المتنبي جماعة أيضاً . فاقتتل
الفرقيان . فقتل أبو الطب وأمه محمد
وعلاهما فمئط . بالنعمانية . بالقرب من دير
العاقول (في الجانب الغربي من سواد
بغداد) وفائق هذ هو حال صفة من يريد

(١) شدات سبغ ٢ ٢٧٥ ترجمة ٢٠٩ وهو في
الإمام - ح . لا يفسى شبه أحمد بن الحسن

(١) ابن حنبل ٣٦ وبعده النصير ١ ٢٧ .
وردي ١ ٢٩٠ وبعده حواشي ٣٥٤ هـ .
وسان المعري ١ ٩١٥ هـ . وكان إذا ذكره
حدث توبة يسكره وفوق ذلك كان في
الصدقة ١٠٢ مثل على معنى المتنبي يقول .
من الأصناف ووجه . كان وقد بلغه عباد - طبع
مكون . وبعده ١٠٢ والمطبع ٢٤
والمشترق لبلان R. Blachère في دائرة المعارف
الإسلامية ١ ٣١٣ - ٣٧١ ودا لكف ٧ ٢٠٠

(١) ابن حنبل ١١ ٣٠٥ .
١١٠ شداد الأب ١ ١١١ والجموع براهمة ٤ ١١٠
١١٠ هـ مدعي ١٦ ١٦٣ ومطويع الرياض . ع
مدية . القصة الثاني ٣٨ وعلوم القرآن ١٢٩

من أهل طرابلس الشام كان مهجاً هجا
فجر الملك وأخاه فمُر به فغضب حتى
مات ودعى طرابلس له «ديوان شعر»
وهو صاحب البيت المشهور:

«رل على أن المقام ثلاثة»
«فلط لنا حتى أقما بها عشرا»

وكان مترفاً في حياته ، أورد له سبط
ابن الجوزي أبياتاً ، قال الحافظ ابن
عساكر إنه عملها في بركة له في طرابلس
ملأها خمرًا في سنان له وأوقف على
حواشيها حواري يبيص وسود^(١)

ابن قسي

(١٠٠٠ - ٥٤٦ هـ - ١١٥١ م)

أحمد بن الحسين ، أبو القاسم ابن
قسي : أول ثائر في الأندلس عند احتلال
دولة المسلمين . وهو رومي الأصل من مدينة
شلب ، استعرب وتآدب وقال الشعر ثم
عكف على البغض وكثر مريدوه فادعى
«الهدية» وتسمى بالإمام ، وطلب حاجتاً ،
وقص على طائفة من أصحابه فسيقوا إلى
شيبية ، فأشرد من محتاجين من بني من
أصحابه مهاجمة قعة مبرنة (في عرب
الأندلس) فاستولوا عليها وجاههم من
قسي ثم صعب أمره فملحوه وأعيد .

فهاجر إلى موحدين (سنة ٥٤٠ هـ)
مترقاً لما كان يدعيه . فوثقوا به وولوه
« شلب » Silves سنة . فعاد إلى
الحلاف ، فقتله أهل شلب وبصر أنه
هو مصنف كتاب « حلق العنق في الأصول »
إلى حصرة الجمعين مختصر في التصوف .
شرحه محيي الدين بن عربي^(٢)

الأضنهاني

(٥٣٣ - ٥٩٣ هـ - ١١٣٨ - ١١٩٧ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد ، أبو

يرل فيها إلى أن مات . ونقل حشاه إلى
بلده . قال إمام الحرمين : ما من شاعري
إلا وللشاعري فضل عليه غير البيهقي .
فإن له المنة والفضل على الشاعري لكثرة
تصانيفه في نصرة مدعيه وبسط موخره
وتأييد آرائه . وقال الذهبي : لو شاء البيهقي
أن يعمل لنفسه مذهباً يمتدح فيه لكان
قادراً على ذلك لسعة عيونه ومعرفته
بالاختلاف صنف رهاه ألف جزء . منها
« السبب الكري » ط « عشر مجدلات »
و « السن الصعري » و « المعارف »
و « الأسماء والصفات » ط « و « دلائل
السوة » و « الآداب » ح « في الحديث »
و « الترغيب والترهيب » و « انبساط »
و « الجامع المصنف في شعب الإيمان » ح «
أين . منه نسخة قديمة في حراة الرباط
(٤٣٣) حلالي . و « سابق الإمام
الشاعري » ح « كما في فهرس المحفوظات »
و « معرفة السن والآثار » ح « المحدث
الثاني منه » في حراة الشاوش بيزوت
عليه خط من حجر والبقاعي و « القراءة
حلف الإمام » ط « و « البعث والنبور
ح » في شتريني (٣٢٨٠) و « الاعتقاد »
و « فضائل الصحابة » وبين هذه الكتب
ما هو في عشر مجدلات ، كالنسط^(٣) .

ابن خراسان

(١٠٠٠ - ٤٩٧ هـ - ١١٠٤ م)

أحمد بن الحسين بن حليدة ، أبو
الحسين ، المعروف بابن خراسان : شاعر .

وله « ديوان شعر » ط « صغير » و « رسائل
ط » ط « عدتها ٢٣٣ رسالة ، ووفاته في
هراة مسموماً^(١) .

المؤيد الزنيدني

(٣٣٣ - ٤٢١ هـ - ٩٤٥ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن الحسين بن هارون الأقطع ،
من أبناء ريد بن الحسن العلوي الطائي
القرشي . أبو الحسين إمام ريدي ، من
أهل طبرستان مولده بها في أمل ،
ودعته الأولى سنة ٣٨٠ بوج له بالديلم
ولقب بالسيد « المؤيد بالله » ومدة ملكه
عشرون سنة . وكان عزيز العلم ، له
مصنفات في الفقه والكلام ، منها « الأمالي
ط » و « التوحيد » في علم الأثر ،
و « شرحه » في أربعة مجدلات^(٢)

الباخري

(١٠٠٠ - ٤٣٥ هـ - ١٠٤٤ م)

أحمد بن الحسين الباخري ، أبو
بصر ، أديب وجيه ، قال فيه صاحب
الدعية : من معاصر باخري ، له شعر رقيق
وأدب غرض استورده الأمير بعبا
الحسن بن موسى في خراسان . ومات
قتيلاً في قرية « سندشير »^(٣)

البيهقي

(٣٨٤ - ٤٥٨ هـ - ٩٩٤ - ١٠٦٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو بكر ،
من أئمة الحديث . ولد في حسروحد (من
قرى بيهق - نيسابور) ونشأ في بيهق
ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة
وعبرهما ، وطلب إلى نيسابور ، فلم

(١) شرف الذهب ٣ - ٣٠٤ وطلقات النعمة ٣ - ٣
ومجلس الملهات ح - ٣٤٦ وشمس ٢ - ٣٤٦
سلا ح - ٣٤٦ وشمس عشر والمطعم ٨ - ٢٤٢
والمجلس ١ - ٢٠١ وندب ١ - ١٦٥ وركعتان
وأشبهه محمد شاكر في دائرة المعارف الإسلامية ٢٩٨
والمجلس الملهدي أما حسروحد ، فبعد البدء
وسكون بين وقع وراء وسكون غرام وكسر اعبر
وسكون الزاوية . كتب في اللبس وشمس
محفوظات الصورة . القسم الثاني من ح - ١٥٦

(١) شبه عام ٤ - ١٦٧ ومجمع الأدباء ١ - ٩٤ وديوان
الأدباء ٣٨٩ ومجمع ١٣٣ وقرطبي ٣ - ١١٠
ودائرة المعارف الإسلامية ٣ - ٤٧١
(٢) أشبه سنة ٣٠٤ والبر الفرد ٣٥٧ ووفاته
٣٣٣ ووفاته سنة ٤١١ هـ وفتح الملهات شمس
٤٨ ووفاته سنة ٤١١
(٣) مدة نصر الدولة الحوري

(١) مرآة الزمان ١٠
(٢) النعمانية ١٩٩ - ٢٠٢ والإعلام عن حد كثر

شجاع ، شهاب الدين أنو الطيب الأصمهاني :
فيه من علماء الشافعية . له كتب ، منها
« التفرير » ط - فقه ، ويسى « عاية
الاختصار » و « شرح إقناع الماوردي »^(١)

ابن الحجاز

(٦٣٩ هـ = ١٢٤١ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد الإبريلي
الموصلي ، أبو عبد الله . شمس الدين ابن
الحجاز : نحوي صريح . له تصانيف ، منها
« العرة الحفية في شرح الدرر الألفية - ح »
وهو شرح لألفية ابن معطي . و « توجيه
اللمع - ح » شرح لكتاب اللمع لابن
جني . في الأزهر . وانظر شستر بني
(٥٩٣) وله شعر^(٢) .

القاسمي

(٦١٢ - ٦٥٦ هـ = ١٢١٥ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن الحسين بن القاسم بن عبد الله
القاسمي . الإمام الثائر . من أمثله أئمة
الإزيدية علماء وعملوا وحوادث . مولده في
هجرة « كرامة » من بلاد الطاهر . كان
شجاعاً داهية حازماً ، بايعه الإزيدية في اليمن
سنة ٦٤٦ هـ ولقب بالإمام . المهدي لدين
الله . وأظهر الدعوة في ثلا ، فجاره
السلطان بور الدين الرسولي حروناً شديدة
مات الرسولي في آخرها واستولى القاسمي
على معظم البلاد العليا في اليمن وانتظمت
له أموره . فاستمر إلى أن قتله ثلاثة
من قداما أنصاره استنابهم الملك المظفر
وساعدهم بالمال ، في موضع يسمى
« شوانة »^(٣)

ابن قنقد

(٧٤٠ - ٨١٠ هـ = ١٣٤٠ - ١٤٠٧ م)

أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ،
أبو العباس القسطنطي ، ابن قنقد : باحث ،
له علم بالتراجم والحديث والفلك
والفرائض . اشتهر بابن قنقد وبابن
الخطيب . من أهل قسطنطينة Constantine
بخرائط ولي قضاءها . ورجل إلى
المغرب الأقصى فأقام ١٨ عاماً من
كتبه « شرح الطالب في أسنى المطالب - ح »
تراجم . و « تيسير المطالب في تعديل
الكواكب » قال في وضعه : لم يهتد أحد
إلى مثله من المتقدمين . و « شرح منظومة
ابن أبي الرجال - ح » في الفلك . و « نعيه
الغارص من الحساب والفرائض » و « سراج
الثقات في علم الأوقات » و « الفارسية
في مبادئ الدولة الحفصية - ح » في تاريخ
بني حفص أله للأثير أبي فارس عبد العزيز
المريبي . وسبه إليه ، و « الوفيات - ح »
أخذت عنه ، وقيل في إنه طبع في آخره .
وهو مختصر ذكر فيه بعض علماء العرب .
و « أسس الحبيب عن عجز الطيب »
و « التقديرة في إيصال الدلالة الفلكية - ح »
في دمشق . و « أنس الفقير وعز الحظير
ط - ح » في ترجمة الشيخ أبي مدين وأصحابه .
قال صاحب حواهر الكمال : هو شه
رحلة تقصص فيها تغلاته بالمغرب الأقصى
ومن لقي من أهل العلم والصلاح .
و « تحفة الزاود في احتصاص الشرف من
قل لولده » قال في وضعه : وهو
عريب^(٤)

الزلمي

(٧٧٣ - ٨٤٤ هـ = ١٣٧١ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن حسين بن حسن بن علي بن
أرسلان ، أبو العباس ، شهاب الدين ،
الزلمي : فقيه شافعي . ولد بالرمسة
(فلسطين) وانتقل في كبره إلى القدس ،
فتوفي بها . وكان راهباً منهجاً له
« الزيد - ط » منظومة في الفقه ، ويقال
لها « صفوة الزيد » و « شرح سنن أبي
دود » و « منظومة في علم القراءات »
و « شرح النحاج » ثلاث مجلدات ،
وصل فيه إلى باب الحج ، و « طبقات
الشافعية » تراجم . و « تصحيح الحاوي »
فقه . و « إعراب الألفية » نحو ، وغير
ذلك^(٥)

ابن العليّ

(٨٥١ - ٩٢٦ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٢٠ م)

أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين
المكي ، شهاب الدين ، ابن العليّ :
فاضل . له شعر في بعضه حودة من أهل
مكة . مولدٌ وودعه . رحل إلى القاهرة
وأخذ عن علمائها ونكس بالنسحة
وعاد إلى مكة فألف لسلطان بايزيد بن
عثمان كتاباً سماه « الدر المنصوم في
مناقب سلطان الروم » قرب له حسين
« ركعات من محمد » محظي عنه إلى أن
توفي

الحواحي

(١٠٠٠ - ١٠٢٨ هـ = ١٦١٩ م)

أحمد بن الحسين بن عيسى ، أبو
الحسين ، شمس الدين الحواحي : سلطان

(١) الأسس جلد ٢ ٥١٥ ودوا الإسلام - ح - والدر
الطالع ٤٩٩ هـ . من أسرار ، والفرد وعد
تخلع بل هو الذي عنه الألف - أي الجلف
« فخرات الذهب ٧ ٢٤٨ وكنة الأربعة ٢ ٥٧٧
(٢) انور الباهر ١٢٦

(١) تعريف الصف ٢٧ ولقط القرط - ح - وهو
« من القعد القسطنطي ، ولم يعط الدان والخرابة
الشمسية ٣ ٢٤٨ و « ذات الف ٣ ٢٠٩ و « شرف
عبدال - ح - واسمه هـ - أحمد بن حسن بن علي بن
عمود - كذا - وعن نسخة التي عند من كانه
« فريجات » أنه « أحمد بن حسين بن عيسى فقير باب
المصنف الشخصي - كذا - يعرف باب قنقد ، وكنة
الأربعة ٦ ٣١٨ وفيها اسمه « أحمد بن حسن »
وجودة الأتاس ٧٩ وهو هـ ، أحمد بن حسن
القسطنطي ، ويعرف باب قنقد ، و « انور الإسلام ١
حل مراكش ٢ ١٦ و « حواهر الكمال ١ ٤٤ - ٤٦

(١) سركيس ٣١٨ و « طهر حفات السكي ٤ ٣٨
(٢) بكت صبا ٩٦ و « الأربعة ٢ ٥٥٩ و « حجاب العرمي
٣٨ والأربعة ١ ١٨٨ و « الك ٥٠
(٣) القعد المؤلفة ١ ٧٥ ١٣٥ و « طوع بزم ٤٨
و « حجاب العرب ١٣٤٤ ص ٥٤٤ و « حجاب سترش
٦٠ و « هـ هـ أحمد بن حسين بن أحمد بن القاسم



أحمد حشمت باشا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل فينا
أحمد حشمت

أحمد حشمت بن حجازي
من رسالة بهاء

ودرس الحقوق في فرنسا . وتوفي في مصر
أعمالاً متعددة إلى أن كان وزيراً لمالية
سنة ١٩١٠ م فملطاف سنة ١٩١٣ فالأوقاف
في السنة نفسها . وأبى برجع الفصل في
إدخال علم الصحة في المدارس المصرية
وفي إنشاء روضة الأطفال ومدارس التدبير
المنزلي . وشهد حركة الترجمة للكلمة
العلمية وتوفي بالقاهرة . له رسالة في التعليم
عصر سماها « من قديم الزمان إلى هذا
الأوان » ط ، وكنت الفرنسية « التربية
والنسيم » ط «^(١)

أحمد حلمي

(١٩٢٥-١٣٨٣ هـ ١٨٧٨-١٩٦٣ م)

أحمد حلمي « باشا » من عبد الباقي -
مجاهد ، من رجال السياسة الوطنية

(١) شعب ٥٧ ١٢٣٣ و مرة المصرية ١٢٥٠ و ذكر
العين ١٩٢٠ و نصف المصرية ١١ ١٩٢٦
و الأعلام الشرقية ١ ٥٣

معاشره الناس . له « ديوان شعر - ط »^(٢)
أحمد بن حسين أبو الفتح أحمد أبو
الفتح ١٣٦٥ .

الثائب

(١٣٣٠ هـ - ١٣٣٠ هـ ١٩١٢ م)

أحمد بن حسين الأوسي الأنصاري ،
المعروف بالثائب - مؤرخ ، من أهل
طرابلس الغرب . صنف في تاريخها « المنهل
الغذب - ط » الجزء الأول منه ويظهر أن
الرقانة حذفت بعض فصوله . وصاغ
حرره الثاني^(٣) .

الطلاوي

(١٢٦٧-١٣٣٤ هـ - ١٨٥١-١٩١٦ م)

أحمد بن حسين بن حميس الطلاوي
الشامي : ققيه مصري . لعل سسته إلى
قربة « طليبا » في المنوفية ، عصر . على غير
قياس . من كتبه « فتح الوهاب - خ »
محطه ، تقريرات في فقه الشافعية و ، الإغاثة
في حكمة الطلاق بالثلاثة - ط « و « الرهان
- ط » في نقد كتاب الشبان لمحمود
حطاي^(٤)

حشمت باشا

(١٢٧٥-١٣٤٤ هـ - ١٨٥٨-١٩٢٦ م)

أحمد حشمت بن حجازي ، من آل
عمر وزير مصري ولد في كفر
المصبيحة (بالمنوفية) وتعلم بها بالقاهرة

(١) سلك ١٠ ٩٧ و ١١٧ و فيه « د » كيوان
دمشق طائفة خرج منها أثره وأحمد أحمد ، وسنهم
ير كيوان بن عبد الله أحمد كنه « أحمد الفتاح كان في
الأرض كموكاً موصى « باشا نائب مرة ثم صار من الحد
الشمي »

(٢) سلام من طرابلس ١٣٥-١٣٣

(٣) الأثرية ٧ ٨٤ ١٠٩ ١٢٩

المحلاف السيماني (باليمن) كان مضمراً ،
قال مدعيره الضمدي ساس ودبر وحيد
المخرد وعارض السلطين وقس القوانين
وصط الحلاف السيماني ضغطاً لم يعرف
قنه مثله واستمر إلى أن توفي^(١)

النهلول

(١٧٠١ هـ - ١١١٣ هـ ١٧٠١ م)

أحمد بن حسين بن أحمد بن محمد ،
النهلول - متصوف فاضل ، من أهل
طرابلس الغرب . رحل إلى مصر ، ولقي
علماءه وعاد إلى بلده . له « درة العقائد »
منصومة ، و « العبة » منظومة في فقه
الحنفية ، و « النقاثة الوترية » رسالة ،
و « ديوان شعر - ط » صغير مرتب على
الحروف^(٢)

الرقبيحي

(١٨٦٢-١١٦٢ هـ - ١٦٧٥-١٧٤٨ م)

أحمد بن الحسين بن عبد الله الرقبحي
النصافي ، صميّ اللين شاعر عراقي ، من
أهل صنعاء سته إلى الرقيب (من أعمال
يحبص - باليمن) كان يتعيش بالصناعة
وشعره حسن التوشيح ، فيه لطائف ، جمع
في « ديوان »^(٣)

الكوياني

(١١٧٣ هـ - ١١٧٣ هـ ١٧٥٩ م)

أحمد بن حسين باشا بن مصطفى بن
حسين بن محمد بن كيوان : شاعر ، من
أهل دمشق ، مولده ووفاته بها أقام عدة
سنين في مصر يقرأ على علمائها كما قرأ على
علماء بلده . وكانت فيه سويداء نغره من

(١) بعض المد - ح

(٢) ديوان الفتى ١ ٢٧٦ ٢٧٩ وأعلام من طرابلس

(٣) ١٢٢-١١٥

(٤) سلام ١ ١٢٥٠ و نشر طالع ١ ٥٢

والاقتصاد . كان أبوه من العسكريين العثمانيين ، في سورية . وولد أحمد في صيدا . وشأ في فلسطين وتقل في وظائف مالية في سورية والعراق وشهد مع الجيش العثماني وقعة كوت الإمازة (١٩١٦) وعين مديراً لتسليحة في العهد فيصللي دمشق . ثم وزيراً للتسليحة في إمارة شرقي الأردن (المملكة الأردنية الهاشمية . الآن) وتركها إلى القدس . فأنس فيها بالسك العربي . مشاركاً صهره عبد الحميد شومان ثم اختلفاً وأصبح السك لصهره . وأنشأ هو « بنك الأمة العربية » وعقله الأكبر في حرية « سيشل » (سنة ١٩٣٨) وعاد إلى القدس فكان حاكمها العسكري أيام العرب الصهيوي . وجمع فلولا ما هنا . جوداً ومديناً ودافع بهم عنها دفاع الأبطال . ثم نقل السك إلى القاهرة . ولما تألفت جامعة الدول العربية ورثت استيفاء اسم « فلسطين » فيها . احتير « رئيساً لحكومة عموم فلسطين » سنة (٤٨) وحمل كثيراً من أعضائها . واستمر في مصر إلى أن توفي في سوق الغرب (لبنان) مصطفاً . ونقل جثمانه إنقاداً لوصيته إلى الحرم القدسي . وكان له علم بالأدب ، ويعلم حسن رأيته بجمع بعض مقطوعاته ورأى نبجي في « ديوان » ح - صغير (١)

الإسطنبولي

(١٢٢٥ - ١٣١٧ هـ ١٨٠٨ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمد الله بن إسماعيل حامد الإسمايلي الأثري فقيه حفي . من علماء الروم كان من أعضاء مجلس التدقيقات الشرعية بدمبول . له كتب

(١) الصحف العربية سنة ٣٠ - ٢ ذو ١٩٦٣ ومذكرات خاتمة - مجلة صفح ١٦ صفر ١٣٨٣ . خرمه العلم (بالزاد) ٢٩ ذو ١٩٣٣ . سامي السراج في محبة نداء عربي العدد ٨ من السنة الثامنة وقد أورد نوحاً جها من شعره . وكذا صفح للشيخ عبد الله البيل

عربية ، منها « المجوم الدراري إلى إرشاد الساري - ح » عطفه . في دار الكتب . و « مرآة المرافعين في الفتاوى »

الحيري

(١٠٠٠ - ٣١١ هـ ١٠٠٠ - ٩٢٣ م)

أحمد بن حمدان بن علي . أبو حمصر الحيري : حافظ ، من أهل يسابور . نسبه إلى الحيرة (محلة يسابور) . له « صحيح » في الحديث . على شرط مسلم . وكان راهباً قدوة . بكانته الحيد (١)

أبو حاتم الرازي

(١٠٠٠ - ٣٢٢ هـ ١٠٠٠ - ٩٣٤ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد الدراسي الليثي . أبو حاتم الرازي : من زعماء الاسماعيليه وكاتبهم له تصانيف ، منها « الإصلاح » و « أعلام النبوة » - خ « في المكتبة المنهجية اهدادية » شرحه منه . في مذهبه . و « الزية - ح » في فقه اللغة والمصطلحات يقع في خمسة مجلدات . طبع منه حران . و « الجامع » فقه قال اس حشر الصقلاني . ذكره ابن بابويه في تاريخ الري وقال : « كان من أهل الفضل والأدب والعرفة بالغة وسمع الحديث كثيراً . وله تصانيف ثم أظهر نقول بالإنجاد وصار من دعاة الاسماعيليه وأصل جماعة من الأكابر » . (٢)

(١) دار الكتب ١٥٧ وهدية ١٩٥
(٢) دار الكتب - ح - وشرحت ص ٢٦١ وارسالة مستنقفة ٢٢

(٣) لسان المر ١٦ ١١٤٤ وحسين في اهدادي . من مصنفه أهداه بقدس في ٢٩/١٠/٩٣١ وشرحت في محبة اهدية الأساسية ملكية لشد وطرز تاريخ اهداه لإسماعيلية ١١١ - ١١٥ والري ١٦١ - ٢٨٠ و « أعلام الاسماعيليه » ٩٧ وهو من « نورسني » سكن « نورسني » وليخلف

ابن حمدان

(٦٠٣ - ٦٩٥ هـ ١٢٠٦ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان النيزي الحراني . أبو عبد الله - فقيه حننلي أدب ولد وبش حران . ورحل إلى حلب ودمشق . وولي بيانة القضاء في القاهرة . فسكنها وأسس وكف بصره وتوفي بها . من كتبه « الرعاية الكبرى - ح » منه نسخة كتبت سنة ٧٠٦ هـ في شتر بني (٣٥٤١) و « الرعاية الصغرى » كلاماً في الفقه . و « صفة الفقي والمستفتي » ط - و « مقدمة في أصول الدين » و « جامع الصون وسلوة المنحزون - خ » أدب (١) .

الأذري

(٧٠٨ - ٧٨٣ هـ ١٣٠٨ - ١٣٨١ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد . أبو العباس . شهاب الدين الأذري : فقيه شامي ولد بأفراعات الشام . وتلقاه بالقاهرة . وولي بيانة القضاء بحلب . ورسل السبكي سلسائل « الحيات » وهي في مجلد . وجمعت « فتاوى - خ » في رسالة . وله « جمع التوسط والفصح . بين الروضة والشرح » عشرون مجلداً . منه الثالث محفوظ . خطه . ناقص الآخر . في الظاهرية دمشق . وشرح المهاج شرحين أهداهما « عية المحتاج - ح » ثمانين مجلدات . والثاني « قوت المحتاج - خ » ثلاثة عشر جزءاً منه . وفي كل منهما ما ليس في الآخر . وعاد إلى القاهرة سنة ٧٧٢ ثم استقر في حلب إلى أن توفي . وكان لطيف العشرة . كثير الإنشاء للشعر . وله نظم قليل (١)

(١) انصح الأحمد - ح - وهديات الذهب ١٢٨
(٢) انصح في الشهابي ٢٧٦ ودار الكتب ١١٦
(٣) سدر الكفاية ١٢٥ و « أعلام اهداه » ٨٦ و « انصح في الشهابي » ٢٣١ وهدية بدرين ١١٥ ودار الكتب ٥٧٢ و « انصح في الشهابي » ٣٥ وهو من « أحمد بن أحمد بن عبد الواحد » و « انصح في الشهابي » ٩٧

اللقلي

(١٢٥٩ - ١٣١٧ هـ - ١٨٤٣ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمدي بن محمد علي ناشا الحكيم اس علي القلي : عالم بالجراحة والطب ، من أهل مصر . من أسرة حسينية السب . تعلم الطب بمصر وباريس ولندن . مولده ووفاته في القاهرة . وكان كاتباً عبقراً بالفتن العربية والفرنسية . له « تحفة الحبيب في العميات الجراحية والأربطة والتعصيب - ط » و « التحفة العباسية في الأمراض التنصمية والإدعائية - ط » و « الرخاء في أعمال الجراحة - ط » وأيضاً حريدة « المنتخب » للأبحاث الطبية . فصدرت سنة واحدة^(١) .

الزطفي

(١٥٠٠ - ٩٥٧ هـ - ١٥٥٠ - ١٥٥٠ م)

أحمد بن حمزة الرمي ، شهاب الدين : فقيه شافعي . من رملة المتوفية بمصر . توفي بالقاهرة . من كتبه « فتح الخلود شرح منظومة ابن العبد - ط » في المعونات . و « الفتاوى - ط » جمعه به شمس الدين محمد^(٢) .

أحمد حمودة

(١٣٦٢ هـ - ١٩٤٣ م - ٢٤١)

أحمد حمودة المصري : باحث عسكري من القواد . مولده ووفاته بالقاهرة . اشترك في حملة السودان والحرب العالمية وطرابلس . واعتقله الانجليز في مالطة مدة الحرب العالمية الأولى . وأصدر مجلة « الجيش والبحرية » في الاسكندرية . وأعيد إلى الجيش سنة ١٩٣٢ وعهد إليه بترجمة بعض الكتب العسكرية . وتطوع في جيش الحبرال وهيب ناشا الألباني في

(١) مجلة العبد . ٦٣٢ . والفتن الطبية ٥١٩ ومجمع

الأطباء . ١٣٣٠ وادب اللغة ٤ . ٢٠٢٠ وفي وفاته سنة

١٩٠٣ . وهو عبقري

(٢) بركات السيرة ٢ . ١١٩ . دار الكتب ١ . ٥٢٧

الحرب الحبشية الإيطالية (سنة ١٩٣٥) وكان يحسن الألمانية والانجليزية والفرنسية والتركية . له مؤلفات عسكرية . أكثرها مترجم . منها « حروب التاريخ الخامسة ط » ترجمه عن ليدل هارت . و « القوة الفاروقية في الفنون الحربية - ط » و « محاصرات في الحروب البرية » و « تعميم الحروب وغير ذلك^(١) .

المطري

(١٠٠٠ - ١٠٠١ هـ - ١٥٩٢ م - ٢٤١)

أحمد بن حبيدة المطري أبو العباس : موقت فلكي مصري . رحالة . قرأ بمصر وعباس . وتوفي بمراكش . له كتب منها « ثواب الفضل - خ » في شرح روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار . للحدادي . منه نسخة في حزانة الرباط (١٤١٢ د) جاء اسمه في مقدمتها . أحمد بن بي حميدة . ووطنها غنطة . و « انقصد الأسنى - خ » في شرح كتاب « البشارة في تعميم البشارة - خ » (لأن البنا التلوي سنة ٧٧١ هـ) منه نسخة في الرباط (١٥٩٦ د) و « المقرب في وصف الجيب - ح » رسالة . في الرباط (١٤٢٥ د)^(٢) .

أحمد بن حنبل (الإمام) أحمد بن محمد

٢٤١

ابن الجيَّاب

(١٠٠٠ - ٣٢٢ هـ - ١٠٠٠ - ٩٣٤ م)

أحمد بن خالد بن يزيد القرطبي . أبو عمرو . حافظ للحديث . كان شيخ الأندلس في عصره . نسبه إلى بيع الحجاب .

(١) الأعلام مشرقية ٢ . ودار الكتب ٨ . ١١٧
(٢) الأعلام عن من مراكش ٢ . ٤٢٢ . وشر القاطي ٢٢٢
وهو من مطبوعات الرباط . الثاني من القسم الثاني
٢٨٨ . والصناعة الأندلسية ٢ . ١٣٠ . قبل كل
ما في هذه المصادر عن الحمود . وهي تعلم دوله
لغة فاس على أحمد بن عثمان مصر . واعدت البصيركي
- كما في مطبوعتي - هدم قرانه بمصر على أحمد بن
أشباح فاس

وكان إماماً في فقه مالك . له « مستد مالك » و « كتاب الصلاة » و « كتاب الإيمان » و « قصص الأنبياء^(١) »

السلوي

(١٢٥٠ - ١٣١٥ هـ - ١٨٣٥ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن خالد بن حماد بن محمد الناصري الدرعي . شهاب الدين . السلوي : مؤرخ بحات . مولده ووفاته في مدينة سلا بالمغرب الأقصى . ينتهي سبه إلى الشيخ محمد بن ناصر الدرعي (صاحب رواية درعة . بالمغرب) وهو من عرب مغقل . اندخين لمعروف في القرن الخامس للهجرة . من أسرة تنتمي إلى عبد الله ابن حنبل بن أبي طالب (من زوجه ريس ست علي) فهم جعفر بن رينيو . أشهر صاحب الترجمة تدرجته المتع انقبس . الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى - ط . أربعة أجزاء . وله « زهر الأمان في شرح قصيدة ابن الوسان - ط » و « طلمة لمشتري في النسب الحميري - ط » و « تعظيم المئة مصره السنة - خ » في مجلد رأيت في خزنة الرباط (٥٧٥ د) و « الفلك المشحون بمناشئ تنصرة ابن فرحون - ح » في الخزنة الناصرية سلا . و « ديوان » جمع فيه ما بقي من منظوماته في آخر عصره . و « تعليق على ديوان المتنبي » و « تعليق على رقم الخلال . لأن الخطيب » و « تعليق على شرح ابن بدرون نقصيدة اس عدلون » و « كشف العرب عن ليوث بني مرين » في تاريخهم بالمغرب . و « الرغل على الطبيعيين » و « دفتر محركات وأصول تاريخية » وهو كاش رحلاته ومطالعاته . و « مجموع فتاويه الفقهية » ورسائل في « الموسيقى » ورسالة في « تحديد سلطة الولاة » و « تقييد في البرر » أشجدهم قبل الفتح الإسلامي . وبعد إلى ولاية بني الأغلب بإفريقية وبني إدريس بالمغرب الأقصى . وهذه الكتب . غير

الحسيني ديب مصري . ولد ونشأ بالقاهرة . وتعلم بها إلى نهاية المرحلة الثانوية . وتوفي والده فانقل إلى روضة حبري باشا (في السجيرة) لإدارة أملاكه وعكف على المطالعة . وحفظ القرآن الكريم وألم بشئ من الإنكليزية والفرنسية والتركية والإيطالية والسودانية العربية . وأنشأ في قريته (روضة حبري) مكتبة قدرت بسعة وعشرين ألف عجل . ٣٠ عموعة حسنة من المخطوطات ووقفها لمطالعين فاتفق مع وزارة الثقافة عصر على أن يقيم لها داراً في مكانها . وتوفي ودون بروضة حبري . وكان ربيعياً ، معوا على الحبر له تأليف أكثرها رسائل . وأكبرها « هيات السهورين - خ » سنة ١٣٦٦ هـ . سجل بها لوفيات من سنة ١٣٦٦ هـ (١٩٤٧ م) إلى قرب وفاته . ونظموه من كنه : قصيدة لأزهر : بطما وشرح . و : إزالة الشبهات : في شرح بيتين لأبن عربي . في وحدة الوجود . و : لقصائد السبع مشوية . و : مدائح الحسينية . و : فوائد قرآنية . أم المخطوط من تأليفه . منه : ديوان أحمد حبري . منظوماته و : كمال معاني الطرب بتأجيل حمهرة أشعار العرب . و : اقرب المئين في ذكر في دخل السجون من سرافة مصرين . و : الدواوي البديرة في بعض حصص لإكسندرية . و : لإفادة الحمية بنشانه من أسماء القرى المصرية . و : مذكراتي الخاصة سنة ١٣٥٣ - ١٣٦٢^(١)

الدينوري

(٢٨٢ هـ - ٤٠٠ - ٨٩٥ م)

أحمد بن داود بن نند (منتع الواو واليون الأولي وسكون التون الثانية) الدينوري . أبو حيفة : مهندس مؤرخ بباي . من موابع البدهر قال أبو حيان النوحيدي : جمع بين حكمة الفلاسفة

(١) من سنة خاصة كنه بالإعلام اسمه أحمد حسين نقاشي

وبين العرب له تصانيف باعة ، منها : الأحبار الطوال - ط - مختصر في التاريخ . و : الأنواء - كبير . و : السات - ط - الثالث ونصف الخامس منه . غني بطنهما الدكتور محمد حميد الله . وهو من أجل كنه . و : تفسير القرآن - ثلاثة عشر مجلداً . و : ما تلحن فيه العامة . و : الشعر والشعراء . و : القصاحة . و : البحث في حساب الهند . و : الجبر والمقابلة . و : البلدان . و : إصلاح المطق . وللمؤرخين ثناء كبير عليه وعلى كنه^(١) .

الجذامي

(٥٢٧ - ٥٩٧ هـ - ١١٣٣ - ١٢٠١ م)

أحمد بن داود بن يوسف ، أبو حفص الجذامي : أديب . له نظم ومعرفة بالطلب . سته إلى حدام (بالضم) قبله من اليمن . وكان من أهل « ناعة » بالأندلس . له : شرح أدب الكائن « لأن قنية . و : شرح المقدمات الحبرية - خ - الثالث منه . متون الآخر . في الرماط (١٢٦٦ د) مؤلف النعمة ٣١ للحريري^(٢) .

أحمد الداود

(١٣٦٧ - ١٣٨٦ هـ - ١٨٦٩ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن داود بن سليمان بن حرجيس العاني . القشندني البغدادي : وزير . من مشايخ المتصوفة في العراق عمل مدرساً في قضاء « معقوبة » ثم واعظاً في بغداد . فمديراً للأوقاف . هوزير في وزارة عبد المحسن السعدون الثالثة . وتوفي بعدد . له رسائل من رالت مخطوطة منها : المواهب الرحمانية في الرد على من كانوا يسيرون بالوهابية ، و : تشطير

(١) سج البرسم - ح - ورنش الأديب ١٢٣١ وحره ١٢٣١
(٢) ٦٧ ورنش لرواه ٤١ وحره لأدب بغدادي ٢٥ وغلطير بعضي شهر . في
عنه لجمع الحسي حبري ٣٤٦ مد عنه
وخره عنه عرب ٩٢٥
(٣) بقه الرعه ١٣٢٢ ورنش مد من ٨٩ ورنش بوي
سنة ٩٨٤

البردة . و : تشطير لامية لآحمد . و : تشطير لامية أس الوردى^(١)

أحمد ددة

(١١١٣ هـ - ١٧٠١ م)

أحمد ددة المولوي لرومي . مؤرخ كان رئيس المحمين صف . جمع الدول - ح - حران . في تاريخ دول الإسلام . ينتهي بذكر السلطان محمد الفاتح منه نسخ في استبول ورنه « صحائف الأحبار » توفي بمكة^(٢) .

العائري

(١٢٦٢ - ١٣٢٧ هـ - ١٨٤٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن درويش بن علي بن حسين البغدادي الأصل . الحائري ابنولد والمسكن لولعاة أديب إمامي . له : كبر الأديب في كل فن عجب - ح - عدة مجلدات . و : إرشاد الطالبين في معرفة لشي والأئمة الطاهرين^(٣)

أحمد ذقفة

(١٢٧٢ هـ - ١٨٥٦ م)

أحمد ذقفة لك . مهندس مصري . من نبات محمد علي باشا أصله من قرية سبون (من قرية مصر) وأكمل دراسته في قرصة سنة ١٢٥١ هـ . وتولى تدريس الشعر وعلم حركة المياه Hydraulique في مدرسة المهندسخة « بالقاهرة » وترجم عن الفرنسية . رصاف العنايات في حجب امثالات - ط - و : يدروليك - ط - لندوبيصو Daubisson . و : مشات مستوية وكروية - ط -^(١)

(١) ملكه الأولف بعد ٤٢ رعه ٤٤ . بحقوه لاون
(٢) ليعرفي : الآمنة صبعة بنسج دود
(٣) ٢٠ مخطوطات بصره ٢ ١٠٤ . بصرح بكون
١ ٢٠٢٥٢ ٦٥
(٣) عاب الله ٣٨٢
(٤) نبات بصره ٦٦ ورنش بصره ٦٤ ورنش
دود ١١٢٢ و ١٨٣



أحمد رافع الطهطاوي

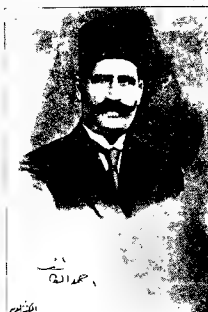
وعطه من طبقات له على كرئيس فيها من مطرقة
لكتاب، البور الكامة،

ابن الكفاني

وهو ابن حفص عمر كان أبوه
ناجرا في الكفان من مصر في
الشام في طبقات الإخلاق
ورسنت في ترجمته طوفان في العرس
سنة أحمد رافع طهطاوي

أحمد الكاشف
(١٢٩٥ - ١٣٦٧ هـ ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن ذي القدر من عمر الكاشف .
شاعر مصري ، من أهل القرشية (من
العرية عصر) مولده ووفاته فيها . قواري
الأصل . قال خليل مطران : « الكاشف
ناصح منوك ، وفارس هيباء ، ومقرع
أسم ، ومرشد حيارى » وكان له اشتغال



أحمد بن ذي القدر الكاشف

بالنصوير ، ومال إلى الموسيقى ينقسم بها
كرهه . واتهم بالدعوة إلى إنشاء خلافة
عربية يشرف عرشها على النيل (كما
يقول في ترجمته لفسه) فتدارك أمره
عبد الحديوي عباس حلمي ، فرضي عنه
وكدنت الطنون ، وأمر بالإقامة في قريته
(القرشية) فكان لا يرحلها إلا مستتراً . له
« ديوان شعر - ط » في جزأين (١) .

الطهطاوي

(١٢٧٥ - ١٣٥٥ هـ ١٨٥٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد رافع بن محمد بن عبد العزيز من
أسمه كنهه ، يعني أن دوداً منه في بلدة وسهبة
١٠ ٣٩٤ و نظر العمود الزمعة ٢ ٣٠٠ و ٣٠٢
ولدت في ١ ١٧١١ و تدر في ١٩٣
(١) مشهور براءه النصر ١ ١٠٠ و ذات شعر ١٨٤
و ذات مصر ٦٥ والأمر ٥ ١٩٤٨

الدلتجاي

(١١٢٣ - ١٢١١ هـ ١٧١١ م)

أحمد الدلتجاي : شاعر وقته في
مصر . مات في القاهرة وأرخه الشراوي
مأنيات حاء الشطر الأخير منها : « فقد
أرحمت مات الشعر بعده » له « ديوان -
ط » صغير (١)

ابن أبي دؤاد

(١٦٠ - ٢٤٠ هـ ٧٧٧ - ٨٥٤ م)

أحمد بن أبي دؤاد بن حرير بن مالك
الإبادي . أبو عبد الله : أحد القضاة
المشهورين من المعتزلة . ورأس فتنة القول
بخلق القرآن . قدم به أبوه ، وهو حدث ،
من قسرين (بن حلب ومعرفة العماد)
إلى دمشق ، فشا فيها وبع . وسها رحل
إلى العراق . وقيل : ولد بالنصرة . قال
أبو العلاء : ما رأيت رئيساً قط أصح
ولا أطق من ابن أبي دؤاد . وهو أول
من اقتنع الكلام مع الحلفاء ، وكابوا لا
يبداهم أحد حتى يبدؤوه . وكان عارفاً
بالأحبار والأسباب ، وفيه يقول المأمون .
إذا استجلس الناس فاصلا فاصلا أحمد !
وكان يقال : أكرم من كان في دولة
بني العباس الزماعة ثم ابن أبي دؤاد
وكان شديد الدهاء ، محباً للحجر . اتصل
أولاً بالمأمون ، فلما قرب موته أوصى به
أخاه المعتصم ، فبجعه قاصي قصاته .
وحمل يستبشره في أمور الدولة كلها .
ولما مات المعتصم اعتمد الواثق على رأيه
ومات الواثق راضياً عنه . وتولى المتوكل ،
فصلح ابن أبي دؤاد في أول خلافته سنة
٢٣٣ هـ . وتوفي مملوفاً بعدد . قال
الذهبي : كان جهيباً بغضاً ، حمل
الحلفاء على امتحان الناس بخلق القرآن
ولولا ذلك لأحتمت الأسرة عليه (٢)

رافع الحسيني القاسمي الطهطاوي . فيه
حفي ، عارف بالتفسير والأدب . مصري
ولد في طهطا (من أعمال حرقا عصر)
وتخرج في الأزهر ، وتصدر للتدريس سنة
١٢٩٩ هـ . فاستمر إلى أن توفي . بالقاهرة .
من كتبه : رافع العواشي عن مصطلحات
المقول والجواشي - ط « الجزء الأول
منه ، وهو في خمسة أجزاء . و « دعات
الطيب على تفسير الحطيط » و « الشعر
الاسم - ط » في مدق حده أبي القاسم
الطهطاوي ، وفيه تراجم رجال من بينهم .
و « شرح الصدر بتفسير سورة القدر »
و « القول الإيجائي في ترجمة شمس الدين
الأسائي - ط » و « بلوغ السؤل بتفسير »
لقد حاءكم رسول - ط « رسالة ،
و « كمال العناية بتوجيه ما في بس كشته

(١) طبري ١ : ١٧٩ - ١٨١ و در الكتب ٣ ١٦٩

(٢) ابن حنبل ١ : ٢٢ و تاريخ بغداد ١ : ١٤١ - ١٥٦
وفي اختلاف الروايات في سنة أبيه أبي دؤاد . نقل
سنة الهجر . ونقل دهمي . وقال طهطاوي الصحيح

شيء من الكتابة - ط - ، وله نظم^(١)

توفي في طريقه إلى الحج^(٢) .

ابن المحدي

(٧٦٧ - ٨٥٠ هـ - ١٣٦٦ - ١٤٤٧ م)

أحمد بن رجب بن طلحة ، أبو العباس ، شهاب الدين ابن المحدي عالم بالحساب والفرائض والفلك ، مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي : شير إليه بالتقدم ، وصار رأس الناس في أنواع الحساب والهندسة والميتة والفرائض وعمه الوقت ملا مزايع . له تصانيف كثيرة ، منها : « برار لطائف الفواصص في إحرار صاعقة الفرائض - ح » في الأثرية ، و « إرشاد الحائر إلى تحطيط فصل الدوائر - ح » في علم الهيئة . وسماه زاد المسافر ، و « رسالة في العمل بالربع الموسوم بنقطرات - ح » و « رسالة في العلم بالدر البيتم في صاعقة التقويم - ح » و « دستور الميرين - ح » رسالة ، و « تعديل القمر المحكم - ح » رسالة ، و « التسهيل والتقريب في باب طرق الحل والتركيب - ح » في الهيئة ، و « تعديل رطل - ح » رسالة ، و « عية التهج في صاعقة التقويم - ح » و « إرشاد السائل إلى أصول المسائل - ح »^(٣)

البكري

(١١٨٩ - ١٢٧٥ هـ - ١٧٧٥ م)

أحمد بن رجب بن محمد البكري ، بحري مصري له « در الكم المنظوم - خ » في شرح الأخرومية ، بدار الكتب

ابن رزق

(١٢٢٤ هـ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن رزق : ناني قرية « حو » في البحرين لم أجد له ترجمة تامة ، غير أن التبهاني يقول إنه أول من رل حراً من العرب وعمر بها مسجداً وبركا عظام لحرن الماء . وقال ابن سعد . ونسبها قصوراً ثم انتقل منها إلى الزبارة (فتح لراي والباء المحففة) وأراد أن يفصل الزبارة عن « قطر » بحفر خليج طوله نحو ثلاثين ميلاً ، ولكن لم يرص بذلك قومه ، لأنهم أهل بادية ولا يستعملون عن مرعى أعوامهم في قطر . وما ستولى الإمام سعود أمير نجد (سنة ١٢١٢ هـ) على الأحساء والتقطيف حدد بأخذ الزبارة . مر حل عبها ابن رزق إلى البصرة وأقام إلى أن توفي^(١)

ابن رشيق

(٤٤٢ هـ - ١٠٥٠ م)

أحمد بن رشيق ، أبو العباس ، كاتب أديب ، من أهل الأندلس كان أبوه من موالي بني شيد ، ونشأ هو في مرسية . وانتقل إلى قرطبة ، واتصل بالأمير أبي الجيش العامري فقدمه على كل من في دولته وولاه حرية ميوزقة . له رسائل مجموعة وعاش عمرًا طويلاً . وهو غير الحسن من رشيق صاحب العمدة^(٢)

أحمد رضا

(١٢٨٩ - ١٣٧٢ هـ - ١٨٧٢ - ١٩٥٣ م)

أحمد رضا بن إبراهيم بن حسين بن يوسف بن محمد رضا العدلي ، أبو

(١) هدية ١٧٩١ ودر ١٢٢٤ ١٠٨

(٢) نسخة سنيانية نسخة لاوس ١٩٠٩ و « قطر » حو ، عثت بدمج حده من عرب في أن سوي ح حفة على بحرين

(٣) بيه شمسي ١٢٦٦ وجمودى نفس ١٢٦٤

العلاء ، بهاء الدين . عالم باللغة والأدب ، شاعر ، من طلائع العاملين للقضايا القومية والوطنية في بلاد الشام ومن أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد ونشأ في النبطية (من بلاد حلب عامل) وتعلم في مدرستها الابتدائية . وانتقل إلى مدرسة أنشئت في قرية « أنصار » فأقام عاماً واحداً ، كان هو عمر تلك المدرسة ، وعاد إلى بده . فدخل مدرسة أخرى . وأكثر من المطالعة والأخذ عن الشيوخ ، على الطريقة الأثرية الأولى ودرس . ودرس التجارة ، وشر مقالات وقصائد ، واشتهر ولما حوّل الترك (العثمانيون) القضاء على روح الدعوة إلى الإصلاح في بلاد العرب (سنة ١٩١٥) ونصبت الشاق في سورية ولما كان الشيخ أحمد رضا من أوائل المعتقلين ، وبث نحو شهرين يحاكم في ديوان الحرب العسكري المفقود في « عاليه » لسان وأهل الطر في أمره هو وبعض زملائه فأفرج عنهم . بعد أن حكم بإعدام أحد عشر « شهيد » منهم وأقيم في بده عاكفاً على كتبه إلى أن كان الاحتلال الفرنسي غيب الحرب العامة الأولى ، فأودى وعهد إليه المجمع العلمي تصنيف « معجم » يجمع بين مفردات اللغة قديمها وحديثها ، وأقر ومن وضعه معجم دمشق ومصر ، وأقر استعماله ، من كلمات ومصطلحات ، فألف في حلال اثني عشر عاماً ، كتاب سماه ، من اللغة العربية - ط - في خمسة مجلدات . وله من الكتب أيضاً « رد العامي إلى الفصح - ط » في اللغة ، و « هداية المتعلمين - ط » أظنه مدرسي ، و الدروس الفقهية - ط - في مذهب الشيعة ، و « روضة اللطائف - ح » و « رسالة الحظ - ط » في تاريخ الكتابة العربية . و « الوافي بالكتابة والمعقدة - ح » شرح له كتاباً المنحصر لأن الأحاديث ، وطلبه يسمى بالعمدة لأحمد بن احمد الصري وله في المحلات الشامية وغيرها ،

(١) الكثر سنة ١٢٤٢ وهجر ١٢٢٤ ٢٠١٢
شعب ١٢٤٠ وهجر ١٢٤٠ ٥١١١
صفر ١٢٥٥ قس . وقيل منصرفه عام ١٢٥٥
عاشه ، سني . أكثره بعد الفقهدي ، وهو شهاب كونه شيعته فيها ، حده بذكره .
كان في ، عن حده « أحمد بن محمد بن عبد البر بن الحسين النسي حفي الفقهدي »
(٢) دير الموكلة ١٢٩٩ هـ (العدد ١٣٢٢) ، ولد ، صبح
١٠٨٩ هـ . له عدة من كتب من شهاب
وهديه بعد عام ١٢٨٩ وكتبت بغير ٦٤ وهجر من
لشمسي ١٢٨٥ - ١٢٩٦ والأ ٢٠٤ ٦٥٥

وتوفي في أثناء عملية حراية أحررت له في أثينا (باليونان) في طريقه لزيارة تركيا . وغل بالظائرة الى بني غاري جمع بعض نظمته في ديوان « رفيق شاعر الوطنية الليبية - ط » (١)

الجبايري

(١٩٠٨ هـ - ١٣٠٠ م - ١٩٨٠ م)

أحمد بن روح الله بن ناصر الدين ابن عياث الدين الأنصاري الجابري الرومي . قاص حتمي عالم بالمغفولات . ولد في ايران . وانتقل ماشياً الى استمبول . وانتظم في سلك موالى الروم . ينتسب الى حدر اسعد الله الأنصاري دُرس في ابصوفية وغيرها . وولي قضاء الشام . فقضاء ادرنة . فالحقسطية . ثم قضاء العسكر بولاية « انصولي » ويكنونها بالطاء . وقضاء مصر . مدة . وكان صعيماً بالعرية والفقه . وصف كتاباً منها « تفسير سورة يوسف » و « حاشية في آداب البحث » وحواش ورسائل في فنون متعددة وتوفي بالحقسطية (٢)

أحمد زكي باشا

(١٢٨٤ - ١٣٥٣ هـ - ١٨٦٧ - ١٩٣٤ م)

أحمد زكي بن إبراهيم بن عبد الله . شيخ العروة : أديب بعبانة مصري . من كبار الكتاب . ولد بالاسكندرية ونحدر بمدرسة الإدارة والحقوق بالقاهرة . وأتقن الفرنسية . وكان يفهم الانكليزية والإيطالية وله بعض المعرفة باللاتينية عين مترجماً لمجلس الظار . فسكرتيراً ثانياً . فسكرتيراً أول . ومنع لقب « باشا » واتصل بعلماء المشرقيات . ومثل مصر في مؤتمراتهم وقام بمكره إحياء الكتب العربية . فطعت الحكومة المصرية عدة مخطوطات تولى هو

(١) ديوان حق . الطبع سنة ١٢٥٩ وبمودة الاحدة من علماء الشعر ونشره في ليد ١٩٥٦ وجرده أرشد (عبد) ٢٤ دحب ١٣٨١ وأعلام باب ٥٩

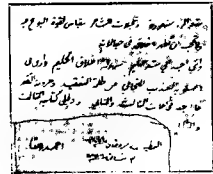
(٢) ترجمه لأحمد ١٦٦١ وطفقات نسخة ٤٠٥ وجملة الأثر ١٩٩



العلامة الشيخ أحمد رضا



العلامة الشيخ أحمد رضا



مؤلف من حقه وتوفيه

على أميال من مدينة بسكرة وتعلم بها العربية والفرنسية . وسافر الى المدينة (١٩٣٤) فكان مدرسا بمدرسة العلوم الشرعية فيها وسكرتيراً لمجلة « المهمل » وعاد الى اخراثر (١٩٤٦) فعمل في جمعية العلماء المسلمين وأصدر حريدة « الشعلة » وقام برحلات الى الدول الاشتراكية . وفي أثناء الثورة اخراثر قبض عليه وقتل شهيداً . صدرت له في حياته بضعة كتب منها « عادة أم القرى » و « فتاة أحلامي » و « أدباء المطهر » و « صاحب الوحي » و « مداح بشرية » وما رالت له كتب ومسرقيات لم تنشر (١)

المهلوي

(١٣١٦ - ١٣٨١ هـ - ١٨٩٨ - ١٩٦١ م)

أحمد رفيق المهدي الرقايوي شاعر ليبي . كثير النظم . ولد في قرية « فساطر » بجبل نفوسة وتعلم بالاسكندرية وعمل كاتباً في بلدية بنغازي (١٩٢٠) وعمره الليطاني . فهاجر الى تركيا (١٩٢٤) - (٣٤) وعاد قضاء الإطاليون . فاصرف ثانية الى تركيا (١٩٣٦ - ٤٦) ورجع . مشارك في الحركة الوطنية وعين عضواً في مجلس الشيوخ الليبي (٥١) فريسا له

(١) هي حرد طهار في حرب ١٩٦٠ و ١٩٦١ و ١٩٦٨

بحادث منها ما يكون رسائل . كسفاتات متسلسلة انتقد بها (في مجلة لمجمع العلمي العربي) ثلاثمائة صفحة من كتاب « أقر صوارث » فأظفر فيها ٤٠٠ علة وأصانه حجر طائش في أثناء مطاهرة « الشخاية » في النصبة . فحمل الى مرله . فلم يكد يصل حتى فارق الحياة (١)

حَوْحُو

(١٣٣٠ - ١٣٧٥ هـ - ١٩١٢ - ١٩٥٦ م)

أحمد رضا ححو : أديب حرائري . من الشهداء . ولد في قرية « سيدني عقة »

(١) رسالة ححوه من عقة . شئت عن رحته في عده . وفيه مجرات من شعره كتبه سنة ١٣٢٩ هـ رحمه محمد الفسي بحري ٢٨ - ٦١٠ - ٦٤٤ وبعده لمدة ٢ - ٣٩٢ وقدموس عام ١١ وحريه حيو لبروبه ١٢ و ١٨٣٧ ١٨ وحريه ١٠ وبروت ١٣٩٣ ٥٣٧ حريه سهار ١٩٥٧ ١٣

المؤرخين في دار العروبة في سائر كتبها الحديثة ، ولما أنزل من مؤلفاته
وأعزته ، والكثير ، وأما ما أنجز في مؤلفاته ، وسائر أعماله ، فمما يلي :

أحمد زكي ، باشا ،

عن نهاية رسالة خاصة بخطه ، وقرأ ما فوق الإضافة ، من الفاتحة ، كما في الأصل



أحمد زكي ، باشا



أحمد زكي ، باشا ،

لبالاس العربية في خلال رحلته إلى البس

عبد الرحمن الباصر - ط - و « نتائج
الأهم في تقويم العرب قبل الإسلام
- ط - و « الرق في الإسلام - ط - و « تاريخ
المشرق - ط - و « قبيل الإعدام - ح -
و « عحابب الأسفار في أعماق البحار - خ -
وله رسائل ومقالات كثيرة بالعربية
والفرنسية . نشرت في الصحف والمجلات ،
حديثة بأن تجمع وتطبع . وكان يعتمد
في مراجعته على « حارات » رتبها على
الحروف ، كالفهرس ، في موضوعات
مختلفة ، في الأدب والترجم والتاريخ
والجغرافية ، دوسا في أثناء مطالعته للكتب
القديمة والحديثة . ولا تزال هذه الحارات
محفوظة في « بيت العروبة »^(١)

أبو شادي

(١٣٠٩ - ١٣٧٤ هـ ١٨٩٢ - ١٩٥٥ م)

أحمد زكي بن محمد بن مصطفى أبي

(١) ذكرت في « مجلة فنتس » ٢٧ ٢٨ ٢٩
ومجموع المجلات ٩٧١ وأثير مكتب أرسلان .
في حربة العهد ١٤ في قصة ١٣٥٣ وأحمد عيسى . في
الأمم ١٦ ١٧ ١٩٢٤/١١ رئيس سكر المدفوف في
عند الجمع العلمي العربي ١٣ ٣٩٤

شادي . طبيب حربي ، أديب ، محال ،
له نظم كثير . ولد بالقاهرة . وتعلم بها
وجامعة لندن . وعمل في وزارة الصحة .
مدرس . منتقلا بين معاملها « الكيتولوجية »
البرازيلية إلى أن كان وكيلًا لكلية الطب
بجامعة القاهرة . وكان هواه مورعا بين
أغراض مختلفة لا تلازم بينها . أراد أن
يكون شاعرا ، فأخرج فيضا من دواوين
مرحفة بروقة أُنق على طبعها ما حمله له ألبوه
من ثروة وما جاءه هو من كتب . ومن
أسماء المطوع منها : « الشفق النائي »
و « أطياف الربيع » و « أين وريث »
و « أنباء القبر » و « أعاني أبي شادي »
و « مصريات » و « شعر الوجدان » و « أشعة
وظلال » و « هوى العباب » و « البسوق »
و « الشعلة » و « الكائن الثاني » و « عودة
الراعي » وآخرها « من السماء » طبعه في
أمريكا . ونظم قصصا تمثيلية . منها
« الآفة » و « أودشير » و « إحسان »
و « عبدة نك » و « الزمان » وكلها مطبوعة .
وأشأ لشعر منظوماته ، محليتين ، مسمى
بجدها « أدبي » والثانية « أبولو »
(١٩٣٧) بالقاهرة ثلاث سنوات . وأراد أن
يكون « نَحْلًا » ومربيا للندج . فألف
جماعة علمية سماها « جماعة الحالة »
وأصدر لها مجلة « مملكة النحل » وصفت
« مملكة العذارى » في النحل وثريته - ط -
و « أوليات الحالة » - ط - كما أنشأ مجلة
« الندج » وصفت « مملكة الدجاج » - ط -
وأصدر مجلة « الصناعات الزراعية »
والصرف إلى ناحية أخرى . فترجم بعض
الكتب عن الإنكليزية . وصفت كتاب
« الطبيب والمعلم » - ط - في مخلصه .
وهو اختصاصه الأول . و « قطرة من
يراع في الأدب والاجتماع » - ط - جزآن .
وهو ما كورة مصنفاته . و « شعراء العرب
المعاصرون » - ط - نشر بعد وفاته . وضافت
به مصر . فحضر إلى نيويورك (سنة
١٩٤٦) وكتب في بعض صحفها العربية .
وعمل في التجارة وفي الإذاعة من « صوت
أمريكا » وألف في نيويورك جماعة أدبية

تصحيحها ومراجعتها . وأحكم صلتها
رحلات العرب في جميع أقطارهم ،
وتسمى شيخ العروبة وسعى داره بيت
العروبة . وجمع مكتبة في نحو عشرة
آلاف كتاب ووقفها . فقلت بعد وفاته
إلى دار الكتب المصرية سألت عن أصله
فقال عربي . من بيت النجار ، من عكا .
وما كان يريد أن يذكر هذا عنه وهو حي .
قال الأمير شريك أرسلان في وصفه : « كان
يقظة في إغفاءة الشرق . وهمة في عملة العالم
الإسلامي . وحياء في وسط ذلك المحيط
المغامد ، توفي بالقاهرة ، ودفن في قبر أعده
لنفسه في الحبرة . وكان شغلة شاط ، حلوا
العشرة ، دائم الحركة ، حطياً ، ضعف
سمعه في أعوامه الأخيرة . من كتبه « السفر
إلى المؤتمر » - ط - و « موسوعات العلوم
العربية » - ط - رسالة . و « أسرار الترجمة
- ط - و « قاموس الجغرافية القديمة » - ط -
و « الدنيا في ريس » - ط - و « دليل
الأعالي » - ح - وترجم عن الفرنسية « مصر
والجغرافيا » - ط - و « التعليم في مصر » - ط -
و « أربعة عشر يوما سعادة في خلافة الأمير



الاستاذ أحمد سامح الخالدي

المعلم
أحمد سامح الخالدي

أحمد سامح الخالدي إصطازه

الغفري

(١٠٠٠ - ١٠٥٠ هـ - ١٦٤٠ - ١٧٠٠ م)

أحمد بن سعد الدين العمري العثماني
الشامي : متأدب مصري ، له اشتغال
بالتاريخ صنف مطبوعة سماها : ذخيرة
الإعلام توريج الحلفاء ، الأعلام وأمرء
مصر الحكام - ح - في الأهر (٧٠)
تاريخ (فرع من نظمها سنة ١٠٤٠ هـ)^(١)

الضدفي

(٢٨٤ - ٣٥٠ هـ - ٨٩٧ - ٩٦١ م)

أحمد بن سعيد بن حرم بن يونس
المتحلي الضدفي ، أبو عمر : مؤرخ
أندلسي . من أهل قرطبة رحل إلى المشرق
سنة ٣١١ هـ ووفاته قرطبة له « التاريخ
الكبير » في المحدثين ، قال ابن القرضي :
بلغ العاية وقال ابن حير : حسنة وتمثون
حرياً^(٢)

ابن مفذان

(٢٩١ - ٣٧٥ هـ - ٩٠٤ - ٩٨٦ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد بن

(١) مادة ١ ١٥٨ وخطوط صورة (الترخ ٢)
القسمة (١٨٧) والأهوية ٥ ٤٢٢
(٢) تاريخ صيد الأندلس ١ ٤١ وهورث ابن ح
٢٢٧ وسير البلاد - ح - ١٦١ لقطه لعمرو

الفرنسية والتركية ، ويعهم الاكليدية
والإيطالية^(٣)

أحمد سامح الخالدي

(١٣١٣ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٥١ م)

أحمد سامح ابن الشيخ راغب
الخالدي ، أبو الوليد : من رجال التربية
والتعليم ، فلسطيني . من أهل يافا تعلم
بمدرسة المطران بالقُدس ثم بالجامعة الأمريكية
ببيروت وتخرج صيدلياً سنة ١٩١٧ م
وحكم في الجيش العثماني إلى آخر الحرب
العالمية الأولى وعاد بعدها إلى الجامعة
فأحرر درجة M.A (أستاذ في العلوم)
وعين مفتشاً للمعارف في قضاء يافا مديراً
للكلية العربية في القدس سنة ١٩٢٥ فمساعداً
لمدير المعارف فلسطين ولما داهمها
اليهود انتقل إلى ناب - وتوفي في « بيت
مرى » إحدى قرى - ودن بيروت .
له كتب منها : رجال الحكم والإدارة في
فلسطين - ط - و « أنظمة التعليم - ط -
حر - و « أركان التدريس - ط -
و « إدارة الصفوف - ط - في التربية
والنعم . و « أهل العلم بين مصر وفلسطين -
ط - رسالة ، و « العرب والحصارة
الحديثة - ط - و « رحلات في ديار الشام
ط - و « تاريخ المعاهد الإسلامية - ح -
في حماية أحرار ، و « الأردن في التاريخ
الإسلامي - ح - و « تاريخ بيت المقدس
ح - و « الحية العقيلة - ط - و « أفعى
الحب - ط - وترجم عن الانجليزية
كتاباً في علم النفس ، وبشر عدة رسائل
من قديم المخطوطات في التاريخ والأدب^(٤)

أحمد بن سُرُج أحمد بن عمر ٣٠٦

(١) ذكر المجلد ٢٤٩ ومرة مصر ٢ ١٦٤ وشمل
في تاريخ الغري ٢٦٦ والأعلام بشرة ١ ٥٥
وصحف المصرية ١٤ رمضان ١٣١٤
(٢) بحاي صفدي . في حة الرسالة ١٩ ١٢٨٧ وحركة
فلسطين ٦٦ في الحقبة وحركة بغداد ٢٧ في حة
١٣٧٠ وصادف الدراسة ٢ ٣٣٦ - ٣٨

مؤرخ . ولد بمكة وتولى فيها الإفتاء
والتدريس . وفي أيامه أشتت أول مطبعة
مكة فطبع فيها بعض كتبه ومات في
بغداد . من تصانيفه « الفتوحات الإسلامية
ط - و « عجلان ، و « الخدول المرضية
في تاريخ الدول الإسلامية ط - و « خلاصة
الكلام في أمرء البلد الحرام - ط - و « الفتح
المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل
البيت الطاهرين - ط - و « السيرة النبوية
ط - و « رسالة في الرد على الوهابية
ط - و »^(٥)

أحمد زيور باشا

(١٢٨١ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٦٤ - ١٩٤٥ م)



أحمد زيور باشا

أحمد بن زيور رحيمي : من رؤساء
الوزارات بمصر . قوقاسي الأصل . مولده
ووفاته بالأسكندرية . تعلم بيروت وفرنسة ،
وتولى أعمالاً قضائية وإدارية بمصر إلى أن
كان رئيساً لمجلس الوزراء ، فرنسياً
لنديون الملكي . ووصف بالضعف أمام
السلطات الأجنبية وغيرها أيام حكمه .
ووصف بأنه أداة للتسليم والمسلطة .
واتخذت الصحف من ضخامة جسمه
موضوعاً للتندر فكان يضحك مما يكت
عه ويسزده منه . وكان يجيد مع العربية

(١) هم الله - ح - وأندلس يد - ٤ ٢٨٨

لديار البعيدة ، فتألمهم أحمد وأحلامها
عنها وقتل كثيرين منهم بمكيدة صدها
فهم . وحصلت له البلاد وأجدها أهلها .
فانتقل إليه من ثغارة . وفي أيامه
ادعى عرب من حمير الإمامة ،
فقتله أحمد (سنة ١١٦٧) وصفت له الدولة
ووقع للإمامة في هذه السنة . وصار إليه
منعت عدن ومسقط . واستمر إلى أن
توفي^(١)

ابن الرُّطلي

(٤٦٠ - ٥٢٧ هـ ١٠٦٨ - ١١٣٣ هـ)

أحمد بن سلامة بن عبد الله (أو عبد
الله) بن محمد بن يحيى بن يحيى . أبو عبد
الله الرُّطلي . قاض ، من كبار المشايخ
مولده في كرج حبال ، بقرب حديق
وتفقه في أصوله . ونسب تأييد أولاد
الخليفة المستنشد بالله العباسي . وانقصه في
الحريم الصغرى ، وحسنه . بعدد قال
اليامي غرغ في ١١٠ هـ ، وعوامه حتى
صار يضرب له المثل وقال لسبكي . كان
أحد الأئمة توفي بعدد^(٢)

التَّحَاد

(٢٥٣ - ٣٤٨ هـ ٨٦٧ - ٩٦٠ هـ)

أحمد بن سعد بن الحسن بن
إسرائيل ، أبو بكر التحاد شيخ العلماء
بعدد في عصره . حلي ، من حفاظ
الحديث . كانت له في جامع منصور
يوم الجمعة حلقتان الأولى قبل الصلاة .
للقنوي على مذهب الإمام أحمد . وكثير
بعد الصلاة لإمامه حديث . ويكثر
الناس لسمعه حتى يعقب ما من أبو

(١) نسخة الأصل ٢٠٠ ووثائق تاريخية ٤٢٢ ودفتره
بغداد لإمامة ٤٨٠

(٢) بن كثير ١١ ٣١١ وبن شرا ٥٧ - ٧٨
١٠ ٣١٠ وبن خلد ٣ وبن خلد ٣٤٢ وبن خلد ٣٤٢
٤ ٣٨٠ وبن خلد ٤ ٨٠٠ وبن خلد ٤ ٨٠٠
في نسخة الأصل ٧ ٣٤٢ وبن خلد ٣٤٢ وبن خلد ٣٤٢
بن أحمد بن سلامة

الموشرسي في سفر ضخم . اقتبته^(٣) .

ابن مَحْسَن

(١١٩٥ - ١٢٠٠ هـ ١٧٨١ - ١٧٨٦ هـ)

أحمد بن سعيد بن سعد بن زيد بن
محسن : شريف حلي من أمراء مكة .
وليها بعد وفاة أخيه مسعدة سنة ١١٨٤ هـ
واشرعها معه الشريف عبد الله (من ذوي
بركات) فقاتله ابن محسن واستعاضها
بعد انفصاله عنها شهرين و ٢٧ يوماً .
واستمر إلى سنة ١١٨٥ هـ فقاتله ابن أخيه
أشرف سرور بن مسعود وشرع الإمارة
منه وحرق بينهما حروب وقتل قتل
سرور وحسنه إلى أن مات بمكة^(٤) .

أحمد البوسعيدي

(١١٩٦ - ١٢٠٠ هـ ١٧٨٢ - ١٧٨٦ هـ)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد
البوسعيدي الأودي العدني . نصره العيين
وتحقيق الميم - الثقب بالمتوكل على الله .
مؤسس للدولة البوسعيدية المعاصرة في
عمان ، وأبو ملوكها . وهم إحصيو
الذهب كال في مشاهير القادة الزلا
الشجوان . استعمله سيف بن سلطان
فأعجته سيرته فولاه على « صحر » ثم
جعل سيف دولته وموضع شوكة وقوف
إليه الأموار كلها . ولما صادت الدولة إلى
سلطان بن مرشد منقر أحمد في صحر
ومات سلطان عنه (سنة ١١٥٥ هـ)
في حربه مع أمهه . وكانوا قد تولوا في

(١) إنجيل اعلام حسن ١ ٣٢٤ وبن خلد ١٢٠٠
وسيرة الأديب ٣ ٢٠٦ وبن خلد ٢٠٦ وبن خلد ٢٠٦
وربما في كشف عربي مخطوط . وكسبي . ثلاث
نسخة من كتاب . في تلخيص بركة . وعبد . عرب
نسخة من كتاب . وكسر لخم . وعبد . وسكون
اللام والسه رربة

(٢) ملخصه كلام ٢٠١ ٢١٥ وبن شرا ٥٧ - ٧٨
١٠ ٣١٠ وبن خلد ٣ ٢٠٦ وبن خلد ٢٠٦ وبن خلد ٢٠٦
عبد عرب بن محمد بن سعد . سعد . بن خلد ٢٠٦
من خلد ٢٠٦ وبن خلد ٢٠٦ وبن خلد ٢٠٦ وبن خلد ٢٠٦
أحمد بن خلد ٢٠٦ وبن خلد ٢٠٦ وبن خلد ٢٠٦

معادن . أبو لعس فقيه . من رجال
الحديث رحل في طم في العراق
والبحر . له تصانيف كثيرة . منها
« تاريخ مرو »^(١)

القيجيني

(٨٠٤ - ٨٧٠ هـ ١٤٠١ - ١٤٦٥ هـ)

أحمد بن سعيد القيجيني البكاسي
بوزيبي . أبو عبدس . ويعرف بالحنك .
فاضل . من أهل الأدب ولغفه . ولد
بمكة وتوفي بدس له كتب . منها
« نظم مسائل في حجة » في البوع^(٢)

الشَّامِي

(٩٢٨ - ١٠٠٠ هـ ١٥٢٢ - ١٥٩٤ هـ)

أحمد بن سعيد بن عبد الواحد
الشحاحي البعري . بدر دين مؤرخ .
من علماء الإصافية في عرب . له كتاب
« اسرط » في تاريخ الإصافية . وشرح
مختصر اهدب والإنصاف في أصول
الفقه . وشرح من العقيدة^(٣)

المُجَلِّدي

(١٠٩٤ - ١١٠٠ هـ ١٦٨٣ - ١٦٩٠ هـ)

أحمد بن سعيد المجلدي . أبو
العاس . قاض . من فقهاء المالكية بعرب
ولي قضاء ناس عديدة بيناً وأربعين سنة
فحدث سيرته . وولي قضاء بمكة
الزيتون سنة ١٠٨٨ هـ وتوفي بدس من
كنه . أم الحويثي . شرح به مختصر
حليل . في الفقه . و « التيسير في أحكام
التيسير » طه . في الحسنة . رسالة .
و « الإعلام بما في المعيار من فتوى
الأعلام » ح . اختصر به معيار

(١) كتاب ١٥٦ وبن خلد ٢٠٢ وبن خلد ٢٠٢
بن سعد بن سعيد . صاحب تاريخ مرو .
مختصر . في كشف الطوبى ١ ٣٠٣ وبن خلد ٣٠٣
لا في سعد

(٢) إنجيل اعلام حسن ١ ٣١٢
٣١٢ وبن خلد ٣١٢ وبن خلد ٣١٢ وبن خلد ٣١٢

مؤرخ . من رجال الحديث والأدب . من أهل طرابلس الشام . أصبه من حرية أزواد له أكثر من مئة مصنف . منها كتاب في التاريخ كبير . و « أفية » في عموم الأدب . و « التبر المسوك في هاية المسوك » تصوف . و « ثبت » توفي في طرابلس^(١)

القطان

(٢٥٩ هـ - ٨٧٣ م)

أحمد بن سان بن أسد بن حيان القطان الواسطي . أبو حمزة : حافظ . من علماء الحديث . روى عنه أصحاب الكتب الستة إلا الترمذي له « مسند » مخرّج على الرجال مات بواسط^(٢) .

ابن سهل

(٣٠٧ هـ - ٩٢٠ م)

أحمد بن سهل بن هاشم بن أوليد : قد قد فارسي الأصل عربي النشأة كان مقامه غمر . وانص بالسامانيين أصحاب ما وراء النهر فكان من كبار قوادهم . واستحلفه عمرو بن ليث على ولاية مرو . ثم قص عليه وحسن سجنان . هجر من الحسن وعاد إلى مرو فاستولى عليها . وصافه الأمراء السامانيون . أن ولي أجدهم السعيد (نصر بن أحمد) فقم عليه ابن سهل أمراً فأسقط حطته واستولى على حمران وخراسان وتحصن بمرو . فأرسل السعيد الجيوش من بخارى لقتاله . فهاجمها ابن سهل . فأهزم أصحابه . وأسر على مقرنة من مرو الزود . فأخذ إلى بخارى فمات في حبسها^(٣) .

صاه - ط « محو » سيأتي ذكره في ترجمة التيماني . و « تاريخ آل عثمان » و « تعبير التقيح - ط » في أصول الفقه^(٤) .

الزمنوكي

(١١٣٣ هـ - ١٧٢١ م)

أحمد بن سليمان بن يعزى بن ابراهيم الحروي التفتي الرمنوكي . فقيه مالكي . عالم بالفرائض . من رجال الإصلاح . قتل أبوه وأخ له . ظلماً في بلده . فانتقل إلى مروكش . وعت مكانته واصلح به . كما يقول الحصيني . خلق كثير . حتى حصن الولاية وإمرائه . في بناء المدارس والمساجد واستنساظ بنيائه . وتوفي بمراكش . وكان من أسرة علمية كبيرة . وصنف كتاباً منها « احوال المكنونة - ح » نظم في الفرائض . وثلاثة شروح له أحدها : « بصرح الأسرار المنصوبة - ح » مع الأول في الرباط (٣٩٨ د) والثاني « حلية احوال المكنونة - ح » في الرباط (٢٨٧ خلا) و « كفاية ذوي الألباب في فهم معونة الطلاب » و « كشف المحاب - ح » في حررة ارباط (١٦٧٥ د) شرح به رجب . في الفرائض والحساب لابراهيم السملاني . و « معونة الإخوان على مسألة اولاد الأخوان - ح » في الرياض (الرقم ٢٥٩٧) نسخة مغربية^(٥)

الأزواذي

(١٢٧٥ هـ - ١٨٥٨ م)

أحمد بن سليمان الأزواذي الطرابلسي :

(١) الفوائد السنية ٢١ . ومحمد بن تاجية - ح . واندلس

لصاحبه ١٢٠٠ . ومهرس بن مهدي . ومحمد بن

١٢١١ . ودار كتاب ١٠٣٣ . والبرقة السنية .

٣ ٢٥٨ . ونحوه في السيرة ٢ ١٠١٠ . ونحوه

الأثرية ٢ ١٠٦٠ . وأدب به ٣ ٣٢٧ . ومحمد بن أحمد

(٢) طبقات النحوي ١ ١٠٧٠ . وبصرح بكونه ٢ ٣٦١

ومحمد بن الرضا ٧٦ . والنسب ١٨ ٣٣٠

الحاكم أمر الله الأب . أبو القاسم . الحاكم أمر الله . الثاني : من خلفاء الدولة العباسية الثانية . تخلص ببيع سنة ٧٤٢ هـ . وليس اسود . وحظ حظاً طيباً . ووقع على بعض الأمراء والأعيان . وفوض الأمور (على العادة) للمصور القلاووني (أبي بكر بن محمد) واستمر إلى أن مات في القاهرة . ولم يكن له من الأمر شيء^(٦)

الملك الأشرف

(٨٣٦ هـ - ١٤٣٣ م)

أحمد بن سليمان بن عاري الأيوبي . أبو محمد . الملك بالملك الأشرف : صاحب حصن كيبا وأعمالها . ولها بعد أبيه سنة ٨٢٧ هـ وحملت سيرته . وكان شاعراً . له « ديوان شعر - خ » في الفهرية قتله بعض التركمان غيلة^(٧) .

ابن كمال باشا

(٩٤٠ هـ - ١٥٣٤ م)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا . شمس الدين . قاض من العلماء بالحلب . ورحاله . تركي الأصل . مستعرب . قال التاجي . قلما يوجد من القبول وليس لاس كمال باشا مصنف فيه . تعلم في أدبه . وولي قضاءها ثم الإفتاء بالأسنة إلى أن مات له تصنيف كثيرة . منها « صفات الفقهاء - ح » و « طبقات محدثين - ح » و « مجموعة رسائل - ط » تتضمن على ٣٦ رسالة . ورسالة في « الكلمات لعربية - ط » نشرت في المجلد السابع من مجلة المقتبس . و « رسالة في الخبر والقدرة - ح » و « إصباح الإصلاح - ح » في فقه الحنفية . و « رجوع الشيخ إلى

(١) د . ك . ١٣٧ . ومحمد بن تاجية ١٢ ١٩١١

وإدب به ١ ٢٠١٠ . ودار كتاب ٢ ٣٣٦

٢ ٣٨٢ . ونحوه في السيرة ١٠ ٢٨٤

٢٨٠ . ومحمد بن تاجية ١٢ ٧٤٥ . ومحمد بن

(٢) دوس الإسلام - ح - ومحمد بن تاجية ١٨ ٣٠٨ . ومحمد

(١) فهرس السنية ١ ٨٥

(٢) جمع بين رجال النحويين ١ ٧٠٠ . والنسب ١٨ ٣٣٠

وإدب به ١ ٢٠١٠ . ودار كتاب ٢ ٣٨٢

النسب ١٨ ٣٣٠

(٣) لأبي ١ ٣٧٧

البلخي

(٢٣٥ - ٣٢٢ هـ - ٨٤٩ - ٩٣٤ م)

أحمد بن سهل . أبو يزيد البلخي :
أحد انكار الأعداء من علماء الإسلام .
جمع بين الشريعة والفلسفة والأدب والفنون
ولد في إحدى قرى بلخ . وساح سباحة
صوبيلة . ثم عاد وقد علت شهرته معرض
عليه حاكم تقوم بلخ ودارته فأناها وذكر
له الكتابة فرضيه . فكان يعيش منها إلى
أن مات في بلخ . وقد سبق علماء المحدثين
في الإسلام كافة إلى استعمال رسم الأرض
في كتبه « صور الأقاليم الإسلامية - ح »
وفي فهرست ابن النديم قائمة مؤلفاته
وهي كثيرة . منها « أقسام العلوم »
و « شرائع الأديان » و « كتاب السياسة
الكبرى » و « كتاب السياسة الصغرى »
و « الأسماء والكنى والألقاب » و « ما
يصح من أحكام النجوم » و « أقسام
علوم الفلسفة » و « كتاب الشطرنج »
و « أدب السلطان والزراعة » و « كتاب
الزروع » و « فضائل بلخ » و « أخلاق
الأمم » و « نظم القرآن » وينسب إليه
كتاب « البدء والتاريخ - ط » وأكثر أهل
التحقيق على أنه لظهر بن طاهر المقدسي^(١)

القايري

(٧٣٧ - ٠٠٠ هـ - ١٣٣٦ م)

أحمد بن سهل بن أحمد بن علي الحنيني
القايري . من علماء الحديث . من أهل
حماة تنقل بينها وبين حمص ودمشق
والقاهرة له « الأربعون عن الأربعين - خ »
نظمه في مكتبة حداثيش . أغزوه حلب في
دي القعدة ٨٣٧ هـ . في ١١٢ صفحة^(٢)

(١) فهرست وأخره ثاني من عدة ثلث ومحمد
الأدب ٣ - ٦٥ - ٨٦ وحكمه للإسلام ٢٢ وص
جرب ١ - ٨٣ وإنتاج ومؤلفه ١٥٠ وقد
« دعي نور سمي أن شرعة مثلكه بنفسه
وأهم مدح بريئة . وعدد أيام حمرات سبي
كتب « أن عدل في شر القصة لشعرة شريفة
منعت كفة كفة . ونوع دهنه عم يرة له من دهن
شيء »

(٢) صحفه بحكه صهر ٣ ١٣



أحمد شاكر الكرمي

الشارف

(١٢٨١ - ١٣٧٩ هـ - ١٨٦٤ - ١٩٥٩ م)

أحمد الشارف قاص شرعي . ساعر .
لبي مولده في : بيط (ليب) ودرسته في
إحدى الروايا وبعض المعاهد الدينية مارس
القضاء أكثر من صنف قرب ورأس محكمة
الشرعية لعليا وشتر بعض شعره في
حرائد طرائس العرب وغيرها .
« ديوان - ط »

أحمد شاكر أحمد بن محمد ١٣٧٧

أحمد شاكر الكرمي

(١٣١٢ - ١٣٤٦ هـ - ١٨٩٤ - ١٩٢٧ م)

أحمد شاكر ابن الشيخ سعيد الكرمي .
كانت صحافي . رشيقي الأسلوب دقيق
لتصير . ولد في طول كرم (فلسطين)
والبا سته وتعلم بالأزهر في القاهرة .
وانتمل بالصحافة . وأحسن الإنكليزية
ثم استقر في دمشق فاشأ بمحة « الميراث »
مكاتب من جبار الصحف أدنا ومختا
وأفقهه لفرص عن متاعه إصداه .
فاشضع للكتبة في بعض الصحف اليومية
وترجحه قصص وروايات صغيرة . شرها

في الميراث وجمع معي الدين رضا
طائفة من مقالاته في كتيب سماه « الكرميات
- ط » وتوفي بدمشق شدا . وهو الأخ
الشقيق للشاعر الأديب عبد الكريم
الكرمي . المعروف بدي سمي . وقد
صنف في سيرته وأثاره كتاب « أحمد

(١) الرسالة ٣ ٥٩٢

شاكر الكرمي - ط » وأسأت ولدها
عن أصلهم . فكتب لي ما يأتي : « ضد
من عرب اليمن الدين حاد . لفتح مصر
مع عمرو بن العاص . وما فتحت مصر
وقست أرضها على العدين بأمر عمر
س الخطاب - رص - حرج سههم في
وقتم الشرقية الذي سكه عدة قتائل لم
يرأوا معرويين . واللدة التي سكبا أهلها
اسمها « شبرة » - فتح الشين وسكوب
البو - وي أنه يوجد هناك قريتين سهد
الاسم فسيرت قريتا ساه « شبرة
الطليات » ولم يزن أقاربا فيها لأش . وهم
سادتها . ويعبرون ببيت الدحار . فتح
بدال وتشديد الحدة - وأول من جاء منهم
للداد فلسطين جد والدي . روح كما روح
غيره من أهالي قرى مصر لأرحب احتلفوا
فيها . فمن قاتل ان نقص النيل عن إروء
الأراضي هو السب . ومن قاتل ان
التكاليف التي طلبها منهم محمد علي حد
للهمرة^(١)

الفاهرودي

(١٣٥٠ - ٠٠٠ هـ - ١٩٢١ م)

أحمد الفاهرودي فصل بمعي
سسته إلى « شهرود » للدة في طريق
حراسا ومعني « شهرود » مجمع
الاهر توفي طهران ودفع نغم من كتبه
« مدينة الإسلام - ط » و « تفسير نصدي
فيه للرد على بعض ما جاء في تفسير الشيع
ططاوي جوهري . ولم ينمته^(٢)

الشاهيني

(٩٩٥ - ١٠٥٣ هـ - ١٥٨٧ - ١٦٤٣ م)

أحمد بن شاهين القرمي . معروف
بشاهيني . أديب . له شعر رقيق أصل
أنبه من حريرة قمرس وولد أحمد في
دمشق . فاشضع في سلك الحمد . وأسر

(١) مذكرات لؤم . ودره ٤٠ ١٧٨

(٢) نجاد الشعة ٤٢ ٤٤٢



أحمد شوقي «أنا»
في كهرله ، وفي عمله الحكومي ، وفي شيوخه

من خط أحمد شوقي

يا فتاه بستانه
تستريح دجوه
والسكنجبين
والشباب بالكر
كل نكتة لا حذر
كل نكتة لا حذر
كل نكتة لا حذر
كل نكتة لا حذر

ملحوظة : الأبيات ، من قصيدة له ، اهدت بشرها
بخطه - مجلة الرسالة المصرية - في عدده العاشر
من السنة الأولى أول يولييه ١٩٣٣ تحت عنوان « شوقية
لنتم »



أحمد شوقي ملك

جعلتها مسجد في بسون . يعرف المسجد
الرياض ، ومسجد في تربية سماه مسجد
شهاب الدين . ومسجد في دمون
(محضرموت) ومسجد في وادي هود ،
وجميع في « مينيح » بحاوة وحمل كل
ذلك « وقاه »

أحمد شوقي

(١٢٨٥ - ١٣٥١ هـ ١٨٦٨ - ١٩٣٢ م)

أحمد شوقي بن علي بن أحمد شوقي
أشهر شعراء العصر الأخير . يقبض دمي
الشعراء مولده ووفاته بالقاهرة كتب
عن نفسه « سمعت أبي يرد أحمد إلى
الأكبر والعرب « ش » في ظل البيت المالك
نصر . وتعلم في بعض المدارس الحكومية ،
وقضى سنتين في قسم الترجمة بمدرسة
الحقوق . وأرسله الحديوي توفيق سنة
١٨٨٧ م إلى فرنسا . فتابع دراسة الحقوق
في موبس . وطلع على لأدب الفرنسي
وعاد سنة ١٨٩١ م عين رئيساً بمكتب الإفرنجي
في ديون الحديوي عدس حتمي . وكتب
سنة ١٨٩٦ م لتمثيل الحكومة المصرية في
مؤتمر المشرقين بحيف . ولم تلبث
لحرب العامة الأولى . وبعثي عدس

والعربية السياسية من كتبه « حويات مصر
السياسية - ط « تسعة أجزاء » . و « مذكراتي
في نصف قرن - ط « و « أعلمي عدد
مذكراتي - ط « وله بالعربية « الرق
في الإسلام - ط « ترجمه إلى العربية أحمد
ركي شوقي ولعيد العريز الرديعي . كتب
« أحمد شوقي المورخ - ط «

أبو خريفة

(١٢٠٨ - ١٢٦٨ هـ ١٧٩٣ - ١٨٥١ م)
أحمد الشناوي المصري المعروف بابي
حرية : مقصر صوبي . مولده في قرية
شنتا بالبنوة . ووفاته بالقاهرة له
« فتح الرحمن في معاني القرآن - ح «
نصير . في الجمهورية ٣

ابن شهاب

(١٢٥٣ - ١٣٠٨ هـ ١٨٣٧ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن شهاب الدين العوي الحسبي
الحصري . محسن . اشتهر بآثاره . وند
في « تريب » محضرموت . واستقر وتوفي
عن ثروة طائلة في مدينة « شاي » من
بلاد حاوة وحلف آثاراً عمرانية . من

(١) سيد قطب ، في الأهرام ١٧ - ١٣٥٩ هـ ، ومذكراتي
في نصف قرن - ١
(٢) البحر - تجربة ٣ - ٧٤

عص الأعراب فاجدوا ما معه وقتوه^(١).

البروسوي

(..... ١٣١٧ هـ - ١٨٩٤ م)

أحمد صدقي بن علي البروسوي :
مدرس ، عالم بالمنطق . مولده في بروسه .
وبقائه ووفاته في اسطنبول . له تأليف ،
منها « ميزان الانظام - ط » شرح
للشمسية في المنطق . و « درية الامتحان »
شرح لياسعوجي^(٢).

الجبالي

(..... ٣٠٨ هـ - ٩٢١ م)

أحمد بن الصلت (أبو ابن محمد أبو
ابن عطية بن الصلت) بن المعس ، أبو
العاس الحماني ، من بني حسان بن تميم :
مؤرخ ، من الأحناف صنف « ساف
الإمام الأعظم أبي حنيفة » ولمؤرخين كلام
في إتمامه بالوضع^(٣).

ابن أبي الصيف

(..... ١٢٩١ هـ - ١٨٠٤ - ١٨٧٤ م)

أحمد بن أبي الصيف بن عمر بن
أحمد بن نصر حفيد المجذوب بن الهادي
الغوثي . من قبيلة أولاد عون . أبو العاس :
وزير تونس . من الكتاب المؤرخين .
مولده ووفاته بتونس . ولي خطة العدالة ،
ثم الكتابة بديوان الإنشاء . فكتابة السر في
أيام الأمير حسين بن محمود باي وتقدم
في دولة المشير أحمد باي ووجه في بعض
المهام إلى الآستانة . ثم كان في ولاية الصادق
باي وزيراً للقلم والاستشارة إلى أن استقال
سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) وأجرى له مرمت
إلى آخر حياته . اشتهر بكتابه « إتحاف
أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد

الطرابلسي : أدب حمي شأ وتعلم في
دمياط . وتولى إقامتها . وانتقل إلى مصر
متولى نقابة الأشراف بها إلى أن توفي . له
كتب ، منها « تحفة الأدب في الرحلة من
دمياط إلى الشام وحلب - خ » مخطوطة .
في دار الكتب . و « الكواكب السبية »
شرح أبيات للمصري . أولها :

سبحان من قسم الحظوظ

ط . فلا عتاب ولا ملامه
قال المرادي : أودعه فوائد كثيرة
ومختارات من أكثر من ٢٠ كتاباً^(٤).

أحمد الشري

(..... ١٣١٥ هـ - ١٨٣٥ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن صالح بن طعان الشري
الحجازي : فاضل إمامي . نسبه إلى
« ستره » من قرى « البحرين » مولده
فيها ووفاته في « المامة » بالبحرين أيضاً .
وأقام زمناً في القطيف . من كتبه « زبد
المجاهدين » في رجال الحديث ، و « ملاذ
العاد في أحكام التقليد والاحتجاج »
ومنظومات في الفقه والتوحيد ، ورسائل في
مباحث مختلفة و « ديوان شعر جمع
بعد وفاته وسمي « الديوان الأحمدية - ط »
لم يستوف جميع أشعاره^(٥).

ابن صدقة

(..... نحو ٢١٠ هـ - نحو ٨٢٥ م)

أحمد بن صدقة : طبري حادق ،
له غناء كثير من الأرمال والأزواج وما
يشبهها من غناء الطنوبريين . كان أبوه
حجازياً قدم على الرشيد وعي له . ونشأ
أحمد في الحجاز وزار الشام وطلبه المتوكل
العاسي فاستحسن عهده . واتصل بعده
بالأممون وأقام في بغداد إلى أن ماتت له
ننية في الشام سافر إليها . وخرج عيه

ذكره ابن الجني ووصفه بأنه تاريخ حافل
في سبع مجلدات ذكر فيه معظم عهده العباسي
ومئمتها ورواياتها . و « إعلام الموالبي
نكلام ساداته الأعلام الموالبي - ح »
و « تيسير الشريعة - ح » و « الرياض
السبية - خ »^(٦).

الدرعي

(..... ١١٤٧ هـ - ١٧٠٩ - ١٧٣٤ م)

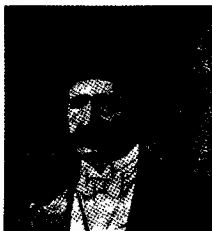
أحمد بن صالح بن إبراهيم بن عبد
المؤمن المشاوي أصلاً ، الدرعي أبو العباس ،
الأكثوي : أدب . عالم باطلب كست
نشأته وإقامته ووفاته في رابوة « أكتاوة »
بدرعة في المغرب الأقصى . له نظم كثير
في ديوان سماء « شفاء المريض في ساط
القرص » وقت عيه ابن ناصر الدرعي
مخطوطة ومن كتبه « تجديده المراسم النالية
في البيرة الحسة العالية » سيرة أبيه .
و « الحدية المنقولة - ط » أروادة في
الطب وشرحها « الدرر المنحولة - ح »
في حرة الرط ، و « الرحلة الشافية »
جديدة . و « نسيه المسائل بعض ما
هو عه سائق و « شعاع الأكمس في
عيون الفوائد والحكمة - خ » في حزانة
الرباط (٣٩٥ حلا) احتصره « الكبر
المدهون والفلك النشون » لتقي الدين
الغري . ولأنه العاس بن أحمد ، تصبف
في إخباره سماء « الدرر النامعة في البيرة
الحسة الجديدة »^(٧).

الأدومي

(..... ١١٥٩ هـ - ١٧٠٧ - ١٧٤٦ م)

أحمد بن صالح بن منصور الأدومي

(١) خلاصة الأثر ١ ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦
طراف الإحصاء ١ ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ و ٨٨ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ و ٩٧ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٠ و ١٠١ و ١٠٢ و ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٠ و ١١١ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ و ١١٥ و ١١٦ و ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ و ١٢٠ و ١٢١ و ١٢٢ و ١٢٣ و ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٢٨ و ١٢٩ و ١٣٠ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٤١ و ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٤٥ و ١٤٦ و ١٤٧ و ١٤٨ و ١٤٩ و ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣ و ١٦٤ و ١٦٥ و ١٦٦ و ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩ و ١٧٠ و ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٣ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٦ و ١٧٧ و ١٧٨ و ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢ و ١٩٣ و ١٩٤ و ١٩٥ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ١٩٩ و ٢٠٠ و ٢٠١ و ٢٠٢ و ٢٠٣ و ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢١١ و ٢١٢ و ٢١٣ و ٢١٤ و ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١



أحمد طلع

ابن طولون

(٢٢٠ - ٢٧٠ هـ ٨٣٥ - ٨٨٤ م)

أحمد بن طولون . أبو العباس
الأمير صاحب الدار المصرية وشعبة
والشعوب تركي مستعرب كان شجاعاً
حزواً حسن السيرة . ينشر الأمور بسعة .
موصوفاً بشدة على خصومه وكثرة لإلحاح
والثبات فيمنعه عصبه بين الجمع الممسوس
إليه في القدرة . ومن آثره قفعة يد
(فسطاط) كان يؤده بموسى بن
أند السامي (عامل بحري وحرسا)
وأهده نوح في حصة من المالك إلى
أماون . عرقاه لأماون وولده له أحمد
(صاحب الترجمة) في سمره فتمت
ونادى وتقدم عبد الحليفة لمتوكل بن أبا
ولي مرة للثور وإمرة دمشق ثم مصر سنة
٢٥٤ هـ واتصم له أمره مع ما صبه بها
ووقعت له مع الموقف العباسي أمور .
فرحل غيثن إلى أنطاكية فرفض فيه .
فرك البحر إلى مصر . فدف به يؤخذ
عنه أنه كان حاد الحلق . سبك كثير
من الدماء في مصر وأشده . ومن الكتب
المستعنة « سيرة أحمد بن طولون - ط »
لأبي محمد عبد الله بن محمد المديني
سنيي^١

(١) دولة الفقيه ٢١٢ - ٢٢٢ والجمهورية ٣٠٤
والتاريخ ٣٧١ وأما حطوط ٢٩٧
لأبي ٧ ١٣٦ وأما حطوط ١
ورده في تاريخ ربه ٢٦٩ . وفي بن طولون
سنة ٢٧١ هـ

الشدة . مدة خلافته ٩ سنوات و ٩ أشهر
و ١٣ يوماً وكان نقش خاتمه . أحمد
بؤم بالله الواحد^(١)

ابن طلحة

(١٠٠٠ - ٦٨١ هـ - ١٢٨٢ م)

أحمد بن طلحة . أبو جعفر . شاعر
أندلسي . من الكتاتيب الوزراء . من أهل
حزيرة شقر (من أعمال نسيه) كتب
لولاة بني عبد المؤمن . ثم استكنه ابن
هود (محمد بن يوسف) حين تعبد على
الأندلس واستورره في بعض الأجياد
وتولت هراثم ابن هود . فاستعده أحمد
وسكن أشبيلية . ودخله ابن هود في
عودته إليها . فرحل ابن طلحة إلى ستة
فقلت إلى حاكمها أبيات من شعر لاس
طلحة في هجائه فترصد له عوائل
وسعه في يوم من رمضان أبى بن طلحة في
مجلس شراب . فأرسل إليه من قته
وكان رفيق الشعر . مدعى في نشيئه^٢

أحمد طلع

(١٢٧٦ - ١٣٤٦ هـ ١٨٥٩ - ١٩٢٧ م)

أحمد طلع . لك . بن أحمد طلع
باشا صاحب الحراة المعروفة باسمه في
دار الكتب المصرية . يوناني الأصل .
كريد . مستعرب مولده ووفته
بالقاهرة . تولى الكناية في ديوان الحديوي
عاس حسي . وعزل بوشاية . وث فيه
أحمد تيمور حب اقتناء الكتب . فجمع
« مكتبة » حافلة . صمت بعد وفاته إلى
دار الكتب المصرية

(١) شعوب الإزدة ٣ ١٢٨ وشراب ٢ ١٢٩
وعزت وحيات ٤٥٠ وفي الأثر ٧ ١٢٧
والطري ١١ ٣٧٣ وبن فلهل وأدبي . حصة دار
الكتب ١٠ ٤١ وديار الجبس ٢ ٣٢٣ وفي بن
لاس حصة ٩٠٠ وفيه سنة ٢٨٨ هـ والبيروني
٢ ٣٦١ ٣٨٢ وتاريخ بغداد ٤ ٤٠٣ هـ وفيه
« أحمد بن محمد بن جعفر » - بنك حسي في
من الجزء الخامس ١٢٣ ١٣٨ وفيه وفاته سنة ٢٧٩ هـ

(٢) نصف طلع على ١١٤

ابن طرباي

(٩٧٩ - ١٠٥٧ هـ ١٥٧١ - ١٦٤٧ م)

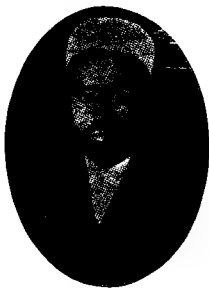
أحمد بن طرباي بن علي الحارثي
الطائي : أمير . من الشجعان الأجواد
الولاة . ولي حكومة صمد بن حكومة الدجون
(بالأردن) ووقفت بينه وبين فخر الدين
بن منى حروب كثيرة طفر به من
طرباي^١

المفتد بالله

(٢٤٢ - ٢٨٩ هـ ٨٥٧ - ٩٠٢ م)

أحمد بن طربة بن جعفر . أبو
العباس لمفتد بالله ابن الموفق بالله ابن
المتوكل حفيقه عسي . ولد ونشأ ومات
في بغداد . كان عون أبيه في حياته أيام
حلافة المعتضد . وأظهر سالة ودراية في
حروبه مع الرعب والأغراب وهو في سن
الشباب وبيع له بالخلافة بعد وفاة عمه
المعتضد (سنة ٢٧٩ هـ) فحل عن بني
العباس عقدة المتعطلين وأظهر منتهى الحياء
الغاملين . ثم جعل يترجعه بموسى بن أصعب
الشعب في البلاد فيقيم تأثيره . وجعل
أمره احمد مسؤولين عن أعمال أقاليمهم .
وكان شجاعاً . ذا عزم . مهيباً بعد أصبح
ينفون سطوته وينفون عن الظلم خوفاً منه .
وفي المؤرخين من يقول : قمت النبوة
بأبي العباس وحددت بأبي العباس
يريدون لسفاح والمفتد . قال ابن دحية .
« وهو أحد رجال بني العباس الحسنة .
أقام العبد . وبني المال . وأصلح الحب .
وحج وعزا وجالس المحذنين وأهل الفضل
والدين . استولى على الخلافة وليس في
بيت المال سوى قراريط لا تمنع ديارين .
فأصلح الأمور حتى فضل من ارتفاعه في
سني خلافته تسعة عشر ألف ألف دينار »
وقال ابن عري بردي لمفتد آخر
حفيقه عقد ماموس الخلافة . وأحد أمر
الحلوة بعده في الإديار وكان عارفاً
بالأدب موصوفاً بالحنين إلا في مواضع

(١) حلافة الأثر ١ ٢٢١



شيخ عارف الزين

شجور وشأها وصيدا . وتعلم في
الطبية وتبدأ يكتب في بعض جرائد بيروت
سنة ١٩٠٥ وأصدر مجلته بيروت عام
١٩٠٩ وشقها الى صيدا سنة ١٩١٢
فاستمرت ما عد قترت . من عام
وفاته ثم تنح صدره فصحت ٣٦ بعد
سنة ١٣٦٨ هـ . وأصدر (سنة ١٩١٢)
جريدة « حل عمل » فغطت . هي
والعرفان وسحر ٤٥ يوما ثم حرق
مطبعة اعراف (١٩١٥) وسجن بيف
وفي عهد لاحتلال الفرنسي (١٩٢٨) بقي
من بلده . وعاد . وسجن سنة (١٩٣٦)
مع بعض الزعماء وأطلق وأدركته
الوفاة وهو يصفي في محراب لادم الرص .
في مدينة « مشهد » بيرل . وكانت له
مشاركة في حركة اليقظة العربية ولم
يقع ما لقي في سبيلها . من سجن وعي .
عن مناعة اعداءه فتمتحت التي كانت عظمه
ميدان لأقلام كتاب عصره من العاملين على
الخصوص . والشبهة إمامة بضعة عامة

وكان لمطبعته الفضل في نشر حكمة من
كتاب الأدب والتاريخ . وصف « تاريخ
صيدا » هـ و « تاريخ الشيعة » ط «
و « الحب الشريف » هـ «^١

(١) مجلة الإجماع الصادر في طهر - عدد ٣ من سنة
١٩٠١ . وقاموس العام ٨٧ هـ . مبداء في رمضان
١٣٠١ . وعنه بعد الحرب ٧٦ . وحركة البقية
(٢) (١٠) ١٤ تشرين الأول ١٩٥١ ومطبعة ٥١٦

أحمد عارف

أحمد عارف حكمت

هكذا كتب اسمه على مطبوعة . برهة الفصح في سيرة
الروايات العائلية والحالية . في مكة المنهج معتمد الطاهر
ابن عاشور . بنوس

ينتهي سبه إلى بيت البوة . من نسل
الحسين : قاض . تركي النشأ . مستعرب .
شهر خزائن كتب عظيمة له في المدينة
المودرة . تعرف إلى اليوم بمكتبة عارف
حكمت تقلد قضاء القدس . ثم قضاء
مصر . وقضاء المدينة المودرة . وانتهى به
الصعود إلى أن ولي مشيخة الإسلام في
الآستان سنة ١٢٦٢ هـ . فاستمر سنة
أعوام ونصف عام . وأقبل سنة ١٢٧٠
فانكب على العبادة والمطالعة إلى أن توفي
بالآستان له نظم بالعامت العربية والفارسية
والتركية . وكتب بالعربية سماء الأحكام
رعوية في الأراضي الأميرية « و « مجموعة
ترجمه » بعلماء القرن الثالث عشر . لعنه
بالعربية . اقتبس منها صاحب « هدية
هادين » وله « ديوان شعر » ط «
بالعربية والتركية والفارسية . ونظمه العربي
جيد . وللشهاب محمود الألويسي كتاب
في ترجمته سباه « شهيد العلم » . في
ترجمة عارف الحكمة - ح « قفت
سهرت كتبة اسمه » عارف حكمت .
بأنه الموسطة . على لطيفة لتركية . ثم
رأيت . حكمت « ندي كتاب يصدر به
كنهه الموقوفة في المدينة . واسمه فيه
« أحمد عارف حكمة لله »

الزين

(١٢٩٨ - ١٣٨٠ هـ ١٨٨١ - ١٩٦٠ م)

أحمد عارف ابن الحاج علي بن

سليمان الزين صاحب مجلة « العرفان »
من أهل صيدا . (في لبنان) ولد في قرية

(١) (١٢) ٢٠ شهر ٤٣٠ . ويصدر الكون ١٣٧ . وهنه
الديون ١ ١٨٨٠ و ٥٥٣ في ترجمه لأماني وهنه من
بها ٢ ١٢٣٢ هـ . وولادة سنة ١٢٠١ وولاه
سنة ١٢٧٢ . ومجلة دفتر دار . في سنة ٢٠
١٤١ - ١٤٢ . وسماه « محمد عارف » ٩

أحمد الطيّب

(١٢٥١ - ١٣٠٠ هـ ١٨٣٦ - ١٨٥٩ م)

أحمد طيّب بن محمد اصالح بن
سليمان فقيه . من أهل المغرب له
« غرة العصرية » في أحكام الفتوى .
و « لدرة المبكوة » زجورة في عقائد
توحيد . وأزجبر في اعتوى والعقائد
و « غرث »

ابن طيغور

(٢٠٤ - ٢٨٠ هـ ٨١٩ - ٨٩٣ م)

أحمد بن طيغور . (في طاهر)
لحرابي . أبو العسل مؤرخ . من
الكتب البلاء برواية « صبه من مرواريد »
ومولده ووفاته بعدد كان مؤيد أطفال
له نحو خمسين كتابا . منها « تاريخ
بعدد » ط مع المجلد السادس . و « استور
والمطعم » أربعة عشر جزءا بقي منها
خزائن « حذفت الحادي عشر » ط ط
قطعة منه باسم « ملائحة لساء » والآخ
ثاني عشر . ومخطوط . وله « كتاب
مؤلفين » و « سرقت الشراء » و « سرفت
لحزري من أبي تدم » و « فصل العرب
على لعجم » و « أخصر شار من برد »
و « شعر قبل » و « بقوت » ط لطيفة منه «

عارف حكمت

(١٢٧٥ - ١٣٨٠ هـ ١٨٥٨ - ١٩٥٩ م)

أحمد عارف حكمت من إبراهيم بن
عصمت بن سماعيل . ثقف مات .

(١) حرب خلف ٢ ٥٢٢
٢٠ مبداء الأدب ١٥٦ . و ١٥٧ . والموسوي ٢ ٣٨١
٢٠ تاريخ بعدد ٢ ٢١١ . ومجمد المطرعات ٣٧٠
ودره يعرف لآستان ١ ٨٠٠ و « أدب البعة » ٢
١٩٥٠ . حرب وروم بعدد ٣٣٩ . وعنه من سبيلهم
في عهدهم . عن الثالث من عقائد مثله . من أبي
صاهر . و « عن جعفر بن جندل صاحب كتاب
داه قوه » . كتاب مؤيد كتاب . عالميا ثم
مخصص « حسن في ساق نو » . ولد في زمن لشهر
مائل ما يشهر به من صيد النكاح من شعر ألك
صحيح منه ولا يند غشا ولا نخل . وكان مع حد
حسن الأسلوب طوبى لغيره «

والقاروقى السهرىدي : من علماء الهند .
الداعين إلى نذ الدبع ، ويلقب بمحمد
الألف الثاني سته إلى « سهردي » ومعناها
غاية الأسد . بين دهل ولاهور ، ومولده
ووفاته فيها تفقه وحج ، واشتغل
بالتدريس ، وحسه السطاط « حياكبير »
قيل : لانتشعه عن السجود تعظيماً له .
وأطلق بعد ثلاث سنوات ، فعاد إلى
سهرند . من مؤلفاته رسائل في « الهند »
والهند « و » إثبات النبوة « و » المعارف
للدينية « و » رد الشيعة «^(١)

والقطاردي
(١٧٧ - ٢٧٢ هـ - ٧٩٤ - ٨٨٦ م)
أحمد بن عبد الجبار بن محمد بن
عيسى بن قطاردي . أبو بكر الشيعي
القطاردي : فاضل ، من أهل الكوفة ،
مولداً ووفاته حدث بغداد . وكان
بروي مغازي ابن إسحاق ، ومن طريقه
سمعها المورج ابن الأثير^(٢)

الشميربي
(١٠٠٠ - ٥٥٥ هـ - ١١٦٠ - ١١٦٠ م)
أحمد بن عبد الحبيب بن عبد الله
الشميربي . أبو العباس أديب أندلسي .
أصله من تميم (في شرقي قرطبة) وشأ
بالمرية . وحمل إلى مراکش متولياً تأديب
أبناء السلطان فيها . وسكن غاية وقتاً
فألف بها لمحمد بن علي بن حمدون
(وزير بني الناصر الصنهاجيين) كتاباً
سماه « نظم القرطين » جمع فيه أشعار
الكامل للمبرد والواوادي للقيلي . ومن
كتبه « التوطئة » في العربية ، و « شفاء
الصدور » في شرح أبيات الجمل للزجاجي .
كبير ، و « المختزل » مختصره ، و « القوائد
والعرائد » و « التصريح للشرح عربي
القصيح - ج - » في نور غنيته باستنول
أرقه ٣٩٩٢ . توفي بغاس في عودته من

الصفحة الأخيرة من رسالة كلها بخط « ابن ربيعة » محفوظة في مخطوطات الشيخ عبد القادر العربي . في دمشق

المهديه بعد أن حصر فتحها^(١)

الطباطبائي

(١٢٩٥ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٧٨ - ١٨٧٨ م)

أحمد بن عبد الحبيب بن ياسين
الطباطبائي ، محيي الدين : فاضل عرفي .
من المشتهين بالحديث له « شرح
أربعين حديثاً - ج - » بخطه ، جاز آن ،
فيها شيء من القصص^(٢)

القائاني

(١٢٥٧ - ١٣٠٨ هـ - ١٨٤١ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن عبد الوهاب بن عبد العظيم

(١) حلة الاقداس ٦٩ ونكتة الصفة ، القسم الأول ، ٨٠

وسدركت البيه - ج

(٢) انسابه ٢ ٧٦

القائاني . فقيه أرهري . من علماء الثورة
العراقية . من أهل القابات (حصر)
نظم « رسالة اليوسي » في البيان ، وشرح
« منظومة الحميدي » ، وأشأ « منظومة في
الحق » وناصر عراقي شأ في حربه مع
الانكليز ، وبني فافم مع أخيه محمد .
في بيروت ودمشق أربع سنوات^(١)

السهلوي

(١١٦٧ - ١٢٥٤ هـ - ١٧٥٤ - ١٧٥٤ م)

أحمد عبد الحق ابن ملا محمد سعيد
ابن القبط الشهيد السهلوي : ناقد هندي
من أهل « سهالي » في لكؤ . له « شرح

(١) حية بشر ١ ٢٠٤ والأهر في ألف عام ٣ ١٢

في ترجمة حسن القائاني

(١) أمد العلوم ٩٩٨ وهدية لتاريخ ١ ١٥٦

(٢) تاريخ بغداد ٤ ٢٢٢

الحفظي

(١٠٠٠) - بعد ١٢٩٢ هـ - ١٠٠٠ -
(بعد ١٨٧٥ م)

أحمد بن عبد الخالق الرمرمي المعجلي
الحفظي . أديب يمني شافعي ، له شعر
من نظمته ، تصدير البردة وتحريرها -
ط - طبعه سنة ١٢٩٢^١

ابن نغمة

(٥٧٥ - ٦٦٨ هـ - ١١٧٩ - ١٢٧٠ م)

أحمد بن عبد الله بن ربيعة المقدسي ،
أبو العباس ، ربي الدين ، نساج ، من
شيوخ الحنابلة ، عالم بالحديث ، ولد
بدمشق ، وتوفي بها ، له كتاب «مشفة» -
خ ١٥٠ ورقة في معهد المخطوطات (٨٠١)
(تاريخ) و «تاريخ» جمعه لنفسه ، وكان
حسن لحصه سريعاً فيه ، مكثر من سج
لكتب له ، وأما ذكره لآراء الكتبة أكثر
من ٥٠ سنة ، وأما يكتب في يوم إذا
تفرغ تسعة كراريس ، ويقال : به كتب يده
لبي محمد . مه ، تاريخ الشام لأب عسكار
مؤيد . ومعنى موفق بدين ، مرت
وكتب بصره في آخر عمره^٢

أحمد بن عبد الله بن ربيعة المقدسي
سأله عن كتابه في تاريخ الشام لأب عسكار
في تاريخه في تاريخه في تاريخه

أحمد بن عبد الله بن ربيعة المقدسي
عن معظرة ، التحقيق في أخبار آل خلف ، سار الكتب

الرشدي

(١٠٠٠ - ١٠٩٦ هـ - ١٠٠٠ - ١٦٨٥ م)

أحمد بن عبد الرزاق بن محمد بن
أحمد المعري الرشدي فقيه شافعي ،
معري الأصل ، مولده ووفاته في رشيد
(عصر) تعلم بها وحاور بالآخر ، ثم
عاد إلى رشيد فمكث عن التدريس وصار

(١) أجزأه ٥٤
(٢) نسخ أحمد - ج - والقصد لأش - ج - جواب
توفيت ٤٦٦ وكتب أحمد - ٩٩

أحمد بن عبد الرزاق بن محمد بن
أحمد المعري الرشدي فقيه شافعي ،
معري الأصل ، مولده ووفاته في رشيد
(عصر) تعلم بها وحاور بالآخر ، ثم
عاد إلى رشيد فمكث عن التدريس وصار

أحمد بن عبد الرزاق بن محمد بن
أحمد المعري الرشدي فقيه شافعي ،
معري الأصل ، مولده ووفاته في رشيد
(عصر) تعلم بها وحاور بالآخر ، ثم
عاد إلى رشيد فمكث عن التدريس وصار

أحمد بن عبد الرزاق بن محمد بن
أحمد المعري الرشدي فقيه شافعي ،
معري الأصل ، مولده ووفاته في رشيد
(عصر) تعلم بها وحاور بالآخر ، ثم
عاد إلى رشيد فمكث عن التدريس وصار

أحمد بن عبد الرزاق بن محمد بن
أحمد المعري الرشدي فقيه شافعي ،
معري الأصل ، مولده ووفاته في رشيد
(عصر) تعلم بها وحاور بالآخر ، ثم
عاد إلى رشيد فمكث عن التدريس وصار

أحمد بن عبد الرزاق بن محمد بن
أحمد المعري الرشدي فقيه شافعي ،
معري الأصل ، مولده ووفاته في رشيد
(عصر) تعلم بها وحاور بالآخر ، ثم
عاد إلى رشيد فمكث عن التدريس وصار

بها شيخ الشافعية . وألف كتاباً وصفاً ،
يحتج بأنها عجيبة ، منها : الإلام بمسائل
الإعلام بوقائع الإسلام لاس ححر الهيثمي
- خ - شرح له ، في الأثرية ، و - حاشية
على شرح المنهاج للزملي - ط - فقه ،
عقدان ، و « تيجان العنوان » مطبوعة على
نمط عوان الشرف الوافي ، و - حس الصفاء
والانتهاج ، يذكر من ولي إمارة الحاج
- ح - في در الكتب^(١)

بخشل

(١٠٠٠ - ٢٦٤ هـ ١٨٧٧ - ٠٠٠)

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب
لقرشي بابولاء ، أبو عبدالله ، المعروف
بسجل بن رجاد الحديث ، مصري
حدث عنه ثقات منهم مسلم بن صحيحه
واحتفظ بعد خروج مسلم من مصر ،
فتكلم فيه أهل العلم بالرواية وضعفوه حتى
قال ابن عدي : رأيت شيخ مصر يحمي
على ضعفه^(٢)

ابن حبيبي

(٢٩٣ - ٣٧٩ هـ ٩٠٦ - ٩٨٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القاهر
ابن حبيبي العيسى ، أبو عمر ، فقيه متقن ،
من أهل إشبيلية رحل إلى المشرق سنة
٣١٩ هـ وعاد سنة ٣٣٣ هـ وصنف « رناعاً »
في من أخذ عنهم من شيوخ العلم ومن
كتبه « الاقتصاد » فقه ، و « الاختصار »
في الزهد^(٣)

الشقراوي

(١٠٠٠ - ٤٠٧ هـ ١٠١٧ - ٠٠٠)

أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن

(١) خلاصة الأثر ١ ٢٢٢ وسجل الطوحيات ٩٣٦

ولأثره ٢ ٤٤٦ وهو في الصلاة من عبد الرزاق

على طريقة الشافعيين ، ومخطوطات لمصورة ٢ ١١٦

(٢) برهان الاعتدال ١ ٥٣ ومطالع السلكي ١ ١٩٩

وتهدب التهدب ١ ٥٤ وهو في كتاب الألفاظ

- ح - لاس الهجرية ، وأحمد بن عبد الرحمن ابن أبي

ابن وهب

١٣ حلة ٤

موسى ، أبو بكر لدارسي الشيرازي :
حافظ ، من أهل شيراز ، قام رحلة
واسعة ، وصنف كتاب « ألقاب الرجال -
خ - قطعة مخطوطة منه ومختارات محمد
ابن طاهر بالقدس ، في لظاهرة ومماكن
أخرى^(١)

ابن مطاهر

(١٠٠٠ - ٤٨٩ هـ ١٠٠٠ - ١٠٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن مطاهر
الأصباري ، أبو جعفر ، فاضل أندلسي ،
من المولعين بتاريخ الرجال ، مولده وبشأنه
في طليطلة (Toledo) له كتاب في
« تاريخ فقه طليطلة وقضاها » نقل عنه
س شكول في لصفة كثير ، وأثنى عليه^(٢)

ابن طاهر

(١٠٠٠ - ٤٩٠ هـ ١٠٠٠ - ١٠٩٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر
الشرقي ، قائد أندلسي ، من المتصوفة ،
عهد ملوك الطوائف ، ثار عرسية سنة
٤٨٩ هـ وأطاع أهلها ، ثم حبه سنة ٤٩٠ هـ ،
وقتل ، فكانت دولته أربعة أشهر
وبويع^(٣)

ابن الصقر

(٤٩٢ - ٥٦٩ هـ ١٠٩٩ - ١١٧٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ،
ابن الصقر ، الأصباري الحزرجي ، أبو
العباس : قاض أندلسي مالكي ، من
الأدباء العلماء ، من أهل غرناطة ، أصله
من سرقطة ، ومولده بالبرية ، ومنشأه
سنة ، ولي القضاء بغرناطة ثم ناشيبية ،
ودخل مراکش ومعه خمسة أحمال من
الكتب فتولى خدمة الخزانة العلمية ،

(١) شيبان - ح - وشذرات الذهب ١ ١٨٤ وأظفر تدرج

البراث ١ ٥٥١

(٢) حلة ٧٢

(٣) جاب الملوك ٣ ٣٠٧

وكانت من الخطط التي لا يعين لها إلا أكار
أهل العلم ، وصنف « أنوار الأفكار
فيمحل دحل جزيرة الأندلس من الأبرار »
ومات قبل إتمامه ، فأتمه ابن له اسمه
عبد الله ، و - شرح شهاب الاحدر
للقصايي « قال ابن الحطيب : أمدع فيه
وأفاد ، وتوفي بمراكش ، وممن رثاه أبو
بكر ابن الطليل الفيلسوف^(١) .

الزقني

(١٠٠٠ - ٥٧٤ هـ ١١٨٧ - ٠٠٠)

أحمد بن عبد الرحمن الزقني ، أبو
جعفر ، وزير من بعده ، له علم بالأدب ،
سبه في كناية ونسبه إلى وقش Huccas
في نوحى طليعة de la Rema والأولي
للوراة للأمر بن هشك صاحب حين
Jaen وما كانت وقعة السيكة بعردة
سنة ٥٥٧ هـ ، وهزم ابن هشك فبس
هرم ، اضطر إلى الابتعاد عن حيان حوقاً
من « الموحدين » فتمسك إلى أوقشي ،
قدم بأمواره وأحاطها بالموحدون فمدها
ثم تولد ابن هشك سنة ٥٦٤ هـ إلى
مراكش في بعض شؤونه فلبث ٣٠ رب ،
وصلبر عنها فماتت غافلة وافته ميتة^(٢)

ابن مضاء

(٥١١ - ٥٩٢ هـ ١١١٨ - ١١٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن
مضاء ، ابن عمير اللحمي القرطبي ، أبو
العباس : عالم بالبرية ، له معرفة بالطب
وهندسة والحساب ، وله شعر ، أصله
من قرى شدونة (Sidona) ومولده
بقرطبة ، وولي القضاء غناص وبخاية ، ثم
مراكش سنة ٥٧٨ هـ ، وتوفي ناشيبية

(١) الإعلام من حل مراکش ١ ٢٢٧ - ٢٢٢

أمد تاريخ مولد المرحوم له ووفاته عن التكملة لكتب

الفقه ، وعن الشيبان ، وقل عن الإضافة ربه أخرى

في مولده سنة ٥٠٢ هـ ووفاته سنة ٥٥٩ هـ وأظفر لحلة

البرية ١٦٧ - ١٧٤ والقصص من نسخة القدم ٤٩

وهدية الراعي ١ ٨٦

(٢) الحلة الشيراز ٢٣٠

مصرفاً عن القصص من كتبه « ثمره القرآن عما لا يليق من أسرار » و « منظر في صلاح المطلق » في النحو ، و « الرد على لجة - ط »^(١)

النشائي

(٦١٥ - ٦٧٧ هـ ١٢١٨ - ١٢٧٩ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندي النشائي ، حلال الدين ، ويعرف بـ « ست الحصري » ، فقيه شافعي ، انتهت إليه الرياسة في الفتوى والتدريس فقص (في صعيد مصر) وتوفي بـ « ومولده سني ونسبه إلى « الحميز » الشجر المعروف ، وكان من تلاميذ « دمشقي » فلبس إليه له « منسك الحج » و « مقدمة في النحو » و « مختصر في أصول الفقه »^(٢)

ابن نعمة

(٦٢٨ - ٦٩٧ هـ ١٢٣١ - ١٢٩٨ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المعلى أبو لعاس شهاب الدين ، من عمته الشافعي الحنفي : فقيه اشتهر بعلمه تعبير لؤلؤ ، تعدد سبب ومصر ودمشق ، وتوفي بمهله له « لئلا خير في علمه تعبير - ح »^(٣)

الوصاني

(٧٠٢ - ٧٦٩ هـ ١٣٠٢ - ١٣٦٧ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عمر الوصاني : فقيه شاعر من أهل بطن حنبلي الأصل ، له تصانيف ، منها « كتاب الإرشاد إلى معرفة سابعيات لأعداد »

(١) حذرة لأجاس ٧١ ودية نوحه ١٣٩ وكتبة الصفة ، طبع لأول ١٠٩ وشوقي صنف في مقدمة ، رد على سعاد

(٢) الفلاح مدة نشر وأخذنا عن نسخة الأولى من طبع المصنف ٣٨ هـ « الحيزي » و « النشائي » صحيح محقق ، بطهران ، في الطبعة الثانية ص ٨٠ وكتب إلى مكتب

(٣) شب ٥ - ٣٧ وطرطوس ٣ ٨٨٦

وله « ديوان شعر » وسعره حسن . نسبه إلى وصاف - كنداه - وهو حل محدد لزياد^(١)

ابن هشام

(٧٨٨ - ٨٣٥ هـ ١٣٨٦ - ١٤٣٢ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يوسف ، شهاب الدين الأنصاري ، المعروف كسلفه باسم هشام نحوي ، من أهل القاهرة ، سكن دمشق وتوفي بـ « كتب « حواشي » على « توضيح الألفية » حله جمال الدين ابن هشام ، خردت في كتاب مستقل عزيز العائلة ، محفوظ في الظاهرية (كما في تعليقات عبد)^(٢)

خلولو

(٨١٥ - ٨٩٨ هـ ١٤١٢ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عبد الحق الرطبي القزويني ، أبو العباس ، المعروف بخلولو ، عالم بالأصول ، مالكي من أهل قزوين ، استقر تونس ، وولي قضاء طرابلس العرب ثم صرف عنه فرجع إلى تونس وولي مشيخة بعض المدارس ، إلى أن توفي بها وكان المصدق أبو فارس الحفصي يأتي إليه يرويه ويعطيه مال الكثير فيصرفه على الفقراء ، له كتب ، منها « الضياء اللامع في شرح جمع الخوام » ط « عباس » و « شرح مختصر خليل » مطبوع ، و « التوضيح في شرح التنقيح - ح » في الحراة الوطنية تونس (٢٦٩٧ م) و « مختصر سوارب برزلي - ح » تونس ودار الكتب قال لسجودي « وجه أحمد لأئمة الحنفية لفروع المذهب ، وعريته قبيلة »^(٣)

(١) المقرد المؤلفة ٢ ١٣٨ ، وهدية بن ١ ١١٢ (٢) الضوء اللامع ٢ ٢٢٩ والأربعة ١٥٤ (٣) تكميل الفضلاء والأعيان ١٣ والربيع ٤ ٣٠ ٣٧٥ والضوء اللامع ٢ ٢٦٠ سعاد - أحمد حويل وشجرة طبر ٢٥٨ ودار الكتب ١ ٣٩٦ والمخطوطات بصرة ١ ٢٨١

ابن مكينة (٨٤٤ - ٩٠٧ هـ ١٤٤٠ - ١٥٠٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم ، شهاب الدين ، الشافعي ، المعروف باسم مكينة ، وعط من كادهم ، فسطحي ، من أهل ساس سقر في دمشق سنة ٨٩٦ وتوفي بـ « له « درر البحار في مولد مختار - ح »^(١)

التبريزكي

(٩٥٨ - ١٠٠٠ هـ ١٥٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن لمسكندني التبريزكي : فقيه مالكي معري سوسي ، أحد أعاد شيوخ فاس وتصوف وش « منظومة » في العقائد ، ومؤلف في « تصوف » وشيت من آثاره رسائل صيرتار في مختصر طبقات الحنفيكي لحنشيتي ، و « قيت - ط » على حدة^(٢)

الوارثي

(١٠٤٥ - ١١٦٣٥ هـ ١٦٣٥ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البركي الشافعي ، المعروف بالوارثي ، قاضي القصبة عصر من لعادين ، نسب ، ولأدب والحديث وهو من ست أبي الحسن البركي المصنف مؤلف ووفته بالقاهرة من كتبه « شرح من نهج » لتفتاراني ، في المطلق ، و « الأخوة عن الأئمة لاس عبد لسلام » في التفسير ، و « عقيدة منظومة » وله شعر جيد^(٣)

الرفاعي

(١١٥٠ - ١٧٣٧ هـ ١٧٣٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن لرفاعي موسيقي عراقي ، من أهل الموصل صنف « نثر الفتي - ط » رسالة في علم

(١) نشر ٨ - ٣٣ وشوقي ٣٥٧

(٢) بسول ١٣ ٢٢٦

(٣) حلاصة الأثر ١ ٢٢٤ وحفظ سرك ٣ ١٢٨

موسيقى^(١)

الحاسي

(١١٥٤ - ١١٥٥ هـ - ١٧٤١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ،
هو أحمد الحاسي المهرى ، وصل له
« للؤلؤ والمرجان - ح » القسم الأخير منه ،
في حرية محمد بن الطالب الحاسي ، نفس
وهو في سيرة والده أبي زيد عبد الرحمن ،
و تعريف شيوخه وتأليفه^(٢)

الثاني

(١١٥٥ - ١١٥٦ هـ - ١٧٤٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى
الأومي الأنصاري ، له كتاب « فصل من
أهل مصر بنس العرب » ، مولد وودة
بندبي لأصل له « فحدث السنين
والرياحن في من كان بطرابلس من
الأميين - ط » و « قرعة الذهب في
عيني لبحر والأدب - ح » في مكتبة
عريف حكمت (١٥٧ حجر) و « شرح
على الآخرومية » و « تعليق على
سحاري »^(٣)

أحمد المجاهد

(١٢٢٤ - ١٢٨١ هـ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله
المجاهد من فقهاء الربدية بصعيدة ،
تنتهت إليه رياضة التدريس والفقوى فيها ،
له « نيل مني في شرح أسماء الله الحسنى »
و « فتح لله الواحد » مقدمة في علم
تفسير ، و « اروض مختص في تحقيق
مسائل رب »^(١)

الحشيتي

(١٢٣١ - ١٢٣٧ هـ - ١٨١٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله

(١) معجم المخطوطات العدد ٢ - ١١٨

(٢) دليل مرجع العرب ٦ - ٢١٧

(٣) نيل العبد ١ - ٣٧٨ وعلمه جميع النسخ ٤٨ - ٣٤٠

وعنده ١ - ١٣٣

٢ - دليل المطر ١ - ١١١ وبقدر اليد ٢٣ - ٢٥

يدع ابن - ط « محدث في شرح كتب
له سنة - يدع ابن في جمع وترتيب
مسند الشافعي وأبى » .

الضيايدي

(١١٧٠ - ١١٧١ هـ - ١٢٧١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عثمان بن حسن
ابن محمد ، عر الدين أبو علي الحسيني
الضيايدي - متفقه متصوف له « يعرف
محمدة في وظائف الأحمدة - ط »
تصوف^(١) .

ابن العراقي

(٧٦٢ - ٨٢٦ هـ - ١٣٦١ - ١٤٢٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن حسين
الكردزي البرزنجي ثم مصري ، أبو رعه
ولي الدين ، ابن عربي قاضي لدير
لمصريه ، مولده ووفاته بالقاهرة رجل
له « نوه » (لحافظ العراقي) إلى دمشق
فقر فيها ، وعاد إلى مصر فارتفعت
مكانته إلى أن ولي القضاة سنة ٨٢٤ هـ ،
بعد لجلال البلقيني ، وحملت سيرته

و أنه يذا أهل الدولة فعزل قبل ثمة لعدم
على ولايته من كنه « البيان وتوضيح لمن
أخرج له في الصحيح وقد فُس صرحت
من التخريج » و « فصل الجليل »
و « الإصراف بآثاره لأطراف سمري »
و « رواة مرسلين » و « حاشية على كشف »
و « أحاديث متعللين » و « ذكرية » في
عدة محادثات ، و « دليل » في لوفيت
من سنة مولده إلى سنة ٧٩٣ هـ ، و « مبهات
الأسانيد - ح » في الأثرية ، و « تحرير
مناوئ - ح » وغير ذلك وله نظم
ونثر كثير^(٢)

(١) الأثرية ١ - ٥٦٣ - ٥٧٨

(٢) الأثرية ٢ - ١٣٣ وبقدر الكنت ٢ - ٥٤٤ وكرس

٣٩١

(٣) بحث الأحمدة ٢٨٤ وبقدر الفاعل ١ - ٧٢ وبقدر

الانعم ١ - ٣٣٦ - ٣٤٤ والكنة الأثرية ٢ - ٤٦٠

والشبان - ح - الرسالة مخطوطة وبقدر المخطوطات

بصيرة - القسم الثاني من الجزء ٦٩ - ١٢٧

أبو أحمد التلمي الحزوي الحشيتي
شاعر مصري ، مدرّس كان في تيت
من صوحي تروودت (بسوس) وقرأ
على أبيه وجمع وتوفي أخوه عدلته
(١٢٧١) فتولى بعده إدارة الدراسة في
المدرسة الحشيتية ودار سوس على
الحسن بن محمد ، فكان يقضي إمامه
له « ولفظ للعادة إلى أن مات في
تيت »^(١) .

السفّاف

(١٢٧٨ - ١٣٥٧ هـ - ١٨٦٢ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن عبد الرحمن السفّاف
الطولي - فاضل ، من أهل سيوون
(محضرموت) له كتاب « الأمانى »
ترجم له أحمد عشر فصلا من معاصريه ،
وحته ترجمة نفسه وجمع ابنه عبد
القادر كلامه المنشور في « رسالة » وفي
جمعة الرابص (لرقه ١٥٧) نسخة من
كتاب « حسن لطائف نقوى شرقي الشاي
بصفتي - ح » يحفظه فرع منه سنة
١٢٩٩^(٢)

يدع أحمد بن عبد الرحمن بن علي
في الدرر الباهية

أحمد بن عبد الرحمن العراقي
من مخطوطة « النس » لآل داود من مخطوطات العراق
المكتبة العربية بالرياض

السعائي

(١٣٧١ هـ - ١٤٠٠ - بعد ١٩٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الب
سعائي من مشتهين بالحديث
مصري له « المختار لرباني - ط » في
ترتيب مسند لإمام ابن حنبل ، سنة
محدث ، و « قول الحسن في شرح

(١) النسخة ٦ - ٨٣ - ١٥٨ وفيه كثير من أحمده وأحمده

(٢) تاريخ الشريعة بمصر ، جزء بحسن ، مخطوطة

وحسنه الرصاص ٢ - ١٨

الطنطري

(١٠٠٠ هـ ٤٨٥ هـ - ١٠٩٢ م)

أحمد بن عبد الرزاق الطنطري ، معين
بديع شاعر عبادي ، اتصل بنظام الملك
وربر السلاجقة ، وهو صاحب قصيدة
« يا حيّ المال قد سبت بالمال بال - ح »
في دمشق في مدح نظام الملك ، وله عليها
شرح ، ذكرها عبد في تعليقاته^(١)

ابن عبد الرضى

(١٠٠٠ هـ ١٠٨٥ هـ - ١٠٩٧ هـ بعد ١٦٧٤ م)

أحمد بن عبد الرضى : فقيه بمصي
من أهل البصرة رحل إلى بلاد الهند وكان في
حيدر آباد سنة ١٠٨٥ هـ . له كتب ، منها
« أدب لمصطرة - ح » و « عمدة الاعتماد
في كيفية الاجتهاد » و « العبرة الشافية »
و « العبرة العامة » كلاهما في النواعط ،
و « النعمة » في الحديث ، و « الزبدة »
في المعاني والبيان والديع ، ورسالة في
« الملك »^(٢)

الأرواي

(١٠٠٠ هـ ٦٠٩ هـ - ١٢١٢ م)

أحمد بن عبد السلام الحروي ، أبو
العباس شاعر ، أديب ، قصه من تاذلة
(بن مراکش وفاس) وسته إلى
حراوة ، من قتال رانة وسته في بني
« عجم » سكن مراکش ، ودخل
الأندلس مرت ، وتوفي ناشئ على عرس
عادية . كان شاعر منصور يعقوب بن عبد
المؤمن وكان عبوراً على الشعر ، حوّد
للشعر ، رافداً عليهم ، غير مسلم لأحد
منهم . له « صفوة الأدب وبعة ديوان
العرب - ح » ويعرف بالحماسة العربية .
وهو على سنن الحماسة لأبي تمام
و « مختص صفوة الأدب ونحة ديوان

عرب - ح » في دار الكتب ، منصور ، عرس
الفتح (٤٠٧٩) كتب سنة ٦١٨ ولعل
هذا والذي قنه واحد ؟ وله أيضاً « ديوان
شعر » وقت عليه ابن الأبار^(٣)

السريري

(١٠٠٠ هـ ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م)

أحمد بن عبد السلام بن الطاهر العمري
السريري الصصافي . أبو العباس ، عالم
بالقرآن ، من أهل السريف (بالقرب
الأقصى) له « نحة : لأبرار - ح » رسالة
تتمثل على أسانيده في القرآن . قتل في
الحرب الزيرية^(٤)

الإزيلي

(٥٧٢ هـ ٦٣١ هـ - ١١٧٦ هـ ١٢٣٤ م)

أحمد بن عبد السيد بن شعاع ،
صلاح الدين الإزيلي : أديب وجه كان
حاجاً للملك المظلم صاحب إرسل وتعب
عليه فاعتقل مدة ثم أفرج عنه ، فانتقل
إلى بلاد الشام ومنها إلى مصر فالتص بالملك
لكامل وعظمت منزلته عنده ، ثم تعب
عليه فاعتقل وأطلقه ، فعد إلى منزلته .
ولت على رقة شأنه إلى أن توفي بالرها .
ومولده في إرسل . له « ديوان شعر »
و « ديوان دويت » و « شعره رقيق »^(٥)

(١) الرضى ص ١٠٠ - ح - وبكتلة الصفة ، تضم الأول ١٥٧
و « صحتك ٢ ٣٧٥ » ترجمة يوسف بن عبد الملك ،
وقال : كان شيعياً مسلماً طاهر شاعر سنة ، و « طرقة
الذكراني » سنة إلى كورن ، قبة بن النور
سرمه صوصي فاس ، ثم عاد . وقيل : إن هذه
القصيدة بما قالها حراوة عنع الحليم ، وقد نقلت مع
كافة مقالها كزود الع - طلب لكثرة البررة
« كزود » ، سكن الكف الموقدة ، عرب الكناك
حراوة وكزود و « طرقة » و « طرقة » و « طرقة »
صمه عن كزود . « بل لأشهر » كزود ، عجم
مختصة . انظر رساله الحاشية من ، ذكرت مشاعر
العرب - ط - « والإعلام عن رجل مراکش ١ ٣٤٢
والخطوط المصورة » ٥٢٤ وما كتب عبد لأساد
محمد بن عبد الواحد الحاشي في مصطرة ، عراب
« شاعر السلاجقة واحدة » ط -
(٢) فهرس الفهارس ١ ٢٠٧
(٣) صحتك ٥٩
(٤) تنقيح النسخ ح ، لا يوجد
(٥) جوده الأقدس ٧٠ ، وبكتلة الصفة ، القسم الأول ١٠٤
و « تاريخ خلف ٦١

التونسي

(١٠٠٠ هـ ٨٢٠ هـ - ١٠٠٠ هـ ١٤١٧ م)

أحمد بن عبد السلام ، أبو بكر
الشريف الصفي التونسي : طبيب ، من أهل
تونس . قال السحابي : صاحب التصنيف
في الفن . من كتبه « مداواة الأمراض - ح »
عشرون مائاً ، في أوقاف بغداد (٦٠٤)
و « مختصر في الطب - ح » في شترتي
و « تنقيح على أرجوزة ابن سينا في الطب
- ح » حرّاه في الرباط (١٥٩٨ ك)^(١)

ناني

(١٠٠٠ هـ ١٣٤٤ هـ - ١٨١٩ م)

أحمد بن عبد السلام بن محمد بن
أحمد ساني القاسي : عالم مطلع مشارك ،
كما وصفه ابن سودة له كتب ، منها
« تحلية الآداب والمسامع نصرة الشيخ ابن
زكري العلامة الحام - ح » في حراوة
الرباط (٦٥٠ ك) و « فهرسة - ح » في
الرباط (١٦ ك)^(٢)

ابن عبد الصمد

(٥١٩ هـ ٥٨٢ هـ - ١٢٢٥ هـ ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة
الحزري . أبو جعفر : فقيه أندلسي ، من
أهل قرطبة . نزل غاية وسكن غرناطة
وعني في آخر عمره وتوفي بفاس .
له « آفاق الشمس وأعلام القوس »
في أحكام النبي ﷺ و « مقاطع الصناد
ومراتع رياض أهل الإيمان »^(٣)

أحمد عبد العزيز - أحمد بن محمد ١٣٦٧

(١) الصفوة الطابع ١ ٢٤٧ و « حراش الأوقاف ٢١٧
٢ - ح - في رقم ٣٧٥٦ عن بروكلس ٢ ٢٥٧ و «
٢ ٢١٧
(٢) تنقيح النسخ ح ، لا يوجد
(٣) جوده الأقدس ٧٠ ، وبكتلة الصفة ، القسم الأول ١٠٤
و « تاريخ خلف ٦١

(١) كتلف اليد ١٣٤٠ و « حدة ١٠ ٨٠ و ١٥

بكت ٣ ٢١١

(٢) أصل النسخ ٨ ٤٨٨

ابن أبي دلف

(١٠٠٠ - ٢٨٠ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٣ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي : أمير من بيت جند ورياسة كان من الرلابة في أيام الخليفة بالله والمعتصم بالله العباسي (١).

ابن كثران

(٣١٧ - ٤٠٨ هـ - ٩٢٩ - ١٠١٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن حامد التميمي ، أبو الحسن ابن كثران : محدث ثقة ، بغدادي ، مات بمصر . له في الحديث « جزء » ح في دار الكتب (٢٥٥٩٩ -) صغير جدا أربعة مجلدات ، وصحه الفيروزبادي بأنه مشهور (٢).

التي

(١٠٠٠ - ٤٨٨ هـ - ١٠٩٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد المولى ، أبو جعفر التي أديب له شعر ، عارف بالأنساب ، اندلسي ، شهيد ، من أهل « ننة » ، من قرى لسياسة التي في المرة ما علي الضفة وأخذ عنه . وصف « تذكرة الألباب بأصول الأنساب » ح ٥٢ ورقة في التيمورية (٨٩ ضمن مجموعة) وكان لسياسة يوم دخلها الطاعة لفتش القميطور Campeador المعروف باليد Elcid وقتك هذا بعض رؤسائها ثم أمر بأمرهم بأر عظيمة أخرج بها جماعة من الأسرى . كان التي في حتمهم (٣).

- (١) ابن الأثير ٧ ١٥٣ ، الحزم المزمع ٣ ٧٤ و تاريخ بغداد ٩ ١٩ طبع خدمة الأمانة ، كرج في دلف ، المدسور إليه
(٢) شذرات ٣ ١٨٧ ، مصر ٩٨ وهو في الحسيني
ومعطوطات ١ ٢٠٧ ونتاج ٧ ٢٤٢
(٣) الحفة سر ٢٠ ١٢٧ وفتحة الكتاب صفة ٣٨ ونتاج ٣ ٥٥٣ وسناه ، أحمد بن عبد المولى ، ومعطوطات مصر ٨٦ ٨٦ ، حده ، اسم كنه في معطوطات ١٢ ١٢٨ تذكرة الألباب ، أنصوب ، الأنساب ٢ ، وأمر معطوطات برص مصور السنية ، الفد الأول ٣٨ طبع ٦

ابن خراسان

(١٠٠٠ - ٥٢٢ هـ - ١٠٠٠ - ١١٢٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد الحق ، من بني خراسان : ثالث أمراء هذه الأسرة في تونس . ووليها بعد وفاة أبيه سنة ٥٠٠ هـ . وكانت تابعة لآل باديس أصحاب المهديّة ، فقطع صنته ٥٠٠ هـ ، وقتل عمه له اسمه « اسماعيل » كان مرشحا للإمارة قبله . وسمى قصره سمي « قصر بني خراسان » ونفى جماعة من أهل تونس وأشيائهما إلى المهديّة وغيرها . وظهر بمظهر الجبارة من الملوك ، وهاجمه علي بن يحيى (من آل باديس) فحصر ثم هاجمه العزيز بن المنصور صاحب بجاية فأطاعه (سنة ٥١٤ هـ) واستمر إلى أن أخرجه مطرف ابن حمدون ، قاتله جيش صاحب بجاية ، إليها سنة ٥٢٢ هـ ، وولى أخذه بني حماد ، فأقطعت إمارة آل خراسان الأولى . ولم يعرف مصير صاحب الترجمة (١).

الهالي

(١١١٣ - ١١٧٥ هـ - ١٧٠١ - ١٧٦١ م)

أحمد بن عبد العزيز بن رشيد بن محمد الهالي السجستاني ، أبو العباس ، من درية أبي اسحاق ابن هلال : فقيه مالكي ، من أعيان العلماء له نظم وعلم بالحديث ، اشتهر بالورع والزهد ، ولد سجدة ، وتوفي بمذخرة تافيلالت حج مرتين ، وأخذ عن علماء الحجاز ومصر . وألف كتابا عن « رحته » من كتبه « بصاة الأدموس ورياضة الشؤوس » من اصطلاح صاحب القاموس - ط - و « فتح القدوس في شرح حطية القاموس » ح في حرة الرباط (٩٢٤ حلا) وفيه نسخ أخرى منه . و الزواهر الألفية في شرح الخواص المظنية لعبد السلام القادري - ط - و « شرح على حصة سيدي حليل - ط - و ٣ ديوان - ح - صغير من نصه

(١) س - ر - ل - م - ن - ٣١٥

عدي ، و « نور البصر - ط - في شرح المختصر ، لحليل . و « مهرة - ح » في أشياحه ومروياته ، رأيها في مجموع عبد السيد ادريس الادريسي بناس . في ٣٤ صفحة ، و « المراهق في الدرهم - ح » فقه ، في دار الكتب ، و « عرف الله في حكم حذف المد - ح » تعديد ، في حرة الرباط (١٦٤١ د) و « الزواهر الألفية - ط - منطق ، و « مضومة في وفيات جماعة من الأعلام - ح » في الرباط (٤٩٤ د) (١).

الأيوبي

(١٠٠٠ - ١٢٨٩ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٧٢ م)

أحمد بن عبد العزيز بن حسين الأيوبي ، فاضل ، من المتشايين بالحديث ورجاله له « سلسلة الذهب - ح » في بيان أصول الرواة (١).

أحمد السمان

(١٣٢٥ - ١٣٨٦ هـ - ١٩٠٧ - ١٩٦٦ م)

أحمد بن عبد العزيز السمان ، الدكتور حقوق عالم بالاقتصاد السياسي . مولده ووفاته في دمشق تعبه بها وحمل بحرة الحقوق وسافر إلى سورية . فحصل على شهادة التخصص في العلوم

- (١) نشر شاب ٢ ٧٢٣ وعرفه الحسيني في الصفات شيدوق ، ديواني في تونس ، سهرج لآل ١١٧٥ من قصص برت طوع جعفر في يوم الثلاثاء ، بخدي وتحرير من بيع لآل عام ١١٧٦ ، فب وعده حط من البيع صفة ١١٧٥ لأن الثلاثاء في ذلك لوم من سنة ١١٧٥ وشهرة الم ٣٥٥ ، تعدد ، طبع - ح - وذكره الحداد - ح - وعده من نشر طبع تصفية له

أحمد سمان ، وصاحب به صناديق لآل طبع طه من حيث لآل دي ، ومعجم مطبوعات ١٨٩٣ ، فهرس مطبوعات ١٢١ ١٢١ ورقة الطب - ح - وشذرات ٥٠٢٢ ، د الك - ح - د ٢ ٢٢١ ، ٢ ٢٢٢ ، و معطوطات الصدرة - ح - ٢ ٢٢٢ ، و طبعه دوه الحق ، من ١٩٧٤ ١٧٧

(١) ط - ق - ٥٧٩

٢٠ كرساً . وكتاب في « الفقه » (١) .

المجيري

(١٠٨٨ - ١١٨١ هـ ١٦٧٧ - ١٧٦٧ م)

أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر الملوي المجيري ، أبو عباس شهاب الدين ، الشافعي الأزهرى : شيخ الشيوخ في عصره مولده ووفاته بانقاهرة قال الخيراتي : حج وأخذ عن جماعة ، وعدد إلى مصر وهو « بام وقته في حل المشكلات ، الممول عليه في المقولات والفتاوى » حموي الأصل له كتب منها : شرح لمثل السلم كبير وصغير ، في دار الكتب (٣٣٩٤ ، ٣٣٩٥) * وللي شرح لثبوت ط - شرح نظم الموحيات في المنطق ، و « شرح عقيدة المعري - ح » و « حاشية على شرح القيرواني لأهم البراهين ، للسوسي - ح » في دار الكتب (٢١٣٣٦) (ب) و « شرح - ح » مخطومة له في التوحيد ، أوها : « قال العقير أحمد المجيري ، لم ترحي مغفرة القدير » في الأثرية (١٧٠٧ ، ٢٧٧) و « رجولة - ح » في المنطق ، بالأثرية (٣ ، ٤٢٥) و « صم المحتضات - ح » كلاهما له في المنطق (الأثرية ٣ ، ٤٣٥) و « ديوان الحطب الجمعية - ط » و « السلامة - ح » جزء في ذه الطبع ، بالأثرية (٣ ، ٧٣٨) و « الأصول - ح » توحيد ، منظومة ، في الأثرية (٣ ، ٩٦) و « مهمل التحقير في مسألة العراقيين - ح » مدار الكتب ١ : ٦٤ و « حاشية على شرح المكنودي للألفية - ح » مدار الكتب ٢ : ١٠٢ و « شرح اهزمة للصويري - ح » في الأثرية (٥ ، ١٧٠) و « اختصار لطائف الطرافات - ح » استعارات ، من شرح السمرقندية ، في الاحدية تونس (٤٤١٤) و « عقد

النسخة المنقولة والمنسوخة ، قد صيغته مؤلفها رحمه الله تعالى على يد افتادون وفادرا العلماء والفتاوى والمنقولة بعد رب العالمين احمد بن عبد الغني بن عمر بن ابي نفا والجعم في ادى عشر من اجزاء الفقه الشافعي سنة ١٢٠٨ هـ فنزله له ولوالديه ولا تقاربوه وزيروا ذلك المثلين اجمعين

أحمد بن عبد الغني بن عباس

عن هبة الساحة من « سمات الأسماء » نسخة ، في المكتبة العربية بدمشق

احائية و : الدكتور هـ في علوم اقتصادية ، اسيامية وعاد في دمشق ، فك استأذ هذه المدة في معهد حقوق ، وشرك في اثناء بعض المؤسسات الصناعية والتجارية ، وصف كئاً ، منها ، موخر الاقتصاد اسيامي - ط « ثلاثة أحر » ، و لوقائع والبرقيات الاقتصادية في لعصر الحديث - ط « و » اقتصاديات سورية - ط ، وترجع عن لرسية ، مقدمة علم الحقوق - ط « و » ، الحقوق دستورية - ط « و » وكث ماخرسية « نظام النقد السوري - ط » وهو من مؤسسى جمعة دمشق ، كان رئيسه ، ثم وزير معمر في السورية (عام ١٩٦٢ هـ) (١) .

الخليلي

(١٢٠٢ هـ ١٢٠٢ م) (١٧٨٨ م)

أحمد بن عبد الغني الشامي الحلبي : من مشتهرين بالحديث فلسطيني ، من أهل الحلل له « حسن القرع » ، على حديث أم رزق - ح « رسالة في من تبيها مسألة » (١٢٠٢) .

ابن عابدين

(١٢٣٨ - ١٣٠٧ هـ ١٨٢٣ - ١٨٨٩ م)

أحمد بن عبد الغني بن عمر المشهور كاشافه مائن عابدين : فقيه حنفي ، ولد ومات في دمشق . تولى الإفتاء في بعض المدن الصغيرة ثم عين أميناً للفتوى مع السيد محمود حمرة مفتي دمشق ، له نحو ٢٠ كتاباً ورسالة ، منها رسالة في و ترفة الشيخ الأكبر محمد بن سب إليه من القول بالحلول والاتحاد و « شرح العقيدة الإسلامية » للحمراوي ، و « شرح قصة الولد لاس حجر المبكي - ح » نحو

ابن العجمي

(٦٢٠ - ٦٦٦ هـ ١٢٢٣ - ١٢٦٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن محمد ، أبو يوسف ، كمال الدين ابن العجمي : من أعيان الكتاب ، كتب للعلم الناصر صلاح الدين يوسف وكان فاضلاً شاعراً ، ولد في حلب ، ومات بظاهر صور ، ودفن في دمشق (٢) .

الفيض القطراني

(٥٣٣ - ٦٠٣ هـ ١١٣٩ - ١٢٠٦ م)

أحمد بن عبد الغني بن أحمد ، من

(١) مذكورات أحمد بن عبد الفتاح - ح - والبحر في التتبع ٣ : ١٨٧ في ترجمته « مخطوط في البحر » و « مخطوطات » تاريخ دمشق ٧٠٢ : الأعلام الفرعية ١٨٠ : ١٨٠ مخطوطات دمشق في نصف القرن الرابع عشر ، ص ٣٨

(١) في حكاية ١ : ٥٢ وتاريخ من العراق المجلد الخامس الجزء ١ ص ٥٤ (٢) لأ ١٤ هـ ١٨٧

(١) من هو في سنة ٣٧٧ وحرية لحدود وحرية ١٩٦٦ - ٢ (٢) الخوارزمي ص ٢٢٤

الأدبية من شعر وتاريخ إلا وعليه ترجمة
مصنف الكتاب بخط ابن مكرم هذا^(١).

عرب فقيه

(١٠٠٠ هـ = ٩٤٠ هـ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٣٣ م)

أحمد بن عبد القادر بن سالم بن
عثمان ، شهاب الدين المعروف بعرب
فقيه : مؤرخ من أهل « حيزان » له
كتاب « تحفة الزمان - ط » المجلد الأول
منه . مع ترجمة فرنسية . ويسمى « فوج
الجبهة » بتدوين حوادثه سنة ٩٣٤ وله نظم
ضعيف أورد في كتابه أبيات منه في ذكر
وقعة حدثت في أواخر سنة ٩٤٠ هـ^(٢)

الرومي

(١٠٠٠ هـ - ١٠٤١ هـ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٣١ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي : فاضل
من أهل أخصار ، في تركيا له كتب .
منها « محاسن الأشرار ومساكن الأخيار
- ح » في أروند ، منه نسخ في صوفشو
وعيرها ، و « مختصر إعانة اللفهات - ح »
ذكره بروكلس ، و « محاسن الرومية
في هار العربية - ح » سارس^(٣).

القادري

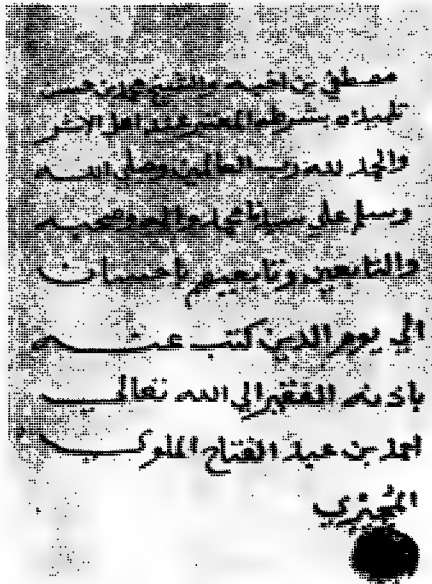
(١٠٥٠ - ١١٣٣ هـ - ١٦٤٠ - ١٧٢١ م)

أحمد بن عبد القادر بن علي بن أحمد
القادري الحنفي ، أبو العباس : فاضل
عمري مولده ووفاته غاس رحل مرتين
إلى لشرق ، وأقام بمصر نحو سبع سنين . له
« نسب لشرفاء الغميين - خ » في ٣٥
ورقة . بحرانة الرباط ، و « سمة الأسن

(١) ١٨ . الكلمة ١ ١٧٤ . كشف الطون ١ ٢٢٦
وخوام مصنف ١ ٧٥ . ولكنة لأوروبا ١ ٢٢٧
ونظر المخطوطات العدد ٢٤ ٢١٣

(٢) تحفة الزمان ١ ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٧ . امر Broc
١٣١٨ ٢ ٥٣٩ ٢ ٥٣٩ في مجموع مطبوعات ١٣١٨
« عبد القادر بن سالم »

(٣) جدم ٢ ٢٠٩ . رقم في نسخة . عبد القادر
١ ٥٥١ ٢ ٢ Broc . ومما وجد في عبد القادر



أحمد بن عبد القادر المجري
سودج من خطه وأمازه

ابن مكرم

(٦٨٢ - ٧٤٩ هـ - ١٢٨٤ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن
مكرم القيسي ، أبو محمد ، تاج الدين
عالم بالترجم ، مصري . له معرفة بالتفسير
وفقه الحنفية وله نظم جيد ثاب في
لحكم بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه
« الدر اللقيط من البحر المحيط - خ »
في التفسير ، و « الشذكرة » تشتمل على
مؤلفات ، و « الجمع المشاهير في أخبار النجاة »
قال بن حجر العسقلاني رأيت منه الكثير
نقطه . وقبله وقفت على كتاب من الكتب

الدرر البهية في شرح الرسالة السمرقندية
- ح « لائحة ، مدار الكتب (٥٩٧٨ هـ)
و « الإعلام بآثار ذوي الارحام - ح »
شرح منظومة في الموارث لعبد بن
مكرمة . في دار الكتب ١ : ٥٥٣ و « ثبت
- خ » ٢٨ ورقة ، أحاز به محمد بن
عبد ربه المالكي . في مخطوطات الدر
١٩٩٦^(١)

(١) المجري ٣ ٣١١ . ثبت بفر ١ ١٦٦ . وهو في
المجري ١ من خطه . نسخ . والشم ٣ ٢٨٩
والنصار ١ ٢٢٠ . عالي من ٢٠ حمة . نظر خطه

« الأمراض الجلدية » وآخر في « الأمراض
الزهرية » لطلبة كلية الطب في بغداد .
وكتب في أعوامه الأخيرة « مذكراتي
عن الثورة العربية الكبرى - ط ١ » وهي
من أصح ما كتب في موضوعها وكان
أبرز صفاته الجدة والصدق^(١) .

القُبْرِي

$$(p \ 1733 - \dots = A \ 1027 - \dots)$$

أحمد بن عبد القاهر الرومي القرمي .
متصوف رومي . له : محاسن الأمور
ومسالك الأخيار - ط ١ شرح فيه مئة
حديث ، في مئة مجلس (١٧) .

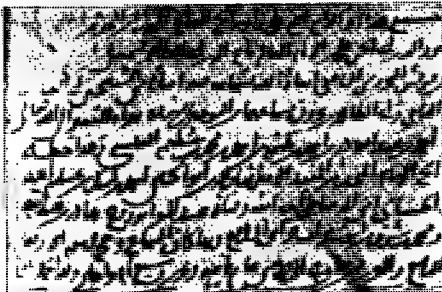
الحارثی

(۱۲۰۳ - ۱۱۳۵ = ۷۹۹ - ۷۳۰)

أحمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، مؤيد الدين الحارثي : نحات مهندس فني . ولد نشأ في دمشق وكان في نول أمره ينحت الحجارة ويتكسب بالتجارة ، وأكثر أبواب البيمارستان الكبير الذي أنشأه بور الدين في دمشق ، من تجارته وصنعتة . وقرأ كتابي أفليدس والمحيطي في خلال عمله ، كما اشتغل بالفلك والأزياج . ثم أخذ الرياضيات عن بعض العلماء وأقبل على صناعة الطب . وأصلح ساعات كانت تخامع دمشق الأموي . وعين طبيباً في البيمارستان النوري وألف كتاباً منها رسالة في « معرفة زمر التقويم » وثانية في « رؤية الهلال » وحصر « الأعيان » في عشر مجلدات ووصف « الحروب والسياسة » و « الأدوية المردة على ترتيب الحروف » أحمد ، وله نظم حسن (٣)

(١) مذكراته . وفي مقدمتها أب والدة . عبد القادر . كان
قد احتسب اسمه في الأسرة باسم « فكري » وهذا عدل
لأنه كنية لأبيه من بعده . وانظر من هو في سوريا .
طبعة سنة ١٩٥١ م ص ٥٩٩ - ٦٠٠

(٢) معده محفوظات ١٧ ٦ و كشف ١٥٩٠ و سر كس ٣٨٨
(٣) مدده الاطلاق ٣٦٧



أحمد بن عبد القادر ، ابن مكرم القبي
انظر المخطوطة : ٢ لفة ابن حبل ، بدار الكتب ، فكلها بخط

أحمد قذافي

(c 1908-1893 A 1378-1310)

أحمد بن عبد القادر (قديري) بن يحيى الرحمان : طبيب ، من أوائل العاملين في الحركة العربية مولده ووفاته دمشق . تعلم بها وبالأستانة ثم ببغداد . وكان من مؤسسي جمعية « العربية الفتاة » سنة ١٩١١ وفي أواخر انحرف العامة الأولى لحق بالشريف (الملك) فيصل من الحسين - قبل دخوله دمشق ودخلها معه . عمل طبيا خاصا له . وصفه في أكثر رحلاته وكان محل ثقته . ثم عين « مستاداً في » كلية الطب « بدمشق . ولما احتل الفرنسيون سورية (١٩٢٠ م) رحل إلى مصر . وحكم الفرنسيون بإعدامه عايبا . وعين في القاهرة « قسلا » عاما للعراق سنة (١٩٣٠) وأسس القومية العربية ببغداد (١٩٣٥) وتولى إدارة الكلية الطبية بمعداد (١٩٣٣) وعاد في هذه السنة إلى دمشق (أيام الحكم الوطني) ولم يلبث أن عايدوها . ثم عاد إليها (١٩٤١) وعين فيها أميا عاما للصحة (١٩٤٣) وصنف كتابا في

457 /

ح = حمزة كراريس ، في الحرابة
الديسية ، عَرَفَ فيه نَحْوَال شَيْخه أَبِي
المعسر أحمد بن محمد معر الأندلسي^(١) .

الحفظ

(p 1818-1872, s 1233-1133)

أحمد بن عبد القادر بن بكرى
العجيني . شهاب الدين الحفطي الشافعي :
مؤرخ أديب متفقه من أهل عسير تعلم
الفرس . و ترويد . واستقر في محلة رجال أئمة ،
يعبر له كتب منها « حيرة المال في
شرح عقد حواهر اللآل » . في فضائل
الآل - ح - « شرح أحرورة من طه سماها
« حواهر اللآل » ترجمه له لكثير من
أشراف اليمن وأهل نجر و بواحيها ، ٢٥٠
ورقة) في مكتبة الحفطي في نجره (زابنين)
ومن كتبه المحفوظة أيضا « النسيم الحدي
والرياح المحدي » و « حل العرقة عن
أهل يدوقه » وطبع من قصصه « الفحة
لقنصه » . النجعة لأبسه .^(٧)

(١) سنة الأندلس ٢ ٣٥٣ وفهرس مخطوطات الرباط .
خرق شي من قسم الثاني رقم ٢١٥٦ ودراسة
سنة ١٣١

(٢) حصة بشر ١ ١٨٩ ومرجع تاريخ الس ١٤٩
والأمانة ٣ ٧١٣ وس الوط ١ ١٢٦ - ١٢٩

العنلي

(١٢٤٣ هـ - ١٢٤٧ هـ - ١٨٢٧ م)

أحمد بن عبد الكريم بن فضل العنلي : سلطان لحج وعدن وأو من حدهم البريطانيون في دولهم عدن تولى السلطة بعد وفاة أخيه فضل (سنة ١٢٠٧ هـ) ونظم جيشاً للولادة وعي برزاعها وترقية تجارتها واستقدم نخاراً من مصر والهند ليسكنوا عدن وورده بعض البحرين من ضباط الإنكليز فأحسن استقبالهم وبرلوا بحرية «مين» في البحر الأحمر. فلم يعترضهم ثم أظهروا له أن المياه تنفذ في تلك الجزيرة واستادوه (بعم استادوه) في أن يتفقوا على عدن «موقتاً» فيما تسمح الأنواء بفرهم إلى الهند وما لشأن أن عقداً معه «معاهدة» ٦ ستمبر ١٨٠٢ (سنة ١٢١٧ هـ) وهي بداية الاحتلال ثغر عدن واستمر إلى أن أحسَّ بمرص موت. فدعا إليه أحد بني عمومته «بحسن» فصل «وولاه الحكم وتوفي بعد»

الترماني

(١٢٠٨ - ١٢٩٣ هـ - ١٧٩٣ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عيسى بن أحمد عمدة آل الترماني : فاضل حنبلي ولد في ترمين (من قرى حلب) وتعلم بالأهر. وتصدر للإفتاء وتدرّس بحسب إلى أن توفي فيها كان جمهوري الصوت فصيحاً رهاً عادلاً. حسن الطريقة في التعليم. يؤلف في كل شيء يرى فيه صعوبة على الطلبة كتاباً يسير هم فهمه من كتبه «الهدايا الربانية» - ح - في اسطق. و «هداية الأنعام في توريث ذوي الأرحام» و «تلخيص العبارات الرقيقة» حاشية على العيصوي في التفسير. و «حاشية» على تفسير الحلالين.

(١) هذه الترس ١٣٣ - ١٢٢٠ وعضو الجمعية

و «الجامع» في الكيمياء. كبير. و «شرح تائبة السكي في المعاري» - ح - وغير ذلك^(١)

البشيشي

(١٠٤١ - ١٠٩٦ هـ - ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

أحمد بن عبد الطيف بن أحمد. شهاب الدين البشيشي : فقيه شافعي سته إلى شيش (من قرى المحلة بمصر) مولده ووفاته بها تعلم بها والقاهرة وتصدر للتدريس بالأهر. وجمع سنة ١٠٩٢. ودّرس عكة له «التحفة السنية» ط «أخوة على أسئلة في الفقه» و «لغزود اخوهرية» - ح «رسالة أحبابها على أسئلة في السيرة النبوية وغيرها» في الرباط (١٦٨٠ م)^(١)

البريز

(١١٦٠ - ١٢٢٦ هـ - ١٧٤٧ - ١٨١١ م)

أحمد بن عبد الطيف بن أحمد البريز الحسبي. أبو اليهصر : عالم بالأدب. له شعر يروى الأصل. ولد بمدينت وتعلم بها والقاهرة. وانتقل إلى بيروت سنة ١١٨٣. وولي قضاءها مدة واستمعى ورعاً. وتحوّل إلى دمشق سنة ١١٩٥ هـ. وتوفي فيها من كتبه «الشرح الحلي» على بيتي الموصل - ط - و «مقامات البريز» - خ - و «معاذرة بين الماء والماء» - ط - رسالة. و «رهر الغيبة في ذكر البهيسة» رسالة في ميفاض وقع بدمشق سنة ١٢٠٦ هـ. و «بديعية» - ح - و «كتابات في اقتباس آي القرآن» و «ديوان شعر» - خ -^(١)

(١) إلهام اللاه ١٧٢٧ ودا حل ٣٢ وفيه ولاده سنة ١٢٠٤ هـ

(٢) خلاصة الآثار ٢٣٨ وفيه قول مصدق له في قوله

مات بشيشي رابع فكرة وحده اعلمة تاريخه

لوفته والأهزة ١١٤٣ ومجموع مطبوعات ٥٦٦

(٣) دوا الشعر ٢٣٣ ذات شيوخ ٢٠١ وأدب رداً

(٤) ومنتد بورج دمشق وفي نسخة المشرق ٣٣ ٥٦٧ بحث لبيبي اسكندر الطوف حده في أن

جرب عرج من ب الصفح في بيروت. وأن

المشور

(١٢٠٠ - ١٢٢٥ هـ - ١٨٠٠ - ١٨٤٠ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن حمزة مصداق. المعروف عند الإنشائية بالمشور. والمعوت بالإمام التقي. وبنو أبي أحمد من يسبب إليهم تصنيف «رسائل جوان الصدف» - ح - ويعتونها بأنها «أقرآن بعد القرآن» و «قرآن العلم» و «أقرآن قرآن الوحي» وهي قرآن الإمامة وذلك قرآن النبوة «عاش المشور ومات في سنة» «سمنية» سورية ويقال إن أمه بدأ نصيف إرسائل. و «مات وجمعه في الإمامة» - ح صاحب الترجمة. جمع حاشية من عمده القوم. ووصوه إرسائل. و «مات كان فيهم من أرسل ما كتبه. و «مات بعد عن مجتمع سلمية وعرف بالمشور لأنه كان يُحتش عليه من طش بأموال عديسي»^(١)

الكري

(١٢٠٠ - ١٢٢٥ هـ - ١٨٠٠ - ١٨٤٠ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد. أبو الحسن الكري قصصي. قال فيه قط «وعنه بالكلمات الجدل وقان يقرنه في سوق كيش كتاب» - ح - «الأخبار» و «رسائل» - ح - و «شهر الدهر» و «كتابات» - ح - و «حصن لدولاب» و «محصول أسعة» صاحبها هضام بن جحاف وحروب لإمام علي معه «وم يذكر أسه في وفاته ولا عصور وقت شرح بحاني الأدب بوئي في وأصف

الذين بين الحاشين ومهم مصدق له في الألف

برجسته. ليس أحمد أحمد حده و «مات من سأل أح

له اسمه محمد

(١) عرب الأخبار لا من عداد غير عديسي سنة ٨٧٢

١٢٦٧ بعد أربع وفيه رد على من قال - في

إرسائل بينا من شعر التقي. و «مات عديسي» - ح -

بعد عصر اسكندر. وفي نسخة المشرق ٣٣ ٥٦٧ بحث لبيبي اسكندر الطوف حده في أن

السنين من المشرق. و «مات علام الإسماعلية

١٢٨ - ١٢٦

القرن الثالث للهجرة ولم يسم مصدره

ومقصص البكري أيضا، عروة الأحرار

ط ٥٠ قصة إسلام الطفلين من عامر

لدوسي ط ١١

المعالي

(١٨١ - ٢٦١ هـ ٧٩٧ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن صالح ، أبو

الحسن المعالي مؤرخ للرحال ، من حفاظ

الحديث ولد وعاش بالكوفة ، ثم بالصرة

وبعدا وترك العراق وقت النجدة ،

محلل القرآن ، فاستقر في طرابلس الغرب ،

وتوفي بها له كتاب «الثقات» خ ١

في اسطنبول^(١)

ابن عباد

(١٠٠٠ - ٣٠٠ هـ ١٠٠٠ - ٩١٢ م)

أحمد بن عبد الله بن عباد : شاعر

يمشي كان سيد حوران في رثته وثار

عن الإمام الهادي يحيى بن الحسين (سنة

٢٨٧) وقتل الهادي جمعا من أصحابه

وعطسوا الأمان فأمهم الا ابن عباد ،

فقصده اعتمد العباسي (في العراق)

وأشده قصيدة يائية ، يستنصر بها على

الهادي فوعده حبرا وأقام بحوسة .

وانصرف ثم عاد إلى بغداد (سنة ٢٨٩)

فوجد المعتضد قد مات وبويع للمعتكفي

فعره عروده فوعده ثم سئل عنه بالقرامطة^(٢)

(١) مراد لاحتفاء ١ ٥٢ ولسان الميزان ١ ٢٠٢

وسمع سركيس ٥٧٨ وشرح معاني الأدب ١ ٣١٢

أقول ولعل في مخطوط غير قليل من عروى من أبي

الحسن الكري ، مكتوب عليه «هذا كتاب غير الأول»

أخره «محمد بن المصنف لكل لسان» المصنف لكل مكان

وربما ، لا يشعشع شاذ من شاذ الفح والأكثرة في عصره

البوية . بأسر قصص أقرب إلى عصبية ، وهو

بعض الآخر ، ألفت به ورقة كتب عليها «هذا

كتاب غير الأول» قال المؤلف «غير سعيد بن محمد

بن محمد القفاني» فلهذا الكتاب الذي سماه الهادي

«هذا الأول»

(٢) ١ ١٢٦ ١ ١٨٧

ابن قتيبة

(٣٢٢ - ٤٠٠ هـ ٩٣٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة

الدينوري ، أبو جعفر : قاص ، من أهل

بغداد ، له اشتغال بالأدب والكتابة كان

يحفظ كتب أبيه وهي ٢١ كتاباً في غريب

القرآن والحديث والأدب والأخبار . وفي

القضاء عصر سنة ٣٢١ هـ ، فجاهها . وعرف

فضله فيها فأقبل عليه طلاب العلوم

والآداب ويرجح «الكندي» أنه عرل

بعد ثلاثة أشهر من ولايته . ويقول أكثر

مؤرخيه إنه مات وهو على القضاء .

وكانت وفاته عصر^(١) .

الدلائل

(٣٩١ - ٤٠٠ هـ ١٠٠١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن حميد بن

زريق ، أبو الحسن الدلائل - من المشتغلين

بالحديث . بعدادي رحل إلى دمشق

والرقه . وتوفي عصر . له «الأفراد

الغريب» خ ١ في الحديث ، ست أوراق

مه ، في الظاهرية^(٢) .

الفرغاني

(٣٢٧ - ٣٩٨ هـ ٩٣٩ - ١٠٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الفرغاني ،

أبو منصور : مؤرخ ، من سكان مصر ،

وبها وفاته . له «تاريخ» وصل به تاريخاً

لوالده ، و «سيرة العزيز سلطان مصر

المتسبب إلى الغويين» و «سيرة كافور

الإيجيبيدي»^(٣) .

الكرماني

(٣٥٢ - ٤١٢ هـ ٩٦٣ - بعد ١٠٢١ م)

أحمد بن عبد الله الكرماني حفيد

(١) الولاء وقصاصة ٤٨٥ و ٤١٦ و ٤١٦ و ٤١٦

وسمع سركيس ٥٧٨ و ١٠٣ و ١٠٣ و ١٠٣

والفرغاني ، في ترجمة أبيه ورشح لإسرا ٧٢

(٢) الفهرست ٤٨٣ وأخبار التراث ١ ٥٢٤ و ٣١٤

والشذرات ٣ ١٣٥ وأسم حله ٥٠٠ و ٢١٦

(٣) إرشاد الأريب ١ ١٦١

الدين . ويلقب بحجة العرفيين . من دعوة

لإسماعيلية وكتابه . كان دعي الدعوة

لنجاحم الفاطمي في مصر ، والمسؤول

في أيامه عن الدعوة في مشرق . وهو

يخالف علالة الإسماعيلية الذين أصبحوا

دوراً . ولد في القاهرة ، ورحل إلى

إيران سنة ٤١٨ هـ ومات فيها له مجموعة

رسائل «ح» تلغ ١٣ رسالة أهمها الرسالة

«الساعة واسمها» مناسبة البشدرات بالإمام

الحكم بأمر الله أمير المؤمنين «والعاشرة

واسمها «الوعظة» في الرد على الفرعاني

الأصغر (٢) «والحدادية عشرة واسمها

«الكافية في الرد على اهاروني الحسي»

ومن أصغر كتبه «راحة العقل» ط ١ في

مجلد^(٣) .

ابن ذكوان

(٤١٣ - ٤٠٠ هـ ١٠٢٢ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن ذكوان ، أبو

العباس : قاضي القضاء بالأندلس وولاه

القضاء منصور ابن أبي عامر ، قرطبة .

وكان من حاصنه يلازمه في رحلاته

وعرواته . منصوره فوق محل لورده ،

يعاوضه بمصور في تدبير الملك وسائر

شؤونه . وكذلك كانت حال المطهر

والمأمون بني المنصور معه عد وفاة

أبيهما . وعزل في يومه مطهر ثم أعيد .

وتوفي منصور . فراد أخوه المأمون (عبد

الرحمن) في رفع مرة ابن ذكوان وولاه

الوزارة بمجموعة إلى قضاء القضاة . ولما

انقضت دولة بني عامر وقامت الفتى في

قرطبة نفي بن ذكوان وأهله إلى المرية

فهرار ثم أغيلوا ، فاعتزل الناس إلى أن

توفي ولعصى الشراء رثاه^(٤) .

(١) حيدوف اللطيف ، من محبسة ، ودون طوبا

في الدين مقصده ، بحث تاريخي ٢١ وترجع مقدمة

الإسماعيلية ١٩٩ - ١٧٢ زهر ٥ ، حجة العرفيين ،

أبي طارس والفريق وجه مات سنة ٤١١ قس

قدي لحاكم بعثرة أيامه . وقد يلازمه الله . أنه كتب

«راحة العقل» سنة ٤١٢

ابن الصَّار

(١٠٠٠ - ٤٢٦ هـ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الله بن عمر العافقي ،
أبو القاسم ، المعروف بابن الصمار ،
مهندس ، فلكي من أهل قرطبة . كان
يعمل في الحساب والنجوم واستقر بمدينة
(Denia) ومات بها . قال صاعد :
أنشأ من أهل قرطبة تلاميذ حمة . به
ربيع . محضّر . و « رسالة في الأسطرلاب »
- ح (١)

أبو نعيم

(٣٣٦ - ٤٣٠ هـ - ٩٤٨ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصهباني ،
أبو نعيم : حافظ ، مؤرخ . من الثقات في
الحفظ والرواية . ولد ومات في أصبهان
من تصانيفه : حلية الأولياء وطبقات
الأصفياء - ط - عشرة أجزاء ، و « معرفة
الصحة » كبير ، بقيت منه مخطوطة في
مخطبات . عليها قراءة سنة ٥٥١ في مكتبة
أحمد الثالث ، بقوق سراي ، استنسخ .
أترقه ٤٩٧ كذا في مذكرات المبني - ح -
و « طبقات محدثين والرواة » و « دلائل
السوء » - ط - و « ذكر أخبار أصبهان » - ط -
محدث . وكتبه « الشعراء » - ح (٢)

أبو الغلاء المغربي

(٣٦٣ - ٤٤٩ هـ - ٩٧٣ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن عبد الله بن سليمان ،
اشترى المغربي شاعر فيلسوف ولد
ومات في مرة السعالي كان نحيف
أخمس ، أصيب بخدري صغيراً فعني
في السنة الرابعة من عمره وقال شعر

(١) أنعم الله علينا وفضلنا لا يشكر إلا الله
سنة ٤٩٥ ووفات لام صاعد ٨٠

(٢) من حكايا ١٠٣٦ وديوان لأستاذ ٥٢١ وديوان
سير ١٠٣٦ وطقط الشاعر ٧١٠ واليب
- ح - و « ولا تنسك في قول من يكتم فيه »
لأنه صدوق عنه . كذا لا ينسك في قول من يكتم فيه
منه . وكلامه كل شيء في آخره مضمون

وهو من إحدى عشرة سنة . ورحل إلى
معداد سنة ٣٩٨ هـ فأقام بها سنة وسبعة
أشهر . وهو من بيت علم كبير في بلده
ولما مات وقف على قبره ٨٤ شاعراً
يرثوه . وكان يلعب بالشطرنج والرد .
وإن أراد التأليف أمل على كتابه علي بن
عبد الله بن أبي هاشم . وكان يحرم إلام
الحياض ، ولم يأكل اللحم خمساً وأربعين
سنة . وكان يلبس خشن الثياب . أما شعره
وهو ديوان حكمته وفلسفته ، فثلاثة
أقسام : « لروم ما لا يلزم » - ط - ويعرف
بالروميات ، و « سقط الزند » - ط -
و « ضوء السقط » - خ (١) وقد ترجم
كثير من شعره إلى غير العربية (٢) وأما
كثيرة وفهرستها في معجم الأدباء
وقال ابن حنكح . من تصانيفه كتاب
« الأيك والعصون » في الأدب يربى على
منه جزء . وله « تاج الحرة » في النساء
وأحلافهن وعظائهن . أربع مئة كراس ،
و « سنن الوليد » - ط - شرح به وقد
ديوان البحري ، و « رسالة الملائكة » - ط -
صغيرة ، وهي مقدمتها ، ثم نشر المعجم
العلمي الرسالة كاملة ، و « اختيارات
الأشعار » في الأنوار - ح - في أبيصوفية (٣)
و « شرح ديوان المتنبي » - خ - جران ،
ثم نسخها سنة ١٠٥٩ هـ ، في خزنة
الشيخ محمد طاهر شاعور . تونس .

(١) انصوح باسمه صورة المخطوط هو مخطوطة من سقط
ترجمت لغرب بالبرقيات ، كذا في مقدمة شرح سقط
رد

(٢) ينال المنشور لألمغربي كاريل Carlve سنة
الغالية ، ولاكتريكية وألف مستشرق يسمي
عن كاريل Von Kremer كذا بالألمانية سماه
« أحمد بن الغلاء » و « طبع في سنة » . و « بل فرقة
من شعره بن الأدبية مطبوع شعره » . و « بشره في نسخة
المصرية » . السنة ١٨٧٧ م . وترجم أمين الريحاني
مصادرات من شعره إلى الإنكليزية سماها « نغمات أبي
الغلاء » The QUATRAINS of Abu, lala, lala
ومعها في نيويورك . وأحمد موسى بكيف من أهل
البحرين (٣) في روسيا) طالع من رومانها غلبت إلى الزكاة
في بحر مني صفحة « أم صواء المخطوط » . فتمثل على
نفسه من سقط روم من عرب

(٣) تذكره أبو ١٣٠

و « رسالة العبراني » - ط - من أشهر كتبه .
و « مفتي السيل (١) » - ط - رسالة ،
و « مجموع رسائله » - ط - و « خطة
الفتوح » ، و « رسائل الإغريقية - ح -
و « الرسالة المنجية » - خ - و « الفصول
والغابات » - ط - « أخزء الأول منه » و « اللامع
الغريزي » - خ - . في مخطوطات جامعة
الرياض ، وهو شرح لديوان المتنبي ،
ألفه ليعرب الدولة فاتك بن عبد الله
(٢٤٠ ورقة) و « لكثير من الباحثين تصانيف
في آراء المغربي وفلسفته ، منها ليويسف
الندبي « نوح التحري عن حيلة أبي الغلاء
المغربي » - ط - و « لكتال الدين ابن العديم
« الإصناف والتحري » ، في دفع الظلم
والتحري ، عن أبي الغلاء المغربي (٣) - ط -
ولعد العزيز الميموني « أبو الغلاء وما إليه -
ط - و « لركي المحاسبي » « أبو الغلاء المغربي
ناقد المجتمع » - ط - و « لسامي الكلبالي
« أبو الغلاء المغربي » - ط - و « ولطه حنين
« ذكرى أبي الغلاء » - ط - و « مع أبي
الغلاء في سجنه » - ط - و « لأحمد تينور
« أبو الغلاء المغربي ، نسبه وأخباره وشعره
ط - « رسالة » ، ولعلاء محمود العقاد
« رجعة أبي الغلاء » - ط - و « للورارة العارف
المصرية « آثار أبي الغلاء المغربي » - ط -
ولمجمع العلمي العربي بدمشق ، كتب
« المهرجان الألفي لأبي الغلاء المغربي
ط - (٤)

(١) شرب في المصداق مع عنه النفس
(٢) نشر قسم منه في المصداق من « آثار أبي الغلاء »
من ٤٨٣ - ٥٧٨

(٣) مكتب المذكورة في آخره . واس حكايا ١٣٣
ومعجم الأدباء ١٨١١ وابن جرير ٣٥٧
و « فهرست من حيلة ٣٤٢ و « بلام سلام ٧٧
و « ١٨٠ و « لسان المير ٢٠٣ و « تصانيف
المغربي في لغة الأدباء أكثر من مثلي عند . وإليه
أترقه ١٠٥٩ و « نسخة بتيمة ٩ و « نسخة مختلف ٢٨ ٨٨٧
من ٢٩ ١٥٧ و « لكتال Nicholson في دائرة
تصرف الإسلام ٣٧٩

ابن زَيْدُون

(٣٩٤-٤٦٣ هـ = ١٠٠٤-١٠٧١ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب ابن ربنون ، المخرومي الأندلسي ، أبو الوليد : وزير كتب شاعر . من أهل قرطبة . انتفع إلى ابن حور (من ملوك الطوائف بالأندلس) فكان السفير بينه وبين الأندلس ، فاعجوا به واتهمه ابن حور بالنيل إلى المعتضد بن عباد ، فحبسه ،

فاستعطفه ابن زيدون رسائل عجيبة فلم يعطف ، فهرب واتصل بالمعتضد صاحب إشبيلية فولاه وراثته ، وفوض إليه أمر مملكته فأقام مجللاً مكرماً إلى أن توفي ناشيئة في أيام المعتضد على الله بن المعتضد .

وفي الكتاب من يلقب ابن ربنون ، « بحتري العرب » وهو صاحب « أضحي الثاني مدبلاً من دانياء » من القصائد المعروفة وأما طغته في المتر هريفة أيضاً ، وهو صاحب « سافرة ابن ربنون - ط - الهككية »

نعت ١- عن لسان ولادة إلى ابن عبدوس وكان يراحمه على حب ولادة بنت

لستكي وله رسالة وجهها إلى ابن حور طغت مع سيرة حياته في كوشهاغن . وضع في مصر من شروجهما « الدر المحزون » وظهر شعر مكتون « وله « ديوان شعر - ط - ولعل عبد العظم » ابن ربنون ،

عصره وجده وأده - ط - وللأستاذ وبه لحرب ، ابن ربنون وشعر ولادة في حياته

وأده - ط - ويري الأثر كوك (A Gout) أن سب حبه اتهامه مؤامرة لإراخاع لأمويز .^(١)

الشَّاعِرُ

(٥٠٠ نحو ٥٠٠ هـ - نحو ١١٠٦ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد الرزي

(١) وفيه لأحد ٤٣ ، وملاذ البيان ٧٠ وأدب ٥٤ : ولادة . أحمد لأن من قسم الألب ١٢٨ : مع مجموع حنة من شرو وده . وداره بدار : لسلامة ١ ١٨٦ واحده نفس ١٢١ : مع الحبس ٢ ٣٦٠ ومجموع براهمة ٢١٥ : غير تلك ٢٧

أصلاً ، الصعالي البلي ، أبو العباس مؤرخ من أهل صنعاء مولدا وسكا . له كتب في « تاريخ اليمن » قد اعيد . يوجد منه الجزء الثالث فقط ، ونقل عنه كثيراً ، وسماه « تاريخ الرازي » وحققه وشربه حسين بن عبد الله لمعري وعند الحارز ركار وسماه « تاريخ مدينة صنعاء - ط -^(١)

المهاتذِي

(٤٧١ هـ - ٥٠٠ بعد ١٠٧٩ م)

أحمد بن عبد الله المهاتذِي نحوي . من تلاميذ عبد القاهر الخراجي . سته إلى « مهاتذ » قرية بين قه وأصهان كان صرياً له « شرح المص لا س حي - ح - مه نسخة في حراة الشيخ محمد الطاهر بن عاشور ، تونس ، كتبت سنة ٥٩١ هـ^(٢)

المُسْتَظْهَرُ بالله

(٤٧٠-٥١٢ هـ - ١٠٧٧-١١١٨ م)

أحمد (المستظهر) بن عبد الله (المقتدي) بن محمد بن القنبر ، أبو العباس ، حبرة الدين ، حنيفة عاصي ولي الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٤٨٧ هـ

وانتسب له الأمر على حداثة سنه وكان بمجدو اسيرة ، قال ابن الأثير كان المستظهر لين الخاب ، كريم الأخلاق يحب صطناع الناس ، وبعض الخير ، لا يرد مكرمة تطلب منه وقال في أخلاقه

(١) كشف القوت ٣٦٠ في كلام على تاريخ اليمن

وهذه العروس ٧٨ : وهو في بعض المكون ٥٨١ : سنة كتاب « در السند » له وهو من تأليف صفي وشذكرة الوافر ٨٣ ، در الطبع ٩٥ : وطقات الحدي - ح ، الصفحة ٢٣ : تزويد مطبوعة الإمام يحيى عبد حلت وهو نحو ٥٠٠ قوت الحدي وحقق أنه قوت في برده إلى آخر الملة بمائة الف ٩٠٦ ٧٩٩ وهو من مطبوعات المطبعة القيدتالي من الحر ١٢٨٠ ١٢٨٠ : كشف القوت ١٢٦٣ : وفيه رواية ١٢٨ : ومعه من النما ٨ : ومدر كراس حسن عبد الوهاب : هدية الرزوي ٨١

اسياسية كتاب كثير الوثوق بن يوبه . غير مصحح إلى سبعة ساع أو مئتين إلى قول واش . ولم يعرف عنه التتو أو التحال العزم بأقوال أصحاب الأعراس ! ومما يوصف به معرفته بالأدب والشعر . ومما توقيعات تدل على فصل عزيز . وباسمه أنف الغزالي كتبه « المستظهري - ح - في فصائح الباطية وفصائل المستظهرية . نشر قسمه منه وكانت خلافة ٢٤ سنة و ٣ أشهر و ٢٠ يوماً وموت بمعداد . وهو في حجرة له كان بألفها . قال ابن عربي بردي لم تصف له الخلافة بل كنت أيامه مضطربة كثيرة لحروب وفي أيامه (سنة ٤٩٢ هـ) أحد المرحج بيت القدس عودة وقتوا أهله بالمسجد الأقصى^(١) .

الأعْمَى السُّلْطَانِي

(٥٢٥ - ٥٥٠ هـ - ١١٣١ م)

أحمد بن عبد الله بن هريرة القيسي ، أبو العباس الأعْمَى . ويقن له الأعْمَى ، التُّطْلِي . شعر أندلسي نشأ في إشبيلية له « ديوان شعر - ط - » و « قصيدة - ط - » على نسق مراثية ابن عدون في سي الأفضس^(٢) .

الحَضْرِي

(٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن إمام عبد الله بن حمزة . شمس الدين : أمير يماني . كان سيد حمرين في زمانه ورتبهم وكان متحافاً ، عالماً ، مكرماً من الملك مظفر صاحب اليمن توفي بمعددة^(٣)

(١) في لأبير ١٠ ١٨٨٠ : تاريخ جميع ٣٦٠

والبر ١٤٥ : وهو ٧٣ : رمان ١٢٨

(٢) في ٧ ١٢٦ : وهو ١٢٦ : وهو ١٢٦ : وهو ١٢٦

وذكر لك ٣ ٢٨٣ : ٣٩٤ : ونجربة : هم

نعم ٣ ٥١١ : ٥٢٠ : ٧٣١

(٣) المعود المؤرخة ١٢٦

ابن عميرة

(٥٨٢ - ٦٥٦ هـ = ١١٦٦ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين ابن عميرة، مخزومي، أبو اعطوف، أدب. من أحناء العرب ومن محول كنده. ولد في شقرة de la Sierra أو أصله منها وولد له وسماه في نسبة (بالأندلس) وانتقل إلى عرانة ومات في تونس. ولي القضاء في عدة مواضع منها مكناسة ومليانة. وألف كتاباً في «فحمة المرية» وتعلب الروم عليها، نحا فيه منحنى العباد الأصمعياني في الفتح القدسي وله «التيب على المغالطة والتوبة» خ في الأدب و «التيهات على ما في التيان - لابن الزملاكي - من التوبة» خ في الأسكوريال (١١٥) كما في تذكرة البواد (هاشم الصفحة ١٣٢) ورأى الأمير شكيب أرسلان في محرط كتاب «تقييد الرسائل - ح» من يشه أني اعطوف. وذو شعره وإشهره في محلدن سبياً «بعية المستطرف وعية المنطرف من كلام إمام مكناة ابن عميرة أني اعطوف» وفي إنشائه سبع كان مالوفاً في عصره. ورد لسان الدين ابن الخطيب مودحاً (مه) في الإحاطة) وأثنى عليه وقال: إنه اشتمل في الحديث والتاريخ والأخبار وبرخ في جميعها ولنعاصر محمد بن شريعة «أبو اعطوف، حياته وآثاره - ط» في سيرته^(١)

مُحب الدين الطبري

(٦١٥ - ٦٩٤ هـ = ١٢١٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري،

(١) الإحاطة ٦٠ وفيه وفاته سنة ٦٩٦ وحياة لأساس ٧٢ وفاته سنة ٥٦ أو ٥٨ ودية الوعاة ١٧٧ وسان بير ١ ٢٠٣ وديوان الفكرة ١٧٨ وديوان الأمانة - ح وفي «الاحاطة» ثم علم البراء - ح - توفي ليلة الجمعة ثمانية عشر من ذي الحجة سنة ٦٩٦ ومحمد بن الفضل بن محمد بن عبد الله سنة ١٥٠ مصادقة من شعره واصر القلق على ٢٢ والإعلام على حل مراكزه

٣٥٤ ١

أحمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين
بن عميرة المخزومي
أبو اعطوف
التيهات على المغالطة والتوبة
التيهات على ما في التيان
التيهات على ما في التيان
التيهات على ما في التيان

أحمد بن عبد الله بن
الحسين بن محمد بن
الحسين بن محمد بن
الحسين بن محمد بن
الحسين بن محمد بن

أحمد بن عبد الله الأرحدي

موجودات من عهد الأول. عن الصفحة الثانية من المخطوط المصورة في نهاية كتاب «الولاء والقضاء» الطبع في بيروت سنة ١٩٠٨ والثاني عن مخطوطة «ديوان ابن حمديس» في مكتبة «الفايزيك» يأتي ذكرها قريباً في خط أحمد بن محمد (ابن مبارك شاه)

أبو العباس، محب الدين، حافظ فقيه شافعي، متفكر، من أهل مكة مولدًا ووفاة. وكان شيخ الحرم فيها. له تصانيف منها «السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين - ط» صغير، و «الرياض الصيرة في مناقب العشرة - ط» حران، و «القرى لقاصد أم القرى - ط» و «دحار» يعنى في مناقب ذوي القربى - ط» و «الأحكام» ست محمداً^(١)

الأوحد

(٧٦١ - ٨١١ هـ = ١٣٦٠ - ١٤٠٨ م)

أحمد بن عبد الله بن الحسين بن طوعان الأوحد، شهاب الدين، مؤرخ، من أهل مصر. له كتاب كبير في «حفظ مصر والقاهرة» قال السحاي: كتب مسودة كبيرة لحفظ مصر والقاهرة تبع فيها وأحد وأعاد ويص مصها - ويضها لثقي القريري وسبها لسه - مع زبذت وله نظم كثير وكان يرى الأحاد - قليل دت اليد^(٢)

ابن المتوج

(٨٢٠ - ٩٠٠ هـ = ١٤١٧ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد، أبو

(١) النعم الزاهرة ٨ وشدوت شغب ٥ ٢٢٥ وحققات شافعية ٨ وفيه مولده سنة ٨٦٠ مخطوطات القاهرة ٧٣ وتعلقات عبيد

(٢) النعم الزاهرة ٨ ٣٥٨

القُرَيمِي

(٩٠٠ - ٨٧٩ هـ = ١٤٧٤ م)

أحمد بن عبد الله القريمي: أدب بالعربية والفارسية والتركية، من العلماء أصله من القريم وفي أيامه فتح السلطان محمد (الفتح) استانول وقصى على

(١) معاني شعبة ٣٨ وأخبار لبريد ٧٠

(٢) غير اللوح ١ ٧٥ والقصور ١ ٣٥٦

مخطوطات بمصر - طه شعبة ٢٥٩

٩٢٣ هـ

واسى العصور المباركة يوم الحسنى المبارك مستقلاً
دى حجة الجوامخ فحاشى سنة اجلي عشو دما رمانه
احتش الله حاشاها محبة وكرمه فالب
ذلك ولله الحمد بن عبد الله بن بدر بن فوخ بن بدر بن
عمان بن جابر العامري العجلي السلمي لهذا الله
حامدا لله معار ومصلب على سنة محمد صلى

أحمد بن عبد الله - أبو جيم - شهاب الدين - المغربي

ابن العاقولي

(١٠٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٥٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن الإمام محمد
العاقولي البغدادي الرفاعي . فاضل . له
اشتغال بالتاريخ من أهل بغداد . وصف
« الحجة السابعة » في التاريخ وتراجم
بعض الرفاعية . و « المسمرات »
رسالة^(١)

أبو زيان

(١٠٠٠ - ٩٥٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٥٠ م)

أحمد بن عبد الله بن موسى الثاني أنى
حمو الرياني من بني عبد الواد . أبو . يار
الرابع : أحمد سلاطين تلمسان بعد ضعفها
تنازع عبيها هو وأخ له اسمه محمد . بعد
وفاة أبيهما . واستقر أبو زيد سنة ٩٤٧ هـ .
فاستعان أخوه محمد بالإسبانيين فأخذوه
بحملة بقردها النبى ألفونس دى مارتير
(Don Alfonso de Martuez) فصد لهم
أوربان وهلكت الحملة الإسبانية وقتلها
(أواخر سنة ٩٤٩ هـ) على بعد ١٢ فرسجاً
من وهران . وبعد أحداث أخرى في السنة
نصبتها ثم الفطر لأبي زيد بالسلطة . واستمر
إلى أن توفي . وكان على صلوات حصة
بوالي الخراج التركي . وجعل حطة الجمعة
باسم السلطان العثماني^(٢)

البوسوي

(١٠٠٠ - ٩٨٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٧٥ م)

أحمد بن عبد الله البوسوي السري

(١) خلاصة تدهيب كتمان وريكي ٨٢٢ ولم عد
له راحة ستودة
(٢) هدية الله بن ١ ١٤٠٠ وعنه أحمد بن عبد الله .
وإن كان يحيى بن محمد الإمام . ومحمد بن محمد .
فلط تولى سنة ٩٧٧ هـ . نظر رحمة . ولا تكون
سنة بين حدة هذه الطوائف . ولم يذكره السجوي
في وفاته بن تلمسان ولا في غيره من .
(٣) ذكره في المعارف الإسلامية ١ ٣٤٣

الدين . المعروف بن شبل . فاضل . من
أهل حضرموت . رحل إلى الأفلام . ومال
إلى الأدب . له « التاريخ » ح . في تاريخ
حضرموت من سنة ٥٠١ - ٩٢٠ هـ .
ورقة . غير كامل . في مكتبة عمر سميط
تريب . و « رسائل »^(١)

أحمد بافضل

(٨٧٧ - ٩٢٩ هـ - ١٤٧٣ - ١٥٢٣ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
بافضل . شهاب الدين . فقيه شافعي .
من أهل الشحر بحضرموت . استشهد
في معركة الإفرنج لما دخلوا الشحر له
تصانيف منها « التكت على الإرشاد » فقه
و « مشكاة الأمان في الأورد والأدكار »
بصغة كزريس . و « التكت على روض
ابن المقرئ » في محند^(٢)

الخزرجي

(٩٠٠ - بعد ٩٢٣ هـ - ١٤٩٥ - بعد ١٥١٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أبي الجبر بن
عبد العليم الخزرجي الأنصاري الساعدي .
صفي الدين . فاضل . له « خلاصة تدهيب
لكمال في أسماء الرجال » ط ٤ صفة ص
(١) ابن حجر - ح . ومخطوطات حضرموت - ح
(٢) بن . سطر ١٣٥ . هدية بن ١ ١٣٩ . ونشر ب
الطبعة ١ ١٦٢

مملكة الرومان . فكان القريبي من المقربين
اليه . وصف كتباً عربية وفارسية . فمن
الأولى « العلل » ح « حاشية على المطول
للتفتاري » فرع من تأليفه سنة ٨٥٦
(كسا في نسخة الأهرية) و « مصباح
التعديل في كشف أنوار التبريل » ح «
حاشية علي البياضاي . في أسكندر
ومن الثانية « شرح كلش رار » ح «
في مكتبة آياصوفية . أكمله قبيل وفاته
بمستوب . ودفن في حوار قبر الفاتح^(١) .

الجزائري

(٨٠٠ - ٨٨٤ هـ - ١٣٩٨ - ١٤٧٩ م)

أحمد بن عبد الله الجزائري الزواوي :
فاضل . مالكي . من قبيلة زواوة . كانت
إقامته بالجزائر له « اللامية » في علم
لكلام . تنسى . الجزائرية في العقائد
الإيمانية - ح « في الأهرية . شرحها الإمام
السومتي^(٢) .

ابن ششل

(١٠٠٠ - ٩٢٠ هـ - ١٠٠٠ - ١٥١٤ م)

أحمد بن عبد الله بن عوي . شهاب

(١) شهابي في تاريخ ٣٩٧ . والأهرية ٤ ٤٤٤
قيد بزم ودرهم . كابل وكرمر . شه بربر
في شهابي شهر الأسود . كاتب من بلاد القفولة
بمدينة . وهي الآن بجمهورية سويسرية
(٢) فيق الله - ح - والصورة للاح ١ ٣٧٤ وعرف
بمر . وب السوي . مغربي والأهرية ٧ ٢٢٨

شمس الدين : فضل ، من أهل بوسنة .
ولد في بلدة « سري » وتعلم في « أسكدار »
ودرس في الآستانة وبروسة وتوفي بهذه
شأناً له سلكان بالعربية إحداهما في
« وصف القلم » والثانية في « وصف
السيف »^(١)

ابن الوزير

(٩٢١ - ٩٨٥ هـ ١٥١٥ - ١٥٧٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن
براهيم الوزير : مؤرخ يمني . سكن
أنحر أيامه بمدينة صعدة . وصف في أخبار
أسرته « تزيح السادات العلماء الكتل
الفصلاء بني الوزير - خ » منه عدة نسخ :
في مكتبة الخامع الكبير بصعاء (١٠٦)
ورقات) في دسارامور (بالهند) وفي
الأمرورينا وله « شعاع الصدر - ح »
في مكتبة الخامع بصعاء (١٥٤ ورقة)
شرح أروحة في نسب متوكل على الله
يحيى بن شرف الدين . و « السلسلة
الدمية في وسط السلسلة الفصيلة - ح »
منظومة في نسب آل الوزير . مكتبة
الأمرورينا (الرقم ١٦٣)^(٢)

ابن مغلتي

(٩٦٧ - ١٠٢٢ هـ ١٥٦٠ - ١٦١٣ م)

أحمد بن عبد الله السجلماي العباسي
السلطاني أبو العباس . معروف باسم محلي .
تأثر بتصوف . من العلماء . ادعى أنه
يهودي المتنصر ولد بسجستان . وخرج
لطلب العلم فماس في حدود سنة ٩٨٠ هـ
فأقام مدة طويلة وحج وتصوف . وكثر
أتباعه وذهب إلى حروب العرب . فكانت
رؤسائه لقتال وعصماه الملاحم يحصهم على
لاستعساك لاسية ويشيع أنه المهادي الخاصي
« استنظر » ويقول به من ملائكة لعدس من
الخمر أربعين رأساً وهدية من الذهب ١٤٨ وعمره

٢ سجن الد المدح ٣٦ وارباع سبع الهس ٧٨ .

١٩٥ - ١٩٦

عبد المطلب . ويقول لأصحابه . « أنتم
أفضل من أصحاب النبي ﷺ لأنكم
قامتم نصر الحق في زمن الدصل وهم
قاموا به في زمن الحق » ورحل على
سجلدسة فاستولى عليها بعد قتال . فأظهر
العدل وجاهته وعود تيمنا بالهنة
وأزس السلطان ريدان بن أحمد السعدي
- صاحب مراکش - جيشاً لقتاله . فانهزم
الحشيش وقوى أمر من محلي . وخرج إلى
مراكش فاستولى عليها واستقر بها مكاناً

وسمي السك والتصوف . فهاجمه متصوف
آخر من العلماء اسمه يحيى بن عبد الله
الحدي . انتصاراً لسلطان ريدان بن
أحمد . فكانت معركة على أبواب مراكش
وصيب من محلي برصاصة قتله . وعلق
رأسه مع رؤوس بعض أنصاره على سور
مراكش نحو اثني عشرة سنة . وورع
أصحابه أنه لم يمت وبما تعجب ومدة
سلطته ثلاث سنوات وتسعة أشهر . وكان
عقها أدبياً ليلاً . له تأليف منها : الإصليت
نقل عنه السلاوي بعض ترجمته .
و « الوصاح » و « القسطاس » و « الهدوح »
و « منجيق الصبحور في الرد على أهل
الفجور » و « عدراء الوسايل وهدوح
الرسائل » مخطوط في دار الكتب .
و « مهراش رؤوس الجبهة المستدعة ومدراش
الكوس السئلة المخذعة - ح » في حرة
رباط (١٩٢ ك) ذكره السوي (الرقم
٢٦٤)^(٣)

ناعشر

(١٠١٢ - ١٠٩١ هـ ١٦٠٣ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن عبد الله بن حسن . ناغير
السيووني المحصري . مؤرخ . أدب .

(١) الاستغفر ٣ ١١٧ واليهام لثمة ٢٧ وفيه أنه
« رحل عن الترق برين وألف كتاباً عن رسته مشحوناً
بالحكمة » أنكر فيه من الكلام على المهدي بنصر
وأن « عظه بأحوال النوس الأقمى سنة ١٠٣٦ هـ
وانهر الإعلام عن حل مراكش ٨٣ و١٥٨ الكتب
٣ ٢٤٨ وارباع القدرى - ح

من الشافعية مولده في لحوجة (من
أعدال سيوون) محصر موت . ووفاته
بالطائف له كتب منها « ديل على تاريخ
المدنية للمرحاني » ؟ و « شرح قصيدة
سات سعاد » و « للحديقة الألفية شرح العروة
الوثيقة - ح » في انبيوية . وهو شرح
قصيدة أولها « اى كم ذا امتداد وأنت
صادي »^(١)

أحمد السلطاني

(١٠٩٣ - ١١٠٠ هـ ١٦٨٢ م)

أحمد بن عبد الله بن يعقوب . أبو
العباس . السلطاني الخرولي : متصوف .
عني بالطلب من أهل « ترموت » سوس
المغرب من بيت علم (انظر ترجمة أبيه)
له كتب . منها « مؤلف في الطلب - ح »
و « مؤلف في التجسس - ح » وكرامة في
« أسماء بعض الصالحين - ح » و « مختصر
كتاب التشوف إلى رجال التصوف - ح »
ورسالة سمها « الفوائد المحمدية لكل
كرمة - ح »^(٢)

العبدادي

(١١٠٢ - ١١٠٠ هـ ١٦٩١ م)

أحمد بن عبد الله العبدادي : مؤرخ
صف « عيون أخبار الأعيان ممن مضى في
سالف العصور والأزمان - ح » و « عجلان .
في دار الكتب »^(٣)

الساعة

(١١٠٥ - ١١٠٠ هـ بعد ١٦٩٤ م)

أحمد بن عبد الله لاسية . فقيه
شعبي مطلق من أهل « ساه » من قرى
صايف العلي في اليمن تولى فتوى
واقتدرت ريد . وصف كتب منها
« المهمل مصنف في علمه مصنف - ح »

(١) جلده الآخر ٢٩٩ ٣٨٨ : ح ولادته في ليلة .
سنة ١١٠٨ وانهر برهاني الجديد ٣ ٢٥
(٢) سوس سنة ١١٨٤ ونصوب ٥ ٤٩ ومخطوط
٢ ٢٥٧ ٣٥٩ ودفن مؤرخ المغرب ٥٦
(٣) ح عدية ١٦٥٥ والكتب ٨ ١٨٧

تُخرجه في شوال ١١٠٣ وأورد صاحب
« بشر العرف » خلاصة عنه دت على
أنه رآه . وقال : لعل وفاته بعد ١١٠٥^(١)

الأسابي

(١١١٨ بعد ١٠٠٠ - بعد ١٧٠٦ م)

أحمد بن عبد الله السلمي الأسابي
حاسب بمدي . من أهل دي أصاب
(بالسن) بالقرب من ريد . تعلم في
ريد وأقام فيها إلى أن وقت مناظرات
بته وبين يحيى بن عمر بن مقرب الأهدل .
فرحل عنها نحو سنة ١١١٦ هـ . ولم يذكر
مؤرخون حرا عنه بعد ذلك . من كتبه
ترويح ذوي الإيمان ومحاوله . في علم
الحرب والمقدلة . و « شرح الأهمام المسراحة »
في علم المساحة . و « الرد على الصوفية »
و « الإعلان بسبع الله الوهاب الكريم »
الماد - ح « على صواب » عنوان اشرف
لوي « مقري » فيه سبعة علوم .
منه مخطوطة في دار الكتب . وكانت منه
سبعة في مكتبة العربية دمشق كنت سنة
١١١٥^(٢)

ابن يورك

(١١٣٦ هـ - ١٧٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن حمد بن
إبراهيم بن يورك هشوكي . فقيه معري
من أصحاب الرحلات من أهل هشوكه .
قد حصصكي . شهر فصله وصلحت به
قائلا وطراف . و « ح » أكثر من مرة
ومدت في مرة الأخيرة مختصر . ودفن
بتره الشيخ خليل (صاحب مختصر)
له « راحة » - ح « قسم منها » في حراة
مختار النوسي بالرداد . وكتب في
« ترجمة أبي العباس بن ناصر - ح » في
مجموع بحار دعة (المرقم ٣٠٧٠)^(٣)

(١) شرح العرف ٦٥٢ - ٦٥٤

(٢) ملا اليس ١٧٤ ودار الكتب ٦٨٠

(٣) سبب النصيب ١ - ١٠٥ ونسب ١٤ ٢٨١

و دي في عدة دوة الحق عدد دي القصة ١٣٩٣

ص ١٥٧

الدكائي

(١١٧٨ هـ - ١٧٦٤ م)

أحمد بن عبد الله بن العربي لدكائي
رحالة من حفاظ الحديث . معري . أصله
من دكالة . عاش في فاس وتوفي بمرابط
له « فهرسة - ح » في محمد جمع بها
نسخها .

البغلي

(١١٨٩ هـ - ١٦٩٧ - ١٧٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الحلي
البغلي : رياضي علم بالفرنس . حلي
أصله من حلب . ومولده ومشاؤه ودرسته
في دمشق . اشتهر في بعكك وسببها .
وصف كتابا في الحساب والفرنس والفرقة .
منها « مية الرائف لشرح عمدة كل
فارض - ح » في حراة الحويش بيروت
وتوفي فناء الحراة (سنة ١١٨٩) بدمشق
وكان يأكل من كسه في حياكة « الألدنة »
و « ح » ودرس في المدينة امورة وتوفي
بدمشق^(١)

السكتاني

(١١٩٣ هـ - ١٧٧٩ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي
بن سعيد . أبو العباس السكتاني السوسي
الأصل السوسي . فقيه مالكي . من
أزهاد . مولده ووفاته في تونس كان
متصلا بمروسة السيد محمد مرتضى ثريدي .
يرسل إليه في كل سنة قائمة بالكتب العربية
التي يظانها وقد اجتمع عنه شيء كثير
منها . ويشترى له ما يطلبه من تصنيفه
« حاشية على شرح سوسي لعقيدته
الصغرى - ح » ضمن مجموعة في دار
الكتب . وكان يدا في تونس عي بي
اعتقاد فيه وعرض عليه المناصب مرارا .
فلم يقبلها^(٢)

(١) إتلاف الطالع - ح و « بطر الاضاط لاس حدار

(٢) ملك الدار ١ ١٣١ وإيضاح انكون ٢ ٥٩٦

(٣) شعرة الرقم ١٣٦٦ ودار الكتب ١٧٣

ابن عبد القادر

(١١١٧ - نحو ١١٩٧ هـ - نحو ١٧٠٥ م)

(نحو ١٧٨٣ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد
القادر الأنصاري الحررجي . جد الأسرة
المعروفة اليوم بأل عبد القادر . في الأحياء
وأول من اشتهر من رحاها . مولده ووفاته
بها . كان شاعرا متفكها . من الشاعفة
توفي رئاسة القضاء لحاكمها وصار كاتب
سره وصاحب المؤد عده ومدمه عدد
من الشعراء بينهم المؤرخ الشيخ حسين بن
عام . وله وليته جمع فنيده « معتمد بن
عبد الله » كتاب « مختارات آل عبد
القادر - ط » وليته اقتصر فيه على أحارهم
ولم يكتر من يراد الشعر القديم بغير
مناسبة^(١)

السويدي

(١١٥٣ - ١٢١٠ هـ - ١٧٤٠ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن عبد الله بن حسين بن مرعي
السويدي العدسي العدادي . أبو اسامد :
من فصلاء السويدين . له « الصاعقة المحرقة
في الرد على أهل الردقة » و « شرح بانت
سعاد » و « مقامة - ح » في ٥٠ صفحة .
وغير ذلك^(٢)

شوقي

(١٧٢٤ هـ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن عبد الله الرومي . المعروف
بأحمد شوقي . فقيه حفي مطقي له
كتب بالعربية والتركية من العربية
« حاشية - ط » على الفوائد العنارية .
في المطلق . والتركية « نحة المصبي -
ط »^(٣)

(١) محذرات آل عبد القادر ٢٥ - ٢٦

(٢) ملك الأمد ٦٨

(٣) عثمان بن مؤلفي ١ ٣٣٧ والأهربية ٣ ٣٨٢

ابن شهيد الأشجعي

(٣٨٢ - ٤٢٦ هـ ٩٩٢ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد . من بني الوضاح . من أشجع . من قيس عيلان . أبو عامر لأشجعي : وزير . من كبار الأندلسيين أدباً وعلماً مولده ووفاته قرطبة . له شعر جيد . يهرل فيه ويحذو في « ديوان » ط ١ جمعه للمستشرق شارل بلا . وتصانيف نادرة منها « كشف ذلك وإيضاح الشك » و « حوت عطار » و « التواضع والرواع » ط « قطعة منه » مصدرة بدراسة تاريخية بطرس البستاني . وكانت بيته وبين ابن حرم الطاهري مكتنت ومدمعت^(١)

المؤذن البياوربي

(٣٨٨ - ٤٧٠ هـ ٩٩٨ - ١٠٧٨ م)

أحمد بن عبد الملك بن علي . أبو صالح . المؤذن البياوربي : من رجال الحديث والتاريخ . نقل في البلدان . وصنف كتباً منها « تاريخ مرو » و « حرج نفسه ألف حديث عن ألف شيخ »^(٢)

ابن عطاش

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ ١١٠٧ م)

أحمد بن عبد الملك بن عطاش . رعيه باطني . من أهل أصهوان . جمع عليه عدد من تلاميذه المعروفين بالأساطين . قل من الأشرار . وهم الذين كانوا يسمون قل ذلك القرامطة « فألبسوه تاجاً وجمعوا له أموالاً » فاستولوا على قبة أصهوان وقطع الطريق واستعجل أمره . وعلت شكوى الناس منه . وقاله السلطان بركيوق

و « رحيق الأهرار » المسمى « تراجم الرجال المذكورة في شرح الأهرار » ط ١ و « غاية القصص في ثمة أمان أهل الأرض » - خ « في المكتبة المتوكلية (٥٠ ورقة) »^(٣)

القاري

(١٣٠٩ - ١٣٥٩ هـ ١٨٩١ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الله القاري . ابن محمد بشير خان : قاض حجازي . من أصل هدي . تعلم في المدرسة الصوفلية (عكة) وعلم بها . وعين قاضياً لحدة سنة ١٣٤٠ هـ . وجعل من أعضاء مجلس الشورى سنة ١٣٤٩ هـ . رئيساً للمحكمة الشرعية الكبرى . فأحد أعضاء رئاسة القضاة سنة ١٣٥٧ إلى أن توفي له « مجلة الأحكام الشرعية - خ » على مذهب الإمام أحمد بن حنبل . في نحو ألف مادة . عاجله الأجل قل طبعها . وكانت وفاته في الطائف .

ابن عبد الملك

(١٢٤١ - ١٣٠٠ هـ ١٨٢٦ م)

أحمد بن عبد الملك الحسي العلوي . قاض فقيه . من الأسرة المالكة بمارب الأقصى . كان قاضي الجماعة بالبحرين فامس ومكاس له « مجموعة حصص - خ » توفي بمكاس^(٤)

ابن عبد المطلب

(١٠٣٩ - ١١٢٩ هـ ١٦٢٩ م)

أحمد بن عبد المطلب بن الحسن بن أبي عبي الثاني . شريف حسني من أمراء مكة وث على ابن عمه الشريف محسن بن حسين وسعده أحمد باشا (وني اليمن) فاشترع منه الإمارة ووليها سنة ١٠٣٧ هـ فأقام سنة وأربعة أشهر وقتله قاصوه دشا حقاً^(٥)

الضمدى

(١١٧٤ - ١٢٢٢ هـ ١٧٦٠ - ١٨٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الضمدى فقيه ريدي ولد في هجرة صمد (بالنس) وإليها سته ورحل إلى ريد ثم إلى صنعاء وصعدة . وجمع مرات . وتوفي في مدينة أبي عريش . راجعاً من الحرمين من كتبه « مشارق الأنوار » أربع مجلدات . فقه و « شرح ملحة لإعراب النحو » و « فتاوى ومرحمت في علوم الإسلامية » وقال الشوكاني : قرأ علي في شرح إعانة . وسأني مسائل عديدة أحث علي نحو ما سميت « العقد المضمد في حيد مسائل علامة صمد »^(٦)

الصوري

(١٣٢٠ - ١٣٢٠ هـ ١٩٠٢ م)

أحمد بن عبد الله الإدريسي الصوري رياضي . نسبته إلى الصورية (بمارب) له كتب منها « غية الطالب وتذكرة اللبيب » وأحمد لكل محب وحبيب - خ « في مكاسة اربيتون . رسالة في ١٠٠ صفحة أخرها بمكاسة سنة ١٢٧٨ »

الجداري

(١٣٣٧ - ١٣٣٧ هـ ١٩١٩ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الجداري مؤرخ عجمي له تأليف منها « يظهر الباق من أهل النصب والشقاق - خ » في المكتبة المتوكلية بصنعاء (رقم ٣٠٠ ورقة . و « الجامع الوحي بوفيات العلماء ذوي تلويز - خ » في مكتبة الجامع بصنعاء (الرقم ٣٧ تاريخ) ٢٢٢ ورقة

(١) الدرر السليم ١ ٧٦٠ و ١ ١٣٥ وفي بعض البلدان صمد بالكون والخرمك طت صاحب الرحمة لرحمة عدل منها لأحمد سليم عدل في الضمدى الطائي الأزد . وهد من عن تراث صمد . كما يسميه أهل اليوم (٢) الأتات محمد المدي في حجة دعوة من وعد دي الجمعة ١٣٩٢ ١٤٤

(١) سنة خمس ١٧٨٠ وديار لأحمد ١ ٣٥ وصحيح الأوس ١٩ وضع طب ٢٥٥ والجمعة . صمد لأوس بن شمس الأس ١٦٦ وفي طائفة كثره من كتبه وأشهره وشقة بخر ١ ٣٨٢ وجمعة خمس ١٢٢ (٢) مد لأرب ١ ٢١٩ وكتب - خ (٣) تاريخ تاريخ خمس ٣٣ ١١٢ ١٠٩ ٢٢٦ . وديار ٢ ٣ ٢٨١ وفي وفاته سنة ١٣٣٣ (٤) تبت غلام ناس ١ ٣٤٩ (٥) من الإسلامية ٢٥١ وخلصه لأثر ١ ٢٢٩ ورحلة شام وتصيف لموسوي ٦٨ وخلصه الكلام ٦٨

فكانت له معه عدة وقطع أسر ابن عطاش في آخره ، فظهر وسلح جلده وحمل رأسه إلى بغداد ، بعد أن استقر في سلطته اثني عشر عاماً ، ومؤرخاً يصومنه دلجهم ويرون اقتياد الإسماعيلية (الباطنية) به إنما هو لما كان لأبيه من المكانة فيهم^(١) .

الْمُنْتَصِر الْهُودِي

(٥٣٦ هـ - ١١٤١ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن هود الخدامي من مملوك آل هود في الأندلس وكانت قاعدة ملكهم مدينة سرقطة (Saragose) واستولى عليها الأذوقش (ألفونس السابع Alphonse VII Roi de Castile) ملك قشتالة سنة ٥١٢ هـ في أيام عبد الملك (أبي أحمد صاحب الترجمة) ولما عبد الملك إلى حصص من حصونها اسمه « روطه » وتوفي فيه ، وحل محله ابنه (أحمد) سنة ٥١٣ هـ ، وهو في روطه فلقب بالمنتصر بالله ، وكان لقبه قبل ذلك سيف الدولة . واستمرت « روطه » بين وبين ألفونس ، ثم سمى له « روطه » على أن يملكه ملاد الأندلس واشتق معه إلى طيبلطة (Toleac) بحشمه وحلده ، فمات فيها^(٢) .

ابن أبي مروان

(٥٤٩ هـ - ١١٥٤ م)

أحمد بن عبد الملك بن محمد الأنصاري ، أبو جعفر ، المعروف بابن أبي مروان ، عالم بالحديث ورحاله ، طاهري المذهب ، على طريقة ابن حزم . من أهل بشبينة له « المنتخب المتقى » جمع فيه

(١) ابن أبي حاتم ج ٢ ص ٤٩٤

(٢) ابن خلدون ج ٤ ص ١٦٣ وضعه خزيه لأحمد -
السفر الأخير : « أذوقش » أبو بكر
في ترجمته الطبر
Batailleur و Gregore
Larousse pour tous

ما يترقى في أمهات المسندات من بوازل الشرع . واستشهد في لبلة (Niebla) أثناء ثورة قام بها أهلها^(٣) .

الْعَزَازِي

(٦٢٧ - ٧١٠ هـ - ١٢٣٠ - ١٣١٠ م)

أحمد بن عبد الملك بن عبد المصم بن عبد العزيز ، شهاب الدين العزازي : شاعر مصري . كان براراً في القاهرة ، بقبسارية حركس له موشحات وألغاز و « ديوان شعر » - خ - غير كامل ، في دار الكتب (٤٧٩) أدب (جمع منه الصلاح الضمدي « مستخت - ح » في ٧٦ ورقة وفي جامعة الرياض (١٦٥) مختارات لعنها هي^(٤) .

الْمُتَهَوَّرِي

(١١٠١ - ١١٩٢ هـ - ١٦٩٠ - ١٧٧٨ م)

أحمد بن عبد المصم بن يوسف بن صيام الدهمهوري : شيخ الجامع الأزهر ، وأحد علماء مصر المكثرين من التصنيف في الحق وغيره . كان يعرف بالدههي لعلمه بالدهاه الأربعة ، ولد في دمههور ، وتعلم بالأزهر ، وولي مشيخته . وكان قولاً للحق هاتبه الأمرء وقصدته مملوك . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف » - خ - و « الفيض المعجم في معنى القرآن العظيم » - ح - و « إيضاح المهم من معاني السلم » - ط - في المنطق ، و « حنية اللب المصون بشرح الجوهر » - ط - بلاعة ، و « منتهى الإرادات في تحقيق الاستعارات » - و « سبيل الرشاد إلى نفع العباد » - ط - مواظ . و « الفتح الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني » - خ - و « عين الحياة في استنباط الياء » - ح - رسالة . و « القول الصريح في علم التلخيص » و « منهج السلوك في تصحيف المملوك » وغير

(١) كتبه بضمه : الفقه ج ٧ ص ٧٢

(٢) أدب بضم ١٦٢١ وعرب وفاء ٤٨١ ودار
كتبه ١ ١٩٣ واليهوس الشهيد ٣٠٣ ودهوس
مخطوطات ١٥ ٥٢٤ وجمعه لرس ١٥٠

ذلك^(٥)

البهي

(١٠٠٠ - ١٣٩٢ هـ - ١٠٠٠ - ١٩٧٢ م)

أحمد بن عبد المصم البهي : قباوي مصري . كان أستاذاً بكنية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر ، ثم رئيساً لقسم الشريعة الإسلامية بكنية الحقوق في جامعة « الكويت » إلى أن توفي . صنف « تاريخ أدب اللغة العربية » - ط - وشارك في تأليف « مدخل الفقه الإسلامي » - ط -^(٦) .

الثريشي

(٥٥٧ - ٦١٩ هـ - ١١٨١ - ١٢٢٣ م)

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى ، أبو العباس القيمي الثريشي : من العلماء بالأدب والأخبار نسته إلى شريش (Xeres) بالأندلس ، ومولده ووفاته فيها . كان يقرأ بها العربية وعلوم الأدب . اختصر « بواذر القالي » وله كتب وشروح أشهرها « شرح المقامات الحريرية » - ط - وهو الكبير في مبلدين ، وله شرحان آخرا للمقامات أحدهما وسط وهو البوي (ح) والثاني صغير . وهو المختصر ، ورسائل في « العروض » و « شرح الإيضاح للفراسي » و « مجموع من قصائد لغز » المشهورة ، و « برامح » اشتمل على ذكر شيوخه وروايته عنهم و « شرح مقامات الصبح المصنوعي » - خ - مختصر ، في المخطوطة (١٢١٢) كتابي . و بالرامح^(٧) .

(١) حفظ شارك ١١ ٣٤ وإعبري ٢ ٢٥ وحرارة

٣ ١٠٠٠ واليهوس الشهيد ٤٧٣ ودار حك

(٢) لأدب ٣٩٠ ورس ١٩٧٢ والأربعة ٣٩

(٣) من الطب ١ ٣٨٢ وكتبه الصلة : قسم الأول

١٣٦ ودية عزة ١٤٢ وهو فيه « أحمد بن عبد المصم

بن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن » وكتبه صمد

بركتكس ٢٧٧ واليهوس بالذكراء : فاه مصدرة

نويحي في الإرادة - ح - و أحمد بن عبد المؤمن

بن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن هكذا كتب في

سنة صمد

أحمد خير الدين

(A 1938-1883 A 130V-1300)

أحمد عبده خير الدين : مدرس مصري تخرج بدار العلوم ، وحصل على شهادات من الكتكتة . أحرأه من كتبر دح سنة ١٩١٨ وعين في القاهرة أستاذاً للترتية بالعتصين العلتا ، مفتشاً لعترتة بوردة المعارف ، فأسنداً وكتبلاً لإدارة دار العلوم (١٩٣٦) واستمر إلى أن توفي له « أأور الترتة والتعلتف - ط ١ » و « علم المطق - ط ١ » و « تدتير الصأة المدرست (١) »

المَوَازِ

(م ١٩٢٣ - ... = ا ١٣٤١ - ...)

أحمد بن عبد الواحد بن محمد
أوزار السيماني : عالم بالأدب وقته
المتأخر . من أهل فاس . توفي دارط رئيسا
للمحفل الشرعي ، ودفن فاس له كتب
منها « حجة التدرس » ط « د فيه على
الحجوي في مسألة القيام . و « رسالة
للتعاضد البيرية » والوثوق السي في مدح
الجباب الحبري » ط « و « رحلة إلى
الاصفاء السبعة » ط « و « د شع » ١٧

النُّوَيِّ

(A 1222 - 1278 - A 522 - 577)

أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن
عبد الدائم أقرشي التيمي الكوفي . شهاب
الدین البویری عالم حاث عربي
الاضلاع سته إلى بوبرة (من قرى
بي سوبع مصر) ومولده ومشتهر بقوص
اتصل بالسلفان المثلث الناصر ووكله السلطان
في بعض أموره . وتوفي في الحدم
الوبائية . وناشر خط أحمر في مصر ، ليس
توون نظر الدوبان باندقهة و مرآة

(١) بقوله ٢. عنوانه ١٦١ والأخرى ٦

(٢١) إِنْجَافِ عِلْمِهِ

أَعَدُّ إِلَيْكَ وَلَدًا فَاعْرِفْ

وَلَقَدْ لَمَسَتْ النَّاسَ مِنْ شَرِّهِمْ وَزَجَلَتْ أَعْيُنُهُمْ الْإِسْبَابَ

فلما انقضى الامر فاطمنا واذا المودة امرت الانساب

هذا الخبر تاريخية هذا الخبر

تَعَدُّ دَوَانِ الْمَقَامِ عَلَى يَدِ مُتَعَرِّضٍ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى

اجل من قد وفاه من هذا البحر في البحر عرف بالبحر

عَمَّا آتَتْ عَنْهُ وَأَلْطَمَ بِهِ فَالْمَرْءُ

وانق الضلع بن قلم بناسمئل ثم ربيع الاخير من شهر سنة

عشرین تیسریاں اجلاس مسیحا علیہ السلام

وَدَعَا النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ بِالْبُرْهَانِ الْمُبِينِ عَزَّ وَجَلَّ

للإمامية وحدة فخرية على سائر المذاهب الإسلامية

وَحَسْبُ الْوَعْدِ الْوَعْدُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَنَّانِ

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۲۰

أحمد بن عبد الوهاب البربري

عن معظرة في مكة الظاهرية بدمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد

كَيِّ الفِطْرَةِ ، حَسَّ الشَّكْلِ ، فِيهِ

وود لأصحابه وله علم يسير (١٠٦٣-١١٤٦ هـ ١٦٥٣-١٧٣٣)

يد ويكفيه اه مصنف ٥ ٣٥٦

والأصغر . الأندلسي الأصغر

مد العرب في عصره وبقول القاسمي مولد ولوفاته ، أبو العباس

١٠ : إن هبة الأرب على لرعم
عصم و بجره أحمداً حلة

كان يؤدب الصبيان في رواية بعض

ويعيد يشاء الوثائق والمرسلات والمحمد

اس شدد وغيرهم توفي في

لقب القاسم محسن المهدي القاسم

خ « کراس مه خطه . في ان

و « شرجه » في عجلدين ، و « تقييد »

في سنة ١٩٢٢ م في شهر حادي

Journal of Management Education 36(8) 907-921

استوفى فيه أشياحه ومقرواته . عتيدي .
وله « أربع قصائد - ح » من نغمه . في
حرارة الرباط (١٦٣) و « تحفة الطالب
شرح مقصورة لمناق - ح » في الرباط
(٤٤ خلا) ورسالة في « ترجمة محمد
ابن أحمد بن السدي - خ » عتيدي
في مجموع أوله نور ليعون لعمري .
و « الحواهر سنينة - ح » في شرح الردة .
حتمه سحر أروعة كرايس . في الكلام
على سبب البيت « العراقي » الحسيني
المعروف في المغرب . و « تحفة الطالب
شرح مقصورة لمناق - ح » في سيرة
أحمد بن عبد الله بن معن (وهو من
الصوفية على طريقة الحلاج . وحدثه
في الآن في فاس يعرفون بالمدلاوية
كما أخبرني الأستاذ ابراهيم الكتاني)
وهذا المحدث هو الأول من شرح مقصورة .
في حرارة الرباط (٥٦٣ ك) (١).

أحمد عبد الوهاب

(١٣١٢ - ١٣٥٧ هـ ١٨٩٤ - ١٩٣٨ م)

أحمد عبد الوهاب « ناش » وزير
مصري . ولد في بلدة بني محمد الشهية
(بمديرية أسيوط) وتعلم بالقاهرة وولد
واشتمل بالتعليم وولي وزارة لمالية وكتب
« تقرير لجنة لقطى النبوية - ط » لسنة
١٩٢٨ م . واشترك في تأليف « طرق
التجارة - ط » و « ملك العادنة - ط »
وتوفي بالقاهرة

أحمد الوريث

(١٣٥٩ هـ ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الوهاب لوريث . من
حجدة عبد الله بن لإمام القاسم . صحافي
يماني . كان أبوه من أهل دمار . وولي

(١) سورة الأخرس ٢٩٩ وفهرست مصحف حيدر
كادي من قبله الذي ٣٢ وفسر بغيره . بحث .
الصفحة ٢ من لكر من ١٢٢ من لكر بغير ٢٢٧
١٢ أعلام شرقية ١٠٦

القضاء بريم . مشأ أحمد في بريم وانتقل
إلى صعاء وأقبل على الأدب . فكان رئيس
تحرير « مجلة الحكمة » اليمنية (١٩٣٤ -
١٩٤٠) وكتب فيها مقالات كثيرة .
وتوفي شأ في صعاء (١).

أبو عسيّة

(٢٧٣ هـ ١٠٠٠ - ٨٨٦ م)

أحمد بن عيّد بن ناصح . أبو حمزة .
معروف بأبي عسيّة . أديب . دليمي
الأصل . من موالى بني هاشم . تولى
تأديب بنصر لعباسي من كتبه « عيون
الأخبار والأشعار » و « الزيادات في مدني
الشعر لابن السكيت في إصلاحه » (٢).

ابن عمار التقي

(٣١٤ هـ ١٠٠٠ - ٩٢٦ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن عمار .
أبو العباس . من تقيف : كانت مؤرخ
أديب شيعي من أهل الكوفة . كان ينسب
لعمري (بالتصغير) أو حمزة العمري .
لقول ابن الرومي فيه
« و ابن عمار عريية .
يخاضع الله بها وأقدر »

من كتبه « مسيضة » في مقاتل آل أبي
طالب . و « الأبناء » في النجوم .
و « الزيادات » في أخبار الوزراء .
و « أخبار حجر بن عدي » و « أخبار
بني أمية » و « أخبار أبي بؤس » و « أخبار
ابن الرومي » و « تفصيل بني هاشم
وأولادهم ودم بني أمية وأتباعهم »
و « أخبار بني العتابة » و « أخبار عبد الله
ابن معاوية بن حمزة » (٣).

(١) نسخة الإرجس ٩٥

(٢) غار الأديب ١ ٢٢١

(٣) - - - - - أرباب ٢٢٣

نسخة . وراج عدد . وبن لكر . وفي لأخبار
ح - لاس بمرحي . و « آخر في الشعر شيعي
من البيت نسخة « شعر الله في الشعر »

الخصيبي

(١٠٠٠ - ٣٢٨ هـ ١٠٠٠ - ٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الله بن أوزير أحمد
ابن الخصيبي الحرجاني . أبو العباس .
وزير . معروف في أوزارة . كان أديباً
مترسلاً شاعراً . استورده مقتدر العباسي
ثم القاهرة . وعزل وكتب فمات بالسكة
القسية (١).

الطار

(١١٣٨ - ١٢١٨ هـ ١٧٢٥ - ١٨٠٣ م)

أحمد بن عبد الله بن عسكر بن
أحمد . شهاب الدين الطار . محدث
الشم في عصره . حصص الأصل . دمشق
بولد ولوفاة من كبار مدبرين . ومن
رجال الجهاد . قال البيهقي : لم تغلب
الفرنج على مصر ومثوا على الساحل
ووصلوا إلى صدد وبلاد بالاس عام ١٢١٤
شمر عن ساعد لاجتهد ودعا الناس
إلى الجهاد وجرح مع عسكر من دمشق
مجاهد . نفسه وماله وأولاده . حتى التقي
بهمام . فكان هو في الصفوف للمقابلة
للعدو . ورح وراز بلاد الروم ومصر
له « ثت - ح » في دار الكتب (٤٩)
تيمور (وجمع عبد الرحمن بن محمد
الكريري (المتوفى سنة ١٢٦٤) مشيخة له
سماء . نتاج العوني والشيوخ الأخير
من فيه . بن شيبان الامام مسند الطار
- ح » في دار الكتب (١٨٠ طلعت)

الطهطاوي

(١٣٠٠ هـ ١٠٠٠ - ١٨٨٣ م)

أحمد عيّد « نث » الطهطاوي
فاصل مصري . تعلم بمدرسة الألس
وعين رئيساً لقم الترجمة بوراة البحرية

(١) سيرة السلا - ح . عنه ١٨
(٢) حية لشر ١ ٢٢٩ - ٢٢١ . مصحف
٢٧٧ ٢٠١ ٢٩٩ . حرة ٣ ٢٧٧

ثم وكيلًا لمحكمة التجارية بالقاهرة .
قاضيًا محكمة الاسكندرية المختنطة سنة
١٨٧٥ م . ترجمه عن الفرنسية كتابًا
ورسائل فيها « الروض الأزهر في تاريخ
بطرس الأكبر » ط ٥٥ « تعيمات البيادة
وموارثها » ط ٥٥ « تعلم الخيالة
وموارثها » ط ٥٥ « تعلم السيف والسوكني
ط ٥٥ »^(١)

الذهبي

(٥٥٤ - ٦٠١ هـ - ١١٥٩ - ١٢٠٥ م)

أحمد بن عتيق بن الحسن بن زياد بن
فرح ، أبو جعفر ، المعروف بالذهبي :
فاضل أندلسي ، من أهل نيسابور أصبه من
المرية . وتوفي بتلعسان في طريقه إلى
إفريقية بجيش المغرب . له « الإعلام بوقائد
مسلم » و « حسن العارة في فضل الخلافة
والإمارة » وفناوي ونظم^(٢)

الأبهري

(٣٣٨ هـ - ٩٥٠ م)

أحمد بن عثمان بن أحمد الجوهري -
من ولد جابر بن زيد أبي الشتاء - الأبهري .
فاصل ، من أهل نيسابور . قال فيه أبو
يعقوب : صاحب بيان وتصانيف^(٣)

أبو هبة الله

(٦٥٧ هـ - ١٢٥٩ م)

أحمد بن عثمان بن هبة الله بن أحمد
ابن هبة الله القيسي القنصلي ، أبو العباس
فتح الدين : طبيب كمال ، عرفه صاحب
الكشف بالقاضي فتح الدين بن القاضي
جمال الدين أبي عمرو له « نتيجة الفكر في
أمر أصغر المسر » ح - في عدة مكنتات^(٤)

ابن الترمكاني

(٦٨١ - ٧٤٤ هـ - ١٢٨٣ - ١٣٤٣ م)

أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى
المرديني ، أبو العباس ، تاج الدين ،
ابن الترمكاني : قاص ، من علماء الحمية ،
من أهل القاهرة . أصبه من مارددين صف
كشا ضحماً ، أكثرها لم يكمل ، منها
« الجوهر النقي في الرد على البيهقي » ط
حرف ، و « التعليق على المحصول »
لمصر الرازي ، في أصول الفقه ،
و « شرح الجامع الكبير » لمحمد بن
الحسن ، وكتابات في « الفرائض » ميسوط
ومتوسط ، وكتاب « أحكام الزمالة »
و « شرح الشمسية » في المنطق و « الأبحاث
اعلية في مسألة ابن تيمية » وكان حسن
النظم يكتب الحفظ مسوَّب^(١)

الكوبي

(٧٢٢ - ٧٦٢ هـ - ١٣٢٢ - ١٣٦١ م)

أحمد بن عثمان بن إدريس بن محمد
الكوبي ، أبو العباس ابن أبي دنوس : أمير
ثائر . ولد بالقاهرة ، وهو حميد ، إدريس
بن محمد ، آخر منوك بني عبد المؤمن
بالمغرب ، ورجل يريد مر كاش لاستخلاص
أعلاك ورثها عن أبيه . فأقام تونس (سنة
١٣٧٧ هـ - ٧٤٦ هـ) وقص عليه وسحق إلى
سنة ٧٤٧ هـ فأطلق ، فرار مصر وعاد إلى
تونس ، فجمع حشداً من العرب نحو
عشرة آلاف ، وابعده فاطهر العصبان
على الأمير أبي الحسن المريني (ملك
العرب) وقتله سنة ٧٤٩ هـ وظفر الكوبي
في معركة ثم تشتت جمعه في أخرى .
و فر ، فقص عليه وحمل على مركب في

١ Catalogue des manuscrits 3007

وكتف ١٩٢٦ قف هذه مصادر مختلفة في
١٩٨٠ م ج ٥٥٥ ا ح د هـ وسنة ١٩٨٠ م ح د هـ ترجمة حديث
الها

(١) طبقات سنة ١ ٤٤٩ وتمر الكامة ١ ١٩٨٠
وكتف لكتاب ٢ ٢٠٠٥ م ج ٢ أخرى وبعث
بصوحت ٥٠

البحر إلى غاية حاس ، وأطلق . فأتى
تلعسان ثم عراطة ، وأقام في ظل ملكها ،
فكانه حصن العرب ملحق ببسطة سنة
٧٥٣ هـ فلم يمر بباطل ، فعاد إلى عراطة ،
ومات نفاس^(٢)

الكلوثاني

(٧٦٢ - ٨٣٥ هـ - ١٣٦١ - ١٤٣٢ م)

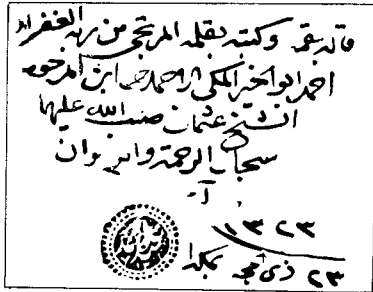
أحمد بن عثمان بن محمد أبو الفتح
شهاب الدين المعروف بالكلوثاني محدث
حنفي كرماني الأصل ، من أهل القاهرة
تعلم بها وقرأ كتب الحديث الكبار وتقدم
في القراءات والعربية ، وكتب خطه
الزدي مع الحسن الكثير ، حصة من تصانيف
العلماء وعمل محققاً في « علوم
الحديث » و « مختصر تهذيب الكمال »
له ينصه وله سماعات لبعض كتب السنة
في مجموع « سماعات واحداث مختلفة -
ح ١ في الأثر (٤٨٨ تاريخ) قال السخاوي
وله ثلث في محددين فيه أوهام كثيرة ،
« مكوت ثلث مكوت »^(٣)

الشرنوبلي

(٩٣١ - ٩٩٤ هـ - ١٥٢٤ - ١٥٨٦ م)

أحمد بن عثمان بن أحمد بن علي
الشرنوبلي المصري : فاضل ، من المتصوفة .
له شعر . رحل إلى بلاد الروم ورحلتين ،
توفي في نيسابور أمل على تلميذه له اسمه
محمد البشبي ، رسالة في مناقب بعض
الأولياء سميت « طبقات الشيخ أحمد
الشرنوبلي » ط ٥٥ « ومن نظمته تائية « السوك
ابن ملث المنوك » ط ٥٥ « في التصوف » شرحها
عبد الحميد الشرنوبلي المتوفى سنة ١٣٤٨
كتب « شرح تائية الشرنوبلي » ط ٥٥^(٤)

(١) حركة ترجمه مصر ١٠٢٤ هـ جيش ١١ ١٨٠
« علم جيش والجرة ٨٠٠ هـ كد م
حل سيف عسكري وتجر إلى عين في تصد
(٢) بكتله هذه القسم لأول ١١٧
(٣) ذكر آخر شهابان ١ ١٤١
(٤) مشهور ٣ ٨٣٩ و



أحمد بن عثمان بن علي جمال الططار الأحمدى للمكي
عن نهابة ، إسراة ، بخطه ، في ، مصموم به إسراة ، للشبح عبد الجليل القاسي . في خزانة كتبه بالرباط

شهدي

(١١٦٨ هـ - ١٧٥٥ م)

أحمد بن عثمان شهدي انتخلص على الطريقة التركية بحاتم : فاصل . من سنة « آق ووه » في شرقي بلاد الوسة ، ووفاته في روم إيلي (في بكشهر) له نظم بالعربية والتركية والفارسية ، وجمع شعره في « ديوان » ط - وجمع تلميذه محمد سعيد افندي المعروف بامن ربحان تقريراته المتنوعة باللغة العربية في كتاب سماه « الفوائد الحاتمية »^(١) .

الططار الأحمدى

(١٢٧٧ - نحو ١٣٣٥ هـ - ١٨٦١ - نحو)

(١٩١٦ م)

أحمد بن عثمان بن علي جمال الططار الأحمدى ، أبو الحير : محدث ، عالم بالرجال ، هندي الأصل ، مولده ووفاته بمكة قدم برحلات في سبل الحديث وروايته من كتبه « در الصحابة في صحة سماع الحسن البصري من حماعة من الصحابة » و « حصول الملى أصول

الألقاب والكنى و « إتحاف الإحوان ط » في أسايد فصل المرحمن و « حاشية على الأسماء لذكوراني - ح » و « الوقع المسكي في شيوخ أحمد المكي » ترجم فيه لستين من مشايخه . واقطع حربه في الحرب العامة الأولى^(٢) .

ابن عجلان

(٧٧٨ هـ - ١٣٨٦ م)

أحمد بن عجلان بن ربيعة بن أبي عبيد من أشرف مكة . حسني . يكنى أبا سليمان . استقل بمارة مكة بعد وفاة أبيه سنة ٧٧٧ هـ . واستمر بها إلى أن توفي وكان كريماً حسن السيرة ، رعب كثير من التجار في أيامه سكنى مكة لعدله نالته إلى أيام أبيه وعمه^(٣)

عراي باشا

(١٢٥٧ - ١٣٢٩ هـ - ١٨٤١ - ١٩١١ م)

أحمد عرابي بن محمد عرابي بن محمد وافي بن محمد عثم^(٤) : زعيم مصري ، ممن

ترك لهم الحوادث ذكراً في تاريخ مصر الحديث ولد في قرية « هرية ردة » من قرى لرقاديق مصر ، وخاله في الأهرم سنين ثم انتظم حديثاً في الجيش سنة ١٢٧١ هـ وبلغ رتبة « أمير الآي » في أيام الحديوي توفيق وفي أوّل سنة ١٢٩٨ هـ استحصل أمر لشركة مصر ، وهم ناظر الجهادية « عثمان رقتي باشا التركي » تنحية فريق من الوطنيين عن مراكزهم ، فاجتمع عدد من هؤلاء ، واشتدوا أحمد عرابي للمنطقة عماد اتفقوا عليها ، منها : عزل عثمان رقتي من الجهادية ، وتأليف مجلس نواب . ورفع عرابي الأمر إلى رئيس الطار « رياض باشا » فأمهه إلى أن انعقد مجلس برئاسة الحديوي قرر محاكمة عرابي والذين من أصحابه ، قضى عليهم ، فهاج الضباط الوطنيين وأقبل بعضهم بمحورهم فأخذوا بديوان الجهادية (الحرية) وأخرجوا المعتقلين - عرابي ورفيقه - وفر عثمان رقتي ورجاله إلى قصر عابدين ، ثم صدر الأمر بعزل عثمان رقتي من بطارية الجهادية وتولية « محمود سامي باشا الدرودي » فأقام مدة يسيرة وعزل ، وعاد عرابي وأصحابه إلى هياهم ، فأنحلت وزارة رياض باشا . وتألفت ثانية برئاسة شريف باشا أعيد فيها محمود سامي إلى نظارة الجهادية وحل محل عرابي ، وكيلا للجهادية فيها ، وأنعم عليه برتبة اللواء « باشا » وأُجيب إخوانه إلى بعض مطالبهم وتناعت الحوادث فسقطت هذه الوزارة وحلّتها وزارة برئاسة محمود سامي باشا حل محل عرابي ناظراً للجهادية فيها ، ثم استقالت ولم ير الحديوي مدحوخة عن إعادة عرابي إلى الجهادية ، فاستقاه وظلت مصر بلا وزارة إلى أن تألفت وزارة رابع باشا ووقعت المذبحة في الاسكندرية وضربها لأكبر (١٢٩٩ هـ - ١٨٨٢ م) واستولوا على القل الكبير بعد معارك ودخلوا القاهرة فحبوا الجيش المصري وعوا عرابي باشا

مصر في أواسط قرن تسع للهجرة وفي ذكره في سلسلة من الكتب

(١) مهملات الفلاس ٢ ٩٨
(٢) بقوله المؤرخ ٢ ١٨٧ والدرر لكاتبه ١ ٢٠٢
وحلاصة كلام ٣٣ و ٣٤
(٣) من قسمة الحنفية ، نقل حاشيه من مطابع عراق إلى



من مخطوطة «كشف السار» من تأليفه . مخطوطة . في دار الكتب ١٥٤٢ تاريخ .
أحمد عربي « باشا »

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام
الحمد لله الذي هدانا لهذا
أول ما كنا

وهذا عنام رسالة بخطه أوضح من المودع السابق . في مجموعة فليب طرازي لمخطوط

في حرية سيلان (١٣٠٠ هـ ١٨٨٢ م)
حيث مكث ١٩ عاماً . وأُطلق في أيام
الحديوي عداً سنة ١٣١٩ هـ عاد إلى مصر
وتوفي بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ . تقرير - ط ١ عن
نورته . و ١٠ مذكرات « سماها » كشف
النسار عن سر الأسرار - ط ١ حزن
صغيران^(١)

ابن حنون

(١٠٠٠ - نحو ١٢٨٥ هـ ١٠٠٠ - نحو
١٢٨٥ م)

أحمد بن العربي حنون الدواني .
فاصل من فقه المالكية معربي . برل
عمدية وزن وتوفي بها . من كتبه « الرحلة
الوارية » و « حكمة الممالك » للمالكية - ح ١
في مجلد . نحو تنمية كرايس . بدأ
قيامه سنة ١٢٦٩ (١٨٥٢ م) قال اس
سودة . وقفت عليها غلط مؤلفها في
حرارة شيخا عبد الحفيظ الفامي وأخذت
مها نسخة لحرانتها الأحمدية . وفهرسة
« دهره الآس » من لفتين من الناس - ح ١
قال اس سودة « اطعت عليها »

ابن عروس

(١٠٠٠ - ٨٦٨ هـ ١٠٠٠ - ١٤٦٤ م)

أحمد (أو الطرايز) بن عروس .
منصوف تونسي . له نظم في « ديوان
- ط ١ ثماني صفحات أقام على سطح
فندق تونس ليل بهار . إلى أن مات .
وصنف عمر بن عبي الجرايري كتاب
« اسام العروس ووشى الطروس في مناقف
قطب الاقطاب أحمد بن عروس - ط ١ »^(٢)

ابن عز الدين

(١٠٠٠ - ٩٨٨ هـ ١٠٠٠ - ١٥٨٠ م)

أحمد بن عز الدين بن الحسن بن عز
الدين . من أئمة الريدية في اليس . بيع
صعدة سنة ٩٥٨ هـ ولم يقل عليه الناس من
غيرها . قصير . ولعله أن الترك سيهاجمون
صعدة فخرج عنها إلى الحرقة . فامتلك
الحرقة صعدة وجميع بلاد حوالا . وهاجموا
الحرقة فخرج منها إلى الواديين وأقام هناك
إلى أن لعله أن البلاد صارت إلى ابن أخيه
أحمد بن الحسين . فعاد إلى « يسم » وهو
واد من بلاد صعدة . وأقام إلى أن توفي .
وكان فيه رهد وقاعة^(١)

الفاروقي

(١٢٤٤ - ١٣١٠ هـ ١٨٢٨ - ١٨٩٢ م)

أحمد عزت « باشا » اس محمود
الفاروقي العمري . شاعر . ناقد .
من أهل الموصل . رحل إلى الآستانة وولي
بعض الأعمال ثم عين « متصرفاً » في
شهرزور . متصرفاً في الأحساء . وكانت
قاعدة محمد - متصرفاً في تعز (باليمن)

(١) طبق بياني - ح ١ وطرحة العرب . الجزء ١٣٩٤
٥١٤ م

وعاد إلى الآستانة فعكف على التأليف
فجمع شعره في « ديوان - ح ١ كبير » في
الخزانة التيمورية . وجمع شعره بعد العباد
الأخرى . وألف « العقود الجوهريّة - ط ١ »
وفي تراجم بعض شعراء عصره من مدحوا
أما لطفي الصيادي . و « رحلة إلى نجد »
ورسالة في « التصوير الشمسي - ح ١ »
وترجم عن التركية « أحكام لأرضي -
ط ١ » وله « سينية - ح ١ » جمع فيها بعض
شعره ورسائله وتوفي بالآستانة^(١)

العابد

(١٢٧٢ - ١٣٤٣ هـ ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

أحمد عزت « باشا » اس محي الدين
أبي القول المسمى هولو باشا ابن عمر بن
عبد القادر العابد . من مشهوري الساسة في
عهد إتيبار السلطنة العثمانية . ولد بمدينة
وتعلم بها وببيروت . وأحاد الفرنسية
والتركية . وعين مفتشاً للعدلية في سورية
وكان معلوماً في بدء أمره من أنصار
الإصلاح . وأصدر جريدة أسبوعية
بالعربية والتركية سماها « دمشق » ثم سافر
إلى الآستانة وحدم السلطان عبد الحميد

(١) تاريخ الموصل ٢ ٢٦٢

(١) كشف السار . لعربي . وفيه نسخة المحدث التي
« حسنة » في ملفه بملامحة ٣٩ و٤١٧
وأعلام دمشق والحيرة ١ ١٢٨ والكافي في تاريخ مصر
قديم وجميل ٤ ٢٢٧ ٣٥٤
(٢) إتيبار الطالع - ح ١ وديان مؤرخ مصر ٣٥١
(٣) مركبي ١٨١ ٦٨٨ ونشرت ٧ ٣٦١ والعمود
الاج ٢ ٢٥٩

جمال الليل

(١١٧٢ - ١٢١٦ هـ - ١٧٥٨ - ١٨٠١ م)

أحمد بن عوي من حاشى بعلي
جمال الليل ، الحسينى المدينى ، فاضل ،
له علم بالحديث والأدب مولده ووفاته في
المدينة المنورة . صف « حيرة الكيس »
فيما سأل عنه الشيخ عمر حابير ومحمد
ناقيس « في مسائل حديثية وفتحية ، لعله في
مكنة عارف حكمت المدينة ، و « لست »^(١).

الأباز

(١٠٠٠ - ٢٩٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٣ م)

أحمد بن علي بن مسلم ، أبو العباس
لأباز . من حفاظ الحديث . كان محدث
عداد . له تصانيف في « التاريخ »
و « الحديث »^(٢).

ابن حشيش

(١٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ١٠٠٠ - ٩١٤ م)

أحمد بن علي بن قيس بن المختار بن
عبد الكرم بن حريثا ، أبو بكر المعروف
باس وحشيش . عالم بالكيمياء ييس إليه
الاشتغال بالسحر والشعوذة ، أورد ابن
الديم أسماء كثير من مؤلفاته فيها .
ويبت بالصوفي . كلداني الأصل . نبطي
من أهل قسطنطينية (كورة من بواحي الكوفة)
من كنهه الباقية : « ترجمة كتاب الفلاحه
السطية - خ » « قلعه عن الكلدانية سنة
٢٩١ هـ » وسهه العربية المحظولة كثيرة
مها في الرباط (٢٢٥ ك) وفي طوبقو
(٣٧٠) و « أسرار الطبيعيات في حواص
النات - خ » « كتب في دمشق سنة ٤٤٢
(كما في تذكرة البواذر) و « كتب
الأصول الكبير - خ » في مكنة مجلس
شوازي ملي بظهران ، و « السر البديع
- خ » في مكتبة بور عثمانية باستامبول

(١) محمد سعيد دقادر - في حرم سنة النبوة - ٢٤

(٢) وهريش الهريش - ١٣٨٠

(٣) تذكرة الخطوط - ١٩٢٢ وكتاب نسخة - خ -

تر حمان لبقطة العربية في العاصمة العثمانية .
و « شئت حرب ١٩١٤ سنح وأودي .
ثم استقر في بغداد فأنشأ مجلة « المعرض »
وانتخب رئيساً عن بغداد مرتين في مجلس
أموال العراقي . وألف كتاباً في « القضية
العربية - ط » ستة أجزاء . و « فصل
القضاء في الفرق بين المصاد وإطاء - ط »
وتوفي مفلوجاً ببغداد^(١).

الزويني

(١٢٦٤ - ١٣١٦ هـ - ١٨٤٧ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن عقيل بن مصطفى العمري
اشهير بالرويتي . أمين الفتوى في حلب
ولادته ووفاته بها . كان عزيز العلم عفته
الحقيقية له كتب . منها « شرح طريقة
المحمدية » و « شرح مبادئ الهداية للعراقي »
و « رسالة في التوحيد » و « مجموعة
الفتاوى »^(٢).

ابن علوان

(١٠٠٠ - ٦٦٥ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٦٧ م)

أحمد بن علوان . أبو لعاس . صفي
الدين صوفي يمني متأدب من قرية
يغرس (كيرك) من ضواحي مدينة
تعر . قرأ شيئاً من النحو ولغة ونظم الشعر
وعمل كاتباً في بعض أسواق السلطانية
كما كان أبوه من قله . وألف كتاباً
أو رسائل . منها « الفتوح المصنوعة والأمراء
مخروجة - ح » « تصوف . في مكنة المكف
لجام تريب . و « البحر المشكل العربي
- ح » رسالة تصوفية . في مكنة الرياض
(٢٤٣٣) وله « ديوان شعر » قال صاحب
الطقات : موجود في أيدي الناس وعدي
منه نسخة . عال به في التصوف . وأورد
مادح منه . وفي مجموعة مدار الكتب
(٢٨٨ و ٣١ رسائل) « من كلام
صفي الدين أحمد بن علوان - ح »^(٣).

(١) حريه على العرب مصنفه ١٧ حديث الأولى ١٣٥٥

(٢) الأعلام لشرفه ٢٠ ٨٠

(٣) مقتات حواص ١٩ - ٢١ وصاحبه تريبص ٧

ومخطوطات حبروت - ح - وجداد حاصه



أحمد عزت ، مكث ، بغداد

ثاني . فقدمه إلى أن كان « سكرتيره »
الثاني ، ومشاره الأقرب . وكان السلطان
شديد الحشمة من أوروبا ، يعمل على مسانئله .
فأعده أحمد عزت على انتهاز سياسة تحول
دون اتفاق بدون الأوروبية على ملاده
وكررت فيه أقوال الباس . بن معجب
لحدثه وواقف بينهم بالاشتراك في قطائع
عبد الحميد والعمل على توطيد أركان
استبداده . وكان اتصاله الأول بالسلطان .
عن طريق شليح أبي الهدى الصيادي .
ثم وقع التنافس بينهما وهو الذي سعى
في إنشاء مكتبة الحديد المحاربة . وعادر
البلاد العثمانية بعد انقلاب سنة ١٣٢٦ هـ
(١٩٠٨ م) فأتى لندن . ثم جعل يتنقل
بين المكثه ومويسرة وهرسة . واستقر
أخيراً في مصر . فتوفي بها . ودفنت حثته
إلى دمشق^(١).

الأعظمي

(١٢٩٧ - ١٣٥٥ هـ - ١٨٨٠ - ١٩٣٦ م)

أحمد عزت الأعظمي . كاتب
عراقي . اشتغال بالحركة العربية القومية
وتربيعها ولد وشأ ببغداد . ونحرج
مدرسة الحقوق بالأسنة . وأصدر بها مجلة
« المستند الأدبي » ثم « لسان العرب » فكانتا

(١) تاريخ صحف العرب ٢ ٢١٥ وحرر آخره

(٢) ١١ ١٦ ١٩٢٤ وتكونت في ١١ رجب ١٣٥٥

و « تقرى ٢٦ صفر ١٣٥٦

من مصنفاته^(١)

أبو الخطاب

(٣٩٢ - ٤٧٦ هـ - ١٠٠٢ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن علي بن عبد الله . أبو الخطاب العدادي : مقرر صوفي مؤدب ، من أهل بغداد . له مصنف في « القرءة السبعة » وقصيدة في عدد الآي^(٢)

المكرم الصليحي

(٤٧٧ هـ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن علي بن محمد الصليحي . الملك المكرم : من ميوك اليمن . تولى بعد مقتل أبيه سنة ٤٥٩ هـ وأقام شعاعاً ثم حارب قتل أبيه . سعيد بن نجاح . المعروف بالأحول . وكان قد ملك ريداً ، فأخرجه بكرم . واستولى على ريد . وأنفذ . أنه الحرية الصليحية (أسماء بنت شهاب) وكانت في سر الأحول . ريد . وأصيب باللعن . فموص أمور اليمن إلى روحته البلية أحرز من أحمد الصليحية . وكان مقدماً أروماً صحيح الرأي . شاعراً فصيحاً . توفي في حصن أشيخ . في بلاد أسس . باليمن^(٣)

— بصيغة التصغير — منتصف الطريق بين الكوفة ومكة . ومنشأه ووفاته بعدد . رحل إلى مكة وسمع بالبصرة والديوبند والكوفة وغيرها . وعاد إلى بغداد فقربه رئيس الرؤساء ابن سمسة (وزير القائم العباسي) وعرف قدره . ثم حدثت شذون حرج على أنزها مستتراً إلى الشام فأقام مدة في دمشق وصور وطرالس وحلب . سنة ٤٦٢ هـ . وما مرض مرضه الأخير . وقف كنه وفرق جميع ماله في وجوه البر وعلى أهل العلم والحديث . وكان فصيح اللهجة عارفاً بالأدب . يقول الشعر . ولوعاً بالمطالعة والتأليف . ذكر ياقوت أسماء ٥٦ كتاباً من مصنفاته . من أفضله « تاريخ بغداد » ط « أربعة عشر مجلد » . وبشر

استشرق سلمون (G Salomon) مقدمة هذا التاريخ باريس في ٣٠٠ صفحة . ومن كتبه « السجلاء » ط « والكفاية في علم الرواية » ط « في مصطلح الحديث . » و « القوائد المتحة » خ « حديث » و « الجامع » لأخلاق الروي وآداب السماع . خ « عشر سمات » و « تنقيذ العبد » ط « و « شرف أصحاب الحديث » ح « و « التعقيب » ط « و « الأسماء والألقاب » و « الأدبي » و « تلخيص المتنش في الرسم » ح « و « الرحمة في طلب الحديث » ح « و « الأسماء المهمة » ح « الأول منه . و « آفقه والمتق » ط « و « السائق واللاحق » و «

في تاعده من وفاة الراوي عن شيخ واحد — ح « في ٧٥ ورقة . اقتبست تصويرو عن شسترني (ارقم ٣٥٠٨) و « موصح أوهده اجمع والتفريق » ط « مجلدات . و « اقتضاء العبد والهمل » ط « و « تنقذ واعترق » ح « في مكتبة أسعد أفندي . ناستوبن الرقم ٢٠٩٧ علق عليه الميحي بأنه ٢٣٩ ورقة . عتيق بادر — كما جاء في مذكرات الميحي — ح « وغير ذلك وليوسف العشي (الممشقي) كتاب « الخطيب العدادي . مؤرخ بغداد ومحدثها » ط « أورد فيه أسماء ٧٩ كتاباً

أبو بكر ابن مجوية : حافظ من أهل أصبهان . انتقل إلى نيسابور ففتحته الدهي بمحدث نيسابور . وتوفي بها . له تصانيف . منها « رجال صحيح مسلم » خ « و « مستخرج » في الحديث^(٤) .

ولي الدولة ابن خيران

(١٠٠٠ - ١٠٤٦ هـ = ١٠٤٠ م)

أحمد بن علي بن خيران . أبو محمد . الملقب بولي الدولة : صاحب ديوان الإنشاء لطاهر ثم للمستنصر . مصر له « ديوان شعر » صغير . و « مجموع رسائل »^(٥)

التجاشي

(٣٧٢ - ٤٥٠ هـ = ٩٨٢ - ١٠٥٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن العباس التجاشي الأسدي . أبو العباس : مؤرخ إمامي . يعرف بس الكوفي . ويقال له « صغيري » من أهل بغداد . توفي صغيراً . له كتاب « الرجال » ط « في تراجم علماء الشيعة وأسماء مصنفاتهم . ذكر فيه نفسه وسه وكنه . وسماه في أول اخره لثاني منه « فهرست أسماء مصنف الشيعة وما أدرنا من مصنفاتهم » وله كتاب « الكوفة وما فيها من الآثار والفصائل » و « أنساب بني نصر بن قعين وباهم وشعراهم » وهم أجداده^(٦)

الخطيب البغدادي

(٣٩٢ - ٤٦٣ هـ - ١٠٠٢ - ١٠٧٢ م)

أحمد بن علي بن ثالث بغداد . أبو بكر . المعروف بالخطيب . أحد الحفاظ المؤرخين مقدمين مولده في « عربة »

(١) دوا الاسلام ١ ١٩٧ و فهرست شهيدى ٣٩٤ و كتاب - ح - و به في نسخة بين . ثم في نسخة الزيد

(٢) بزراد لأرب ١ ٢٤٢ و بن حكاك ٣٥٨ في ترجمه بن بوقت

(٣) رجال ٧٤ و ٣١٩ و صور النكدة - ح - و فيه المهر ٥٧٢ و أمي شيد ١٠٢ - ١٣٩

(١) محمد الآدمى ١ ٢٤٩ و صحت الشافعى ٣ ١٢ و الخدم و غيره ٨٧ و بن حكاك ١ ٣٩٨ و الزيد ١ ٣٧٤ و فهرست بن حكاك ١٨٢ و فهرست شهيدى ١٦٥ و ٣٧٠ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠ و ١٣٦١ و ١٣٦٢ و ١٣٦٣ و ١٣٦٤ و ١٣٦٥ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٣٦٨ و ١٣٦٩ و ١٣٧٠ و ١٣٧١ و ١٣٧٢ و ١٣٧٣ و ١٣٧٤ و ١٣٧٥ و ١٣٧٦ و ١٣٧٧ و ١٣٧٨ و ١٣٧٩ و ١٣٨٠ و ١٣٨١ و ١٣٨٢ و ١٣٨٣ و ١٣٨٤ و ١٣٨٥ و ١٣٨٦ و ١٣٨٧ و ١٣٨٨ و ١٣٨٩ و ١٣٩٠ و ١٣٩١ و ١٣٩٢ و ١٣٩٣ و ١٣٩٤ و ١٣٩٥ و ١٣٩٦ و ١٣٩٧ و ١٣٩٨ و ١٣٩٩ و ١٤٠٠ و ١٤٠١ و ١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٠٦ و ١٤٠٧ و ١٤٠٨ و ١٤٠٩ و ١٤١٠ و ١٤١١ و ١٤١٢ و ١٤١٣ و ١٤١٤ و ١٤١٥ و ١٤١٦ و ١٤١٧ و ١٤١٨ و ١٤١٩ و ١٤٢٠ و ١٤٢١ و ١٤٢٢ و ١٤٢٣ و ١٤٢٤ و ١٤٢٥ و ١٤٢٦ و ١٤٢٧ و ١٤٢٨ و ١٤٢٩ و ١٤٣٠ و ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥ و ١٤٣٦ و ١٤٣٧ و ١٤٣٨ و ١٤٣٩ و ١٤٤٠ و ١٤٤١ و ١٤٤٢ و ١٤٤٣ و ١٤٤٤ و ١٤٤٥ و ١٤٤٦ و ١٤٤٧ و ١٤٤٨ و ١٤٤٩ و ١٤٥٠ و ١٤٥١ و ١٤٥٢ و ١٤٥٣ و ١٤٥٤ و ١٤٥٥ و ١٤٥٦ و ١٤٥٧ و ١٤٥٨ و ١٤٥٩ و ١٤٦٠ و ١٤٦١ و ١٤٦٢ و ١٤٦٣ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ١٤٦٦ و ١٤٦٧ و ١٤٦٨ و ١٤٦٩ و ١٤٧٠ و ١٤٧١ و ١٤٧٢ و ١٤٧٣ و ١٤٧٤ و ١٤٧٥ و ١٤٧٦ و ١٤٧٧ و ١٤٧٨ و ١٤٧٩ و ١٤٨٠ و ١٤٨١ و ١٤٨٢ و ١٤٨٣ و ١٤٨٤ و ١٤٨٥ و ١٤٨٦ و ١٤٨٧ و ١٤٨٨ و ١٤٨٩ و ١٤٩٠ و ١٤٩١ و ١٤٩٢ و ١٤٩٣ و ١٤٩٤ و ١٤٩٥ و ١٤٩٦ و ١٤٩٧ و ١٤٩٨ و ١٤٩٩ و ١٥٠٠ و ١٥٠١ و ١٥٠٢ و ١٥٠٣ و ١٥٠٤ و ١٥٠٥ و ١٥٠٦ و ١٥٠٧ و ١٥٠٨ و ١٥٠٩ و ١٥١٠ و ١٥١١ و ١٥١٢ و ١٥١٣ و ١٥١٤ و ١٥١٥ و ١٥١٦ و ١٥١٧ و ١٥١٨ و ١٥١٩ و ١٥٢٠ و ١٥٢١ و ١٥٢٢ و ١٥٢٣ و ١٥٢٤ و ١٥٢٥ و ١٥٢٦ و ١٥٢٧ و ١٥٢٨ و ١٥٢٩ و ١٥٣٠ و ١٥٣١ و ١٥٣٢ و ١٥٣٣ و ١٥٣٤ و ١٥٣٥ و ١٥٣٦ و ١٥٣٧ و ١٥٣٨ و ١٥٣٩ و ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٥٤٤ و ١٥٤٥ و ١٥٤٦ و ١٥٤٧ و ١٥٤٨ و ١٥٤٩ و ١٥٥٠ و ١٥٥١ و ١٥٥٢ و ١٥٥٣ و ١٥٥٤ و ١٥٥٥ و ١٥٥٦ و ١٥٥٧ و ١٥٥٨ و ١٥٥٩ و ١٥٦٠ و ١٥٦١ و ١٥٦٢ و ١٥٦٣ و ١٥٦٤ و ١٥٦٥ و ١٥٦٦ و ١٥٦٧ و ١٥٦٨ و ١٥٦٩ و ١٥٧٠ و ١٥٧١ و ١٥٧٢ و ١٥٧٣ و ١٥٧٤ و ١٥٧٥ و ١٥٧٦ و ١٥٧٧ و ١٥٧٨ و ١٥٧٩ و ١٥٨٠ و ١٥٨١ و ١٥٨٢ و ١٥٨٣ و ١٥٨٤ و ١٥٨٥ و ١٥٨٦ و ١٥٨٧ و ١٥٨٨ و ١٥٨٩ و ١٥٩٠ و ١٥٩١ و ١٥٩٢ و ١٥٩٣ و ١٥٩٤ و ١٥٩٥ و ١٥٩٦ و ١٥٩٧ و ١٥٩٨ و ١٥٩٩ و ١٦٠٠ و ١٦٠١ و ١٦٠٢ و ١٦٠٣ و ١٦٠٤ و ١٦٠٥ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٠٨ و ١٦٠٩ و ١٦١٠ و ١٦١١ و ١٦١٢ و ١٦١٣ و ١٦١٤ و ١٦١٥ و ١٦١٦ و ١٦١٧ و ١٦١٨ و ١٦١٩ و ١٦٢٠ و ١٦٢١ و ١٦٢٢ و ١٦٢٣ و ١٦٢٤ و ١٦٢٥ و ١٦٢٦ و ١٦٢٧ و ١٦٢٨ و ١٦٢٩ و ١٦٣٠ و ١٦٣١ و ١٦٣٢ و ١٦٣

وفي جامعة برنص (١٣١) و . لست
 اراهم - ح - في علم الحرف بالأهرية
 (٦) ٤١٩ و . شمس المعارف بوسطى
 - ح - و « شمس المعارف الصغرى - ح »
 ذكرهما عبيد في تعقيقاته ورسالة في شرح
 اسم الله الأعظم - ط - وثانية في « فصل
 اسم الله لرخص ارجح - ط - وكتاب
 « مواقف اعابيات في أسرار الربايات -
 ح - ورسالة في الأهرية (١) »

الهائي

(٥٦٧ - ٦٤٤ هـ - ١١٧١ - ١٢٤٦ م)

أحمد بن علي بن معقل . أبو العباس .
 عربي النسل لأرادي الهنائي . علم بالأدب
 من أهل حمص . مؤيد بها ووفاته في
 دمشق رحل إلى العراق . وتثنى - ح -
 وربع في العربية . وقال الشعر . وفضل
 بالملك الأحمدي . فخصي عده . وصف
 كتابا . منها : « فاحذ عن شرح النسي - ح »
 ٢٧٦ ورقة . في مكتبة فيض الله .
 باستنبول . لرقم ١٧٤٨ كتب عنه
 ابيبي . صالح لشرع بقصه قلت .
 وفي جامعة الرياض (الفيلم ٤٤) حصة
 كتب لصاحب الترجمة مصورة عن عارف
 حكمة في المدينة . هي : « مآخذ على أبي
 زكريا التبريزي في تفسير شعر أبي الطيب »
 و « مآخذ على أبي الغلاء المغربي في شرح
 ديوان امني » و « مآخذ على أبي اليبس
 للحسن الكوفي في أبيات أبي الصب »
 و « مآخذ على الواحدي في شرح ديوان
 النسي » و « مآخذ على العباس أحمد بن علي
 الهنائي . على شرح ابن حي لديوان
 النسي » ومن كتبه « التكنية لأبي علي
 الفارسي » و « نظم الابصاح » (١)

(١) كشف بطون ١٠٢٢ . ومعه دكرتي ١ ٦٠٤
 وهدية لغريب ١٠٠ . وجمع كتابات أبو . ٣٤٤
 والأهرية ٣ ٦٤١
 (٢) نسخة ١٥١ والشراف ٥ ٢٧٩ . وذكور بني ح
 وتكنية كذا . الإك ٣١١ - ٣١٩ . وغير معصمات
 دكرتي . على نسخة . لقب أبي . ٦٨ ٦٩

لأس مذهب أن عدد حلفاء الرافعي
 وحلفائهم مع مئة وثمانين ألفاً في حال
 حياته . وجمع بعض كلامه في رسالة
 سميت « حريق الكوثر - ط - وينسب
 إليه شعر . من الأبيات الرقيقة التي أوحا
 « يد حن ليلي هام قلبي بذكركم
 أروح كفت ساح الحصاد المطوق »
 والصحيح أنه ليس له مات ولم يحفظ
 عقباً أم القف فأتجيه (١)

العرشاني

(٥٩٠ هـ - ١١٩٤ م)

أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني
 البجلي . صغي الدين : فاضل . له « صيقات
 النحاة » وكتاب في « من دخل اليمن من
 الصحابة » (١)

الزوي

(٦٢٢ هـ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن علي بن يوسف . أبو العباس
 البجلي . صاحب المصنفات في علم
 « الحروف » متصرف عربي الأصل .
 سبته إلى بونة (باقرية . على ساحل)
 توفي بالقدرة له « شمس المعارف
 الكبرى - ط - ويسمى « شمس المعارف »
 ولطائف المعارف . في علم الحروف
 واحصى « أربعة أجزاء وله « المصنعة
 البوارية - ح - في معنيها (رقم ١٤٥٩)

(١) نسخة . يدورتي لوسني . و « خلاصة الكنية
 على يوسف . و « بطون المعركة والأحد عرب .
 الفروي . وغيره
 (١) بن حلكة ١ ٥٥ . بن نسي ١٢٢ . وفي نسخة
 « بن ولادة في لم عنه ومرة ثمان ٨ ٣٧٠
 وشرح ١ ١٢١ وهو في « أحمد بن أبي الحسن
 وفي نور الأضواء ٢٢٠ . أحمد بن يحيى بن ح . بن
 ردة . وفي طبقات الأصناف - ح - مسكني أحمد
 - علي بن يحيى . أنه من عرب وسكن في
 بطن
 (٢) صيد المعارف ١ ٨٨ . ويصح النكاح ٨٠ . وفي
 تاريخ . صفة عرش . عرش . فصح بعد بحث عن
 تكثر ديس . من الهندي صغي الدين بن أحمد بن علي
 بن بكر عربي . بن عبيد بن أبي

الطاهر

(٥٦٩ هـ - ١١٧٤ م)

أحمد بن علي بن المعمر بن محمد
 العلوي الحسيني . أبو عبد الله : قبيب
 العلويين سعداد أدب . من الشعراء
 الكتاب . عارف بالحديث له « رسائل »
 في محلي . نولى القضاة بعد أبيه (سنة
 ٥٣٠ هـ) وتوفي بسعداد ودفن بداره ثم نقل
 إلى لندني مدفون في مشهد أولاد الحسين
 بن علي . قال ابن الأثير : كان حصة أهل
 بعد (١)

الغصن

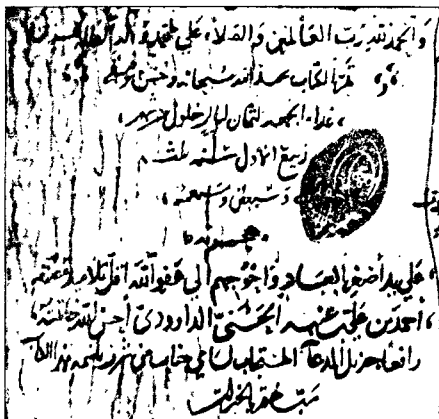
(٥٧٧ هـ - ١١٠٩ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن محمد الكتاني .
 أبو العباس : شاعر عجمي من أهل إشبيلية
 اتهم في صغره بسرقة الشعر . فحلب عليه
 لقب « نعل » وشعره « ملبون » (١)

الرفاعي

(٥٧٨ هـ - ١١١٨ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن يحيى الرافعي
 الحسيني . أبو العباس : الإمام الزاهد .
 مؤسس الطريقة الرفاعية . ولد في قرية
 حمص (من أعمال واسط - بالعراق) وتلقه
 وتأدب في واسط . وتصفى بضم إليه
 حق كثير من المقراء كان لهم به اعتقاد
 كبير . كان يسكن قرية أم عبيدة بالطائيف
 (بن واسط والبصرة) وتوفي بها . وقبره
 إلى الآن معط الرحال لسائكي طريقته
 وقد صنف كثيرا من كتباً خاصة به وطريقته
 وأتباعه (١) وفي كتاب « عقائد واسط »
 (١) نسخة ١٠ ٢٤٧ وروند لأب ١ ٤٢٤ وسند ب
 نسخة ٤ ٣٢١ والنسب إلى لأب ١١ ١٥٥
 و « حمة » بطن . و « حمة » ٧٢ . و « حمة »
 ١٧١
 (٢) تكنية حمة . بطن المعركة ٩٨ . وفي نسخة ٥٧١
 ٥٧٨ . و « حمة » ٥٢ ٥٠٣ . و « حمة » ٥٢
 وهو في « أبو العباس بن سيب » معروف بطن
 (٣) « حمة » بطن . و « حمة » بطن . و « حمة »
 و « حمة » بطن . و « حمة » بطن . و « حمة »



أحمد بن علي، ابن عربي

عن المخطوطة ٣١١٧، في مكتبة أحمد الثالث، ومعه المخطوطات، ف ١١٦٢، المصنوعة

و ١ الجمع بين التوسط للأذرع والحاده
لدركنتي مع زوائد، في مجلسين^(١)

—
المقريزي

(٧٦٦ - ٨٤٥ هـ ١٣٦٥ - ١٤٤١ م)

أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو
العاس الحسبي العيدي، تقي الدين
المقريزي مؤرخ الديار المصرية، أصم من
عسلت، وسنته إلى حارة القاهرة (من
حارت عسلت في أيامه) ولد وولد وولد في
القاهرة، وولي فيها الحسة والمحطانة
والإمامة مرات، واتصل بالملك الطاهر
برقوق، فدخل دمشق مع ولده الناصر
سنة ٨١٠ هـ وعرض عليه قضاءها
فأبى، وعاد إلى مصر. من تأليفه كتاب
«تواريخ» والاعتبار بذكر الحطوط والآثار

(١) هذه ٢، لاج ٢، ٢٧، الفوائد جهرية ١١٧، ومعه
مخطوطات ٨٧٧، وهذه المد ١، ١٢٤، ومخطوطات
الطاهرية الج ٢٨٢

في أصول شجرة السادة آل أبي علوي - ح
في مكتبة الحسبي، بريم^(١)

—
الذليحي

(٧٧٠ - ٨٣٨ هـ ١٣٦٨ - ١٤٣٥ م)

أحمد بن علي بن عبد الله، شهاب
الدين الذليحي: فاضل مصري، له اشتغال
بالمفلسة حكم بدارقة دمه لروندته
سنته إلى دلحة (من صعيد مصر) تعلم في
البلاد انصرية، واشتهر بدمشق. وكان
متخصصاً للناس كثير الاستعزاء به وتوفي
بأقاهرة له كتب منها «الفلاكة
والمقوكون - ط» و «شرح تسهيل
الفوائد لاس مالمث - ح» الجزء الثاني منه،
خطه، في الظاهرية (الرقم العام ١٦٩٨)

(١) تاريخ نراق ٧٣، وأحمد سنة ٩، ١٤٩، ود
سنة ٣، ١٧٤، وكشف القلوب ١١٦٧، وهو هـ، س
عقبة، وهذه المخطوطات ١٢٣، وهو هـ، س سنة
١، وكلاهما، تحريف، (الذي مخطوط عن هـ، س
بكت، ٥٢، ومخطوطات مصر مروت ح

(سنة ٧٧٧ هـ) عاشه أقل من عام.
وعاد إلى دمشق. ودفع فيها عقبة
الصوفية له «التحرير» احتصر به
«المختار» في فروع الحسية. ثم شرحه،
ولم يكمل الشرح^(١).

—
القلقشدي

(٧٥٦ - ٨٢١ هـ ١٣٥٥ - ١٤١٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد الفراري
القلقشدي ثم القاهري المؤرخ الأدب
البحاث. ولد في قلقشدة (من قرى
القليوبية، قرب القاهرة، سماها ياقوت
قرقشدة) ونشأ وباب في الحكم وتوفي في
القاهرة. وهو من دار علم. وفي أثناء
وأحداده علماء أخلاء. أفضل تصانيفه
«صبح الأعشى في قوانين الإنشاء - ط»
أربعة عشر مجلد، في هون كثيرة من
التاريخ والأدب ووصف البلدان والممالك،
وله «حلية الفصل وروية الكرم في المفاخرة
بين السيف والقلم - خ» و «قلائد الحماة
في التعريف غائل عرب الزمان - ط»
و «صو الصبح المسفر - ط» و «مختصر
صبح الأعشى» و «هبة الأرب في معرفة
أسباب العرب - ط»^(١)

—
ابن عتبة

(٨٠٠ - ٨٧٨ هـ ١٤٢٤ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن علي بن حسين، أبو العاس،
حمد الدين ابن عتبة المدودي الطالبي
الحسبي، مؤرخ، نسابة، عراقي، توفي
بسدة «كرمال» له «عمدة الطالب في
أسباب آل أبي طالب - ط» و «بحر
الأسباب - ح» في نسب بني هاشم و«رسالة

(١) مسخرة من أسرار لاس، سنة ١١٧٤، ح
حداثة سنة ١٧٣٤، مع الإبر ٩٩، ٩١، و٩٠، و٩١، و٩٢،
بكتبة ٢٢١، و٢٢٢، و٢٢٣، و٢٢٤، و٢٢٥، و٢٢٦، و٢٢٧،
١٦٢٢، وفي في ولادته ٧١٧، وفي وده ٧٨٢، وأصلحت
عن مصر الأوب

(٢) هذه ٢، لاج ٢، ٨، وأحمد سنة ١٣٣، ومعه
الرق ١، ١٤، وهذه السجدة ٤١٧، وهذه مد ١،
٥١٦، ٩

منه من سنة سبع وثلاثين وثمانين وبنها بلغت - وابو منصور وسعيد بن
 رجب من زاد المراد قراءة بن علي الشجر وذلك يوم الخميس لبع تيرين
 شهر سبع الاخر سنة سبع وثلاثين وثمانين وبنها بلغت - وابو منصور وسعيد بن
 المنصور علي بن هاشم بن عبد القادر بن محمد القرظي في سنة سبع وثمانين
 المنصور ثمانين وبنها بلغت - وابو منصور وسعيد بن



كما

أحمد بن علي القرظي

بهاة كتابه - بحضر قيام الليل - بحضر في مكة الحامية الأسيرة بكنكة (بالحمد) - رحمه الله - في معهد المخطوطات

محمد كاري

ص - و يعرف عظمى القرظي - و السلوك
 في معرفة دول الملوك - ح - طبع منه
 لأول - وبعض الثاني - و تاريخ الأقباط -
 ص - و لبيان والإعراب عما في أرض
 مصر من الأعراب - ط - رسالة -
 و لتأريخ والتفصيص في ما بين بني أمية
 وبني هشمة - ص - و تاريخ الحبش - ط -
 و تشويع العقود في ذكر العقود - ط -
 رسالة - و تعريف التوحيد المفيد - ص -
 و حل غير الحبش - ص - و إمتاع
 الأسماع في مرسوم من الأسماء والأطوار
 والحدود - طبع - ح - نسخة مجلدات - طبع
 الأول منه - و منتج التذكرة - ح -
 تاريخ - و تاريخ ماء الكعبة - ح - عظمى
 في مطاوعة و تعاطي الحماة في أحد
 الأئمة لمصنعي الحماة - ط - و رسالة في
 الأوراد والأكباب - ص - و لحر
 عن البشر - ح - تاريخ عدة كبير
 و عقد حواهر الأسعاط في ملوك مصر
 وبسطها - و درر عقود لفرقة - ص -
 في تراجم معاصريه - و الإمام نأحر من
 بأرض الحبشة من ملوك الإسلام - ط -
 و لطرفة العربية في أخبار حضرموت
 لعجبة - ط - و مختصر الكامل
 لعبد الله بن علي - خ - نسخة ٧٩٥
 في ملا مراد باستول - الرقم ٥٦٩
 (كما في مذكرات أبيي - ح)
 و شارح حقاة في أصول الديانات
 واختلاف البشر فيها - ق - السجواني
 قرأت عظمى أن تصفيه رادت على مثني

ابن حجر العسقلاني

(٧٧٣ - ٨٥٢ هـ ١٣٧٢ - ١٤٤٩ م)

أحمد بن علي بن محمد الكندي
 العسقلاني - أبو الفضل - شهاب الدين -
 ابن حجر - من أئمة لعلم والتاريخ - أصله
 من عسقلان (فلسطين) ومولده ووفاته
 بالقاهرة - ولد بالأود والشعر ثم أقبل
 على الحديث - ورحل إلى اليمن والحجاز
 وغيرهما لسماع الشيوخ - وعلت له شهرة
 فقصده الناس لأخذ عنه وأصبح حافظ
 الإسلام في عصره - قال السخاوي :
 « نشرت مصنفاته في حياته وتهاذتها
 الملوك وكنته الأكابر » وكان فصيح
 لسان - رواية لشعر - عارف بأيام
 المتقدمين وأخبار المتأخرين - أصبح الوجه
 وولي قضاء مصر مرات ثم عتزل - أما
 تصانيفه فكثيرة جليلة - منها الدرر الكامنة
 في أعيان المئة الثامنة - ط - أربعة مجلدات
 و نسان الميراث - ط - ستة أجزاء -
 تراجم - و الأحكام لبيان ما في القرآن
 من الأحكام - ح - و ديوان شعر - ح -
 رأيته في الأسكوريال (الرقم ٤٤٤)
 وطبع في الهند - و الكافي الشاف في

تخريج أحاديث الكشف - ط - و « دبل
 الدرر الكامنة - ح - و الأقباق الرواق - ح -
 و تقريب التهذيب - ط - و أسماء رجال
 الحديث - و الإحصاء في تجميع أسماء
 الصحابة - ط - و تهذيب التهذيب - ط -
 في رجال الحديث - اثنا عشر مجلداً -
 و تسجيل سبعة بروايد رجال الأئمة
 الأربعة - ط - و تعريف أهل التقديس -
 ط - و يعرف بطققات المدكين - و - طبع
 المرام من أدلة الأحكام - ط - و « مجمع
 المؤسس جامعهم المهرس - ح - حران -
 مسانيد وكتب - و تحفة أهل الحديث من
 شيوخ الحديث - خ - ثلاث مجلدات -
 و برقة المطري في توضيح نعمة المنكر - ط - في
 اصطلاح الحديث - و « المجالس - ح -
 بخط القاضي ١٩٣ محسا - قال البيهقي
 (في مذكراته - خ) : نسخة حيلة مهمة
 نادرة - و القبول المسند في الطب عن
 مسد الإمام أحمد - ط - و « ديوان
 حطب - ط - و « تسديد القوس في مختصر
 الفردوس للذيلي - ح - ستة مجلدات -
 نقص الثالث - و « تبصير المشتبه في
 تحرير المشتبه - ط - في أربعة أجزاء -
 و رفع الإصرار عن قصة مصر - ط -
 و إنباء العمر بأبناء العمر - ط - في
 محمدين صحبين - و « إتحاف المهرة
 بأطراف الفسرة - خ - حديث - و الإعلام
 في من ولى مصر في الإسلام - خ - و برقة
 الألباب في الألقاب - ح - « منه نسخة نفيسة
 في جامعة الرياض (٥٤) ورقة الرقم (٥٢)
 كما في مذكرات أبيي - خ - و « الدبابة
 - ط - في الحديث - و « فتح الباري في
 شرح صحيح البخاري - ط - و « التلخيص
 الحيزي في تخريج أحاديث الراعي الكبير -
 ط - و « سوغ المرام من أدلة الأحكام - ط -
 مع شرحه - مثل السلام في شرح سوغ
 المرام - ط - لمحمد بن إسماعيل الأمير -
 في تعليق التعليق - خ - ستة أجزاء -
 و « التعليق - خ - و « التمهيد السخوي كتاب في

(١) تير بسوك ٢١ - عظمى ٩٤٥ - و ٦٩ - و الله له
 - ح - و « دبل نسخة ٣ - ١٩٥٥ - و « سوغ المرام
 ٢٨٣ - ٤٦٦ - و « دبل نسخة ١ - ٦٩ - و « دبل
 ١ - ٨٨٩ - و « دبل نسخة ١٩٧٨ - و « مجمع لغوي
 ١٣ - ٢٠١

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من عباده

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الحمد لله الذي جعلنا من عباده

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الحمد لله الذي جعلنا من عباده

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الحمد لله الذي جعلنا من عباده

وكان له فيها كتاب يقرأ فيه الصبيان .
وفاته بها له تأليف ، منها « يوقيت
الأحكام فيما يتعلق بقواعد الإسلام »
ورسالة في « لفظ عبد الصوفية - ح »
في حرارة الرباط (المجموع ١١٢ ك)
و « لامية في التصوف - خ » في الرباط
(المجموع ٤٤) و « قصائد في التصوف
- خ » في المجموع ، و « رسالة - خ »
في مجموع أيضا ، بعث بها من سلا إلى
بعض إخوة عباس ، في ٢٦ صفحة .
و « صحيفة كافية - ح » في المجموع
أيضا ، و « ثلاث رسائل - ح » أخرى
في نفس مجموع ، الأولى في ١٣ صفحة ،
والثانية مثلها ، والثالثة ٢٧ صفحة .
و « شرح رموز في التصوف - ح » في
خزينة الرباط أيضا (١١٢ ك) وقيل
بل هذه من تأليف أحمد زروق (المتوفى
سنة ٨٩٩)^(١) .

أحمد الشريف

(٩٧١ - ١٠٢٧ هـ ١٥٦٤ - ١٦١٨ م)
أحمد بن علي بن أحمد بن علي ،
من نسل عبد السلام بن مشيش الإدريسي
الحسني ، أبو العباس الشريف : عارف
بالأنساب ، فقيه مالكي موند ووفته في
شفشاون تعلم فقه منوع في عهد
الوثائق والأحكام ، وعاد إلى شفشاون ،
فولي الحظية عامها ، ثم القضاء مكرها
وتخصص منه ، فاقطع لتدريس الفقه
وغيره . وصارت إليه زعامة بعده . وصنف
كتبا ، منها : حاشية على شرح « الصغرى »
و « حرة » في « أنساب قومه » و « شجرة في
« أنساب بني عبد السلام بن مشيش - ط »
أوردها صاحب مرآة المحاسن في كتابه
وجمع « كلام شيخه أبي المحسن » وله
تقبيدات في الفقه والأصول والتاريخ^(٢)

شرح مسجور ، و « مرافق المحدث الآيات
السعد - ح » في حرارة الرباط (٨١٢ د)
و « حاشية على السوسية الكبرى - ح »
في الرباط (٢٢٤٩ ك) في العقائد
و « فهرسة - خ » في أسماء شيوخه
وشيوخهم ، أحرر بها أمير المؤمنين أنا
العاس منصور أحمد بن محمد الشيخ بن
الشريف الحسني ، رأيتها عند محمد إبراهيم
الكتاني ، في الرباط ، ومنه نسخة نائية
في حرارة الرباط (لمجموع ١٣٠١
كتاني)^(٣) .

حبيب

(٩١٧ - ١٠١٣ هـ ١٥١١ - ١٦٠٥ م)
أحمد بن علي (وقيل ابن محمد)
الأندلسي الرباطي لريدي ، أبو العباس ،
المعروف بحبيب متصوف صالح ،
من كتاب لرسائل فيهم . برل عباس

(١) انظر « اعلام سلا » ٣٦٩ و « فهرس در بكت
١ ٤٨٧ وفي مقدمه من نشر ، ص ٤٤ كان نقاب
بر العمود كله ، حتى أنه تصدع بغيره
وأشبهه . وعقد بعد نظم لاجنه ، وسنة الأندلس
٣ ٦٠ والإعلام من قبل من كثر ٢ ١٠٢١
الناشر بوشن - د باح ٩٥ و « سني عبد ، عبد الله و « مشه
في « كنهه - ح »

وحيات سنة ٧٠٤ - ٧٥٢ مصورة في
التيومية أيضا (٢٤٠٥ تاريخ)^(١)

ابن رطل

(١٠٠٠ - ٩٨٠ هـ ١٥٧٢ م)
أحمد بن علي بن أحمد بن رطل
عروف بكاريخ من أهل مصر . كان يتعاطى
السطر في الرمل والحامنة يقال له « الرمال »
ثم كان من موطني بصدرة جيش له كتاب
« فتح مصر - ط » و « ميرة اسلطان سليم
- ح » و « تحفة اموك في عوالم الله
والحر - ح » و « المقالات في السحر
والرمل - ح » و « قانون النجامة »^(٢)

المشهور

(٩٢٦ - ٩٩٥ هـ ١٥٢٠ - ١٥٨٧ م)
أحمد بن علي بن عبد الرحمن ، أبو
العاس مسجور . فقيه معري ، له علم
بالأدب أصبه من مكاسة ، وسكاه
وفاته عباس من كتبه « شرح المنهج
المتبحر - ح » في فقه المالكية ، يعرف

(١) محفوظات بمصر ٢٤ ٥٩٩ ، ٢٣ ٥٩٩ ، ٢٤ ٥٩٩
(٢) « داس ٣ ٢٩٩ » و « باح بكت ٢ ٥٣٣
« و « داس ١ ١٤٧ » و « كد حاسب ٩٨٠
« محفوظات بمصر ١١٢ و « فهرس در بكت ٥ ٩٢

(١) بولي : الأندلس ٢٣٣ ، ١٢٦٢ ، « داس ٢ ٣٥٥
(٢) « برة محسن ١٦٦ ١٨٩

الشَّافِي

(٩٧٥ - ١٠٢٨ هـ = ١٥٦٨ - ١٦١٩ م)

أحمد بن علي بن عبد القدوس ، أبو سوب الشافعي . متصوف فاضل . مصري . سته إلى « شؤ » وهي قرية بالبحرية من مصر مات في المدينة له كتب منها : « الألفية الفريد في تحريد التوحيد » رسالة في « وحدة وجود » وكتابات في « المذاهب النبوية » وله نظم ، منه « صالحة لأهل - ح » ١٥ ورقة في مكتبة الكاف تريم^(١)

الشَّافَوِي

(٩٧٧ - ١٠٤٣ هـ = ١٥٦٩ - ١٦٣٣ م)

أحمد بن علي الحسيني الصغوري . فاضل . من وحوه دمشق له شعر ، في « غنة الرحاة » مودح منه وله « مجموع » أدبية اطع عليها صاحب نسخة وقال : تولى فضاء التدفيع محكمة الدب دمشق مولده ووفاته فيه^(٢)

الشَّهَوِي

(٩٧٠ - ١٠٤٦ هـ = ١٥٦٢ - ١٦٣٦ م)

أحمد بن علي الموسعدي ، أبو العباس الصهاجي شهوتي . عالم بالحديث وتاريخ رحله من قبلة هشوكية ، في بلاد اسوس ، قرأ بها وبحث وكتب وبرز فاس وتوفي بها ودفن في روضة شرفه . من كتبه « باب الماصحة » - ح ترجمه به لشاعره ، و « وصلة الزلفي » - ح تقرأ باب المصطفى - ح ، في حرفة لرباط ، ذكره بسوني (الرقم ١٠٠) و « الزلفي في فضائل مشافا » و « إشراق ليل في أهل بدر » رسالة في الصحة المبرزين وترجمهم ، و « التعريف بالعشرة

(١) خلاصة لأثر ١ - ٢٤٣ ومخطوطات عدة موش - ح (٢) نسخة برصية - ح - خلاصة لأثر ١ - ٢٤٦

الذي هذا المذاق ما كنا لننمى لولا ان هذا ناسه واقره هو اناس
الحمد لله رب العالمين قاله كوكبه صهر محمد بن واسر وحمده
صهر الحنفية بن واسر والحنفية احمد بن علي
الحمامي الحسيني قادم الحرف بالجامع الأزهر
غفر له ولوالده ولحسن لهما والهم
وعلماؤكم جميعا آمين



أحمد بن علي الحسيني نهاية إجازة بخطه

اس مائل في النحو ، و « مصوفة في مصطلح الحديث » و « شرح الشيبانية » في العقائد ، و « شرح العقيدة لموصي » في النحو توفي في القاهرة^(١)

الشمسي

(١٠٨٩ - ١١٧٢ هـ = ١٦٧٨ - ١٧٥٩ م)

أحمد بن علي بن عمر بن صالح . شهاب الدين ، أبو الحاج الحسيني . أديب من علماء دمشق . مولده في ميين (من قره) ومشتهر ووفاته في دمشق . وأخيه من إحدى قرى طرابلس . له « مفتح الوهي - ط » في شرح تاريخ الغني . محدثان ، و « الإلحاح بمضائل الشام - ط » و « فتح القريب - ح » شرح مفقودة في الحضانة اسوية ، و « الترشد السية في العوائد الحدية - ح » وله شعر فيه جودة^(٢)

السنديوني

(١٠٢٩ - ١٠٩٧ هـ = ١٦٢٠ - ١٦٨٦ م)

أحمد بن علي السنديوني لمصري من علماء الأزهر ومندسبه له « شرح ألفية

(١) فهرس فهرس ١ - ١٧٩ وعلوه من بشر ٢٩ وفيه ولاده في حدود ٩٩٠ هـ وشرح لثاني - ح وفيه له وصف على أكثر كتبه ودرس منه ١ - ١١١ و « الإلحاح بن علي بن كاش ٢ - ١١١ ١٢٣ لقب صهران هشوكية أصبحت تسمى « سوكا » كد مساهم ضيق بن علي في كتبه بعد ١٢١ (٢) نسخ ١٤ - خلاصة لأثر ١ - ٢٤٢ وفيه وفيه ١٠٧٥ هـ

(١) مجموعة النسخة - ح - خلاصة ١ - ٢٥٠ (٢) نكت مر ١ - ١٣٣ وشرح وهي مقدمة وشرح بمكاتب ١ - ١٣٣ ومختصرات طهارة ٦٧ وكتب كوكبه على طهارة في سنة ١٣٠٣ هـ في مخطوطات في بغداد ك « ح » مع عدة حضانة كتب على حدة ١ - ١٠٠ شرح جيني ١ - ١٠٠

حولان وأُرحب وسبه وحشد وكين .
 فرحب بهم محاصرة المهدي في صنعاء .
 فلم يشؤ أن تفرقوا فعد إلى بهم . وأح
 يحشد غير هم . فدرس له أعدؤه من قته
 عيلة بصرة سيف . في العيلة (من
 بلادهم) وسنة « السراحي » إلى « سراج
 الدين » الحسن بن محمد بن عبد الله
 الحسني الثاني . وهم بيت كبير في اليمن
 إلى الآن .

الحُرَّادقاني

(١٠٠٠ بعد ١٢٧٤ هـ - ١٠٠٠ بعد ١٨٥٨ م)

أحمد بن علي محدث حرادقاني
 من فقهاء الإمامية من كتبه « راحة
 الشوك في تمكك العد المملوك - ح »
 و « فروع الأودم - ح » في مسائل من
 لحلال والحرام . و « مجموعة - ح »
 تشتمل على ١١ رسالة في مسحت فقهية^١

دنية

(١٠٠٠ - ١٢٨٠ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن علي بن محمد دنية . أبو
 عباس صالح مغربي . من أهل لربط
 صنع في سمرته حفيده الآتية ترجمته
 محمد بن علي (١٣٥٨) كذا سماه
 لسمات المبدية من بشر ترجمة لإمام
 أبي عباس دنية - ط^١

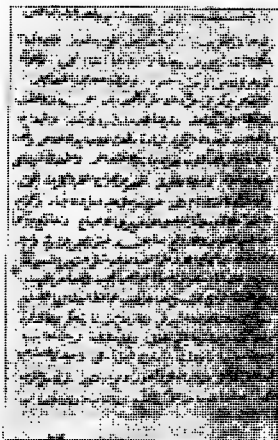
أبو مُشَرَّف

(١٠٠٠ - ١٢٨٥ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٦٨ م)

أحمد بن علي بن حسين بن مشرف
 أبو هبة لشيمبي فقيه مالكي . كثير
 لضم . سلفي لفقيه . من أهل الأحباش

(١) من تاريخ ١٠١٥ هـ من حسن ١٣٦ هـ
 وفاته في ٢٤ صفر ١٢٥٠ هـ صاحب هذا
 وصدر منه ٧٢ جزء . و قد راجع
 منه هذا المجلد ١٢٥٠ هـ في كره هـ
 تصحيحه هذا^٢

أحمد بن علي البلي



أحمد بن علي البلي

الصفحة الأولى من مخطوط كتابه « فتح الغرب شرح مواهب العجب في صفات الحب » وكله بخطه . في مكتبة المدينة
 بالإسكندرية

صنعاء . وموئده فيها^١

الهادي السراحي

(١٠٠٠ - ١٢٤٨ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٣٢ م)

أحمد بن علي بن حسين الحسني
 لطائي . سراج الدين . معروف . سرسراحي
 هادي لدين الله إمام ريدي ولد وتلقه
 صنعاء . وهاجر سنة ١٢٤٧ هـ إلى
 « به » ومعه جمع من العلماء . فدرس
 في الله ولحقه من آل محمد - وهي
 دعوة أئمة الزيدية - مدفوعة في اليمن -
 فحاش دعوته كثيرون من أهل بلاد

المُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ

(١١٧٠ - ١٢٣١ هـ - ١٧٥٦ - ١٨١٦ م)

أحمد بن علي بن عباس . من بني
 لقاسم . من سلالة المهدي إلى الحق من
 أئمة اليمانية في اليمن . كانت له إمارة
 لأحد الإمامية وولاية مدينة صنعاء في
 حياة ولده . وعرف بالشجاعة وحسن
 السيمة . وبيع بصعده بعد وفاة أبيه
 منصور سنة ١٢٢٤ هـ . وتلقب بالمتوكل
 على الله . وروى قيل له « المثل العدل »
 وفي أيامه تملك الشريف حمود بن محمد
 السبائي على أكثر اليمن . وفوت
 شوكة الإمام سعود بن عبد العزيز في
 حربه العرب واستمر إلى أن توفي

(٢٣٥ ك) في حراة لرباط ، و « هجاء مصاحف الأمصار على عاية التقريب و لاحتصار - خ - ١٩ ورقة في جامعة لرباص (٦٦٣ ص) كتب في حيدة مؤلفه (سنة ٣٩٨) و « التيسير في القرائت » و « ري العدش » و « الهداية » في القرائت^(١)

ابن عَمَّار

(٠٠٠ - نحو ١٢٥٥ هـ - ٠٠٠ - نحو ١٧٩٠ م)

أحمد بن عمار بن عبد الرحمن بن عمار الحنطري . فاضل ، له اشتغال بالحديث ودرابخ . من أهل الجزائر رحل إلى الحجاز سنة ١١٧٢ و حاور مكة من كتبه « نحلة اللبيب بأصاير الرحلة إلى الحبش » ط و « لواء النصر في علماء العصر » على نهج قلائد العقيان^(٢)

أحمد عمر الإسكندري أحمد بن علي ١٣٥٧

الحَصَاف

(٠٠٠ - ٢٦١ هـ - ٠٠٠ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عمر بن مهبر الشيباني ، أبو بكر المعروف بالحصاف : فرضي حاسب فقيه كان مقدما عند الحلبي المتهدي بالله ، فلما قتل المتهدي هب مذهب بعض كتبه . وكان ورعا يأكل من كسب يده توفي بعدد له تصانيف منها « أحكام الأوقاف - ط - » و « لجبل - ط - » و « الوصايا » و « الشروط » و « الرصاع » و « المحاصر » و « الحلات » و « أدب القاضي - ح - »

كما في تذكرة الوارد ، و « الفقاات على الأقارب » و « درع الكعبة » و « الخراج »

(١) نسخة لاس شكلال ح ودر كك ٣٦ وكشف بطر ٤٢٦ ونبذة ٧٥ وخطوط بردس ١ ٥٣ ٥ و ١٢٧ ودفن في صهي سنة في لإعلام - ح - كان أحد في حدود الثلاثين ٢٠٨٢ وظهر في أوله ٥٨٦

وغير ذلك^(١)

ابن رُشَّة

(٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٩١٢ م)

أحمد بن عمر . أبو علي ابن رسته . عام حجازي . فارسي الأصل ، من أهل أصمهان . رحل إلى بلاد العرب حاجا ، سنة ٢٩٠ و صنف « الأعلاق الفسبة - ط » السابع منه^(٢) .

ابن سُرَيْج

(٢٤٩ - ٣٠٦ هـ - ٨٦٣ - ٩١٨ م)

أحمد بن عمر بن سريح البغدادي ، أبو العباس . فقيه الشافعية في عصره مولده ووفاته في بغداد . له نحو ٤٠٠ مصنف ، منها « الأقسام والخصال - خ » في شستريني (٥١١٥) و « الودائع لمنصوص الشرائع - خ » حرة لطيف في ابتداء الحجومه ٢٥٠ كتابي ، في خراة الرباط . وكان يلقب بالزب الأذهب . ولي القضاء بثيرار ، وقام بصرة المذهب الشافعي فشره في أكثر الآفاق ، حتى قيل : « بعث الله عمر بن عبد العزيز على رأس المئة من الفجرة فأظهر السنة وأمات البدعة » ومن الله في المئة الثانية بالإمام الشافعي فأجسب السنة وأجسب البدعة ، ومن داس سريح في المئة الثالثة عصر السن وحذل البدع وكان حاضرا لحواش له مناظرات ومسلحات مع محمد بن داود الظاهري . وله نظم حسن^(٣) .

(١) تاريخ ترحله لاس خطوط - ح - و في السيرة من تاني من طبعة الدوسية وظهر بعضه ٨٧ وظهره « أحمد بن عمر » وظهر غير « وذكروه لاس در ٥٢

(٢) ذكره مصنف في السيرة . صفة الثانية ٣ ٩٢ وجمعه بطواعت ١٠٧ نسخة قدمت ماؤث في مجموع بغداد - ط - ٥٦٥ . أحمد بن محمد بن رسته في تحقيق (٣) قدمت بقصة بسكي ٢ ٨٧ وانه « ونبذه كان أحد في حدود الثلاثين ١٢٩ ووفاته لأحد ١ ١٧ و تاريخ بغداد ١ ٢٨٧ و شتريني ١ ١٦٦

ابن الدَّلَاني

(٣٩٣ - ٤٧٨ هـ - ١٠٠٣ - ١٠٨٥ م)

أحمد بن عمر بن أسن بن دفاث الرعي العليري . أبو العباس ، المعروف باسم الدلاني : فاضل أندلسي ، من قرية دلانية (Dalas) بن أعمال المرية ، وإليها سته ووفاته بالمرية أقام ثنائي سنوات مكة في صباه ، وأخذ عن عثمانها له كتاب « المسالك والممالك - ط » قسم منه قبل إنه من أجل ما صُف في موضوعه ، و « دلائل النبوة »^(١)

الكُرِّي

(٠٠٠ - ٦١٨ هـ - ٠٠٠ - ١٢٢١ م)

أحمد بن عمر بن محمد ، أبو الحباب (بالشديد) الخويقي (بكسر الحاء) الحواري ، نجم الكراء ، المشتهر بنجم الدين الكري . شيخ خوارزم في عصره . طاف البلاد وسبع قال من قاضي شهبة . طاف البلاد وسبع بها الحديث . كان ملجأ للكرراء ، عظيم الخاء لا يخاف في الله لومة لائم . فسر القرآن العظيم في ١٢ مجدا (على طريقة الصوفية) وصنف « عين الحياة - خ » بالآخرة . حرة منه ، في تفسير الفاتحة ، ورسالة في « علم السلوك - ح » و « أقرب الطرق إلى الله - ح » في ملدية الاسكندرية (٣٧٧٦ ج) و « فوائذ الحاصل وفوائذ احلال - ط » قتل شهيدا على باب حوارم في حرب التتار^(٢) .

(١) نقل سيرة في أحد لثلاثة ١٨٦ وظهر سلا - ح - أحمد خمس عشر ومجموع سلا ٦٧ وانباب ١ ٤٣٦ وفتح البروس في مسندنا على مادة دال ١٠٠٥ و « في سيرة » - لاس - ٥ وظهر مصنف ٩٩ وشكروا نقض ١٢٧

(٢) لإعلام شرح للإسلام . لاس قوسي شهبة . حقه و تاريخ ١ ٣١٩ ٣ ٥١٦ وخطوط بطواعت ١ ١٠٣ و « لأخرة » ٧ ٤٥١ وظهر مصنف ١٢٦ ١٢٦ وفيه وده ٦٨١ حقه - سدرني ٣٦٧١ و ١٥٠٦٦

الزبلي

(١٠٠٠ - ٧٠٧ هـ - ١٣٠٧ م)

أحمد بن عمر الزبلي البغلي : فقيه متصوف ، من ذرية عقيل بن أبي طالب كان صاحب قرية « المحمول » من قرى وادي مور ، بقرب « اللحية » على ساحل البحر الأحمر . ووفاته في اللحية (نضم اللام وفتح الحاء والياء المشددة) له كتاب في التصوف سماه « ثمره الحقيقة » ومرشد السالكين إلى أوضح طريقة ^(١) .

الضوي

(١٠٠٠ - نحو ٧١٩ هـ - ١٣١٩ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل بن محمد بن أبي بكر - أبو العباس - جمال الدين الضوي : فلكي لم تذكر المصادر بلده وزاد بروكلس المقدسي . له « شعراء الأسماء » في وضع الساعات على الحيطان والرحام - خ « في علم المقات » منه عدة نسخ قال الحاج خليفة . مشتمل على ١٥ بابا ذكر فيه أن طريقة الحساب أمينة لكن الحل في العمل سحر المسطرة والركار والتقسيم . عين ذلك الخلل ^(٢)

الثفاني

(٦٩١ - ٧٥٧ هـ - ١٢٩٢ - ١٣٥٦ م)

أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي المدلي . أبو العاصم . كمال الدين الثفاني . فقيه شافعي مصري . سته إلى « نشا » وهي قرية بريف مصر توفي بالقاهرة . له « استقى » في الفقه . خمس مجلدات ، منها الثالث مخطوط في شتريتي (٣٧٦٠) ويسمى « منقى الخوامع - ح » في ستة مجلدات ، نادر الكتب ،

(١) رده غير ٢٢٢

(٢) لأخره ٦ ٣٦١ وبت ١٠٩٢ وكشف هو

١٠٤٩ Broc S 186٩ وده حد ص ١٠٤

٣١ أحمد تندر وفاته . جملة بر مصر ٣١



أحمد بن عمر بن ابن العزري . ابن الدلاي
ظاهر البحر المسبح من مخطوطة كتابه ، ترجع الأعمار والمساكن إلى جميع امساك ،

٦٩٦ هـ . وله في القرويين فحاش . كتاب

« احتصار صحيح البخاري - ح » أوله :
باب إسلام عمر بن الخطاب و « مختصر
الصحيح » ^(١) .

الموسي

(١٠٠٠ - ٦٨٦ هـ - ١٢٨٧ م)

أحمد بن عمر الموسي . أبو العباس . شهاب الدين . فقيه متصوف . من أهل الاسكندرية . لأهلها فيه اعتقاد كبير ، إلى اليوم . أصله من مرسية في الأندلس .

١ - ده وفاته ١٣ ٢٢٣ وفتح حد ٢ ٦٤٣

٢ - نسخة بحسب - ح - ورجع قرويين ٤٥ ، عر

(٢) من مراد برده موسي ٩٦

(٢) من مراد برده ٣٧١ ورجع حد ١٨٩

القرطبي

(٥٧٨ - ٦٥٦ هـ - ١١٨٢ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن عمر بن إبراهيم . أبو نعيم الإصطري قرطبي : فقيه مالكي . من رجا الحديث يعرف باسم المزين كان مغرب بالإسكندرية وتوفي بها ومولده مرقصة من كتبه « منهاه لما شُكل من تنجيس كتاب مسلم - ح » شرح له كتابا من تصنيفه في احتصار مسلم منه حرر في شتريتي (٣٥٩٢) و ٤٩٣٨ ، ولمجندات الأول والثاني وثالث وأربع . مخطوطات في الرباط أرويه ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٤١ و ٤٢ و ٦٥ أوقف كتب ثلثيها في القدس سنة

الأربعة . و « تحفة المشتاق فيما يتعلق بالنسبية ومسجد بولاق » رسالة .
و « فتح الملك الجواد - ح » تشهيل
قصة الزكيات ، منه نسخة في الأهررية
و « تحفة الصفا فيما يتعلق بأبوي المصطفى »
رسالة (١)

الأسقاطي

(١٠٠٠ - ١١٥٩ هـ - ١٧٤٦ م)

أحمد بن عمر الأسقاطي ، أمه
السعود ، الحنفى المصرى : حوى فيه
عارف بالتجويد ، من أهل القاهرة

من كتبه : توير الحالك على مسهب السالك
للأشعري على ألفية ابن مالك - ح -
في دمشق والقاهرة وتونس . حرره .
و « منهج السالكين - ح » حاشية على
شرح ملامك لذكر الفقائف ، مغلان
في الأهررية . و « القول الجميل على شرح
ابن عقيل - ح » في الأهررية . و « حاشية
على شرح عصام للسمرقندية - ح »
في الأهررية . و « حاشية على شرح القاضي
للحرية - ح » تحويد ، في مبدئية ،
و « حل المشكلات في القراءات - ح »
في التيمورية . وهو والد محمد بن
أحمد (١١٣٩) أنصر ترجمته (٢)

أبو الصفاء الشاكر

(١١٢١ - ١١٩٣ هـ - ١٧٠٩ - ١٧٧٩ م)

أحمد بن عمر بن عثمان ، أبو الصفاء
الشاكر : شاعر صوفي أصله من حماة وقام
سباحة طوية إلى العراق والحجاز ومصر
وفارس وغيره ، وسكن دمشق وتوفي بها
له ديوان شعر سماه « حانة العشاق وريحانة
الأشواق » ثلاث مجلدات (٣)

(١) عظم سنة ١١٩٣ هـ و ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ

(٢) مذكور ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٣) عظم سنة ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٤) عظم سنة ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٥) عظم سنة ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٦) عظم سنة ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٧) عظم سنة ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٨) عظم سنة ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٩) عظم سنة ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »
« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »
« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »
« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »
« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »
« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »
« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »
« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »
« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »
« دهر ارض ايدام فرا نيكو باي القاسم »

أحمد بن عمر ، أبو قرا
عن المجموع ١٢٧٠ م مكتبة محمد حمزة ، في الحراة
الطاهرة دمشق

كتب سنة ٩٦٢ وفي مقدمة النسخة
نقص (١)

الحقاني

(١٠٠٠ - ١٠١٧ هـ - ١٦٠٨ م)

أحمد بن عمر الحقاني العلواني
الحلوتي . متصوف ، من فضلاء الشافعية
من أهل حماة . تعلم بها وتصوف على يد
شيخ يدعى ابن علوان ، نسب إليه .
ثم انتقل إلى حلب وكان يتكسب بالحياكة .
واقبل على أفراء المستدين ألفية ابن مالك في
النحو وشرح القطر . وتوفي بحلب
له كتب ، منها « أعدل المشارب في
السلوك والنقذ - ح » في أوقاف بغداد
(٤٧١٣) و « مناقب الشيخ أبي بكر بن
أبي الوفاء - ح » في الطاهرية (الرقم
٧٨٤٧) (٢)

الدبري

(١٠٠٠ - ١١٥١ هـ - ١٧٣٨ م)

أحمد بن عمر الدبري ، أبو العباس :
فاضل مصري ، له تجارب في الطب تعميم
بالأهر من كتبه « فتح الملك المجيد
لنعم العبيد - ط » جمع فيه ما حرره من
فوائد طبية وروحانية . و « غاية المقصود
لم يتعاطى العقود - ط » على المذهب

قرا . من صندناه الشافعية . له اشتغال
بالترحم . من أهل دمشق . من كتبه « نخبة
النخب . الموصل إلى أعلى الرتب - ح »
و « لنتنى العرير في فضائل عمر بن عبد
العزيز - ح » و « اللذة الحسنة - ح »
بمجموعة تراجم لوفيات النصف الثاني من
القرن الثامن . و « لنتنى من مدارك
القاضي عباس - ح » في تراجم بعض
الملكية . و « ترجمة التقي القاسمي - ح »
و « التعليق المضر في ترجمة الخضر -
ح » (١)

المُرْجِد

(٨٤٧ - ٩٣٠ هـ - ١٤٤٣ - ١٥٢٤ م)

أحمد بن عمر بن محمد السيفي
المراي المذحجي الزبيدي . صفي الدين
المعروف بالمرجد : قاض ، من فقهاء
الشافعية تنهامة اليمن . مولده ووفاته في
ريد . ولي قضاء عدن ثم قضاء بلده .
له « العباد ، المحيط معظمصوص
الشافعي والأصحاب - ح » كبير في
الفقه ، قال فيه صاحب العقيق الباني :
« أجمع علماء مصر وإنشام واليمن أنه لم
يصنف مثله في حسن ترتيبه وتهذيبه
وجمعه . أقام في تهذيبه عشر سنين » وله في
فقه الشافعية أيضا « تحريد الروائد وتقريب
الفرائد - ح » مغلان (٢)

ابن الجَوْرَجِي

(١٠٠٠ - بعد ٩٦٢ هـ - بعد ١٥٥٥ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل ، ابن
الجورجي . فاضل مصري . من قرية
حوحر . بالسعودية . له « بلغة المسائل
في تنعيم الرسائل - ح » غطه ، في دار
الكتب مصورا عن موهام (١٢٦ أدب)

(١) عظم ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٢) عظم ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٣) عظم ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٤) عظم ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٥) عظم ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٦) عظم ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

(٧) عظم ١٢٠١ هـ و ١٢١٠ هـ و ١٢٢٠ هـ

و «الأحد والماني» نحو ٢٠ ألف حديث ،
وكتاب السنة^(١) «و«الديات - ط»
و «الأوائل - خ» قيل : دعت كنه
بالبصرة في فتنه الزبح فأعاد من حفظه
حسين ألف حديث ! وقال الذهبي
وقد لقي جملة من كنه^(٢).

البزوار

(١٠٠٠ - ٢٩٢ هـ - ١٠٠٠ - ٩٠٥ م)

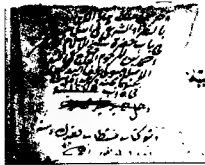
أحمد بن عمرو بن عبد المالح أبو
بكر البزوار : حافظ من العلماء بالحديث .
من أهل البصرة . حدث في آخر عمره
بأصبهان وبعداد والشام ، وتوفي في
الرملة . له مسندان أحدهما كبير سماه
« البحر الرائق » والثاني صغير . ورأيت
« البحر الأول » من مسند البرابر ،
عنه « محطوطاً في خزانة الرباط » (٢٤٣)
«وقف» وهو صخم ، كتب سنة ٨٦٣
ومنه جزآن مخطوطان ، هما الثاني
والثالث ، في الأهرية^(٣).

ابن حوصا

(١٠٠٠ - ٣٢٠ هـ - ١٠٠٠ - ٩٣٢ م)

أحمد بن عمر بن يوسف بن موسى ،
أبو الحسين وأبو العباس ابن حوصا :
محدث هاشمي بالولاء دمشق
سمع بها وعصر وبالعراق . قال ابن
قاضي شهبة : صف وتكلم على العدل
والرحال وكان كثير المال . ويرك
العلقة في نقله ! وقال الزبيدي : له
« مسند » ورواه غالباً بقي من كنه
« حديث - خ » في الصاهرة^(١).

- (١) طبع المكتب الإسلامي بتحقيق الألبان.
- (٢) نه الدرا - ح : حققه سنة عهده وسكره
- (٣) الحطاب ١٩٣ وسنده ونهده ١١ وأبوكه
لأهرية ١٩٩ ومصحف الطهريه ٣
- (٤) برقة مطبوعه ٥١ تاريخ بغداد ٤ ٣٣٤ وث كركه
المطبع ٢ ٢٠٤ وثبت ب تبع ٢ ٢٠٩ ومسن
لأصل ١ ٥٤ والأهرية ١ ٢٠٤ وثبت في
عنه بن سنة ١٣٩ هـ . ط
- (٥) في فقهه في العلم . طه . وسنة عهده . عمر .
وصحفه وفي مطبوعات سنة ٢٧٤ هـ ط ٣٧٦
و« تاريخ بيروت ١ ٤٤٢ هـ . ط



أحمد بن عمر الإسلامي (الإسمايلي)
عازمه الأستاذ أحمد عبيد

أبو عبد الله - مؤدب لغوي حوي يقال له
« الأحفش » وهو أول الأخافش ، ولكنه
لم يشتهر بهذا اللقب . أصبه من الشام .
تأدب في العراق ، ودخل مصر . وذهب
إلى طرية ، مؤدباً لولد إسحاق بن عبد
القديس . وصف « تفسير عبيد ، دمشق .
- خ » الثاني منه ، في مكتبة عبيد ، دمشق .
وكان من الثقات ، شاعراً مدح آت
البيت وغيرهم . سته إلى «أهان» حد قبيلة
من قحطان^(١).

ابن المرح

(١٠٠٠ - ٢٥٠ هـ - ١٠٠٠ - ٨٦٤ م)

أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو
بن المرح الأموي بالولاء ، أبو الطاهر :
من حفاظ الحديث . من أهل مصر له
« شرح الموطأ »^(٢).

ابن أبي غاصم

(٢٠٦ - ٢٨٧ هـ - ٨٢٢ - ٩٠٠ م)

أحمد بن عمرو بن أبي غاصم
صحنات ابن محمد الشيباني . أبو بكر بن
أبي غاصم . ويقال له ابن شبل عهده
بالحديث . راهد رحدة ، من أهل
أصبه . ولي قضاء أصبهان سنة ٢٦٩ -
٢٨٢ هـ له نحو ٣٠٠ مصنف منها
« المسند الكبير » نحو ٥٠ ألف حديث .

أحمد الإسمايلي

(١٠٠٠ - ١٢٨١ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عمر بن أحمد الإسمايلي :
فقيه حنفي . ولد في استنبول وانتقل مع
والده إلى دمشق فأقام وتوفي بها من كنه
« شرح الدرر - ح » قه . و « ماسك
الجميع » ط « لعمه » كفاية التماسك المسالك
لريادة المصطفى وأداء التماسك - خ «
في دمشق . كما في تعليقات عبيد^(١).

المختصاني

(١٠٠٠ - ١٣٤٩ هـ - ١٠٠٠ - بعد

١٩٣٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد عني
المختصاني البصري والأزهري : من رجال
الإصلاح لديني خطيب من أهل بيروت
نعم ب وانتقل إلى مصر ، فترشح بالشيخ
محمد عهده في الأزهر ، كما أخذ
عن الشافعي لكثير . وعاد إلى بيروت ،
وكان من أعيان « مقاصد الخيرية » وخطب
في مصر بسجد وتوفي بها من كنه
« تحدير اجمهور من مصنف شهادة الزور
ط » رسالة كنه سنة ١٣٢٧ ، و « مختصر
جامع بيان العلم وفضله » ط « وله
« نظم ».

ابن سميظ

(١٠٠٠ - ١٣٨٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٩٦٧ م)

أحمد بن عمر بن سميظ :
يحيى صف « نسخة الشحية في الرحة
و « مدار حصريه » ط « في عهده^(١)

الألثاني

(١٠٠٠ - قبل ٢٥٠ هـ - ١٠٠٠ - قبل ٨٦٤ م)

أحمد بن عمر بن سلامة لألثاني .

(١) و« بن سمر ٩١

٢ « تودع من لسان » ٩٣ « سمر ١١٠٢

٣ « ٣٧٦ ٣٧٦ ٣٧٦

٤ « مع ٣٧٦ ٣٧٦ ٣٧٦

(١) « سد الأب ٢ ١٠٤٠ هـ بن سمر ٩١

٢ « مع ١٥٢٤ هـ ٦٠

٣ « ٢٠ ٢٠ ٢٠



أحمد بن العياشي سكبح

سكبح

(١٢٩٥ - ١٣٦٣ هـ ١٨٧٨ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن العياشي سكبح حر، حي
لأندري، منسي موب ودر، قص،
له عبد الرحمن، معري من أهل الصفة
الشعبية، تخرج بالقرويين ودرس به
ونقل إلى صفة ثم وى نظارة لأحدس
«الأوقاف» عس، فقضاء منبیه وحده،
فمن كشف قضاء منبیه سقطت
وتوفي ثم اكتش له كتب، منها كشف
للحدود عمن تلاقى مع السجدي من
الأصحاب - ص - «ودیه»، رفع بظاف
بعد كشف لأحد - ص - «الربع لأول
مه - كلاًهما في ذكر متصوفة شذیه،
والرحمة خبیهة شذیهة - ص - «ذكر
فیه انه كان صفحة سنة ١٣٢٩ ووصل
في مستعمرة ونصب وغاند بن فس،
وصفیه ترجمه عمن من شیعیه،
«ابن السجدي» في ترجمه من اجتماع
منه من لأخبار فارس بن سودة ترجمه
فیه لآخر ألقى فوصل من أهل حصره
وه ضم أكثر منه قصیده مضعیه
رحلت عن لأحد سنة لأحد

المرشد على المبدأ، وحصل الله على سيرته بحسب ما في رساله وسلم عليه ووالده
وعبره بمفهوم خرم الجلال على عبد الجلال الله العزير الكمال العياشي سكبح ج
الخرجه في تصلي مفضلاً لهذا الكتاب النعير المعنون بالترجمه العرب
من شهر مبروم الصادق بالفرن

سبيل غراب مبدع كماله مشهوراً
راوونكم اسلكه سيرة بصيرة
فما بلغهم بالصبر غير محاد
ينولون الزكوة والبر فغفرت
تعودون الزكوة التي طازر احلها
فراخزوا دبر البري شيها بشا
منلتهم يا قوم ملائكة عنزنا
انما رسوا الله بالاربع والاحدا
وكلا امرؤ منهن ملائكة
وملاي اجتهاد بعدد ما يسيرون
بلم سيرة انما تفعلوا بالسيرون
فراخزوا منها فاجل بالسيرون
لهم كم تنصّبوا الغنم بالسيرون
معهم شرون الناس الى كبرها
دعوا لالضيق المحكي بالسيرون
دعوا عنكم سيرة العزير، وصالوا
أبو الله الان بدار برلسهم
فما لم يكن علم البري كسبار عسا
وقرولوا لالضيق البري من غير اذا
معلم فغفرت الله كماله

أحمد بن العياشي سكبح

هناك بقية بخطه في مجموع، به اعادات، ولدى الشيخ عبد الحفيظ العس، بالباط

العوامري

(١٢٩٣ - ١٣٧٤ هـ ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

أحمد عوامري، ذب مصري
من أعضاء مجمع اللغة عس
بالسكندرية وتخرج من العزير (١٩٠٣)
وحدهة، ريدج، «الكثرة»، وعمل في
تعليم في كاك كية مفتش لغة
عربية وتوفي بشاهرة، له مشكاة في

تأليف بعض الكتب مدرسية، ككتاب
في مطالعة المختارة - ط ٢ عدة أخر
صغرة للمدارس لاندنية وشوويه
«عزير في الدين الإسلامي» - ط ١
«مهد رحلة ابن عسوة» - ط ١

١ - مجموع - ٢١ - ٢٠١٤

٢ - مجموع - ٢٢ - ٢٠١٤

٣ - مجموع - ٢٣ - ٢٠١٤



الدكتور أحمد عيسى

مشيخة روة مبنوية مكنة . ومات ..
في كتب عربية . منها : صحائف الأحبار .
في تاريخ عدة عباد . منها عباد
مخطوطات في استنباط . و « جامع
دول » ح « في تحصيل صحيح . مرت
عن ابن سينا . وقب عند حد حدث ١٠٨١ هـ
و « بعض الحرم » في دس لمصنعة .

الدكتور أحمد عيسى

(١٢٩٣ - ١٣٦٥ هـ ١٨٧٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد عيسى . دكتور . صبيب
مصري مؤرخ كتب وديريسي (تصر)
وتعلم في مدرسة حيدوية بمدرسة
الطباطبائية . وتخصص في أمراض
السمع . وشغل لطف اديبي . وعمل
في بعض المنشآت . وسبق له ويقتصر
في دراسة على لطف . فحضر دروس
الإمامة المصرية (الأولى) كلها . وتعلم
بعض اللغات السامية واليونانية
وكان من أعضاء جمعية هلال الأحمر .
ومجلس الأعلى لدراسة الكتب المصرية .

(١) انظر تاريخ - ج - ١٠٤ في سنة ١٠٨١ هـ
أحمد عيسى . أحمد بن عبد الله بن عبد
وولد له ١٠٨١ هـ . وصعد ٣ ١٠٨١ هـ .
مجلس أحمد بن عبد الله في تاريخ هري
١١ ٣

أشجار

(٢٦٠ - ٣٤٥ هـ ٨٧٣ - ٩٥٦ م)

أحمد بن عيسى بن محمد حسي
علوي الطائي . معروف بمهجر
حديثي المهجر . في حضرموت وندوشا
بالصفاة . وهاجر منها بعائلة وأتبعه بن
المدينة (سنة ٣١٧) وحج (٣١٨) وتصل
به بعض الحضرمة . فزيروا له سكني
بلاذهم . بقدمه منب لاضية .
فرحل اليها . وبرل بقريه « الخليل » في
وادي « دوع » ثم تحول إلى غيره .
واستقر في « الحبيسة » قرب « تريم »
أن أن توفي وقبره معروف في لال
وكان من سبه في حضرموت عبدا
و « د » وصحبا عرف بعضهم بأعويين .
سنة إلى حبيده يدعى عديري بن عبيد
الله بن أحمد بن عيسى .

ابن قدامة

(٦٥٥ - ٦٤٣ هـ ١٢٠٨ - ١٢٤٥ م)

أحمد بن عيسى بن عبد الله . بن
قدامة . سيف الدين بن محمد الدين . بن
المقدسي الصديقي الحنبلي . من حماد
حديث دمشق مؤيد ووفاء له
كتاب في « الرد على محمد بن طاهر
القيصري » في إحق السماع . وله
« تعاقب » ح « غير مشافقة معظمها
في ترجمه بعض المقدسة في ٥٥ ورقة
صم المجموع ١٠٤ في الطاهرية (١)

ابن لطف الله

(١١١٣ هـ ١٧٠٢ م)

أحمد بن عيسى بن لطف الله : فاضل
تركي الأصل . مولوي . من أهل سلاط .
كانت له وجاهة عند السلطان محمد الرابع
عثماني . وكان رئيس المحققين عنده .
وانتقل إلى مصر ثم حاور بالخرميين . وتولى

(١) منقول من تاريخ حيدر ٥٦ ٦٥
(٢) انظر تاريخ - ج - ١٠٤ في سنة ١٠٨١ هـ
١٣٤ هـ .

وودعت أصحابا وحلت لأصحاب (١)

أحمد بن عيسى

(١٥٧ - ٢٤٦ هـ ٧٧٣ - ٨٦١ م)

أحمد بن عيسى بن زيد بن علي . أبو
عبد الله الحنبلبي عدي الطائي . من رعاة
الزبدية في العصر العباسي . كان في أيام
ارتشيد . بالمدينة . وشاهداً عاماً بالدين
والحدث وقيل للرشيد به بعمل حروب
عنه . فأخضه إلى عداد وسخه . هجر من
سجن وحبس مدة عند محمد بن إبراهيم
الإمام بغداد . ثم ذهب إلى الصفاة يتنقل
من دار إلى دار واحتل لنقص عيه .
فقد واستمر سنة ١٠١١ م في ١٢

ابن الشيخ

(٢٨٥ هـ ٩٠٠ - ٨٩٨ م)

أحمد بن عيسى بن الشيخ الشيباني .
الأمير : صاحب آمد وديار بكر . وليها
للمعتمد العباسي . ولم يقتل المعتمد استقل بها .
واستمر إلى أن توفي بدير بكر (٢)

الغزار

(٢٨٦ هـ ٩٠٠ - ٨٩٩ م)

أحمد بن عيسى الغزار . أبو سعيد .
من مشايخ الصفيية بغدادي . سببه إلى
حرر الخلود قيل إنه أول من تكلم في عيب
القاء وإساءة له تصانيف في علوم القوم .
منها : كتاب الصدق « أو الطريق إلى الله »
ط « ومن كلامه : إذا بكثرت عين الحائزين .
فقد كانوا الله بدموعهم ! (١)

(١) انظر تاريخ - ج - ١٠٤ في سنة ١٠٨١ هـ
عرب ٨٥٣ نسخة الأولى و ٢٦٤
٢٦٥ ٢٦٨ نسخة الثانية ودراسة بومر ١٠٥
وأولها في عرب لأقصى ٥٦
(٢) انظر تاريخ ٢٩٩
(٣) انظر تاريخ ٣٩٩ ١١٦ بن محمد ٣٤٩
(٤) بن عبد ٢ ١٢٢ بن عبد ٢ ٢٥١ ٧٧
وهموس في شرح نقاشه ١ ١٢٧ ١٦٨
بن عبد ٢٧٧ وقيل ٢٨٦

علم البديع - خ « في شترني (٤٠٩٩)
ولمجد أحمد خلف الله « أحمد فارس
الشدياق وآراؤه اللغوية والأدبية - ط « (١)

أحمد فايد

(١٨٨٢ - ١٣٠٠ هـ = ١٩٨٢ - ١٩٨٢ م)

أحمد فايد (ناش) - مهندس من
أفاضل مصر - من بعثات محمد علي إلى
فرنسة - أصله من كبادجوة (من القنوبية
عصر) وتعلم بالقاهرة وباريس - وعين
في أوائل سنة ١٨٣٦ م في أعمال هندسية
بسكة الحديد - قال الأمير عمر طوسون :
« وإليه يرجع الفضل في مد خطوطها في
أكثر أنحاء القطر ، واسمه سميت محطة
فايد ، في طريق السويس » وارتقت
مرتته حتى صار « مير ميران » وتوفي
بالقاهرة له كتب في الحبس والهندسة
وعيرهما ، منها « الأقوال المرضية في
علم بنية الكرة الأرضية - ط » ترجمه عن
الفرنسية - من تأليف بويه (Boulee)
والحق به معجماً صغيراً لبعض كلماته
القنية ، و « علم تحرك السوائل - ط »
عن الفرنسية أيضاً ، لبيلاجيه ، و « الدرة
النسبة في الحصانات الهندسية - ط »
و مختصر علم الميكانيكا - ط « (٢)

أبو الفتح

(١٢٨٣ - ١٣٦٥ م = ١٨٦٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد أبو الفتح « بك » ابن حسين
أبي الفتح : عالم بأصول الفقه ، مدرّس ،
مصري ولد في بلدة الشهداء (من المنويزة
بمصر) وتخرج بدر العلوم بالقاهرة سنة
١٨٩٠ م ، واشتغل بالتدريس إلى أن كان

(١) أعين بيان ١١١ وآداب شعر ٢٩٩ وآداب
لغة ٤٢١ ورحلة ملال محمد الثاني ، وفيه
ولادته سنة ١٨٠١ م ، ومذكرات صلي ١٩١ وعلوم
لديني ٧٥ وترجم الصحاح العربية ٩٦ وذاكرة
المعرف الإسلامية ١٠٤٠٠ وجامع الفصل في تاريخ
المطبعة ٥٢١

(٢) حركة الرحلة بصر ٢٢ ودب لغة ٢١٠ والمشتات
السبعة ٢٢٠ ودمه دولة ١١٢



أحمد فارس بن يوسف الشدياق

فتنى الأدب عن علمائها ورحل إلى
مالطة فأدار فيها أعمال المطبعة الأميركانية
وتقل في أوروبا ، ثم سافر إلى تونس فاعتق
فيه الدين الإسلامي وتسمى « أحمد
فارس » فغدي إلى الآستانه فأقام بصنع
سوات ، ثم أصدر بها جريدة « الخواص »
سنة ١٢٧٧ هـ فغضت ٢٣ سنة - وتوفي
بالآستانه ، ونقل جثمانه إلى لسان (١)
من آثاره « كز الخواص في منتحبات
الخواص - ط » سبع مجلدات ، اختارها
به سلم من مقالاته في الخواص ، و « سر
البيان في القسب والإبدال » في اللغة ،
خرزل ، طبع الأول منها و « الواسطة في
أحوال مالطة - ط » و « كشف الحما عن
هون أوزن - ط » و « الخاسوس على
نقاوس - ط » و « لبيب في كم معنى
طريف » و « أساق على الساق في ما هو
الفازيق - ط » و « غيبة الطالب - ط »
و « الماكورة الشبهة في نحو اللغة الاكيزية
- ط » و « سد الزوي في الصرف
لفرسوي - ط » وله عدة كتب لم تزل
مخطوطة ، منها « ديوان شعره » يشتمل
على ثلثين وعشرين ألف بيت ، طبع
بحر رعه في الجزء الثالث من « كز
الخواص » ، وفي شعره رقة وحسن
استيعام ، و « المرأة في عكس التوراة »
وكتاب في « تراجم الرجال » و « التضييع في

ست لغات وثلاث عشرة فناً ، وهو مرتب
على أحد عشر جدولاً ، ولغاته العربية ،
والكردية ، والفارسية ، والتركية ،
والفرنسية ، والروسية (١) .

أحمد بن فارس

(٣٢٩ - ٣٩٥ هـ = ٩٤١ - ١٠٠٤ م)

أحمد بن فارس بن زكرياء القرويني
الرازي ، أبو الحسين : من أئمة اللغة
والأدب ، قرأ عليه البديع المصنفي
والصاحب ابن عباد وغيرهما من أعيان
البيان أصله من قروين ، وأقام مدة في
همدان ، ثم انتقل إلى الري متوفي فيها ،
ولها نسبه . من تصانيفه « مقاييس
اللغة - ط » ستة أجزاء ، و « المحل - خ »
طبع من خز صغير ، و « الفصح - ط »
في علم العربية ، أنهه لحزاة الناصح ابن
عدد ، و « جمع التأويل في تفسير القرآن ،
أربع مجلدات ، و « السيرور - ط » في نوادر
المحفوظات ، و « الإنباع والمواضع - ط »
و « الحاشية المحدثه » و « الفصيح »
و « تمام الفصح » و « متخير الأنفاط - ط »
و « ذم الخطأ في الشعر - ط » و « اللامات
- ط » و « أوجز السير لخير البشر - ط » في
٨ صفحات ، و « كتاب الثلاثة - خ » في
الكلمات المكونة من ثلاثة حروف متشابهة ،
وله شعر حسن (٢)

الشدياق

(١٢١٩ - ١٣٠٤ م = ١٨٠٤ - ١٨٨٧ م)

أحمد فارس بن يوسف بن منصور
الشدياق ، عالم نالعة والأدب ، ولد في
قرية عشقوت (لسان) وأمه مسيحيان
مازرويان سميه فارساً ورحل إلى مصر

(١) راجع لسانه ٣٢٦ - ٣٢٩

(٢) ربحك ٣٥ وذاكري ٣٩٢ وسفحه ٢١٤
وآداب الله ٣٠٩ ورحلة جميع عصي ٢٢ ٥٠١
والمعجم بس في ذرة معرف الإسلام ٢٢٧
وفي « كتابه دشتك عرب » أحد نجوم ٤٤٨
وصف مخطوطة من « عمل الله » كتب سنة ١٢٧٩
وهي في « قدي بنك حاتم طير »

سبطت الموابب وكل من يراها في خدمة دولة افندينا فكانها بمصر بزان محسوبة ابن سليمان اسلم الى سائر دلمات من الموابب لنفسه
لشهوها في بلاد السودان بجانا ويستوفى ارسلها الى ان يتدر الى طوكتة فالاجاز من حكمه ان تاملوا امد القاب باسرها الى تلك
البلات والى سموع والسوكن رغابة ازل غرض الطرف عن هذه الجاسرة واسدلت على وارعدكم وفكركم وطولكم عركم
٢٦ ن ٢٨٩٩
الحامد والاعلى
احمد فارس

أحمد فارس الشدياق

من رسالة بعث بها إلى الشيخ علي البني - أنطلي بها السيد عمر سعدي - سنة البني

بالآثار المصرية . ولد في القيوم ونسج
درسته الى ان كان أستاذًا لتاريخ الشرق
القديم بجامعة القاهرة له عدة كشوف
أثرية في الواحات المصرية وبصفة كتب
بالانكليزية أجدها في أبحاثه الأثرية باليس
بعد قيامه بحفائر فيها ، وكتب عن
« الصحراء الغربية والواحات - ط »
بالانكليزية أيضا ودعي لبحاضر في
السوربون فيسما هو ساريس أصابته أزمة
قضية مات على أثرها . ونقل لي مصر
كانت فيه دعوة وله نظم شعبي^(١)



فتحي زعول

أستاذًا للشريعة بكنية الحقوق سنة ١٩٠٨ -
١٩٣٠ ، استحب « عصا » في مجلس النواب
مصري . وتوفي بالقاهرة وهو والد
« آل في الفتى » أصحاب حريته
« مصري » له مؤلفات منها « المختارات
الفتحية - ط » في تاريخ التشريع الإسلامي
وأصول الفقه ، و « المعاملات في الشريعة
الإسلامية - ط » محمدان . و « مختصر
المعاملات - ط »^(٢)

فتحي زعول

(١٢٧٩ - ١٣٣٢ هـ - ١٨٦٣ - ١٩١٤ م)

أحمد فتحي باشا من الشيخ برهم
زعول من بوع مصر في قضاء ولد
في أبيان (من قرى مصر) وسماه والده
« فتح لله صبرى » ثم حول اسمه في
الندسة إلى « أحمد فتحي » تعبه في
مدرس مصر ودرس الحقوق في فرنسا
وعاد إلى القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ فكتب في
« مصب إلى أ واقته مسته في القاهرة .
وهو وكيل نظارة الحربية له تصانف
وترجمت حليته من كتبه « بحامة
- ط » في الحقوق ، و « شرح القانون
مدني - ط » و « رسالة في التزوير
لحظي - ط » ، « التربية العامة - ح » و « من
مترجمته عن الفرنسية : أصول الشرائع
لستان - ط » في محددات ، و « الإسلام
حواطر وسوانح - ط » و « سر تقدم
الإيكليتر السكسويين - ط » و « روح
الاحتجاج - ط » و « سر تطور الأمم - ط »

أحمد بن الفرات

(٢٥٨ - ٢٥٨ هـ - ٨٧٢ - ٨٧٢ م)

أحمد بن الفرات س خالد المصي
ارازي . أبو مسعود من علماء الحديث
سمع في دمشق وغيرها . وروى عنه أبو
داود في مسه وغيره . وصف « مسده »
وعدة كتب . ورحل رحلات كثيرة إلى
المصرة والكوفة والبس والشام ومصر
والجزيرة وبعدد . وكان معاصراً للإمام
ابن حنبل مقدماً عنه واستوفى أصهاه
حسباً وأربعين سنة بحدث هـ وتوفي
فيها^(٣)

أحمد بن فراح

(٦٢٥ - ٦٩٩ هـ - ١٢٧٧ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن فراح (سكن الرء) بن
أحمد بن محمد بن فراح اللحي الإنشيلي .

أحمد فتحي

(١٣٨٠ - ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ - ١٩٦٠ م)

أحمد فتحي ساعر مصري . أطله
من أهل الإسكندرية عمل في الصحافة
وتعلم الإنكليزية . واشتغل في إداغة
بريطانيا ثم كان مراقبا لرامع الإداغة
السعودية في حدة . وشارك في إنشاء
إداغة طهران . وعاد إلى القاهرة فأقام
أعواماً في أحد هادفها . وتوفي هـ .
له « ديوان شعر - ط » سماه « قال الشاعر »
شبهه قل وفاته نحو ١٢ عاماً ، وبقي ما
ظمه عنه متفرقا تعب على شعره الرقة
والعسوة وأشهره قصيدة « الكرك »
عابه له محمد عبد الوهاب^(٤)

أحمد فخري

(١٣٧٣ - ١٣٩٣ هـ - ١٩٠٥ - ١٩٧٣ م)

أحمد فخري . الدكتور : عالم

(١) لأحمد ١٩٧٦ و ١٩٧٦

(٢) « كرامة العلماء » ١١٣٠ و « سكر » ١٣٤

(٣) لأحمد ١٩٧٤ و ١٩٧٤ - حدة - ٢٤ و ٢٤

(٤) الصفحة المصرية ٩٤٣

ربل دمشق ، له العاس ، تنهاه الدين
فقيه سامي . من عمده الحديث له منظومة
في ألفاظ الحديث تسمى « القصيدة
المعرسة » لقوله في أولها

« عرابي صحيح والرح حيث معصا »
وقد شرحه كثيرون وله « شرح على
لأربعين حديثا النووية - ح - و » مختصر
حلايات لبهقي - ح - في الخلاف بين
حجة والشافعية . في سترتي ^(١) .

فريد الزاوي

(١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م)

أحمد فريد الزاوي كتب مصري .
من المتخصصين بالأدب والتاريخ . تخرج
كعبة الأدب بالقاهرة . وكتب مقالات
في حريدة ، المؤيد « وغير مدير للصحيفة
والشر . وصف كتاب « عصر الأمون
ص - ثلاثة أجزاء . و « الشخصيات
الذرة لتاريخية - ط - وأعاد طبع « معجم
لاداء « لياقوت ، معق عليه بحوش
ومراجع . وندته الحكومة لبعض
لمهت وتوفي بالقاهرة ^(٢)

النجيني

(١٤٥٥ هـ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن فضل النجيني ، له
مصور فاضل . من أهل خرانق له

(١) ترجمته مسطرة ١٦٦ وسطر ٥٥
وسطر ٥٥ - ودفتره بدار الإسلام ١
وسطر ١٩٣١ - ص ١٣١ - ص ١٣١
سكان ١٠٠٠ - سجدة في مسطرة ١٠٠٠
١٠٠٠ - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١
وكر ١٠٠٠ - من أهل خرانق - ودفتره بدار الإسلام ١
كفهم سكان ١٠٠٠ - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١
مفسر حد ١٠٠٠ - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١
سجدة ١٠٠٠ - من أهل خرانق - ودفتره بدار الإسلام ١
في شرح ألبت من شرح - ح - ودفتره بدار الإسلام ١
مفسر ١٠٠٠ - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١
١٠٠٠ - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١
لاش حداء - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١
١٠٠٠ - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١
١٠٠٠ - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١
١٠٠٠ - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١

« الحقني » في الحديث . وكتب في أحد
« أخيل » من بلاد فارس ^(٣)

الناظراني

(٣٧٢ - ٤٦٠ هـ - ٩٨٢ - ١٠٦٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد الأصم
الناظراني ، أبو بكر . نصح الفراء في
عصره له « طقت الفراء » و « الشواذ » في
القرآن سنة إلى سنة « بصرف » من
قوى صهار ^(٤)

باكتير

(٩٨٥ - ١٠٤٧ هـ - ١٥٧٧ - ١٦٣٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد . أبو
عبد باكتير . فصل . له بعد ومعرفة
بالفلك . سامي من أهل حصص
سكن مكة . وصف أميرها الشريف إدريس
« وسيلة المان في عذبة لال - ح -
في الرضا (٦٠٦ ك) ١٣٠ ورقة
لغة سنة ١٠٢٧ ^(٥)

أحمد فضل العبدلي

(١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م)

أحمد بن فضل بن محسن بن فضل بن
أحمد العبدلي . من سلاطين اليمن . صاحب
نصح كان ذكيا محبا للعلم والعلماء .
ذكية . و « لترك ولم يبق إلا لأكبر . ودعا
أمراء العرب إلى مؤتمر عام يعقد في
جدة عاصمة لحرية مصر في مقبة
لأمة العربية وتوحيد كلمتها وسيستها .
فلم يعقد المؤتمر . وشنت الحرب التركية
لايطانية عطف على الترك وصافاهم .
ودعوه إلى مصر . وجماعة ولقي مندوبيه
رؤوف ذات ثم دعا إلى الجمع . و تصف

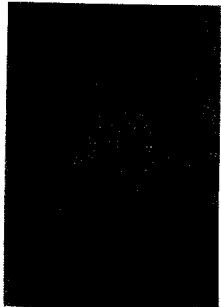
(١) تاريخ خرانق ٨٢

(٢) سجدة ١٠٠٠ - ح - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١

(٣) سجدة ١٠٠٠ - ح - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١

(٤) سجدة ١٠٠٠ - ح - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١

(٥) سجدة ١٠٠٠ - ح - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١



أحمد بن فضلان

كتاب أحمد بن فضلان عن رحلته على فولان في عام
٩٢١ ٩٢٢ م

إلى تنظيم نزوحه فس قوين عبيدة
بأية لبحر وحمركها . وبهت رر عه في
بمه وتوفي في سجده شوب حرب
العامه وهو عه لأدب أحمد فضل
لأدي ذكره ^(٦)

العبدلي

(١٣٦٢ هـ - ١٩٤٣ م)

أحمد فضل بن علي بن محسن عبدلي
مير بني . مؤرخ له بعد ومعرفة
بالأدب مؤلفه ووفاته في مدينة سجده
(نابلس) وهه شقيق سبطه عه كره
فضل بن علي له كتاب « هدية برمن في
أخبار ملوك سجده وعبد . ص - و . فضل
لحصان في أسفه تعدد رر - ص - ^(٧)

ابن فضلان

(٣١٠ هـ - ٩٢٢ م)

أحمد بن فضلان بن عباس بن راشد
بن حماد صاحب ترجمة إلى بلاد الترك
ولخر ورووس والصفالة . المعروف

(١) بيت حرب بن يحيى ١ ٣٢٩
٢ سجده ١٠٠٠ - ح - سجدة ١٠٠٠ - ودفتره بدار الإسلام ١
٢٠٣ - ١٥٥

« رسالة ابن فضلان - ط » متوفرة الآخر كان في أوليته من موالى محمد بن سليمان الحنكي (المتقدّم - فاتح مصر) ثم أصبح من موالى القشتلر العامسى . وأوفده القشتلر إلى ملك الصقالية (على أطراف سهر القوقلوا) مع جمع من القادة والحداد والزراحة . إجابة لطلب بلغار القوقلوا وقد دعوا رسول مهم إلى عاصمة الخلافة يرجون العون على مقاومة ضغط المغزور عليهم من الحنوب . وأن يتعد إليهم من يفقههم في الدين ويعرفهم شعائر الإسلام وكانوا قد اعتنقوه قبل عهد غير بعيد . وقامت البعثة من بغداد (في ١١ صفر ٣٠٩ هـ ٢١ يونيو ٩٢١ م) مارعة همدان واري وبيسابور ومرو وغاري . ثم مع سهر حيحون إلى حوارزم إلى سعار القوقلوا في ١٨ محرم ٣١٠ هـ (١٢ مايو ٩٢٢ هـ) ولم يعرف خط سير الرحلة لصياح القسم الأخير من الرسالة (١)



إضافته :-
فؤاد بن إسماعيل

إلى الري حصه عمه . وفي محسباً إلى أن مرض عمه فحر الدولة مرض الموت فأرسل إليه من قته في جسده (١) .

الملك فؤاد

(١٢٨٤ - ١٣٥٥ هـ ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد فؤاد الأول من الحيدويي . سمعيل بن إبراهيم بن محمد علي . ملك مصر الأسبق مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم سائر في حيف (سويسرة) هي المدرسة لحرية تورينو (إيطاليا) وتخرج صديقاً في الجيش الإيطالي . وألحق بالباط الملكى رومة . ورحل إلى لآنتاة عين « باورا » فحربا للسلطان عبد الحيد ، فمعلقاً حربياً للسفارة العثمانية بعاصمة اسب . وعاد إلى مصر سنة ١٨٩٢ هـ عين « باورا » للحيدويي عباس الثاني . واستمر ثلاثة أعوام . وكان يشتد في بعض المهمات إلى أن دُعي تولي سلطة مصر سنة ١٣٣٥ هـ (١٩١٧ م) بعد وفاة أمير سلطان حسين كاس . ولحمية ايرتيدية مصروة على مصر . وفي أيامه قامت مصر بحركتها الوطنية (سنة ١٩١٨ م) بقيادة سعد زغول . فرفعت الحماية سنة ١٩٢٢ ووضعت دستور للبلاد وقبول لتوارث

تاج الدولة البويهي

(٣٨٧ - ٤٠٠ هـ ٩٩٧ م)

أحمد (تاج الدولة) من قناخسرو (عصف الدولة) من ركن الدولة البويهي . أبو الحسين . ادب بني بويه وسعهمه وأكرمهم . كان يلى الأهوار في أيام أبيه . ولم مدت أبوه انزعها منه أخوه (شرف الدولة . أبو القوارس) سنة ٣٧٥ هـ . وطارده . فهرب يريد عمه فحر الدولة . « باري » . فمضى وصل إلى أصفهان (وكنت نذعة ليري) أقام بها وكتب إلى عمه . فأرسل إليه مالا . ثم زاد تمسكه فدار عليه حبله وأسروه وسبوه

(١) سمر سنة بن فضلان . جمع نسخ مني بري . بنش . وعندهم نسخ بشره . تكوير . بني شهاب . وفرد كسنة كركشوكسكي في كسنة . تاج لاد . فخر في بري . فمضى لأول نصحه ١٨٦١ - ١٨٧٠ . وبمضى كسنة . رهوير . في بشره الأله السوفاته . بعمره بعد ١٢ في ٢٦ مارس ١٩٥٧ . وكسنة عن بن فضلان في دثرة . بعد في سورت ٣٢٢ . وكسنة . عنه في هذه العرفان ٥٧ . فمضى ٤٠ . كسنة . فمضى ١٠

العرش وقانون لأمرأة الأسرة الحكمة . ونحو لقه من « سلطان » إلى « ملك » . وحفل عهده بالأحداث إلى أن توفي . وفي أيامه أنشئ « مجمع اللغة العربية » . مصر . وكان يحس مع العربية التركية وعمرسة والإيطالية ويعهم الإنكليزية (١)

الأهواني

(١٣٢٦ - ١٣٩٠ هـ ١٩٠٨ - ١٩٧٠ م)

أحمد فؤاد الأهواني . المذكور . عام بالفسفة وعنده النفس . مصري تخرج بالجامعة المصرية سنة ١٩٢٩ وحصل على الدكتوراه في الفلسفة من كلية الادب بجامعة القاهرة (١٩٤٣) وعاش حياة كتب إنتاج . بين تأليف وترجمة وتحقيق وعانى التعميم فكان أستاذ علم النفس والمطق في المدارس الثانوية المصرية . ثم كان أستاذ الفلسفة في جامعة القاهرة من تأليف المطبوعة « معاني الفلسفة » و « فخر الفلسفة اليونانية قبل سقراط » و « في علم الفلسفة » و « خلاصة علم النفس » و « أسرار النفس » و « أس سب » و « تاريخ المنطق . والمطق الحديث » و « التربية الإسلامية . أو التعليم في ربي القابسي » و « الحب والكرهية » و « الحرب الإنسانية - ط » و « من ترجمته المطبوعة أبيض » كتاب النفس « لأرسطو . وه لحت عن اليقين « حول ديوي . ومن تحقيقاته « كتاب الكندي إلى المتخصص بقه في الفلسفة الأولى » و « أحوال النفس لاس سب » . وألف بالانكليزية كتابا عونه « الفلسفة لإسلامية » وهو مجموع محاضرات ألقاها في جامعة واشنطن سنة ١٩٥٦ قال محمد عبد العلي حسن . يتضح في كتابته الأهواني أسلوب عربي يتدار بالإنترق والموضوع والدقة مع الإطراف في التعبير

(١) صفوه لصف ٩ . ونكر شن صفته . وعصاف ٥١ . ٤١٧ . أعلام عيش والحرية ١٩٠٩ . والأعلام للشرقة ٢١ . والصفحة المصرية ٢٩ . ١٩٣٦ . وسنة . سبب صفه ٥٠ - ٥١

(١) مبيته شعر ٢ . ٥٥ . محذوف من شعره . وكسنة . لار ٩ . ١٥

والثاني في العادة^(١)

أبو العيش

ابن أبي أصيبعة

(١٠٠٠ - ٣٤٨ هـ = ٩٥٩ م)

(٥٩٦ - ٦٦٨ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧٠ م)

* الساعاتي

(١٠٠٠ - نحو ١٣٤٨ هـ = ١٩٣٠ م)

أحمد فوزي بن أحمد الساعاتي .

باحث دمشقي . كردي الأصل . ولي إدارة الطرق ولتريد العامة . وصف كتبها ، أولها رسائل منها « مشكاة العلوم والراهن في إبطال أدلة الماديين - ط » و « الإنصاف في دعوة الرواية وحصولهم لرفع الخلاف - ط » و « برهة الطالب في تعليم المرأة ورفع الحجاب - ط » و « ابن هان في إعجاز القرآن - ط »^(٢) .

أحمد قاري = أحمد بن عبد الله ١٣٥٩

أبو مصعب

(١٥٠ - ٢٤٢ هـ = ٧٦٧ - ٨٥٧ م)

أحمد بن القاسم (أبي بكر) بن الحارث بن زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف . أبو مصعب الزهري المدني شيخ أهل المدينة في عصره وقاصيهم ومحدثهم . له إلهام مالكا ونفقة له . وروى عنه « الموطأ » ومات وهو قاص . قال الدارقطني : أبو مصعب ثقة في الموطأ . وقال ابن خرم : آخر ما روي عن مالك « موطأ أبي مصعب » و « موطأ أبي حذافة » وفيها زيادة على الموطأ نحو مئة حديث . قلت : انطعت على تصوير الجزء الثاني من الجمع ، من « موطأ أبي مصعب » وهو من مخطوطات جامع القير وان^(٣) .

أحمد بن القاسم كنون بن محمد . من أداسة المغرب في دولتهم الثانية . تولى الريف والمغرب الأقصى (عدا مدينة فاس) بعد أبيه سنة ٣٣٧ هـ وأقام في قلعة « حجر البسر » وكانت الدعوة في أيام أبيه لتعديدين من الشيعة . فلما تولى تابع لعدو الرحمن الناصر (صاحب الأندلس) وأمر بالحبلة له . فملك منه الناصر أن يزل له عن « طبعة » ليضيفها إلى ستة ، فامتنع ، فحاصره الناصر . فمات له عن ططنة . وبقي على أعماله إلى أن عن له الجهاد في أطراف الأندلس ، فاستأذن الناصر في ذلك ، فأذن له . فذهب إلى الأندلس فأكرمه الناصر وأمر بأن يسي له قصر في كل مدينة يربط . فاستمر إلى أن استشهد في إحدى الوقائع عاريا . وكان متمقها ورعا عارفا بالسير وأخبر الملوكة وأيام الناس . وله شجعة وجود^(٤) .

الأفريقي

(٣٦٣ - ٤٤١ هـ = ٩٧٣ - ١٠١٩ م)

أحمد بن قاسم بن عيسى اللحيمي الأفريقي الأندلسي . أبو العباس . عالم بالقرآن . سكن قرطبة . ورحل إلى الشرق واستقر وتوفي بطليطلة له كتاب في معاني القرآن « لعلة المسمى » تفسير العلوم والمعاني المستودعة في السبع المثاني - ح « في الأزهرية وهو تفسير للفتحة ، كتبت النسخة سنة ٦٢٧ . سنة إلى أقبش Ucles « بالأندلس »^(٥)

أحمد بن القاسم بن حبيسة بن يوسف الحرشي موفقي الدين . أبو العباس ابن أبي أصيبعة . الطبيب الموزج . صاحب « عيون الأنساء في طبقات الأطباء - ط » في عشرين . كان مقامه في دمشق . وفيها صنف كتابه سنة ٦٤٣ هـ . ومولده بها . رار مصر سنة ٦٣٤ وأقام بها « طبيا » مدة سنة . ومن كتبه أيضا « التحارب والفوائد » و « حكايات الأطباء في علاجات الأدوية » و « معالم الأسم » وله شعر كثير . وتوفي صرحد (من بلاد حوران . في سورية)^(٦)

القصاب

(٧٧٤ - ٧٧٨ هـ = ١٣٢٤ - ١٣٧٧ م)

أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الحمادي القاسمي . أبو العباس الشهير بالقصاب فقيه مالكي . قاض . مولده ووفاته فاس . ولي الفتوى بها . والقضاء عجل الفتح ثم عزز وعكف على التدريس في « المدينة البيضاء » فاجتمع للأعظم بفاس . وعرض عليه قضاء الجماعة فامتنع واحتضى مدة . وعاد بن التدريس والفتى . ورح . ثم ولي الحظيرة بالجمع الأعظم ففاس في النصف الثاني من ذي القعدة ٧٧٨ وتوفي إثر ذلك له كتب ، منها « شرح فرائد عياض - ح » الجزء الأول منه . في البروتة والقرويين . و « اختصار أحكام النظر لابن القفطان » و « فتوى » كثيرة مجموعة أنت بعضه ابوشريبي في المعيار . وهو أول من نقل عنه وأبتدأ به . وله مناظرات مع سعيد الغفاني جمعها لغفاني وسماها « لب الدب في مناظرات القصاب » و « شرح مسائل ابن حذافة - ح »

(١) لأبيد . مايو ١٩٧٠ من مقال كتبه شاعر محمد عبد

هو حسن

(٢) مصحف مخطوطات ٩٩٥ ونسخة جامع النسي حري ٤٩١ . ودر كت ٧٣

(٣) مذكرة مخطوط ٢ - ٦٠ - ٦٢ ودر معه وفاته سنة ٦٩٢ . تصحيف ٢٤٢ . وقصر على نسخة أنه « أن بكر » ودره كتش الخطوط ١٩٠٨ وفي حديث القصاب ١ . نصير عن أبي بكر التميمي

(١) لأفريقي ٨٥

(٢) النسخة ٣٣ وحدهم عيسى ١٣٣ . وفيه نهاية ١ ٩٧٠ ودر مصعب . فاشش . بالعرف . بكره حمر

(٣) لا . ودر باند في صفة حرية لأبوس ٣٨ ودره عيسى باند من يبرج يعرف إلى ك في معجم Gregoire في عدة وصفه بقوت . ضم والأزهرية ٣٤٤

(١) بحوم راره ٢٩٩ . حطت ذك ١٢ ١٤٢ ولله وفاته ١٣ ٢٥٧ ودر سنة ١٥٧ ودره يعرف لأفريقي ٦٩ . ودر ٢ ١٣٧ ودره لأفريقي ٥٢

في تحكرو^(١)

— ح — على شرح المنهج . منها حصة
أخرى . في الظاهرية بدمشق . ومات بمكة
بحور^(٢)

الإخميمي

(١٠٠٠ هـ ٧٨٩ هـ - ١٣٨٧ هـ)

أحمد بن أبي القاسم بن سعيد .
شهاب الدين . الإخميمي المصري
فاصل . قال ابن قاضي شهاب . أحد عن
الميدومي وحماد لـدين الإسوي وتقدم
وتوفي بأقاهرة . ولم يذكر له تصنيفا
ورأيت في مكتبة الفاتيكا (١٣٥٧ عري)
محظوظة من كتاب « المتشفي الوجير في
مناقع عمر بن عبد العزيز . برسة الحرانة
لشريعة مصاحبة وزير المملكة المصرية .
حذمة مسووك أحمد الإخميمي » وفي
هايتها . كان المراجع من تأليفه سنة ٧٨٥ هـ
وقد تكون خطه^(٣)

ابن قاسم

(١٠٠٠ هـ ٩٩٢ هـ - ١٥٨٤ هـ)

أحمد بن قاسم الصّاع الصّادي ثم
مصري شافعي الأزهرى . مشهور بـ
فاصل من أهل مصر له حنية على شرح
جميع النواع في أصول الفقه سبعة
« الآيات لنبات - ط - مخطوط . و « شرح
الورقات لإمام الحرمين - ح - و « حانية

هذا كتاب في الفقه الشافعي من تأليف أحمد بن قاسم الصّاع
صاحب كتاب « الآيات لنبات » في أصول الفقه
أشهر العلماء في عصره في مصر
عند مؤرخي مصر في القرنين الثامن والعاشر
هـ . وهو من علماء الأزهر في مصر
الذين هم في عصره مشاهير

أحمد بن قاسم الصّاع الصّادي

الصفحة الأخيرة من « المناهج للكاظمي » بخطه . في دار الكتب
٢٠٦ هـ صرف

- (١) نسخة بـ شرح - ح - بخط الأوب . وبن لـ شرح
٧٢٢ هـ . عبيد بن النعمان - ح - وبن الأوب ٢٤٤
بـ شرح ٣١٤ هـ . وبن قزوين ٧٤
ولاحقة بخطوات ٧٢ هـ . وفي نسخة من
عند ابن بري وفيه سنة ٧٧٢ هـ . والصحاح في
نسخة الأوب وفيه الأربعة حسن في نسخة ٧٧٨
١٢٠ هـ . ح - لا . في نسخة ٧٨٠ هـ . في
٢٢٦ هـ . وبن قزوين ٢٤٢ هـ . Broc ٥

ابن مقبر

(١٠٠٠ هـ ١٠٢٢ هـ - ١١٦٣ م)

أحمد بن قاسم بن مقبر . أبو
العاس الأندلسي . موف . من علماء
الحساب والخبرة من أهل مراكش أصله
من الأندلس . قتله السلطان زيد بن
المصور بالسهم . له كتاب « السيرة في
تقوية السيرة » في النحو . قال صاحب
المصنوعة . وهو كتاب لا بأس به^(١)

ابن الحجري

(١٠٠٠ هـ ١٠٤٨ هـ - ١١٦٣ هـ)

أحمد بن قاسم بن أحمد ابن عتيق
قاسم . شهاب الدين ابن الشيخ الحجري
الأندلسي . باحث . مترجم عن الإسبانية
أصله من إشبيلية انتقل إليها من قرية
الحجر (إحدى قرى غرناطة) ثم هاجر إلى
المغرب . بعد أن عكف سنين على درس
الإسبانية حتى ظن أنه إشباني وتمكن هذا
من السفر إلى المغرب (سنة ١٠٠٧ هـ)
وأقام في مراكش إلى ١٠٤٦ هـ فكان ترجمانا
للسلطان زيد بن أحمد المنصور السعدي .
كما كان كاتبة باللغة الإسبانية وحين
سنة ١٠٤٦ هـ وفي إبان زمر مصر وصفت
كتابا في مناقراته مع بعض علماء النصارى
واليهود في أوروبا سماه « ناصر الدين »
على قول الكافرين - ح - كرايس من .
عند المشرق الفرنسي جورج كولان

وقد فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٧ هـ وقصد
تونس فترجم فيها عن الإسبانية كتاب
« العر والمناقب للمجاهدين بالملاح - ح »
القسم الأخير منه . في حرارة الرباط
(٨٧ خلا) عليه خطه . أخره في ١٠ ربيع
الثاني ١٠٤٨ هـ ومنه نسخ في خزانة أخرى

وهو في في المدفعية . ومن موائده تصحيح
تاريخ احتراع الدارود بأنه سنة ٧٦٨ هـ
(١٣٦٦ م) وترجم عن الإسبانية أيضا
رسالة تسمى « الزكوية » في علم الفلك .
نست إلى مصنفها إبراهيم زكوط من أهل

أحمد بن أبي القاسم بن محمد بن سالم
ابن عبد العزيز بن شهاب الزمراني . أبو
العاس التاطلي الصومعي من علماء
الصوفية . بلغت تصانيفه ستين مجلدا وكان
عصها يُقرأ بين يديه . وهو من بواحي
« تادلة » في المغرب استقر سته إلى
« رواية الصومعة » على مقربة من بني ملال .
كانت إقامته بها . وعاش زمر في مدينة
مراكش بقية إليها المنصور السعدي في حـ
صويل طريف . وعد بعد وفاة المنصور
إلى الصومعة فتوفي . من كتبه « المعرى
في مناقب الشيخ أبي يعرى - ح - في حرارة
الرباط (٢٦٥) طبع من أوله ٣ ملارم على
الحجر نفاس . وأبو يعرى . من مشايخ
« بلاد مغراوة بالمغرب . توفي سنة ٥٧٢ هـ .
و « مطلق الأنوار السيرة في بعض معاني
الحكم العظيمة » أربعة أجزاء . ومختصر
له في حرائر . واختصار المختصر في
حرر . وكتب في « من لقيه من العلماء
والتصوف » حرر . و « بداية المرشد
للقدماء » في تحقيق سادات الإسلام »
وكان جماعا لذلك اشتملت حرارته على
نحو ١٠٨٠ مجلد^(٢)

- (١) حـ حم الأوب - ح - وبن الأوب . وبن الأوب
٧٢ هـ . وبن الأوب ٢٤٤ هـ . وبن الأوب ٢٤٤
هـ . وبن الأوب ٢٤٤ هـ . وبن الأوب ٢٤٤ هـ .
طبعة . الفقه شافعي ٧٩ - ٨٢

- (٢) طبقات الصفي . خمسة ٣٣ من محفوظتي
وخطوات المرشد ٢ ١٨٨ وبن شهاب ١٨٤
الإسلام في حق لم كتش ٧٢ وبن محفوظات
الغربية بقدر ٢٢٥٥ ودل من مؤلف المغرب الطبقة الثانية
١ ٢٢٥ Broc. S. 2.680 . حـ . وبن
صاحب الترجمة « بن معروف » . قال صاحب
الكلام ١ ١١٦ هذه السيرة من حرارة من كتبه
دمر



أحمد كمال، بلقا، من حسن

ويعرف قليلاً من القطبية والنحشية، وتقلب في أعمال كثيرة وأحرر أوسمة ورتباً حسنة. وآخر ما عهد به إليه أمانة متحف القاهرة. ودروس الحضارة القديمة في الجامعة المصرية. وصفت كتباً منها «المقدّمين» - ط - في تاريخ مصر القديم، و «الآلئ المصرية» في قواعد اللغة المصرية - ط - و «دعوة المطالين» في علوم قدماء المصريين - ط - و «ترجمة النفس في مدينة عين شمس» - ط - و «ترجمة دليل متحف الاسكندرية» - ط - من الفرنسية إلى العربية، و «ترجمة دليل متحف القاهرة» - ط - من الفرنسية إلى العربية، و «صناعات القصور في العصر اليوناني والروماني» - ط - و «مجلدان» و «المدن المكتوزة في الحيوانات والنباتات» - ط - و «مجلدان» الأول عربي والثاني فرنسي، و «المواثيق القديمة» - ط - من الطبقة الوسطى إلى عهد الرومان، في حرايين، و «الحضارة القديمة» - ط - في حضارة مصر والشرق إلى طهور الإسلام، ورسالة في «التحيط والحازة» عند قدماء المصريين - ط - و «أخرى عربية ألمانية» - ط - ورسالة في «مدينة ميف» - ط - و «مباحث كثيرة في المعتقدات العربية والفرسية شرت في المحلات والنبشرات العلمية»^(١)

(١) الحضارة القديمة مقدمة طبعها و «ترجمة حط في حط» جميع النسخ العربي ٣٠٠ - ٣٠٠

أحمد قمحة

(١٢٨٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤١ م)

أحمد قمحة «ك»: من علماء القانون عصر معري الأصل ولد بالاسكندرية. وتعلم الفرنسية، وعمل مترجماً في المحكمة المختلطة ثم تعلم الحقوق وعين قاضياً في المحاكم الأهلية، فوكيل ناظر لمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٠٦ م) ومدرساً للإدارة والقضاء بمدرسة القضاء الشرعي وتوفي بالقاهرة وسُي أحد شوارعها باسمه له «شرح قانون الأوقاف الحمسة» - ط - و «شرح قانون المرافعات» - ط - و «نظام القضاء والإدارة» - ط - و «شرح لائحة المحاكم الشرعية»^(١)

أحمد الكاشف = أحمد بن ذي الفقار

١٣٦٧

الشجري

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ = ٩٦١ - ٩٦١ م)

أحمد بن كامل بن حنف بن شجرة ابن منصور العدادي الشجري قاص. من أهل بغداد كان عالماً بالأحكام والقرآن والأدب والتاريخ. وله عدة مصنفات ولي قضاء الكوفة. وكان متساهلاً في الحديث^(١)

أحمد كمال باشا

(١٢٦٧ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٣ م)

أحمد كمال بن حسن بن أحمد: علامة أثري، من بوع مصر أصله من حريرة كريت ولد وبش وتوفي في القاهرة. كان يجيد اللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والتركية والغير وعلانية

سلسكة (شمسقة) في الأندلس، وضمها سنة ٨٧٧ ومها حذاول لاستخراج حركات الكواكب ومن هذه الرسالة والريح للتشم هذا مخطوطة فريدة في المكتبة الملكية بالرباط (صن المجموع ١٤٣٣) وصفت «رحلة الشهاب إلى لقاء الأحباب» - ح - قطعة منه، ذكرها ابن سودة. وكان يقد له «أقاي» أو «أقاي» لعلها «سحبي» بالإسبانية ولم يعرف مصره^(١)

البوي

(١٠٦٣ - ١١٣٩ هـ = ١٦٥٣ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن قاسم بن محمد سامي التميمي البوي: عالم بالحديث. كثير التصانيف مولده ووفاته سنة (في آخره)، تسمى الآن غابة له نحو مئة كتاب منها، نظم الخصائص البوية، و «نظم المسائل» و «فتح الباري في شرح عربي البحري» و «الرحلة الحجازية» و «الدرة المصوبة في علماء وصلاحه» و «غير ذلك مما عده في مؤلف له سماه: التعرف على الفقير من التأليف»^(١)

حوسوس

(١٢٧٠ - ١٣٣١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩١٣ م)

أحمد بن قاسم حوسوس فاضل من أهل الرباط، في المغرب مولده ووفاته فيها كان أديبها في عصره. له نظم كثير، جمع بعضه في «ديوان صغير» وكتب عدة «كنايش» خصص أحدها بتراحم من تفهيم في أسفاره، من معارفة ومشاركة ولا تزال كنهه مخطوطة عند أسرته^(١)

أحمد قنري = أحمد بن عبد القادر ١٣٧٨

أحمد بن قسي = أحمد بن الحسين ٥٤٦

(١) من بحث لأستاذ محمد السوي، في عهد العهد الإسلامي سنة ١١ - ٣٥٣ وفي سنة البحث ذكر لفراسه الزكوية ابن العربيه من عهد البحري برحمتهم و «نظم الأعلام» ٢٢٢ و «نظم طوط» العرب - نسخة الأول ٣٨٢

(٢) فهرس النسخ ١٩٩ و «نظم طوط» ٣٩٩ (٣) إحصاء براسم أعلام الرباط - ح - والإعلام بن حل



أحمد محرم . الشاعر

الحبراء . من قرى الدليجات بمصر . في شهر «محرم» فسي أحمد محرم . وتلقى مبادئ العلوم . وتنفق على يد أحد الأبرهين وسكن دمنهور بعد وفاة أبيه . عاش يتكسب بالشر بالكتابة . مثلاً لاحظ الأديب الكبد « كما يقول أحمد عارفيه وحسنت أبيه ما أحدثت السياسة والأحزاب . فانفرد برأيه مستقلاً عن كل حزب . إلا أن هواه كان مع «الحزب الوطني» ولم يكن من أعضائه له «ديوان محرم» - ط ه الإسلام . أو الإياداة الإسلامية - ط ه في تاريخ الإسلام شعراً توفي ودفن بدمنهور^(١)

الفبني

(١٢٦٥ - ١٢٦٥ - ١٢٦٥ م)

أحمد بن محسن بن فضل العبدلي : من سلاطينهم في لمح وعدن . أيام الاحتلال البريطاني . تسقط بعد وفاة أبيه (أواخر ١٢٦٣) وأسس مسجداً في المحوطة يعرف بمسجد الدولة . وشرع في عقد معاهدة مع الإنكليز . وكان

ط ه وتقارير في البلاغة والعروض . وغير ذلك . عاش نحو ٧٥ سنة ومات بالقاهرة^(٢)

ابن مَعْرُور

(١٠٩٦ - ١٠٩٦ - ١٠٩٦ م)

أحمد بن محمر بن محمد الشريف : أمير ثائر . من الأسرة العلوية بالمغرب . لما توفي عمه الرشيد بن محمد الشريف . وبيع لعمه الثاني إسماعيل (سنة ١٠٨٢ هـ) مكناسة الريون كان هو عباس . وبيع لها . وذهب إلى مراكش . فباعه إليها (في السنة نفسها) فتوجه إليه عمه إسماعيل فقتله فيها . ودخلها عوة . وفر ابن محمر إلى تازي . فحاصره إسماعيل أشهراً . فاصرف ابن محمر إلى الصحراء (١٠٨٤) ثم دخل مراكش فاصرته . وحاصره إسماعيل فحاصرها . وبعد حروب مع ابن محمر دخلها فاتحاً (١٠٨٨) كما في السنان للزباني) واستباحها . وقتل بعض رؤسائها

وخرج ابن محمر إلى الوس فلاحقه إسماعيل . وقتل نحو ٢٥ بوما وذهب ابن محمر إلى تارودت . فمشت بينهما معركة فيها (١٠٩٤) وأصيب كلاهما بجراح . وعاد إسماعيل إلى مكناسة . ثم حشد حصر تارودت بعد نحو عامين وخرج ابن محمر للزيارة بعض الأولياء (كما يقول الزباني) فلقبته جماعة من رزاة (أصحاب إسماعيل) فقتلوه وهم يحسونه أحد قواده^(٣)

أحمد محرم

(١٢٩٤ - ١٣٦٤ - ١٣٦٤ م)

أحمد محرم بن حسن عبد الله : شاعر مصري . حسن الرصف . تقي الديباجة تركي الأصل أو شركسي . ولد في إيبا

سارك . أبو العباس السجلماسي الملقب بقيقه مالكي . عارف بالحديث والتفسير ولد ونشأ في سجلماسة وانتقل إلى فاس سنة ١١١١ مقرأ بها وأقرأ وتقدم حتى صرح نفسه بالاجتهاد المطلق . وتوفي بها . له كتب . منها : الإبرير - ط ه جزآن جمع فيه كلاما للشيخ عبد العزيز بن مسعود الدباغ . ومساحلات بينهما . و «رد التشديد في مسألة التقليد» و «إزالة اللبس عن المسائل الخمس - خ ه في الرباط (١٥٣ جلا) وتأليف في قوله تعالى « وهو معكم أيما كنتم » وتأييد وأخوة يظهر أن منها المحموعين المختصطين في خزانة الرباط (١١٦٨ و ١١٧٧ ك) و «مها» تقييدات على السلم للأخضري - ط ه وفي إحصاءه من «ذكر عليه بعض أقواله والبصير نسة إلى ط ه (فتحتين) من قرى سجلماسة أيام عمرها^(١) .

ابن العطار

(١٢٨٧ - ١٢٨٧ - ١٢٨٧ م)

أحمد بن المبرك ابن العطار مؤرخ حراري . من أهل قسطنطينية . له « تاريخ قسطنطينية - خ ه في الرباط (٧٠٩ د)^(٢)

الرفاعي

(١٢٣٥ - ١٢٣٥ - ١٢٣٥ م)

أحمد بن محبوب القيومي الرفاعي الأزهرى : فقيه مالكي من النجاة . ولد بأحدى قرى القيوم ونشأ بالقاهرة وحاور بالأزهر . ثم كان مدرساً فيه ٥٣ سنة . ومن تلاميذه الشيخ محمد عبده والشيخ محمد بنجيت وكثيرون له « حاشية - ط ه على شرح حرق البيهقي على لامية الأفعال لاس مالك . في الصرف . و « خطب -

(١) نشر في ٢ ٢٤٧ ومجموع طبعات ١٠٠٩ وموسر مطبوعات المطابع التي من قسم التاريخ ٢١٦ (مرد) (٢٣٠) و Brox. S. 2. 704. وسوة الأندلس ٢٠٣ وخبره المور ٢٥٢ والأندلس واندلس ١٧٨ (٢) مطبوعات مطبعة ٢ القسم الرابع ٨٢ تاريخ

(١) مشهور شعراء بمصر ١ ١١٤ وجريدة مصر الشرق ١٢ رجب ١٣٦٤ وعبد الحفيظ صابر وأبراهيم عبد الطيف سم . في مجلة الرنة ١٣ ٧٠٢ و ٨١٤

(١) تأليف الشيخة ٨١ ومصحح تركيبي ٩٢٧ (٢) الانصاف الصم الكنية ٢٦ ٤٧ ٤٩ ٦٣ ٦٦ ٦٦ والنسب الطريف - ح ونشر في ٨ ١٠ والإعلام بن علي مر كاش ٢ ١٢٠

الشعر والسياسة

عصر السياسة كل شيء أمّة
 أنشأ على الشعر شوكة وأحزم
 أنت الحياة لكل شعب شقيق
 ولأنّ يسمي الشهد دبرن عينه
 يغشى المتألف حين يكره حقّه
 جلدان يرمي العاصفات بنفسه
 تطلق المفادف حولته فحوضها
 تردّد الشكوك على النورس فتحمي
 لا تتجبر الأزمات فتته ولا
 المستبد إذا تتردد حاجبه
 هذا حال الشعر في أعلامه
 كلمه إذ وقت الغروب يباهيه
 والشعر أحكم مذهبا وشريعة
 للزقط الشعر عظمى يؤذونا
 لا قول في أمم البيان لشاعر
 عصر

فيما سنفت وكل شيء يوطن
 إن القريض بما شرعت لموطن
 تلق المضايع مايتام فيسكن
 والشهد للعين القريعة دبرن
 وتضيق عنه الأرض ساعة وبغير
 قدزل من بعد الشماس ويزين
 وتكلمه هم المظروب فيهم
 في النجم وهو جاب يوطن موطن
 يعينه مطب للنائم مؤمن
 والمستحيل يؤا بجرّد مكر
 والشعر نزع للسياسة بين
 ومشي بساحته الأذن الأذن
 من أن يرين به السمة الأذن
 وأرى الظلوة لمن يحل ضوون
 متى يقر الشعر المتقن

أحمد

عصر

أحمد مكرم حظه

ويلاحظ أن بدأ فاولت حروفا في القصيدة كان يصعب ظهوره في التصوير، فترجمها هي السطر العاشر منها «أشبه»
 وفي العادي عشر، هذا حال، وفي الثالث عشر، وشريعه، ثم «الهدى الأرض» وفي الرابع عشر «وأرى الظلوة لمن يحل»
 يؤذن.

معروفا تمتع منهم من أيام أبيه، فعاجله
 الموت^(١)

الزقطي

(١٠٠٠ - ٢٢١ هـ - ١٨٣٦ م)

هو أحمد بن محمد بن زيد لشكوي
 بولاء، أبو جعفر لشرطي، فاضل،
 من أهل الكوفة، لقي لإمامين الرضا وأن
 جعفر، وكان عظيم الملة عندهما من كنه
 «الجامع» و«الوادع»^(٢)

١٥١ سنة ١٢١٠

٢) نسخة يد، ٤٠١، وهو بيت نظري ١٩، وضوء، نسخة

الإمام ابن حنبل

(١٦٤ - ٢٤١ هـ - ٧٨٠ - ٨٥٥ م)

أحمد بن محمد بن حنبل، أبو
 عبد الله، الشيباني البغدي، إمام المذهب
 الحنبل. وأجد الأئمة الأربعة «صحة» من
 مرو، وكان أبوه والي مرسى جرحس وولد
 بعدد فشا سبكا على طلب العلم، وسافر
 في سبيله أسفارا كثيرة إلى الكوفة والصرة
 ومكة والمدينة واليمن والشام والعبور
 وبعث والحرائر والعراقين ودرس
 وجراسد والحداد والأطراف وصفت
 «المسند» ط ٥ ستة مجلدات، يحتوي
 على ثلاثين ألف حديث، وله كتب في
 «التاريخ» و«الديع» و«المسح» و«الرد»
 على الزنادقة فيما ادعت به من مشبه
 القرآن - ط ٥ و«التفسير» و«فصل»
 «الصححة» و«المسند» و«البره» - ط ٥
 في حراة لربط (٢٩٢ ك) و«الأشدة»
 - ح ٥ و«المسند» - ح ٥ و«أهل ولرحال»
 - خ ٥ في أيا صفة (بوقه ٣٣٨)

وكان أسير لبوب، حسن الوجه، طويل
 القامة، يمس الأبيض ويغضب رأسه
 ولحيته سحابة، وفي أيامه دعا المأمون
 إلى القون تخنق القرآن ومات قبل أن
 ينظر ابن حنبل، وتولى المعتصم فحن

ابن حنبل ثمانية وعشرين شهرا لانتشاعه عن
 القلوب عقق القرآن، وأطلق سنة ٢٢٠ هـ

ولم يصبه شر في زمن الوثائق بالله - بعد
 المعتصم - ولما توفي الوثائق وولي أخوه
 المتوكل ابن المعتصم ذكره لإمام ابن حنبل
 وقدمه، ومكث مدة لا يولي أحد، ولا
 عشورته، وتوفي الإمام وهو على تقدمه
 عبد المتوكل ومما وصف في سيرته «ماقب»
 «الإمام أحمد» - ط ٥ «لأن الحوي» - ط ٥
 حنبل - ط ٥ «لمحمد في رهرة» - ط ٥
 معصرتا^(١)

١) ١١١ من عباد ٢٨، حة ٩، ١٢١ وخم ٥، صفة
 عباد ٢٨، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١

١ -



- ٢ -



٣ -



- ٤ -



المسكين بالله (كتابة ثورية في أيامه)

أحمد (المسكين بالله) بن محمد بن الحسن بن هارون الرشيد والسطور الأربعة مقوشة على جوارب قبة ، جامع الزبونية ، عرس أخرجها بالتصوير الأستاذ سليمان محمدي رئيس ، معاذ المدير العام للأثار العربية في تونس ولجأها كما يأتي

بسم الله الرحمن الرحيم مما أمر بعمله الإمام المسكين -

بن بالله أمير المؤمنين العباسي طلب ثواب الله وانتفاء مر -

ضاته عن يدي صير مولاة سعيدة وحسين بأيتها الله -

بن أموا كوسوا لمراسم بالقبض شهاده لله صمعه فتح

قلت في إيراد هذا النموذج من الخطوط - خروج عن قاعدة الانقاص على خطوط الترجمة لهم إلا أن قراءة الأثر - والتمسك بالماثر للمسكين بالله - في القرن الثالث للهجرة ، حتميا في تطور ما التزمه

وقامت ثورات في الأردن وحمص والمدينة وأرواد (بن هارون وكرمات) وبنقل إلى بغداد ، غضب نفوذ وطموح عودته إلى سامراء - ومنع - فدو جمعة - وتصو - لمعتر - وكان سحيا سامراء - فأطلقوه وبمعه - ورجعو لقتال مستعين ببغداد - ونشرت المعوصي فيه - فحبه نفسه واستسم لمعتر لقله مال بمعويه يدفع إليه - ورحل إلى وسط نهم وأهله (في أوائل سنة ٢٥٢) فقام ١٠ شهر - ونقله المعتز بن القاطون فمته فيها إلى حاجب يدعي « سعيد بن صالح » فصره حتى مات - وقال ابن شكر كان قبل الخلافة حاملا بترتق بالسبح وأورد

لمستعين بالله - من حطاه للدولة العباسية في العراق ولد سامراء - وكانت إقامة فيه - وبوع بها بعد وفاة المنتصر ابن شتوك (سنة ٢٤٨ هـ) قال البيهقي : « ولم يكن يؤهل للخلافة ، ولكن لما توفي المنتصر استوحش الأتراك من ولد المتوكل - فبعوه - وأنكر بعض القواد البيعة - فغرق أموالا كثيرة فاستقامت أموره » وكان متحكما في الدولة على عهده « نواتمش » التركي ورحاله - فارت عصه من الأتراك والموالي على نواتمش - فوافقه المستعين - فقتلوه وقتلوا كانه شجاع بن القاسم (سنة ٢٤٩ هـ) وكتب المستعين إلى الأفاق لبعه - وفي أيامه ظهر يحيى بن عمر الطائي بالكوفة وقفل

اليزي

(١٧٠ - ٢٤٣ هـ - ٧٨٦ - ٨٥٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله البري . أبو الحسن : من كبار القراء . من أهل مكة . ووفاته فيها . قال ابن الحرري : أستاذ محقق ضابط متقن . وأورد بعض أخباره . وعرفه ابن الأثير في الساب صاحب قراءة من كثير . وكان ضعيفا في الحديث^(١)

الأغلي

(٢٢٠ - ٢٤٩ هـ - ٨٣٥ - ٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب التميمي - أبو إبراهيم : تابع الأعملة أصبحت تونس وإفريقية . وفي بعد وفاة عمه أبي العباس (محمد بن الأغلب) سنة ٢٤٢ هـ . وكان حسن السيرة . محبا للعلمين . رفيقا بالرعية . مع ما ساء من الحصون بأفريقية نحو عشرة آلاف حصن - بالحجارة والكلس وأنواب الحديد . وراد في جامع القيروان ومسجد تونس . وبنى سور سوسة (سنة ٢٤٥) وفي أيامه فتح قصر بانه Castroganni من مدن صقبة - فحث فتحها إلى المتوكل العباسي . وتوفي تونس مدة ولايته ٧ سنوات و ١٠ أشهر و ١٥ يوما . ولم يكن في عهده تأثير عهده^(٢)

المستعين بالله

(٢١٩ - ٢٥٢ هـ - ٨٣٤ - ٨٦٦ م)

أحمد بن محمد بن معتصم بن هارون الرشيد - أبو العباس - أمير المؤمنين -

(١) السير - ج - صفح ١٥٤ - ١٦٩ - ١٦٩ - ١٦٩

وعدة سنة ٢٥٠ - وكانت ١٢١ - ولم - بكر ٢٥٥

وكان سراج ٢٨٣

(٢) أحمد لأعلام ١٢ - وبخلافة بقاء ٢٩ - بن حدود

٤ - ٢٥١ - ٢٥١ - ١٢٦ - ١٢٦ - ١٢٦ - ١٢٦

وبخلافة بقاء ٢٩ - ٢٩ - ٢٩ - ٢٩

٢١٠ - ٢١٠ - ٢١٠ - ٢١٠

إلا - ٢١٠ - ٢١٠ - ٢١٠ - ٢١٠

٢١٠ - ٢١٠ - ٢١٠ - ٢١٠

ابن عبد ربه

(٢٤٦ - ٣٢٨ هـ - ٨٦٠ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب ابن خديج بن سالم ، أبو عمر الأديب الإمام صاحب العقد الفريد . من أهل قرطبة . كان حدثه الأعلى (سالم) مولى هشام بن عبد الرحمن بن معاوية . وكان ابن عبد ربه شاعراً ، مذكوراً ، صلب عليه الانتعاش في الأدب وجمعها . له شعر كثير ، منه ما سمعه المصنفات وهي قصائد ومقاطع في أنواع وتزهد ، فقص ما كل ما قاله في صباه من الغزل واسيب وكانت له في عصره شهرة دالة . وهو أحد الذين أثروا ، بآدم بعد العقر ، أما كتابه « العقد الفريد » ط « فمن أشهر كتب الأدب سمعه « العقد » وأصناف الساج المتأخرون لفظه « الفريد » . وله أزحورة تاريخية ذكر فيها الحفلاء وحسن معاوية راعهم ولم يذكر علماً (رص) فيه . وقد طبع من ديوانه « حسن قصائد » وأصيب بالفلج قبل وفاته بأيام وعمره اثنان وسبعون حور السني كتاب سمعه « ابن عبد ربه وعقده » ط « ولغواذ أفرام السني » ابن عبد ربه « ط « (١١) .

أبو المصنف

(٣٢٨ هـ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل التميمي الدمشقي محدث ، نسب إليه « تربة لحداح » إحدى مقادير دمشق له « مفتي » خ « في الحديث » بالظاهرية نعته الدهي محدث دمشق (١٢) .

أبو جعفر الهمداني

(٣٣٠ هـ - ٩٤٢ م)

أحمد بن محمد بن الضحاك ، أبو جعفر الهمداني ، سيد همدان في عصره ، وأحد كبار المحاربين في اليمن قتل أنه وهو من سبع سنين فرعى ثأره في ، أن يعمر « سعا وحسين سنة . شهد بها ١٠٦ « قاتع كان أكلها بينه وبين يحيى بن لحسين العموي . ثم صافه ابن يحيى بن محمد المرتضى « و « أحمد البصر « فكان لما نعه المصاحب والوزير في أمورهما . وكان معاصراً لهمداني صاحب الإكليل (١٣) .

ابن عقدة

(٣٣٢ هـ - ٨٦٤ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن سعيد ابن عقدة الكوفي مولى بني هاشم ، أبو عباس : حافظ ريدني جارودي . كان يقول : أحفظ من ألف حديث أساسيتها وذكر ثلاث من ألف . مولده ووفاته بالكوفة . كانت كنه ستمائة حمل ! له تصانيف « منها » التاريخ وذكر من روى الحديث « و « أخبر أبي حيفة وسنده « و « الولاية ومن روى غدير خم « و « الآداب « و « الشيعة من أصحاب الحديث « و « صلح الحسن ومعاوية « وكتاب في « تفسير القرآن (١٤)

ابن ولاد

(٣٣٢ هـ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن ولاد التميمي ، أبو عباس ، نحوي مصري . أصله من البصرة له كتب منها « المقصور والممدود » ط « و « اختصار ميبويه على المبرد » خ « في بغداد (١٥)

ابن ياسين

(٣٣٤ هـ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن ياسين الهروي الحنابلة ، أبو إسحاق : مؤرخ له « تاريخ هرة » وكان من العلماء بالحديث وتصنيف (١٦)

الصنوبري

(٣٣٤ هـ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن مرزبان الصفي الحلبي الأنطاكي ، أبو بكر ، المعروف بالصنوبري . شاعر اقتصر في أكثر شعره على وصف الرياض والأزهار وكان محب بخضر محاسن سيف الدولة تغزل بين حلب ودمشق . وجمع الصولي « ديوانه » بنحو ٢٠٠ ورقة . وجمع الشيخ محمد رابع الطابع ما وجد من شعره في كتاب سماه « الروضات » ط « صغير . وفي كتاب « الديارات » ط « للشاشي ربادات على ما في الروضات ثم بشر الدكتور احسان عباس محظوظة يظهر فيها الجزء الثاني من الديوان . وأضاف إليها ما تفرق من شعره في محله سماه « ديوان الصنوبري » ط « (١٧)

ابن عبد البر

(٣٣٨ هـ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد البر . من مولاي بني أمية . أبو عبد الملك : مؤرخ ، من فقهاء قرطبة توفي في السجن له كتاب في « فقهاء قرطبة » استعان به ابن الفريسي في كتابه تاريخ علماء الأندلس (١٨)

(١) سير البلاء - ج - الطبعة الخامسة عشرة - وشهرات للبحث ٢ ٣٣٤
(٢) موت ١١ وديوان البلاء ٢٣ والديانة والهدية ١١ وديوانه « محمد بن أحمد بن محمد بن مرزبان » ووجه وفاته في حدود سنة ٣٠٠ هـ والديارات ١٤٠ - ١٤٤ والديارات ١١ وأخبار البلاء ٩ ٣٥١ - ٣٨١
(٣) ابن الفريسي ١ ٢٧

(١) الإكليل ١٠ ٦٧
(٢) تذكرة الحفاظ ٥٥ وفتح مقال ٤٣ وأخبار شعبة ٩ ٢٨٩ وارجح ٦٨ وفهرست خطري ٢٨ وقارح حدود ١٤ وصوره « شكلا - ج - ووجه « ذكره « من حلة أصحاب - أي التبعة « نكته « ووجه « وصحبه « بن « تصفيه « هم « وأرجح « وفاته « ٣٣٣
(٣) حقه الرقة ١٦٩ وأبواب الرقة ٩٩ وأبواب السنة ١٨٢٢ وفتح القرني ١٩

(١١) الكفة « وخرج علماء الأندلس لابن الفريسي ووجه المختص ١٣٧ و من حلة ٣٢ وسير سلا - ج - الطبعة الخامسة عشرة « و « أن الذي كان مولى منه هو حقه حيدر بن سدر « وسنده في الطبعة ١١ ١٣٣ ووجه محقق ٢٨٨ وروايت في ذكره « و « لإسلام ١ ٢٣٣ وسنده المعرف ١ ٣٣٠ ٤١٢
(١٢) ديوان الإسلام - ج - وارجح لثرت ١ ٤٥٠ وسير سنجي ٢ ٩١١

في طباط «وكت» «مدوحين ودمومين»
كثير ، و «المقصدة» «وهه لخرقة التي
حافظت بني العباس في لبيعة وأثرى»
وكان شعاره ليس الباص خلاف للعسبيين
المعروفين بسودة^(١)

الشثني

(١٠٠٠ - ٣٤٨ هـ ١٠٠٠ - ٩٥٩ م)

أحمد بن محمد حراري شثني .
هو محمد «أديب حرسان في عصره
من كتبه» «تكملة كتاب الغين» و «شرح
نيت أدب الكتب» «سنة إلى شت من
نوحى بسيد» «ومنه حرايرج» «سكون
الرو» «فتح لري»^(٢)

ابن تواتة

(١٠٠٠ - ٣٤٩ هـ ١٠٠٠ - ٩٦٠ م)

أحمد بن محمد بن ثمة من كمر
شثني في العصر العباسي كان كتب
ديوان أرساين مع سوية (أحمد بن به)
قل أن يبي به رايهم صفي^(٣)

ابن ذؤل

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ ١٠٠٠ - ٩٦١ م)

أحمد بن محمد بن حسين بن ذؤل
قمي فصل بمشي . «ورد لعيني سماء
٧٧ ك» «مه» «لحدائق» «في كوجود»
و «الطقت» و «التفسير» و «الأدوية»
«وقال لأسة رادي» «له مئة كتب وديول
نصه لذل وكتب الوو» «و» «سهم
صاحب لبرعة ذؤل» «بهمرة»^(٤)

التاركي

(١٠٠٠ - ٣٥٥ هـ ١٠٠٠ - ٩٦٦ م)

أحمد بن محمد بن سارث (شخ
صود مشكدة - ح - «و» «ت عوي ٢٩» «سج سار
٤٦
٢ «به روي» «١٠١» «دعة» «عده ١٦٩» «صا
١ «٣٣» «وه» «دولة» «١٠» «و» «و» «صم
(١) «صوم برهم» ٣٢٤
(٢) «كتاب الشيعه» ٣٩١ «و» «نحني ٢٥» «سج سار ٤٢
«صود مشكدة - ح -

برايهم اهدائي . «نو بكر» «س لفيقه
حراري أديب له كتاب» «الذند» «بحر
ألف ورقة» و «مختصر كتاب البلدان
ط» «صنعه بعد موث معتضد» و «كتاب
ذكر اشعراء المحدثين ولله» «مهمه
والمفحين»^(٥)

الكناني

(١٠٠٠ - ٣٤٤ هـ ١٠٠٠ - ٩٥٥ م)

أحمد بن محمد بن موسى بن بشير بن
أحمد بن نبيد الرادي «نو بكر الكندي»
مؤرخ أندلسي من أهل قرطبة «قب س
الفرحي» «» «مؤلفات كثيرة في أند
لأندلس وتواريخ ذؤل النبوت فيه» «وكان
عارف بالأدب والشعر»^(٦)

ابن طباط

(١٠٠٠ - ٣٤٥ هـ ١٠٠٠ - ٩٥٦ م)

أحمد بن محمد بن اسماعيل بن قداسه
ابن إبراهيم (طباط) بن اسماعيل الحلي
المرسي طاطي . «نو قداسه بن طباط
شيب اعانيين مختصر» «وأحد اشعراء
مترقبين في الزهد والغرل مولده ووفاته
في مصر وفي شمة لذهر تداخ من
سره»^(٧)

ابن عمار

(١٠٠٠ - ٣٤٦ هـ ١٠٠٠ - ٩٥٧ م)

أحمد بن محمد بن عمار . «نو عي
فصل بمشي عارف بالحديث والأصول
من أهل لكوفة من كتبه» «أخبار
لني» «عنه الصلاة والسلام» و «» «يكا

النجاس

(١٠٠٠ - ٣٣٨ هـ ١٠٠٠ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن اسماعيل مر دني
مصري . «نو مختصر النجاس» «مصر
أديب مولده ووفاته مختصر كان من
عصره عطوبه وس الأنداري رز اعرف
و «مختصر معدنه» «وصف» «تفسير قرآن
و «عرب القرآن» - ح - و «تفسير آيات
سبونه» - ط - و «رأسح القرن» «ومسوجه
- ط - و «معاني القرن» - ح - «الخر» الأول
مه» و «شرح معتقد سبع» - ط -^(٨)

ابن الأعرابي

(١٠٠٠ - ٣٤٠ هـ ١٠٠٠ - ٩٥٢ م)

أحمد بن محمد بن زيد بن بشير بن
ذريه . «نو سعيد بن الأعرابي مؤرخ
من عمه الحديث من أهل البصرة
تصوف وصاحب الحيد» «و نقل إلى
لحجار فكان شيخ الحرم الكني وتوفي
مكة» «له» «المع» «في سماء شيوخه»
و «طقت السالك» «طلع عليه الذهبي
وقس منه» و «تاريخ البصرة»
و «الاحتصاص» «في ذكر فقر واعى»
و «الإخلاص ومعاني عنه» «اطل
و «العبر والليب» و «معاني الزهد
و «فوق» «اس فيه وصفه لفرانس» - ح -
في دار الكتب» و «نو عده والفرد» - ح -
في تذكرة المتأخر وهو غير من
الأعرابي «للعربي» «لندي قل ولادة
هنا ناعوم»^(٩)

ابن الفقيه

(١٠٠٠ - ٣٤٠ هـ ١٠٠٠ - ٩٥١ م)

أحمد بن محمد بن سحاق بن
(١) بن سحاق ٢٩ «سج» «برهم» «٣٠٠» «و» «
«دعة ١١» «٢٢٢» «ر» «١٠١» «و» «و» «
«١٨٢» «مختصر» «سج»
(٢) «سج» «١٩» «فهرست» «سج» «٢٨٤»
«و» «١٦» «و» «سج» «٣٠٨»
«دعة» «١٠» «٣٧٥» «و» «سج» «٣٤١»
«و» «٣٢٦» «و» «١٩١»

(١) بن سحاق ٢٩ «سج» «برهم» «٣٠٠» «و» «
«دعة ١١» «٢٢٢» «ر» «١٠١» «و» «و» «
«١٨٢» «مختصر» «سج»
(٢) «سج» «١٩» «فهرست» «سج» «٢٨٤»
«و» «١٦» «و» «سج» «٣٠٨»
«دعة» «١٠» «٣٧٥» «و» «سج» «٣٤١»
«و» «٣٢٦» «و» «١٩١»

الذين بن العربي . و « الحيوان » و « العلم الإلهي » و « الخلد » و « الحصنة والحمية » و « السرغام والبرسام ومدادتهما » و « القولنج وأصنافه ومداداته » و « الرصص والبهق » و « الصرع » و « الاستسقاء » و « ظهور الدم » و « المالبخوليا » و « تركيب الأدوية » و « أمراض العلة ومدادها »^(١) .

الجبائي

(١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م) أحمد بن محمد بن فرج ، أبو عمر الجبائي . وقد يسب إلى حده فيقال أحمد ابن فرج : أديب مؤرخ أندلسي . من الشعراء والعلماء اتصل بالمتنصر الأموي (الحكم بن عبد الرحمن) وألف له كتاب (الأندلس) وهو مختارات من شعر الأندلسيين ، وألف كتاباً في المبتزبين والقائمين بالأندلس وأخبارهم وسجنه المتنصر لأمر نقمه عليه . ويقال : مات في سجنه . وله في السجن أشعار كثيرة^(٢)

ابن سيار

(١٠٠٠ - ٣٦٨ هـ - ٩٧٨ م)

أحمد بن محمد بن سيار . ويقال له السيار : كاتب . من أهل البصرة . كان من كتاب آل طاهر . له تصانيف ، منها « ثواب القرآن » و « الطب » و « النوادر » و « الغارات » . ويقول بعض مترجميه إنه كان يقول بالمتنسخ^(٣) .

الزُّراري

(٢٨٥ - ٣٦٨ هـ - ٨٩٨ - ٩٧٨ م)

أحمد بن محمد بن سليمان ، أبو غالب السُّنِّي الزُّراري شيخ الإمامية في عصره . من أهل الكوفة . نزل ببغداد . نسبته إلى زُرارة بن أعين الشيباني ، وكان

ابن الفريسي

(١٠٠٠ - ٣٦٢ هـ - ٩٧٣ م)

أحمد بن محمد الزُّراري ، أبو سهل . المعروف بابن الفريسي ، له « جمع الجوامع » اختصره من كتب الشافعي^(١) .

ابن السبي

(٢٢٨٤ - ٣٦٤ هـ - ٨٩٧ - ٩٧٤ م)

أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أساط الديوري ، أبو بكر ابن السبي . محدث ثقة ، شافعي من تلاميذ السائي . نازح الثمانين . من أهل الدينور . سمع بالعراق ومصر والشام والحريزة . وصف كتاباً منها « عمل اليوم والليلة » ط « و » فضائل الأعمال - ح « في الأزهرية . و « القناعة - خ « في الطاهرية ، و « الطب السوي - ح « في الفاتح ، و « الصراط المستقيم - ح « في شترتي (٣٠٣) و « المحتي » اختصر به سنن السائي . ومات فجأة وهو يكتم كان حده أساط مولى لحعفر بن أبي طالب^(٢)

ابن أبي الأشت

(١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن أبي الأشت ، أبو حفص طيب مصنف بحث ، شرح كثيراً من كتب جالينوس . أصله من فارس وانتقل إلى الموصل فأقام إلى أن توفي فيها . من تصانيفه « الغدي والمعتدي - ح « في الطب - أوله الباب الأول في الفقه النخ . في الأزهرية . و « الأدوية المفردة - خ « الجزء الثاني منه . في محظوظات الرباط (٢٩١) أوقاف (قديم . عليه تملك بخط محيي

(١) تاج العروس ٤ ١٩٣ وطبعت نصف ٢٨ وضحت
(٢) انشاصي ٢ ٢٢٧ وكشف الظنون ٥٨٩ وهو به في ابن
الفراسين خطاً
(٣) طبقات السبي ٢ ٩٦ وطبقات النحاش ٣ ١٤٢
وهو بروي سنن السائي . والإجماع - ح - لأن قاضي
شعبة وشيخه ٣ ٢٧ . والأزهرية ١ ٥٨٩ ، ٥٧٣
ومعجم التراث ١ ٤٩١

الراء (طروي : أبو حامد : حافظ من علمه الحديث كان مفتي هراة في عصره ، وأديب له « مستخرج على صحيح مسلم » أقام مدة في بسبور ، ومات في هراة^(١)

ابن زُنيح

(١٠٠٠ - ٣٥٧ هـ - ٩٦٨ م)

أحمد بن محمد بن زُنيح . أبو سعيد النحوي السوي ثم المروزي من حفاظ الحديث من أهل بسبور ولد بالشرمقان ، وشاعرو ، وتعلم بحراسان وغيرها ، وراى بعدد مراراً ، وأقام بصلدة في اليمن مدة ، وعاد إلى بسبور بعدد . ورحل فتوفي بالحفة له تصانيف^(٢)

ابن القطان

(١٠٠٠ - ٣٥٩ هـ - ٩٧٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن القطان فقيه شافعي . من أهل بغداد ، ووفاته بها . له مصنفات في أصول الفقه وهو روع^(٣)

الطُّري

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٠ هـ - نحو ٩٧٠ م)

أحمد بن محمد أبو الحسن الطُّري . طبيب . من علماء من أهل طبرستان كان طبيب الأمير ركن الدولة . له كتاب سماه « المعالجة الفراضية - ح « في سنن شترتي (٣٩٩٤) قال ابن أبي أصيبعة : من أحسن الكتب وأتمها^(١)

(١) إرساة سطر ٢٢ ح ٧ ١٥٠ وضعت الفاضلي
٩٨ ٢
(٢) تاريخ بغداد ٦ وشيخ طه ٣ ٢٢٠ وبيروني
لاشبال ١ ٦٤ وبيروني تصانيف ٣ ١٣٤ وهو
سندة أكبر صفة من بغداد فذكره ابن أبي أصيبعة
عند تاريخه . وبيروني ٦٦١ وهو به في ابن
زُنيح . وبيروني
(٣) طبقات النحاش ٣ ٢٧ وبيروني ١ ١٩
(٤) بحوال الأندلس ١ ٣٢١ ٢٧٢ ٢٣٧ Broc

(١) طبقات الأطباء ١ ٢٥٥ - ٢٥٧ والأزهرية ٦ ١٢٤
(٢) حواله القسطنطين ٧٧ وهو في حواله القسطنطين ١ ١٤٠
(٣) حواله النشابة - ح - وسمي القسطنطين ٤٤

اشتبهت معارضات اقتضاها اجتماعها في حب وقرهت من سيف الدولة . مات في حب^(١) .

القزويني

(١٠٠٠ - ٤١٠ هـ = ١٠١٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن زيد ، أبو سعيد القزويني : فقيه مالكي ، علامة في الخلاف ، أعظم كتبه « المعتمد » في الخلاف ، نحو مئة جزء . قال القاضي عياض : وهو من أئمة (٤) كتب المالكية . وله « الإلحاف في مسائل الخلاف »^(٢)

أبو الجوهري

(١٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ١٠١١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسن ابن عياش ، أبو عبد الله الجوهري : فاضل إمامي ، من أهل بغداد . اختلف في آخر عمره من كتبه « أخبار أبي هاشم الجعفري » و « أخبار جابر الجعفي » و « الاشتغال على معرفة الرجال » و « أخبار السيد » يعني الحميري ، و « اللؤلؤ وصنعه وأنواعه » و « مقتضب الأثر في الأئمة الاثني عشر » ط . وله اشتغال بالمحدثين وليس ثقة فيه^(٣) .

الهرزي

(١٠٠٠ - ٤٠١ هـ = ١٠١١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الشاشي ، أبو عبد الهروي : ناقد من أهل هراة (في خراسان) له « كتاب الغريبين » - خ « غريب القرآن وغريب الحديث » و « ولادة هراة »^(٤) .

الحسن ، أبو نصر البخاري الكلاباذي : حافظ ثقة . من أهل بخارى . سته إلى كلاباذ . محلة فيها . رحل في طلب الحديث ، وصنف كتابها « الكلام على رجال البخاري » - خ « بفاس . لعله « الإرشاد في معرفة رجال البخاري » - خ في معرفة أهل الثقة والسداد - ط « في حيدر آباد جزآن قال ابن قاضي شهبة : أو نصر ، الكاتب من الحفاظ ، كتب عما وراء النهر وخراسان والعراق ، ولم يخلف عما وراء النهر مثله^(٥) .

أبو الرضيق

(١٠٠٠ - ٣٩٩ هـ = ١٠٠٩ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد الأنطاكي : شاعر فكه ، تصرف بالشعر حدًا وهزلًا ومجونًا وهو أحد شعراء النبعة . ومن المداح المجيدين . أصله من أنطاكية ، وأنشأ عصر طويلًا يمدح ملوكها ووزراءها وتوفي فيها . له كتاب « رستاق الاتفاق »^(٦) .

الثامي

(١٠٠٩ - ٣٩٩ هـ = ٩٢١ - ١٠٠٩ م)

أحمد بن محمد الدارمي المصيصي . أبو العباس المعروف بالثامي . شاعر رقيق الشعر ، من أهل المصيص (على ساحل البحر المتوسط ، قريبة من طرسوس) نسبته إلى دارم بن مالك (وهو بطن كبير من تميم) اتصل سيف الدولة ابن حمدان ، فكان عنده تلو المتنبي في المنزلة والريانة . وكان واسع الاطلاع في اللغة والأدب ، وله « أمال » و « ديوان شعر » وكانت له مع

أحمد حدوده من مواليهم . من كتبه « التاريخ » ولم يشه . كتب منه نحو ألف ورقة^(٧) .

ابن شاه

(٣٧٦ - ٩٢٥ هـ = ٩٨٦ - ٩٢٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف ، ابن شاه : ساعر ، من الأدباء التقهاء لتصويين . من أهل بخارى ، وأصله من حواريهم . قال ابن ماكولا : رأيت ديوان شعره « وأكثره عطف تلميذه ابن سينا الفيلسوف . وقال الذهبي : كان صدرًا إمامًا راها « و « ملبج التصانيف »^(٨) .

الأسطرلابي

(٣٧٩ هـ = ٩٩٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد الصاعاني ، أبو حمد الأسطرلابي : مهندس عالم بامية . من أهل بغداد . كان يحكم صناعة الأسطرلاب وآلات الرصد عاية الإحكام ، وزاد في بعض الآلات القديمة . توفي بسداد^(٩) .

ابن الخدي

(٣٩٦ - ٩١٧ هـ = ١٠٠٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن أبو الحسن ابن الجندبي : من المشتغلين بالحديث على صفت فيه بعداوي قال ابن العماد : شيخي . له « الفوائد الحسنان للراغب - خ » في الظاهرية ثماني ورقات^(١٠) .

الكلاباذي

(٣٩٨ - ٩٣٥ هـ = ١٠٠٨ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن

(١) التبان - ح وشرحات الذهب ٣ ١٥١١ وابن عاصي

شبهه - ح و « تاريخ القزويني » ٤٦ و « معتمد المخطوطات » ١١٢ و « حراة الرضا » ١٣٧٨ كتابي ، و « شمردني » ٢٥٣٣ و « تذكرة المصنف » ٣ ٢٦٦ - ٢٦٨ و « وفتت »

فيه و « حراة » ٣٧٨ ، من حفظ أبي النعمان و « حراة » ٥٣٣

الطون ٥٥٥٥ و « Broc. S 1 : 280 » و « فتراث » ٥٣٣

(٢) ابن حنكلا ١ ٤٠٠ و « بنية الشعر » ١ ٢٢٨ - ٢٦٦ و « حرس المحاضرة » ١ ٢٢٢

(٣) « حراة » ١ ٩٧ و « حراة » ١ ٩٧ و « حراة » ١ ٩٧ و « حراة » ١ ٩٧

(٤) « أخبار العبد » ٩٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٥) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٦) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٧) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٨) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٩) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(١٠) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(١) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٢) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٣) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٤) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٥) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٦) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

(٧) « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧ و « حراة » ٣ ١٤٧

أبو حامد الأسفرايني

(٣٤٤ - ٤٠٦ هـ = ٩٥٥ - ١٠١٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الأسفرايني ، أبو حامد ، من أعلام الشافعية . ولد في أسفرين (بالقرب من بساور) ورحل إلى بغداد . عتقه فيها وعظمت مكانته وألف كتاباً فيها معقول في أصول الفقه ، ومختصر في الفقه سماه « الروق » وتوفي بغداداً^(١) .

ابن عفيف

(٣٤٦ - ٤١٠ هـ = ٩٥٧ - ١٠١٩ م)

أحمد بن محمد بن عفيف . أبو عمر : مؤرخ ، من القضاة ، أندلسي . له شعر حسن . ولد واشتهر قرطبة . كان يعمل الوثني . وله في ذلك كتاب « الجواهر » وولاه المهدي خطة الشرطة والوثائق . علما رآته أيامه أقصاه المستعين ، فخرج إلى المهدي فقلده صاحبها قضاء « لورقة » فاستمر حسن السيرة إلى أن توفي . من كتبه « كتاب المعلمين » و « الاحتجال » في علماء الأندلس ، وصل به كتاب بن عبد الله^(٢) .

الماليني

(٤١٢ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢٢ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ابن حصص . أبو سعد الأنصاري الماليني القروي : حافظ كثير ، منصف كثير . الرحلات . من أهل هراة وسنته إلى مالين (من أعمال) له « الأربعمائة » في الحديث ، و « المؤلفات والمختلف » وغيره توفي بمصر^(٣) .

(١) عتقه الشافعية ٣ ٢٤ والدة وأهله ١٢ ٢ وان حلكا ١ ١٩ وعتقات الفقهاء للشيخ ١٠٣ وهو فيه أحمد بن محمد ، خطه ، وإقراوت ١ ٢١٧ - ٤٨

(٢) ترتيب له ، محمد الثاني - ح - وجهه ٤٤ ٧٣٥

(٣) رده بمطرفة ٧٦ وكتاب - ح - وكتاب ٣ ٨٩ تضمنت عتق ٣ ١٩٥ ومطهرات الظاهرة ٢٧٧

ابن المحامي

(٣٦٨ - ٤١٥ هـ = ٩٧٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الصبي ، أبو الحسن ابن المحامي . فقيه شافعي ، بغدادي المولد والوفاء له تصانيف ، منها « تحرير الأجلة » و « المجموع » و « لب الفقه - ح » في الفصرة (٧٧٦ صفحة) و « المقنع » في فقه الشافعية^(١) .

ابن المسلمة

(٣٣٧ - ٤١٥ هـ = ٩٤٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن ، أبو الفرج ابن المسلمة : مؤيد ، من رجال الحديث . بغدادي . كان من شيوخ الحطيط البغدادي قال ابن قاضي شهبة : قال الحطيط : كان ثقة ، يمين كل سنة محسباً واحداً في الحرم له « الأملاني - ح » أوراقي منه في الظاهرية^(٢) .

ابن أبي العوام

(٣٤٩ - ٤١٨ هـ = ٩٦٠ - ١٠٢٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي العوام السعدي ، أبو العباس قاضي مصر وبرقة وصقلية والشام والحرمين من فقهاء الحنابلة . مصري . ولي القضاء في أيام الحاكم بأمر الله ، بمصر . سنة ٤٠٥ هـ وفي أيامه غلب الحاكم وبقي الأمر شورى إلى أن استقر الظاهر لإعزاز دين الله ، فأقره على القضاء ، وكان يلي معه النظر في المعيار ودار الضرب والصلابة والموازين والمساخذ . وتشت إلى أن

(١) عتق السكي ٣٠ وعتق نصف ٤٤ ومن حلكا ٢٠ وعتاقه ٢ ٥٩

(٢) لإعلام - ح - لأن في صفة وغيره اثبات ١ ٥٥٧ قلت وهو خمسة بس كثير كان في بغداد قرأ صلا عه في داره العارف السنية . الطفة الثانية ٣٩

توفي . وهو أول من نقل دواوين الحكم إلى الجوامع وكانت قبله تكون عند القاضي فإذا مات أو عزل نقلت إلى دار من يلي الحكم بعده . قال ابن حجر : وله مصنف جادل في « مناقب أبي حنيفة - كذا - وأصحابه » رواء عه القضاء وحديثه له السلفي عن الرازي عن القاضي^(١) .

ابن فراح

(٣٤٧ - ٤٢١ هـ = ٩٥٨ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن العاصي بن دراج القسطلي الأندلسي ، أبو عمر : شاعر كاتب من أهل « قسطله دراج » المسماة اليوم « Cacula » قرية في عرب الأندلس منسوبة إلى حذفه . كان شاعر المنصور أبي عامر . وكاتب الإنشاء في أيامه . له « ديوان شعر - ط » في مجلد ضخيم . قال الثعالبي : كان بالأندلس كالمثني بالشام . وأورد ابن بسام في البحيرة عماد من رسائله وفيضاً من شعره^(٢) .

مسكويه

(٤٢١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه . أبو علي : مؤرخ نحاح ، أصله من الري وسكن أصفهان وتوفي بها . اشتغل بالفلسفة

(١) تولاه والقصة ٤٩٦ و٦١٠ وطرح الإمبر ١ ١٠١ ١٠٩ وقد ورد بشرويه في السطر الأول من لفظة ١٠٤ كتبه « وأصحابه » والصواب « وللاختلاف » كذا غصه البيهقي . وفي مع الإمبر . أن الحاكم أراد توليه . قبل له ليس هو من مدحت ولا مدح من مدح من أئامه . فقد هو ثقة مأثور مصري عارف بالقصة وأهل سد وما في التعزيز من صحيح قد الأثر غيره . وشرط عليه في سبيله أنه إذا حسن في مجلس الحكم . يكون بعد رتبة من عهده الحاكم .

تلاق الحكم بعد ما يذهب إليه الحقيقة (٢) من الفلاح - ح - الطفة الثانية والفقرون وديرة الخط الأول من القسم الأول ٤٣ والوجوه الزميره ٤ ٧٧٢ والشرحات ٣ ٢١٧ وابن حلكا ١ ٤٢

وبعد الشرح ١٤٧ وبعده ٤٢ والروض المنصور - ح - وبعده حرمه الأملاني ١٦٠ وحرمه القسطل ١٠٢ - ١٠٦ ودينية الشعر ٤٣٨ - ٤٥٠

الكتب عُثِرَتْ مَرَّةً ٦٣ سَفْطاً وَصَدُوقاً^(١)

القَطْلِي

(١٠٠٠ - ٩٢٧ هـ - ١٠٣٥ هـ)

أحمد بن محمد بن إبراهيم العلوي .
أبو إسحاق . مصر . من أهل يسابور .
له اشتغال بالتأريخ . من كتبه « عرائس
محاليل - ط » في قصص الأنبياء .
و « الكشف والبيان في تفسير القرآن - ح »
يعرف بتفسيره الشيعي^(٢)

القُدُوري

(٣٦٢ - ٢٨٨ هـ - ٩٧٣ - ١٠٣٧ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن
حمدان أبو الحسين القُدُوري . فقيه حنفي
ولد ومات في بغداد . نَهَتْ إليه رئاسة
الحفوية في العراق . ووصف المختص
المعروف باسمه « القُدُوري - ط » في فقه
الحفوية . ومن كتبه « شرحه » في سعة
أخره . يشتمل على الخلاف بين شيعي
وإمامي حنيفة وأصحابه . من المجلد « ١ »
محموط في سنن ترمذي (رقم ٣٥٢٣)
وكتب « لكح - ص »^(٣)

المغاري

(٣٤٠ - ٢٩٩ هـ - ٩٥١ - ١٠٣٨ هـ)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي
عيسى المغاري الأندلسي عثمكي . له
عمر أول من أدخل علم القراءات إلى
الأندلس كان عبد الله لتفسير ولحديث
أخيه من صميمكة Talamanca (من

(١) سنن ١١٣ ونسخ بعدد ٣٣٣

(٢) بن سبكت ٢٢ ونسخه برودة ١١٩ ونسخه

العلي ويضاف الشيعي . والندبة وعليه ١٢ ٤٠

وكتاب ١٩٤ وفيه . الشيعي لكح ١٢ ونسخ

نسخ . وكتاب الفقه ٣٢١ . ولكن لا يعرفه

٢٥٩ وسبكت ٦٦٣ والمغاري شهيد . وفي حرة

برودة ٢٠٢ . غلاوي ٨١٢ . من تفسيره

الكتب . ونسخ ٨١٢ . كتاب سنة ٨١٢

(٣) نسخ رقم ح . وروايات الأندلس ١٠١١ ونسخ

نسخة ٩٣ . ونسخه البرودة ٢٤

المُرُوقي

(١٠٠٠ - ٩٢١ هـ - ١٠٣٠ هـ)

أحمد بن محمد بن الحسن . أبو علي
المُرُوقي : عالم بالأدب . من أهل
أصفهان . كان معصم أمه . بني ثوبه فيها .
من كتبه « الأرملة والأمكنة - ط »
حمدان . و « شرح ديوان الحماسة لأبي
تمام - ط » أربعة مجلدات . من مخطوطة
متفنة كتبت سنة ٥٢٣ هـ . في حرة
معب (الرقم ٢٧٥١) و « شرح المفصليات
- خ » و « الأملاني - ح » قطعة من .
و « القلوب في ألفاظ الشمول والعموم
والفصل بينهما - ط » رسالة^(١)

المُرْقَاني

(٣٣٦ - ٢٥٥ هـ - ٩٤٨ - ١٠٣٤ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عث .
تُوكِر معروف بالمرقاني . عالم بالحديث .
من أهل حواريه . استوطن بغداد ومات
فيها . له « مسند » صنعه ما شتمل عليه
الحارثي ومسنده . وجميع حديث سفيان
الثوري وشعبة وأيوب وأجرى . وله
« التخرج لصحيح الحديث - ح » في
سنن ترمذي (٣٨٩٠) ولم ينقطع عن تصنيف
إلى أن مات . وكانت عنده مجموعة من

٢٩١ و ٤٦١ ونسخة ٤ ٦٦ وصعدت لأحمد
١ ٢٤٥ وهدية بخراسان ٧٣ ونسخه ١٠٠
مسكونه . كما في دائرة المعارف الإسلامية ١ ٢٧٧
وهدية بخراسان ٧٣ ونسخه ١٠٠
وفي سنة كتبه « تحريز الأمم » نص دلي . وهذا
آخر ما علم . وأحمد أبو علي أحمد بن محمد بن
عقوب مسكونه . رضي الله عنه . وفي حرة ١٣٢
وهو لأحمد أبو علي أحمد بن محمد مسكونه . ونسخه
لتحديدي في الإبلان ونسخ ٣٩ مسكونه . كما في
الإبلاغ وثلاثة وصعدت لأحمد . ونسخه ١٠٠
وفي التخرج من صنفه مسكونه . ونسخه ١٠٠
القصص مسكونه . ونسخه ١٠٠
من ٥٢ رقم ١٦٧

(١) منحه لأحمد . ط ٣٤ . وأبو . برودة
١ ١٠٦ ونسخه ١٥٩ والمغاري شهيد . وفي
وغيره . والكتاب ٢٠١ . ونسخه جميع عتيق
عربي . لنسخ ٢٧ وشرح ديوان الحماسة له . وفي
منحه أحمد لأحمد

والكيبية . والمنطق مدة . ثم أوله بالتأريخ
والأدب والإشياء . وكان قيمياً على حرارة
كتب بن العيب . ثم كتب عضد الدولة
بن ثوبه . فلقب بالحازن . ثم احتضن بهاء
الدولة البويهي وعظم شأنه عنده . قال
أبو حيان في جملة وصفه . « لصف
الألفاظ سهل المأخذ . مشهور المعاني
شديد التوفيق . صعيص الترفي . يتناول
جهده ثم يقصر . وله مآخذ وعرائس من
الكتب - كما - وهو حدث العقل للشعاع
ديكيبية . هـ ألف كتاباً دافعة . منها
« تحاريز الأمم وتوقف أهمه - ط »
أخره منه . في التاريخ . انتهى به إلى
لغة التي مات فيها عضد الدولة (٣٧٢ هـ)
ومنه نسخة كاملة مصورة في مؤسسة
كاتباني . وله « تهذيب الأخلاق وتطهير
الأعراف - ط » و « طهارة النفس - ح »
و « آداب العرب والعرف - ح » و « القور
الأصغر - ط » في علم النفس . و ترتيب
السعادات - ط » في الأخلاق . و « رسالة
في مهية العدل - ط » و « نديم الأبحاث
وحليس الأصحاب - ح » في معيب
(الرقم ١٢١٠) و « حكمة الخلدية .
جديد خرد - ص » رأيت منه نسخة
في المكتبة (٤٠٨ عربي) كتبت سنة ٧٤١
سنة فيها « حاويين خرد » جاء في أوله .
« قله أوشهح الملك لحلقه كحور . من سنان
استعداد وزير مفت إيران . من سنان
القديم إلى الفارسي . ونسخه إلى العربية
الحسن بن سهل أخو دي الريسين . ونسخه
أحمد بن مسكونه . إذ أضاف إليه حكمه
العرف والحد والعرف والروم . وفي مقدمته
بعد المسنة . « قال أحمد بن محمد بن
عقوب مسكونه » وله « لأدوية المفرد »
و « الأثرية » و « جند دلك » وعاش عمر
طويلاً^(٢)

(١) شد الآب ٢ ٤٩ وفيه كتاب جرد - ونسخه
من جرد جرد ونسخه ٢٦١ ونسخه مسكونه .
ثم علي . وفيه كتاب . وفيه من كتابه
النسخ ونسخه ٢٦١ . والإبلاغ ونسخه ٢٢
و ٣٦٦ و « دود له ٢ ٢٦١ » وغيره منه

نهر الأندلس الشرقي) وسكن قرطبة ورحل بن المشرق من كتبه دليل إلى معرفة الحليل مئة حرة، و تفسير القرآن، نحو مئة حرة، و الوصول إلى معرفة الأصول، و البيان في إعراب القرآن، و فضائل مالك، و رجال لموطأ، و لروضة في القراءات، و رسالة في أصول لذيقات، توفي في طلمسكة^(١)

ابن الأثرار

(١٠٠٠ هـ - ٤٣٣ م - ١٠٤١ م)

أحمد بن محمد الحولاني الأندلسي، أبو جعفر ابن الأثرار، من شعراء المعتضد صاحب إشبيلية، و مولده و وفاته فيها كان فصلاً عارف بالأدب، له ديوان شعر، و هو عمر ابن الأثرار الموزع (محمد بن عبد الله مصنف، عتبت الكتب المصنوع حدثاً)^(٢)

ابن مأمنا

(١٠٠٠ هـ - ٤٣٦ م - ١٠٤٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد (كاهن) ابن عبد الله بن ماما، أبو حامد مؤرخ، من حفاظ الحديث، من أهل أصهار له دبل على تاريخ عماري لصهار^(٣)

ابن بُرد

(١٠٠٠ هـ - ٤٤٠ م - بعد ١٠٤٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن مرد، أبو حفص، شعر أندلسي، من بعد لكتبات من بيت فصل ورياسة له رسالة في السيف والقلم و المناجزة سهب، قل الحميدي وهو أول من سبق إلى القول في ذلك بالأندلس، و رايته نابرية عدد سنة ٤٤٠ و كان حذو، و قال من ملوثي^(٤)

الطاطفي

(١٠٠٠ هـ - ٤٤٦ م - ١٠٥٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر أبو العباس الطاطفي: قتيبه حمي، من أهل الري سته إلى عمل الطاطف من كتبه الأحاس - ح - في أوقاف بغداد، و الفروق و الروضة - خ - في المدينة (١٢٠٨ ب) و الوافقات، و الأحكام - ح - منه^(٥)

الأثيري قواني

(١٠٠٠ هـ - ٤٤٩ م - ١٠٥٧ م)

أحمد بن محمد بن علي، أبو كامل، ابن بصير الأبردواني، فاضل، من فقهاء الحنفية، سته إلى أندرون، من قرى عازي كان شديد لتعصب للحنفية، متحامل على الشافعية، له نسخة و مصنفات في الأسماء و الأسب^(٦)

الرؤياني

(١٠٠٠ هـ - ٤٥٠ م - ١٠٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الروياني الطبري، أبو العباس: قتيبه شافعي، من أهل رويان بنواحي طبرستان، انتشر منه العلم فيها، له الجرحانيات، وهو حذ صاحب البحر، عبد الواحد بن إسماعيل^(٧)

ابن يلال

(١٠٠٠ هـ - ٤٦٠ م - نحو ١٠٦٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد أبو العباس المرسي المالكي المعروف بـ ابن يلال، عالم بالأدب و اللغة، كان يقرئهما، أندلسي، من أهل مرسية، قال ابن الأبار: و يلال لقب بجلده، له شرح الغريب المصنف^(٨)

لأبي عبيد، و شرح إصلاح المطق، لاس السكيت، و سب إليه ابن الحنبله، شرح أدب الكاتب المسمى، و الاقضاء - ط - وقال: إن ابن السيد البيطوسي أعز عليه و انتحله^(٩)

الأطع

(١٠٠٠ هـ - ٤٧٤ م - ١٠٨١ م)

أحمد بن محمد بن محمد، أبو نصر البغدادي المعروف بالأطع، قتيبه حمي، من تلاميذ القنوري، برع في الفقه و الحساب، قيل: إنهم بالشاركة في سرقة، قطعت يده اليسرى، و عرف بالأقطع، و نفى الصنفي في الوفيات ذلك، و قال: إن يده قطعت في حرب كانت بين المسلمين و التتار، و خرج من سده (بغداد) سنة ٤٣٠، فقام بمرامهم، في الأهوار، مدرسا إلى أن توفي له، شرح مختصر القنوري - خ - الجزء الأول منه، في الفقه، منه نسخ في الأزهري و استامبول و دار الكتب (٧٣٧)^(١٠)

السجزي

(١٠٠٠ هـ - ٤٧٧ م - ١٠٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الحليل، أبو سعيد السجزي: رياضي، عالم بالمهندسة، نسبه إلى سحستان، على غير قياس - له تصانيف، منها: المدخل إلى علم الهندسة - خ - و، راهين إقليدس - ح - و، استخراج خط مستقيم إلى الحلين المتقيمين المقروصين - خ - و، خواص مربع قطر الدائرة - ح - و، استدراك و شك في الشكل الرابع عشر من المقالة الثانية عشرة من كتاب الأصول - ح -

(١) نسخة نسخة لاس الأبار، القسم الأول المفقود ٢٤ ونية الورقة ١٥٥ وكتف الطون ١٢٠٩ ودية العرب نصف لآبي عمرو الليثاني تحت ولي الإجماع - ح - لاس فهي شقة لآبي عبيد، كما في التكملة (٢) نحوهم نسخة ١ ١١٩ وراح ترجم الرقم ٨١ والأهري ٢ ١٨٩ وطرش ٢ ٤١٣ وهوراد لهما ٤٠ وخطوط الفرس ١٥ ٦٣٥

(١) لخر نصبة ١ ١١٣ وكتف الطون ١ ٢٢ وكتف الأهرية ٩٥ وكتف الطون ١٢٠٩ ودية العرب نسخة ٢٩ (٢) نحوهم نسخة ١ ١١٢ وكتف الطون ١٧٢ (٣) السجزي ٣٢ وخطوط الفرس ٥٤

(١) بحدب لاس مرحون ٣٩ ودية الهامة ١ ١٢٠ (٢) ابن حنكاد ١ ٤٤ (٣) لاس - ح (٤) حذو الفرس ١٠٩

الأُرْجَانِي

(1170-1171) (1172-1173) (1174-1175) (1176-1177) (1178-1179) (1180-1181) (1182-1183) (1184-1185) (1186-1187) (1188-1189) (1190-1191) (1192-1193) (1194-1195) (1196-1197) (1198-1199) (1200-1201) (1202-1203) (1204-1205) (1206-1207) (1208-1209) (1210-1211) (1212-1213) (1214-1215) (1216-1217) (1218-1219) (1220-1221) (1222-1223) (1224-1225) (1226-1227) (1228-1229) (1230-1231) (1232-1233) (1234-1235) (1236-1237) (1238-1239) (1240-1241) (1242-1243) (1244-1245) (1246-1247) (1248-1249) (1250-1251) (1252-1253) (1254-1255) (1256-1257) (1258-1259) (1260-1261) (1262-1263) (1264-1265) (1266-1267) (1268-1269) (1270-1271) (1272-1273) (1274-1275) (1276-1277) (1278-1279) (1280-1281) (1282-1283) (1284-1285) (1286-1287) (1288-1289) (1290-1291) (1292-1293) (1294-1295) (1296-1297) (1298-1299) (1300-1301) (1302-1303) (1304-1305) (1306-1307) (1308-1309) (1310-1311) (1312-1313) (1314-1315) (1316-1317) (1318-1319) (1320-1321) (1322-1323) (1324-1325) (1326-1327) (1328-1329) (1330-1331) (1332-1333) (1334-1335) (1336-1337) (1338-1339) (1340-1341) (1342-1343) (1344-1345) (1346-1347) (1348-1349) (1350-1351) (1352-1353) (1354-1355) (1356-1357) (1358-1359) (1360-1361) (1362-1363) (1364-1365) (1366-1367) (1368-1369) (1370-1371) (1372-1373) (1374-1375) (1376-1377) (1378-1379) (1380-1381) (1382-1383) (1384-1385) (1386-1387) (1388-1389) (1390-1391) (1392-1393) (1394-1395) (1396-1397) (1398-1399) (1400-1401) (1402-1403) (1404-1405) (1406-1407) (1408-1409) (1410-1411) (1412-1413) (1414-1415) (1416-1417) (1418-1419) (1420-1421) (1422-1423) (1424-1425) (1426-1427) (1428-1429) (1430-1431) (1432-1433) (1434-1435) (1436-1437) (1438-1439) (1440-1441) (1442-1443) (1444-1445) (1446-1447) (1448-1449) (1450-1451) (1452-1453) (1454-1455) (1456-1457) (1458-1459) (1460-1461) (1462-1463) (1464-1465) (1466-1467) (1468-1469) (1470-1471) (1472-1473) (1474-1475) (1476-1477) (1478-1479) (1480-1481) (1482-1483) (1484-1485) (1486-1487) (1488-1489) (1490-1491) (1492-1493) (1494-1495) (1496-1497) (1498-1499) (1500-1501) (1502-1503) (1504-1505) (1506-1507) (1508-1509) (1510-1511) (1512-1513) (1514-1515) (1516-1517) (1518-1519) (1520-1521) (1522-1523) (1524-1525) (1526-1527) (1528-1529) (1530-1531) (1532-1533) (1534-1535) (1536-1537) (1538-1539) (1540-1541) (1542-1543) (1544-1545) (1546-1547) (1548-1549) (1550-1551) (1552-1553) (1554-1555) (1556-1557) (1558-1559) (1560-1561) (1562-1563) (1564-1565) (1566-1567) (1568-1569) (1570-1571) (1572-1573) (1574-1575) (1576-1577) (1578-1579) (1580-1581) (1582-1583) (1584-1585) (1586-1587) (1588-1589) (1590-1591) (1592-1593) (1594-1595) (1596-1597) (1598-1599) (1600-1601) (1602-1603) (1604-1605) (1606-1607) (1608-1609) (1610-1611) (1612-1613) (1614-1615) (1616-1617) (1618-1619) (1620-1621) (1622-1623) (1624-1625) (1626-1627) (1628-1629) (1630-1631) (1632-1633) (1634-1635) (1636-1637) (1638-1639) (1640-1641) (1642-1643) (1644-1645) (1646-1647) (1648-1649) (1650-1651) (1652-1653) (1654-1655) (1656-1657) (1658-1659) (1660-1661) (1662-1663) (1664-1665) (1666-1667) (1668-1669) (1670-1671) (1672-1673) (1674-1675) (1676-1677) (1678-1679) (1680-1681) (1682-1683) (1684-1685) (1686-1687) (1688-1689) (1690-1691) (1692-1693) (1694-1695) (1696-1697) (1698-1699) (1700-1701) (1702-1703) (1704-1705) (1706-1707) (1708-1709) (1710-1711) (1712-1713) (1714-1715) (1716-1717) (1718-1719) (1720-1721) (1722-1723) (1724-1725) (1726-1727) (1728-1729) (1730-1731) (1732-1733) (1734-1735) (1736-1737) (1738-1739) (1740-1741) (1742-1743) (1744-1745) (1746-1747) (1748-1749) (1750-1751) (1752-1753) (1754-1755) (1756-1757) (1758-1759) (1760-1761) (1762-1763) (1764-1765) (1766-1767) (1768-1769) (1770-1771) (1772-1773) (1774-1775) (1776-1777) (1778-1779) (1780-1781) (1782-1783) (1784-1785) (1786-1787) (1788-1789) (1790-1791) (1792-1793) (1794-1795) (1796-1797) (1798-1799) (1800-1801) (1802-1803) (1804-1805) (1806-1807) (1808-1809) (1810-1811) (1812-1813) (1814-1815) (1816-1817) (1818-1819) (1820-1821) (1822-1823) (1824-1825) (1826-1827) (1828-1829) (1830-1831) (1832-1833) (1834-1835) (1836-1837) (1838-1839) (1840-1841) (1842-1843) (1844-1845) (1846-1847) (1848-1849) (1850-1851) (1852-1853) (1854-1855) (1856-1857) (1858-1859) (1860-1861) (1862-1863) (1864-1865) (1866-1867) (1868-1869) (1870-1871) (1872-1873) (1874-1875) (1876-1877) (1878-1879) (1880-1881) (1882-1883) (1884-1885) (1886-1887) (1888-1889) (1890-1891) (1892-1893) (1894-1895) (1896-1897) (1898-1899) (1900-1901) (1902-1903) (1904-1905) (1906-1907) (1908-1909) (1910-1911) (1912-1913) (19

أحمد بن محمد ، أبو جعفر البغدادي
 عالم بصيدنة أندلسي له « الأدوة
 المفردة » ج ١ الأول منه ، في دار الكتب ،
 بوصف أنه لا يظلمه

ابن المكي

(P 1172 - 1091) 207A-2A2)

أحمد بن محمد ، موفق دين القريش
العلوي الحوزي ، والمؤيد لشهر
باسمكي مؤرخ من علماء الحنفية من
القرن ح د م . وكان خطيباً أحد
أهل علمه في ترمجشترى وأحد علماء
معهمة الخطري (صاحب الجرد) واشتهر
بموفق وموفق الدين حتى علق على سب
مات حوازمه له ، ومقتب الإمام أبي
حنيفة - ح - الخلدان ، ريت الأول سهماني
مفتيس (الزمعة ١٢٤١) وفي هاتيه انه
تتوه المجلد الثاني . وقد فرغ من سبعة
محمود بن عبد الرحمن بن عبد الله
القنصري بعدد ٦٣٥

السُّلْطَانُ

(• 11A • - 10A0 2 0V7 - 1V8)

أحمد بن محمد بن سلفه (بكر
السبب) وفتح العلم (الأصمعي . صدر
الدين . أبو طاهر السلمي حافظ كثير
من أهل أصفهان ، حل في طلب الحديث .
وكتب تعليقات ومألفات كثيرة . وسمى له
الأمر عادل (وزير الظاهر العيني)
مدرسة في الإسكندرية . سنة ٥٤٦ هـ .
تقدم إلى أن تولى فيها له « معمم مشيخة

أحمد بن محمد بن حسين ، أبو بكر ،
صاحب الدين ، الأرحاني ، صاعر ، في شعره
قوة وحكمة ، ولي إقصاء شتر وعسكر
مكرم وكان في صباه بالدراسة النظامية
أسسها جمع به عصره في
ديار - هـ - توفي شتر نقل من
حلجان عن الحريدة أب لأرحاني عربي
محدث ، مله أقدم ، الأصل .

(1151 - ... 2047 - ...)

جلد من محمد بن محمد النعماني
 المعروف بن حمدي القاضي ، من أمراء
 الأسلاف أيام ملوك الطوائف ، رل حده
 للحداد ، في مع وكثرت درته في
 دعة . وولي صاحب الترجمة القضاء
 بدخ له بقرطة سنة ٥٧٩ وعمر ثم أعيد
 (٥٣٦) . وثار أهل الدغل على أبيه المستولي
 وجمعوا طاعة المسلمين ، واتفقوا على
 مدعية القاضي بن حمدي . فجمع قرطة
 فحسب قصر الحلة ، ونسب أمير المسلمين
 وأصر المين (٥٣٩) ، ورحمه جد بني
 هودوم بجمع . فسمي ١١ شهر بدو
 لغووم وعبد لأحد ، ونحذ به
 بن عتبة (يحيى بن علي) من سبيلة
 وقتلا في حداث سنه (٤٣١)
 وبهم بن حمدي (٥٤٠) فقتل من
 عسة قرطة . وسعد حاتم بن حمدي ،
 فاستجد لألأمرح ، فأقبوا وأحاصرو
 ابن عتبة ثم هددوه على مال أدله اليهم .
 وبلاذ تركه هم . وعاد بن حمدي حذ

الإيماء في الرد على من يحرم السماع - ج ١
في مكتبة عبد دمشق ودون صاعد بن
و. من اساني مجلس وعظه في بغداد فبعت
٨٣ محضاً كتبها صاعد في محله.

الحفي

أحمد بن محمد بن أبي بكر الحنفي
 فقيه صف مجمع الفتوي، مطولا أحاط
 فيه بكتبها، ثم حنصره وسماه
 «حررة الفتوي» - خ - في صومعه
 و«عرب مسائل» - ح - فيها أيضا
 وكلاهما في فقه حنفية^(١)

الأغبيكي

خجند بن محمد بن اقسام بن خجند بن
حبیو، نوردد، دولفقانی الاخیکی
ذیب من اکتاب خبر سین فی دووین
للاطین له شعر و تصانیف . سته بی
« اخیکت من فرغانه ، نقل بکاء
و شاء تو فی عمرو من کته و الروانده
فی شرح سقط ارد بلعری ^(۳)

أَبْنُ الْعَرِيفِ

محمد بن محمد بن موسى القصبجي
الأندلسي مري، أبو العباس - فاضل شهير
بصلاحه شعر ومشاركة في العلوم
وصف كتب، مدرس المحاسن - ط ١ على
طريق القوم سنة ١١٠٢ في المرة ووفته
بمراكش ١١٠٢

(٦) سدر ب. شعب ٤ ٦٠ و طيفات الكي ٤ ٥٤

و نیز حکایت ۱ ۲۸ و ایضاً ۲ ۱۷۰

(٢) كشف تطویر ٦٠٣ ١٦٠٣ . ١١٩٧ و م یو ح

وَقَدْ وَلَا سَعَىٰ عَدُوٌّ وَفُلُوهُم ٢ ٢١٨ - ٢١٩

(F) سنة ١٥٠٩ هـ و ١٣٢٧ م وعنده شروخ بغداد فرار

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

(١) عيون الأباء ٢ ٥٢ ومخطوطات ١ ٢٩

٢١ عن محفوظه مكتب و لقوله الهة ٤١ و عقد النبي

٧ ٣٦٠ وبعية التوم ٤٠١ والخواهر ٢ ١٨٨ وكشف

الطبعة - ١٨٣٧ وهو في أكثر هذه المصادر والإمام

حوالہ: جس سے احمد علی بنحواری نے اس کتاب کو

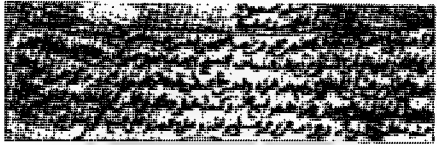
(١) مرقوم المقتضى ٣ ٤١ و مضمون ١ ١٣٩ و المرفوع

84 1

(2) $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$ and $\frac{1}{2} \leq \frac{1}{2} \leq \frac{1}{2}$

على ما يقع في نظر قـ : و الصنوع وهو مادة من مواد

عقبتہ میں



أحمد بن محمد بن سعيد الغروي
من مخطوطة: استقى من روضة الشهاب، من تأليف: نسخة مكتبة المدينة الإسلامية، ١٢٥٢ هـ، وهي في عهد المخطوطات
٥٠٩ هـ، حديث ١

« استدركات على معجم الشعراء للمرزباني »
ومختصر لكتاب ابن شكوكال في « العوامص »
والمهملات « رته ترتباً حسناً . واحتصر
كتابه « الفصل للوصل بدرجة في الفن »
و « المكلل في بيان المهمل » كلاهما لأبي
بكر الخطيب . وكتب كثيراً من خطه
وكان له مرتب من بيت المال بمرآش
فانقطع عنه . فقصدها لاستناده فتوفي
٣١١ هـ^(١) .

المُعْظَمِي

(٠٠٠ بعد ٦٢٤ هـ = ٠٠٠ بعد ١٢٢٧ هـ)

أحمد بن محمد بن الحسين بن تميم
التميمي المعظمي . فقيه . من أهل دمشق
له « التذكرة للمعظمية في الأحكام الشرعية -
ج ١ الجزء الرابع منه . كنه سنة ٦٢٤ هـ^(٢) »

الرازِي

(٠٠٠ بعد ٦٣٠ هـ = ٠٠٠ بعد ١٢٣٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المظفر بن
المختار . أبو العباس بدير الدين الرززي
الحنفلي . عالم بالتفسير والحديث عارف
بالأدب . له نظم حسن . دخل دمشق
وكان يفسر القرآن على المنبر عامها .
وسمع بها الحديث من أبي اليمن الكندي
وعمره ثم ذهب إلى بلاد الروم وتولى
بها القضاء والتدريس له كتب . منها
« مسألت التفسير - ج ١ » في دار الكتب وهو
مناقشات لتفسير أبي إسحاق الشنقي . وفي
هفته إحزمة منه لتلميذه « حشيد بن
يونس » في ربيع الأول سنة ٦٣٠ هـ « دحيرة
المولك في علم السلوك - ج ١ » في المخطوطات
المصورة . و « مقدمات - ط ١ » بنسب
تعرف بمقامات الحنفي . اثنت عشرة مقدمة
خدم بها أبا حامد محمد بن محمد بن عيسى
الشهرزودي روى فيها التقاعق من سبع .

(١) لإعلام لأن فقهيه - ج ١ والإعلام بن من
من كتبه ٣٧١ وكنه سنة ٦٢٤ هـ بنسب محمد بن
(٢) بنسب محمد بن عيسى ٣٤
١٣٠ هـ - ١٣٠ هـ

الحميري

(٥١٤ - ٦١٠ هـ = ١١٢٠ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن يحيى . أبو جعفر
الحميري . مؤلف . من أهل قرطبة . قال
المراكشي . هو آخر من انتهى إليه علم
الأدب بالأندلس . لزمته نحو أربعين
سنة رأيت أروى لشعر قديم ولا حديث
ولا أذكر لحكمة تتعلق بأدب أو مثل سائر
أبو بيت ياد أو نسخة مستحقة منه . وأورد
عص أحبار^(١)

ابن عساكر

(٥٤٢ - ٦١٠ هـ = ١١٤٧ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة
الله . أبو الفضل . تبحر بالأدب ابن عساكر
معتمد من فقهاء الشافعية . دمشق المولد
والوفاة . له كتاب « الأسس في فضائل
القدس » و « مشيخة » خرجه بنسبه^(٢)

ابن واصل

(٥٣٧ - ٦١٤ هـ = ١١٤٢ - ١٢١٧ م)

أحمد بن محمد بن عمر . ابن واصل
القيسي . أبو الخطاب . قاض مجدث .
له علم بالأدب من أهل نيسية . ومولده
٣١١ هـ سمع من ابن شكوكال قرطبة ومن
آخرين بأشبيلية وأنشودة . وولي القضاء
بنسبة وشاطئة غير مرة . وصرف . له

الغزوي

(٥٩٣ - ٠٠٠ هـ = ١١٩٧ م)

أحمد بن محمد (محمود ٥) بن
سعيد الغزوي : أصولي فقيه . مات في
حبس . من كتبه « الروضة في اختلاف
العباد » و « المقدمة المختصرة - ج ١ » في
الريثية ويسمى « المقدمة الغزوية » في
الفقه . و « روضة متكلمين في أصول
الدين »^(١)

الأشعري

(٥٠٠ - ٦٠٠ هـ = ١٢٠٣ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم . شهيد
الدين أبو الحجاج لأشعري الشافعي
عالم بالأدب . وضع مختصراً فيها سنه
« التعريف بالأسانيد » ثم عمل « اللباب في
معرفة الأنساب - ج ١ » في الأحمدية بنسب
(١٦٦٦) ورقة قال مصنفه
« ذكرت فيه أمهات القائلين وظهر بها وجعلته
مدخلا إلى علم النسب » و « طرفة أمجالس
وتحفة المجالس - ج ١ » في ريثية^(٢)

(١) مخطوطة نسخة - ج ١ - وهو من سنة ١٢٠٠
وقد رفته بعد سنة ٥٩٣ هـ بنسبه « أحمد بن محمد
بن محمود بن أحمد » ودفن في القلعة ٤١٠ هـ وهو في
كتف القلعة ٩٣٧ هـ أحمد بن محمد معروف بنسب
غزوي . قلت كتاب كتبه في بنسبه أحمد بن
محمود بن أحمد بنسب بنسب بنسب
٢٠٤٢ هـ بنسب ١٥٤٢ هـ لأحمد بنسب ٤٤٥ هـ وهو في
٦٥٠ هـ بنسب ١٥٤٢ هـ

(١) بنسب ٣٠٠ - ٣٠٤ هـ

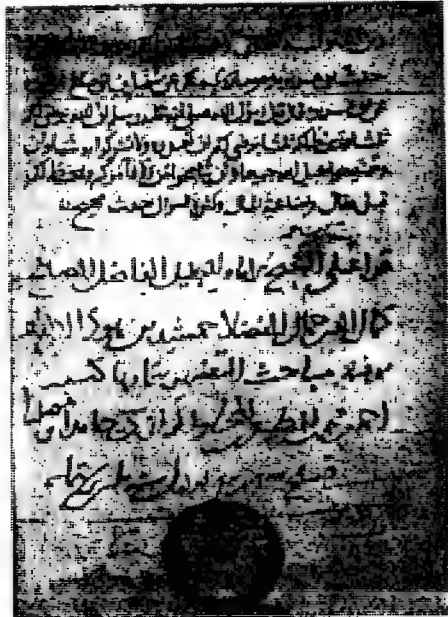
(٢) بنسب ٣٠٠ - ٣٠٤ هـ
١٢١٠ هـ بنسب ٤٠٠ هـ وكتف بنسب ١٢١٠ هـ

في الرواية

(٥١١ - ٦٣٧ هـ - ١١٦٥ - ١٢٣٩ م)

أحمد بن محمد بن مفرح لأنوبي
 موالاة الإنجلي ، أبو الأساس السني
 القشاب ، ويعرف من الرواية واحد
 عصره في عشرين ألف رواية . أحدث
 والاستكثار من روايته . والثبات والبحث
 عنها ، وكلاهما كان يفتخر به إلى الرحلة
 والأسفار . ولد في إشبيلية (Seville)
 وافتتح دكاناً يبيع بها العناتش . قال
 ابن مضر الدين : كان يحترف فن
 العينة لمرته الجيدة بالنات . وحال في
 الأندلس ورحل إلى المشرق فزار مصر
 سنة ٦١٣ هـ وأقام فيها وبالنشاء وال عراق
 والحجر نحو ستين عاماً عن شيوخها
 الحديث وعن مائتها الأثبات . حتى
 برع في الأول حفظاً وهداً وعساً تنويع
 الحديث وأنسابهم ووفائهم وتعديلهم
 ونجربهم . وبرع في الثاني مشاهدة
 وتحققاً ، وألف في كليهما كتاباً
 وأكرمهما السلطان الملك العادل (صاحب
 مصر) ورسم له مرتاً واستفاد في مصر منه
 بصل ، وعاد إلى إشبيلية ، ووفاته بها
 ورآه المؤرخ الأندلسي : ابن الأثير ، في
 دكانه غير مرة ، وقال : إنه فاق أهل
 عصره في معرفته بالنات وتميزه العشب

من كتبه في الحديث وما يتصل به ، المعلم
 بروائد البخاري على مسلم ، و : علم
 الدراري فيما تفرده عن مسلم عن البخاري
 و : توهين طرق حديث الأرمين
 و : هجرة ، أفرد فيها روايته بالأندلس من
 روايته بالشرق ، و : العاقل ، مفرح ضم
 حمله ديلاً لكتاب ، الكامل ، في الضعاف
 تأليف أحمد بن عدي ، واحصر ، الكامل
 هذا ، في الحديث . ومن كتبه في الأثبات
 : تيسير أسماء الأدوية المرفوعة من كتب
 سيفورديس ، و : أدوية حاليوس
 و : الرحلة الثانية ، و : المستدرك ، ورسالة
 في تركيب الأدوية ، وتعليق كثيرة
 وله كتب : التفسير - ح ٢ في عشر



أحمد بن محمد بن مفرح الأنوبي . كتب سنة ٦٣٠ هـ
 بها ، صحت التصحيح في دار الكتب المصرية ٢٢٨ هـ

ابن أبي عرفة

(٥٥٧ - ٦٣٣ هـ - ١١٦٢ - ١٢٣٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي
 عرفة المحمي البصري السني . فقيه مالكي
 أندلسي . أرم التدريس نعاماً ستة طول
 حياته . له نظم حسن ، وتأليف منها
 : بردهج ، برواياته ، قال الزبيدي
 أحسن فيه . و : مهارج الرواج في علمه
 لمسح المروج - ح ١ في عدد ١

١١١ لا في الرواج - ح ١ في نسخة دمشق ٦٢
 نسخة العدد ٦٢

مها مصحوبة بكتب سنة ٧٠٠ و : المسح
 والمنسوج في الأحاديث - ح ١ و : لطائف
 القرآن - ح ١ في دمشق ، و : صحيح
 القرآن - ط ورسالة في التفسير (١)

(١) حلف المحدثين في الرواج ١ ٨٦ و يذكر وده
 ود كتاب ١ ٢٥٦ ٣٣٣ و : المسح والمنسوج .
 في فهرس مخطوطات مصر ١ ١١١ ١٥٨
 و : الرواج ١ ٢٥٦ ٣٣٣ و : المسح والمنسوج
 ١ ٩٢ و : المسح والمنسوج ١٧٨١ و : المسح والمنسوج
 و : المسح والمنسوج ١٧٨١ و : المسح والمنسوج
 و : المسح والمنسوج ١٧٨١ و : المسح والمنسوج

مجلدات^(١).

الشَّريفي

(٥٨٣ - ٦٤٠ هـ = ١١٨٧ - ١٢٤٢ م)

أحمد بن محمد البركي الشريفي :
حوي فقيه - وهو غير شارح المقامات
لحريرة - ولد وتوفي في شريش . من
كتبه « شرح المفصل » في النحو ، و « توحيد
لرسالة ورسالة التوحيد » في أصول الدين ،
وكتب « في السماع »^(٢)

الشَّريفي السَّلي

(٥٨١ - ٦٤١ هـ = ١١٨٥ - ١٢٤٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن حلف
الشريفي التيمي الكركي الصديقي ، أبو
عباس - تاج الدين الشريفي السلي
متصوف مالكي . برع في علم الكلام
وأصول الفقه . له نظم . ولد في سلا
(عوار الرط عاصمة المغرب) وشأ
مراكش وقرأ بها وعباس والأندلس .
وخرج فأفند عن علماء بغداد ومصر
وغيرهما . وعصف يد أي حفص
السهروزي (عمر بن محمد) واستقر في
ليوم (مصر) وتوفي بها . اشتهر بقصيدة
له في التصوف ، رائية سماها « أنوار
السرائر وسرائر الأنوار » شرحها أحمد
بن يوسف بن محمد القاضي في مجلد
محفوظ غزاة الرط (د ٢٧٧) وعنه
أحدث هذه الترجمة ثم علمت بأنه طبع
مصر^(٣)

ابن أبي حجة

(٦٤٣ - ٧٠٠ هـ = ١٢٤٥ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمد القيسي . أو جعفر
بن أبي حجة . فاضل . من أهل قرطبة .

١ للإحاطة ٨٨ ومعه نصف ١ ٦٣٤ وكتبه
عنه - قسم الأول ١٤٨ والمهرس لشهدى والقيان

(٢) مع الإحاطة ١٥٦

(٣) وأطر الإحاطة عن حل مراكش ٣٨١

تصدر لإقراء القرآن وتعلم العربية .
وانتقل إلى إشبيلية . وأسره الروم في
البحر . فامتحن بالتعذيب ، وتوفي على أثر
ذلك مجروحة . له كتب . منها « تسديد
اللسان لذكر أنواع البيان » و « تفهيم
القلوب آيات علام الغيوب » و « مختصر
البصرة » في القراءات^(١) .

ابن الحشَّاء

(١٠٠٠ - نحو ٦٤٧ هـ = ١٦٥٠ - نحو ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد أبو جعفر . ابن
الحشَّاء . فقيه حنك . كان معاصرا لأبي
زكريا الحضي بنوس . وبإشارته صنف
من الحشَّاء كتابه « مفيد العلوم - ح »
في خزنة الرط الرقم (٩٥٥ د) وهو
معجم مختصر عربي الفائدة . في أسماء
العقابر الطبية وأعضاء الإنسان . والأمراض
وبعض الحيوانات البرية والبحرية .
ويسمى أيضا « تفسير الألفاظ الطبية
والتفوية الواقعة في كتاب الطب المنصوري
لأبي بكر الرازي »^(٢) .

ابن دلة

(٦٥٣ - ٧٠٠ هـ = ١٢٥٥ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أبي المكارم ، أبو
العباس الخياط المعروف بابن دلة : من
العلماء بالقراءات . من أهل واسط . له
« المبهة في قراءات العشرة » أرجوزة ،
و « المغنية » في القراءات العشر . أرجوزة
أيضا^(٣) .

(١) نسخة الفقه . القسم الأول ١٥٠ ومعه نسخة
ن السبوعي ذكر وفاة ابن أبي حجة في « سورة »
سبوي أنون . هذا أكبر جزء الأندلس نسخ
لرومي Minorque و Majorque
أي المصري وكندي
(٢) أخر ٦٤٧/٤٩٩ Broc : وكشف الطوب ١٧٧٧
ومحمد له ترجمة مستقلة طُبعت ودفعت حوزة صفة التي

توفي في معاصره أو تركه يحيى بن عبد الوحد الحضي
وكتبه هـ غير المكاتب المسوب التي بكر العور .
محمد بن عباس . بطوطه باسم « عهد العموم وسيد
العموم » وقد طبعا سركس في نهاية العمود ٨٣٨ من
معجم المحطوطات . كتاب واحد

(٣) غاية النهاية ١ ١٣١

ابن الحلاوي

(٦٠٣ - ٦٥٦ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي الوفاء بن
الخطاب الربيعي الموصل ، أبو الطيب شرف
الدين ابن الحلاوي : شاعر . من أهل
الموصل . فيه ظرف ولطف . وفي شعره
رقة وجزالة . رحل في البلاد ومدح الخفاء
والمملوك ، ودخل في خدمة الملك الرحيم
بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، ولس
ريّ البند . وتوجه معه إلى بلاد العمم
للإجتماع بهولاكو ، فمرض ومات في
الطريق^(١) .

الرَّصاص

(٦٥٦ - ٧٠٠ هـ = ١٢٥٨ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسن الرصاص :
فقيه عيني ، من أعيان الريدية . خالف الإمام
أحمد بن الحسين وطن عليه في سيرته
إلى أن قام الناس على أحمد ، وقتلوه
ومات صاحب الترجمة بعد سبعة أشهر
من مقتله . له « مصباح العموم » خ . في
التوحيد نحو ٣٠ ورقة ضمن مجموع في
الأميروزانية ، وفي جامعة الرياض (٢٢٠٠ م
٤ /) و « الشهاب الثاقب في مناقب علي بن
أبي طالب - خ » في الأميروزانية أيضا^(٢) .

المشَّير بالله

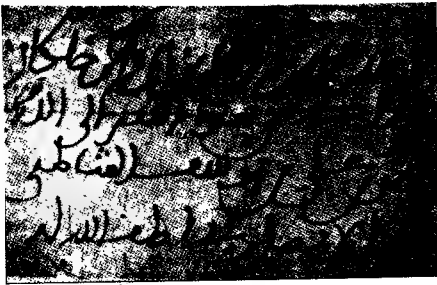
(٦٦٠ - ٧٠٠ هـ = ١٢٦٢ - ١٣٠٠ م)

أحمد (المستنصر) بن محمد الظاهر ابن
الناصر المستنصر ، أبو القاسم العباسي :
أول الحلفاء العباسيين بمصر . دخلها بعد
ثلاث سنين من انقراض عباسية العراق ،
فأثبت نسبه في مجلس الملك الظاهر بيبرس
البيندقداري أمام جمع من العلماء وأركان

(١) حوث ثوبت ١ - ٦٩ - ٧٢ والعموم ٦٩٧ ٦٠
والسبوك ١٢٤

(٢) « شاه الزم » تاريخ حسن . ح ١٠٢٠ سنة ٦٥٥ .
٦٥٦ وسلا ٢ ٣٥٠ . وجامعة قريش ٦ ١٢٦

وغيره في Catalogo Ambrosiana 262
« أحمد بن الحسين بن محمد بن نصر »



أحمد بن محمد، ابن علكان

عن الصفحة الأولى من الجزء الثاني من مخطوطة «الكتاب» لـ «ابن الأثير» في حركات الأسناد الشاذلي البصر - تونس

ابن المثير السكندري

(٦٢٠ - ٦٨٣ هـ - ١٢٢٣ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن منصور : من علماء الإسكندرية وأدائها. ولي قضاءها وخطابها مرتين . له تصانيف منها « تفسير » و « ديوان حطب » و « تفسير حديث الإسراء » على طريقة المتكلمين و « الانتصاف من الكشاف » ط « رأيت الجزء الأول منه مخطوطاً في مكتبة مغربية بالرقم ١٠٥ وعيه . » من كتب الفقير يوسف بن عمر بن علي بن رسول في شوال ٦٦٠ وله نظم^(١)

ابن زرقالة

(٦٠١ - ٦٨٣ هـ - ١٢٠٥ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أحمد ابن أحمد بن علي ، أبو حفص وأبو العباس ، القيسي المعروف بابن زرقالة : أديب ، له شعر . من أهل قرية بالأندلس ، مولدا ووفاته . ناب عن قاضيها . وكان حسن الحظ المشرفي جمع ما أشده أحمد بن علي ابن حاتم من طبعه في التورية ، وسماه « رائق التحلية في فائق التورية » ح

(١) موت لومرد ١٢٠١

الدولة . فسره الظاهر ووجد فيه قوة حديدية للملك فجمع الناس وأعلن فيهم الأمر وبايعه بالخلافة ، ولقنه بالمستصر ، وأمر أن يخطب باسمه على المنابر وأن ينقش اسمه على النقود وأقيمت له المظاهر وأنزل في دار فخمة . وكان ذلك سنة ٦٥٩ هـ . ولم يكن له ولا لبس ولي بعده عظيم أثر يذكر في الملك ، لأنهم إنما كان هم من الخلافة اسمها وأهبتها . ودام لهم ذلك في مصر مدة ٢٥٥ عاماً . ولم تطل مدة أبي القاسم (المستصر) فان الظاهر سيره في جيش إلى العراق سنة ٦٥٩ لاسترداد بغداد من أيدي التتار . فحارب وحارب التتار واهزم جيشه . وفقد هو ، وقيل : قتل في المعركة قريباً من هيت ويعتونه الناس والتتار من خلعاء بني العباس^(٢) .

ابن القزطبي

(٦٠٢ - ٦٧٢ هـ - ١٢٠٥ - ١٢٧٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري القزطبي ، أبو العباس ، ضياء الدين . كاتب مترسل أورد التويري نماذج من رسائله في خمسين صفحة . وقال « توفي بقتا . من أعمال قرص »^(٣)

ابن خضر

(٠٠٠ - ٦٧٤ هـ - ٠٠٠ - ١٢٧٦ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن حصر اللصدي الشاطبي ، أبو العباس : عالم بالقرآن . اشتهر بجاية وتوفي فيها له كتاب في « قواعد الحط » وكتابات في « قراءة ورش »^(٤) .

ابن علكان

(٦٠٨ - ٦٨١ هـ - ١٢١١ - ١٢٨٢ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر

(١) من إيس ١٠١ و١٠٢ و١٠٣ و١٠٤ و١٠٥ و١٠٦ و١٠٧ و١٠٨ و١٠٩ و١١٠ و١١١ و١١٢ و١١٣ و١١٤ و١١٥ و١١٦ و١١٧ و١١٨ و١١٩ و١٢٠ و١٢١ و١٢٢ و١٢٣ و١٢٤ و١٢٥ و١٢٦ و١٢٧ و١٢٨ و١٢٩ و١٣٠ و١٣١ و١٣٢ و١٣٣ و١٣٤ و١٣٥ و١٣٦ و١٣٧ و١٣٨ و١٣٩ و١٤٠ و١٤١ و١٤٢ و١٤٣ و١٤٤ و١٤٥ و١٤٦ و١٤٧ و١٤٨ و١٤٩ و١٥٠ و١٥١ و١٥٢ و١٥٣ و١٥٤ و١٥٥ و١٥٦ و١٥٧ و١٥٨ و١٥٩ و١٦٠ و١٦١ و١٦٢ و١٦٣ و١٦٤ و١٦٥ و١٦٦ و١٦٧ و١٦٨ و١٦٩ و١٧٠ و١٧١ و١٧٢ و١٧٣ و١٧٤ و١٧٥ و١٧٦ و١٧٧ و١٧٨ و١٧٩ و١٨٠ و١٨١ و١٨٢ و١٨٣ و١٨٤ و١٨٥ و١٨٦ و١٨٧ و١٨٨ و١٨٩ و١٩٠ و١٩١ و١٩٢ و١٩٣ و١٩٤ و١٩٥ و١٩٦ و١٩٧ و١٩٨ و١٩٩ و٢٠٠ و٢٠١ و٢٠٢ و٢٠٣ و٢٠٤ و٢٠٥ و٢٠٦ و٢٠٧ و٢٠٨ و٢٠٩ و٢١٠ و٢١١ و٢١٢ و٢١٣ و٢١٤ و٢١٥ و٢١٦ و٢١٧ و٢١٨ و٢١٩ و٢٢٠ و٢٢١ و٢٢٢ و٢٢٣ و٢٢٤ و٢٢٥ و٢٢٦ و٢٢٧ و٢٢٨ و٢٢٩ و٢٣٠ و٢٣١ و٢٣٢ و٢٣٣ و٢٣٤ و٢٣٥ و٢٣٦ و٢٣٧ و٢٣٨ و٢٣٩ و٢٤٠ و٢٤١ و٢٤٢ و٢٤٣ و٢٤٤ و٢٤٥ و٢٤٦ و٢٤٧ و٢٤٨ و٢٤٩ و٢٥٠ و٢٥١ و٢٥٢ و٢٥٣ و٢٥٤ و٢٥٥ و٢٥٦ و٢٥٧ و٢٥٨ و٢٥٩ و٢٦٠ و٢٦١ و٢٦٢ و٢٦٣ و٢٦٤ و٢٦٥ و٢٦٦ و٢٦٧ و٢٦٨ و٢٦٩ و٢٧٠ و٢٧١ و٢٧٢ و٢٧٣ و٢٧٤ و٢٧٥ و٢٧٦ و٢٧٧ و٢٧٨ و٢٧٩ و٢٨٠ و٢٨١ و٢٨٢ و٢٨٣ و٢٨٤ و٢٨٥ و٢٨٦ و٢٨٧ و٢٨٨ و٢٨٩ و٢٩٠ و٢٩١ و٢٩٢ و٢٩٣ و٢٩٤ و٢٩٥ و٢٩٦ و٢٩٧ و٢٩٨ و٢٩٩ و٣٠٠ و٣٠١ و٣٠٢ و٣٠٣ و٣٠٤ و٣٠٥ و٣٠٦ و٣٠٧ و٣٠٨ و٣٠٩ و٣١٠ و٣١١ و٣١٢ و٣١٣ و٣١٤ و٣١٥ و٣١٦ و٣١٧ و٣١٨ و٣١٩ و٣٢٠ و٣٢١ و٣٢٢ و٣٢٣ و٣٢٤ و٣٢٥ و٣٢٦ و٣٢٧ و٣٢٨ و٣٢٩ و٣٣٠ و٣٣١ و٣٣٢ و٣٣٣ و٣٣٤ و٣٣٥ و٣٣٦ و٣٣٧ و٣٣٨ و٣٣٩ و٣٤٠ و٣٤١ و٣٤٢ و٣٤٣ و٣٤٤ و٣٤٥ و٣٤٦ و٣٤٧ و٣٤٨ و٣٤٩ و٣٥٠ و٣٥١ و٣٥٢ و٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥ و٣٥٦ و٣٥٧ و٣٥٨ و٣٥٩ و٣٦٠ و٣٦١ و٣٦٢ و٣٦٣ و٣٦٤ و٣٦٥ و٣٦٦ و٣٦٧ و٣٦٨ و٣٦٩ و٣٧٠ و٣٧١ و٣٧٢ و٣٧٣ و٣٧٤ و٣٧٥ و٣٧٦ و٣٧٧ و٣٧٨ و٣٧٩ و٣٨٠ و٣٨١ و٣٨٢ و٣٨٣ و٣٨٤ و٣٨٥ و٣٨٦ و٣٨٧ و٣٨٨ و٣٨٩ و٣٩٠ و٣٩١ و٣٩٢ و٣٩٣ و٣٩٤ و٣٩٥ و٣٩٦ و٣٩٧ و٣٩٨ و٣٩٩ و٤٠٠ و٤٠١ و٤٠٢ و٤٠٣ و٤٠٤ و٤٠٥ و٤٠٦ و٤٠٧ و٤٠٨ و٤٠٩ و٤١٠ و٤١١ و٤١٢ و٤١٣ و٤١٤ و٤١٥ و٤١٦ و٤١٧ و٤١٨ و٤١٩ و٤٢٠ و٤٢١ و٤٢٢ و٤٢٣ و٤٢٤ و٤٢٥ و٤٢٦ و٤٢٧ و٤٢٨ و٤٢٩ و٤٣٠ و٤٣١ و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٣٤ و٤٣٥ و٤٣٦ و٤٣٧ و٤٣٨ و٤٣٩ و٤٤٠ و٤٤١ و٤٤٢ و٤٤٣ و٤٤٤ و٤٤٥ و٤٤٦ و٤٤٧ و٤٤٨ و٤٤٩ و٤٥٠ و٤٥١ و٤٥٢ و٤٥٣ و٤٥٤ و٤٥٥ و٤٥٦ و٤٥٧ و٤٥٨ و٤٥٩ و٤٦٠ و٤٦١ و٤٦٢ و٤٦٣ و٤٦٤ و٤٦٥ و٤٦٦ و٤٦٧ و٤٦٨ و٤٦٩ و٤٧٠ و٤٧١ و٤٧٢ و٤٧٣ و٤٧٤ و٤٧٥ و٤٧٦ و٤٧٧ و٤٧٨ و٤٧٩ و٤٨٠ و٤٨١ و٤٨٢ و٤٨٣ و٤٨٤ و٤٨٥ و٤٨٦ و٤٨٧ و٤٨٨ و٤٨٩ و٤٩٠ و٤٩١ و٤٩٢ و٤٩٣ و٤٩٤ و٤٩٥ و٤٩٦ و٤٩٧ و٤٩٨ و٤٩٩ و٥٠٠ و٥٠١ و٥٠٢ و٥٠٣ و٥٠٤ و٥٠٥ و٥٠٦ و٥٠٧ و٥٠٨ و٥٠٩ و٥١٠ و٥١١ و٥١٢ و٥١٣ و٥١٤ و٥١٥ و٥١٦ و٥١٧ و٥١٨ و٥١٩ و٥٢٠ و٥٢١ و٥٢٢ و٥٢٣ و٥٢٤ و٥٢٥ و٥٢٦ و٥٢٧ و٥٢٨ و٥٢٩ و٥٣٠ و٥٣١ و٥٣٢ و٥٣٣ و٥٣٤ و٥٣٥ و٥٣٦ و٥٣٧ و٥٣٨ و٥٣٩ و٥٤٠ و٥٤١ و٥٤٢ و٥٤٣ و٥٤٤ و٥٤٥ و٥٤٦ و٥٤٧ و٥٤٨ و٥٤٩ و٥٥٠ و٥٥١ و٥٥٢ و٥٥٣ و٥٥٤ و٥٥٥ و٥٥٦ و٥٥٧ و٥٥٨ و٥٥٩ و٥٦٠ و٥٦١ و٥٦٢ و٥٦٣ و٥٦٤ و٥٦٥ و٥٦٦ و٥٦٧ و٥٦٨ و٥٦٩ و٥٧٠ و٥٧١ و٥٧٢ و٥٧٣ و٥٧٤ و٥٧٥ و٥٧٦ و٥٧٧ و٥٧٨ و٥٧٩ و٥٨٠ و٥٨١ و٥٨٢ و٥٨٣ و٥٨٤ و٥٨٥ و٥٨٦ و٥٨٧ و٥٨٨ و٥٨٩ و٥٩٠ و٥٩١ و٥٩٢ و٥٩٣ و٥٩٤ و٥٩٥ و٥٩٦ و٥٩٧ و٥٩٨ و٥٩٩ و٦٠٠ و٦٠١ و٦٠٢ و٦٠٣ و٦٠٤ و٦٠٥ و٦٠٦ و٦٠٧ و٦٠٨ و٦٠٩ و٦١٠ و٦١١ و٦١٢ و٦١٣ و٦١٤ و٦١٥ و٦١٦ و٦١٧ و٦١٨ و٦١٩ و٦٢٠ و٦٢١ و٦٢٢ و٦٢٣ و٦٢٤ و٦٢٥ و٦٢٦ و٦٢٧ و٦٢٨ و٦٢٩ و٦٣٠ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٣ و٦٣٤ و٦٣٥ و٦٣٦ و٦٣٧ و٦٣٨ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤١ و٦٤٢ و٦٤٣ و٦٤٤ و٦٤٥ و٦٤٦ و٦٤٧ و٦٤٨ و٦٤٩ و٦٥٠ و٦٥١ و٦٥٢ و٦٥٣ و٦٥٤ و٦٥٥ و٦٥٦ و٦٥٧ و٦٥٨ و٦٥٩ و٦٦٠ و٦٦١ و٦٦٢ و٦٦٣ و٦٦٤ و٦٦٥ و٦٦٦ و٦٦٧ و٦٦٨ و٦٦٩ و٦٧٠ و٦٧١ و٦٧٢ و٦٧٣ و٦٧٤ و٦٧٥ و٦٧٦ و٦٧٧ و٦٧٨ و٦٧٩ و٦٨٠ و٦٨١ و٦٨٢ و٦٨٣ و٦٨٤ و٦٨٥ و٦٨٦ و٦٨٧ و٦٨٨ و٦٨٩ و٦٩٠ و٦٩١ و٦٩٢ و٦٩٣ و٦٩٤ و٦٩٥ و٦٩٦ و٦٩٧ و٦٩٨ و٦٩٩ و٧٠٠ و٧٠١ و٧٠٢ و٧٠٣ و٧٠٤ و٧٠٥ و٧٠٦ و٧٠٧ و٧٠٨ و٧٠٩ و٧١٠ و٧١١ و٧١٢ و٧١٣ و٧١٤ و٧١٥ و٧١٦ و٧١٧ و٧١٨ و٧١٩ و٧٢٠ و٧٢١ و٧٢٢ و٧٢٣ و٧٢٤ و٧٢٥ و٧٢٦ و٧٢٧ و٧٢٨ و٧٢٩ و٧٣٠ و٧٣١ و٧٣٢ و٧٣٣ و٧٣٤ و٧٣٥ و٧٣٦ و٧٣٧ و٧٣٨ و٧٣٩ و٧٤٠ و٧٤١ و٧٤٢ و٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٧٤٦ و٧٤٧ و٧٤٨ و٧٤٩ و٧٥٠ و٧٥١ و٧٥٢ و٧٥٣ و٧٥٤ و٧٥٥ و٧٥٦ و٧٥٧ و٧٥٨ و٧٥٩ و٧٦٠ و٧٦١ و٧٦٢ و٧٦٣ و٧٦٤ و٧٦٥ و٧٦٦ و٧٦٧ و٧٦٨ و٧٦٩ و٧٧٠ و٧٧١ و٧٧٢ و٧٧٣ و٧٧٤ و٧٧٥ و٧٧٦ و٧٧٧ و٧٧٨ و٧٧٩ و٧٨٠ و٧٨١ و٧٨٢ و٧٨٣ و٧٨٤ و٧٨٥ و٧٨٦ و٧٨٧ و٧٨٨ و٧٨٩ و٧٩٠ و٧٩١ و٧٩٢ و٧٩٣ و٧٩٤ و٧٩٥ و٧٩٦ و٧٩٧ و٧٩٨ و٧٩٩ و٨٠٠ و٨٠١ و٨٠٢ و٨٠٣ و٨٠٤ و٨٠٥ و٨٠٦ و٨٠٧ و٨٠٨ و٨٠٩ و٨١٠ و٨١١ و٨١٢ و٨١٣ و٨١٤ و٨١٥ و٨١٦ و٨١٧ و٨١٨ و٨١٩ و٨٢٠ و٨٢١ و٨٢٢ و٨٢٣ و٨٢٤ و٨٢٥ و٨٢٦ و٨٢٧ و٨٢٨ و٨٢٩ و٨٣٠ و٨٣١ و٨٣٢ و٨٣٣ و٨٣٤ و٨٣٥ و٨٣٦ و٨٣٧ و٨٣٨ و٨٣٩ و٨٤٠ و٨٤١ و٨٤٢ و٨٤٣ و٨٤٤ و٨٤٥ و٨٤٦ و٨٤٧ و٨٤٨ و٨٤٩ و٨٥٠ و٨٥١ و٨٥٢ و٨٥٣ و٨٥٤ و٨٥٥ و٨٥٦ و٨٥٧ و٨٥٨ و٨٥٩ و٨٦٠ و٨٦١ و٨٦٢ و٨٦٣ و٨٦٤ و٨٦٥ و٨٦٦ و٨٦٧ و٨٦٨ و٨٦٩ و٨٧٠ و٨٧١ و٨٧٢ و٨٧٣ و٨٧٤ و٨٧٥ و٨٧٦ و٨٧٧ و٨٧٨ و٨٧٩ و٨٨٠ و٨٨١ و٨٨٢ و٨٨٣ و٨٨٤ و٨٨٥ و٨٨٦ و٨٨٧ و٨٨٨ و٨٨٩ و٨٩٠ و٨٩١ و٨٩٢ و٨٩٣ و٨٩٤ و٨٩٥ و٨٩٦ و٨٩٧ و٨٩٨ و٨٩٩ و٩٠٠ و٩٠١ و٩٠٢ و٩٠٣ و٩٠٤ و٩٠٥ و٩٠٦ و٩٠٧ و٩٠٨ و٩٠٩ و٩١٠ و٩١١ و٩١٢ و٩١٣ و٩١٤ و٩١٥ و٩١٦ و٩١٧ و٩١٨ و٩١٩ و٩٢٠ و٩٢١ و٩٢٢ و٩٢٣ و٩٢٤ و٩٢٥ و٩٢٦ و٩٢٧ و٩٢٨ و٩٢٩ و٩٣٠ و٩٣١ و٩٣٢ و٩٣٣ و٩٣٤ و٩٣٥ و٩٣٦ و٩٣٧ و٩٣٨ و٩٣٩ و٩٤٠ و٩٤١ و٩٤٢ و٩٤٣ و٩٤٤ و٩٤٥ و٩٤٦ و٩٤٧ و٩٤٨ و٩٤٩ و٩٥٠ و٩٥١ و٩٥٢ و٩٥٣ و٩٥٤ و٩٥٥ و٩٥٦ و٩٥٧ و٩٥٨ و٩٥٩ و٩٦٠ و٩٦١ و٩٦٢ و٩٦٣ و٩٦٤ و٩٦٥ و٩٦٦ و٩٦٧ و٩٦٨ و٩٦٩ و٩٧٠ و٩٧١ و٩٧٢ و٩٧٣ و٩٧٤ و٩٧٥ و٩٧٦ و٩٧٧ و٩٧٨ و٩٧٩ و٩٨٠ و٩٨١ و٩٨٢ و٩٨٣ و٩٨٤ و٩٨٥ و٩٨٦ و٩٨٧ و٩٨٨ و٩٨٩ و٩٩٠ و٩٩١ و٩٩٢ و٩٩٣ و٩٩٤ و٩٩٥ و٩٩٦ و٩٩٧ و٩٩٨ و٩٩٩ و١٠٠٠ و١٠٠١ و١٠٠٢ و١٠٠٣ و١٠٠٤ و١٠٠٥ و١٠٠٦ و١٠٠٧ و١٠٠٨ و١٠٠٩ و١٠١٠ و١٠١١ و١٠١٢ و١٠١٣ و١٠١٤ و١٠١٥ و١٠١٦ و١٠١٧ و١٠١٨ و١٠١٩ و١٠٢٠ و١٠٢١ و١٠٢٢ و١٠٢٣ و١٠٢٤ و١٠٢٥ و١٠٢٦ و١٠٢٧ و١٠٢٨ و١٠٢٩ و١٠٣٠ و١٠٣١ و١٠٣٢ و١٠٣٣ و١٠٣٤ و١٠٣٥ و١٠٣٦ و١٠٣٧ و١٠٣٨ و١٠٣٩ و١٠٤٠ و١٠٤١ و١٠٤٢ و١٠٤٣ و١٠٤٤ و١٠٤٥ و١٠٤٦ و١٠٤٧ و١٠٤٨ و١٠٤٩ و١٠٥٠ و١٠٥١ و١٠٥٢ و١٠٥٣ و١٠٥٤ و١٠٥٥ و١٠٥٦ و١٠٥٧ و١٠٥٨ و١٠٥٩ و١٠٦٠ و١٠٦١ و١٠٦٢ و١٠٦٣ و١٠٦٤ و١٠٦٥ و١٠٦٦ و١٠٦٧ و١٠٦٨ و١٠٦٩ و١٠٧٠ و١٠٧١ و١٠٧٢ و١٠٧٣ و١٠٧٤ و١٠٧٥ و١٠٧٦ و١٠٧٧ و١٠٧٨ و١٠٧٩ و١٠٨٠ و١٠٨١ و١٠٨٢ و١٠٨٣ و١٠٨٤ و١٠٨٥ و١٠٨٦ و١٠٨٧ و١٠٨٨ و١٠٨٩ و١٠٩٠ و١٠٩١ و١٠٩٢ و١٠٩٣ و١٠٩٤ و١٠٩٥ و١٠٩٦ و١٠٩٧ و١٠٩٨ و١٠٩٩ و١١٠٠ و١١٠١ و١١٠٢ و١١٠٣ و١١٠٤ و١١٠٥ و١١٠٦ و١١٠٧ و١١٠٨ و١١٠٩ و١١١٠ و١١١١ و١١١٢ و١١١٣ و١١١٤ و١١١٥ و١١١٦ و١١١٧ و١١١٨ و١١١٩ و١١٢٠ و١١٢١ و١١٢٢ و١١٢٣ و١١٢٤ و١١٢٥ و١١٢٦ و١١٢٧ و١١٢٨ و١١٢٩ و١١٣٠ و١١٣١ و١١٣٢ و١١٣٣ و١١٣٤ و١١٣٥ و١١٣٦ و١١٣٧ و١١٣٨ و١١٣٩ و١١٤٠ و١١٤١ و١١٤٢ و١١٤٣ و١١٤٤ و١١٤٥ و١١٤٦ و١١٤٧ و١١٤٨ و١١٤٩ و١١٥٠ و١١٥١ و١١٥٢ و١١٥٣ و١١٥٤ و١١٥٥ و١١٥٦ و١١٥٧ و١١٥٨ و١١٥٩ و١١٦٠ و١١٦١ و١١٦٢ و١١٦٣ و١١٦٤ و١١٦٥ و١١٦٦ و١١٦٧ و١١٦٨ و١١٦٩ و١١٧٠ و١١٧١ و١١٧٢ و١١٧٣ و١١٧٤ و١١٧٥ و١١٧٦ و١١٧٧ و١١٧٨ و١١٧٩ و١١٨٠ و١١٨١ و١١٨٢ و١١٨٣ و١١٨٤ و١١٨٥ و١١٨٦ و١١٨٧ و١١٨٨ و١١٨٩ و١١٩٠ و١١٩١ و١١٩٢ و١١٩٣ و١١٩٤ و١١٩٥ و١١٩٦ و١١٩٧ و١١٩٨ و١١٩٩ و١٢٠٠ و١٢٠١ و١٢٠٢ و١٢٠٣ و١٢٠٤ و١٢٠٥ و١٢٠٦ و١٢٠٧ و١٢٠٨ و١٢٠٩ و١٢١٠ و١٢١١ و١٢١٢ و١٢١٣ و١٢١٤ و١٢١٥ و١٢١٦ و١٢١٧ و١٢١٨ و١٢١٩ و١٢٢٠ و١٢٢١ و١٢٢٢ و١٢٢٣ و١٢٢٤ و١٢٢٥ و١٢٢٦ و١٢٢٧ و١٢٢٨ و١٢٢٩ و١٢٣٠ و١٢٣١ و١٢٣٢ و١٢٣٣ و١٢٣٤ و١٢٣٥ و١٢٣٦ و١٢٣٧ و١٢٣٨ و١٢٣٩ و١٢٤٠ و١٢٤١ و١٢٤٢ و١٢٤٣ و١٢٤٤ و١٢٤٥ و١٢٤٦ و١٢٤٧ و١٢٤٨ و١٢٤٩ و١٢٥٠ و١٢٥١ و١٢٥٢ و١٢٥٣ و١٢٥٤ و١٢٥٥ و١٢٥٦ و١٢٥٧ و١٢٥٨ و١٢٥٩ و١٢٦٠ و١٢٦١ و١٢٦٢ و١٢٦٣ و١٢٦٤ و١٢٦٥ و١٢٦٦ و١٢٦٧ و١٢٦٨ و١٢٦٩ و١٢٧٠ و١٢٧١ و١٢٧٢ و١٢٧٣ و١٢٧٤ و١٢٧٥ و١٢٧٦ و١٢٧٧ و١٢٧٨ و١٢٧٩ و١٢٨٠ و١٢٨١ و١٢٨٢ و١٢٨٣ و١٢٨٤ و١٢٨٥ و١٢٨٦ و١٢٨٧ و١٢٨٨ و١٢٨٩ و١٢٩٠ و١٢٩١ و١٢٩٢ و١٢٩٣ و١٢٩٤ و١٢٩٥ و١٢٩٦ و١٢٩٧ و١٢٩٨ و١٢٩٩ و١٣٠٠ و١٣٠١ و١٣٠٢ و١٣٠٣ و١٣٠٤ و١٣٠٥ و١٣٠٦ و١٣٠٧ و١٣٠٨ و١٣٠٩ و١٣١٠ و١٣١١ و١٣١٢ و١٣١٣ و١٣١٤ و١٣١٥ و١٣١٦ و١٣١٧ و١٣١٨ و١٣١٩ و١٣٢٠ و١٣٢١ و١٣٢٢ و١٣٢٣ و١٣٢٤ و١٣٢٥ و١٣٢٦ و١٣٢٧ و١٣٢٨ و١٣٢٩ و١٣٣٠ و١٣٣١ و١٣٣٢ و١٣٣٣ و١٣٣٤ و١٣٣٥ و١٣٣٦ و١٣٣٧ و١٣٣٨ و١٣٣٩ و١٣٤٠ و١٣٤١ و١٣٤٢ و١٣٤٣ و١٣٤٤ و١٣٤٥ و١٣٤٦ و١٣٤٧ و١٣٤٨ و١٣٤٩ و١٣٥٠ و١٣٥١ و١٣٥٢ و١٣٥٣ و١٣٥٤ و١٣٥٥ و١٣٥٦ و١٣٥٧ و١٣٥٨ و١٣٥٩ و١٣٦٠ و١٣٦١ و١٣٦٢ و١٣٦٣ و١٣٦٤ و١٣٦٥ و١٣٦٦ و١٣٦٧ و١٣٦٨ و١٣٦٩ و١٣٧٠ و١٣٧١ و١٣٧٢ و١٣٧٣ و١٣٧٤ و١٣٧٥ و١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ و١٣٨٠ و١٣٨١ و١٣٨٢ و١٣٨٣ و١٣٨٤ و١٣٨٥ و١٣٨٦ و١٣٨٧ و١٣٨٨ و١٣٨٩ و١٣٩٠ و١٣٩١ و١٣٩٢ و١٣٩٣ و١٣٩٤ و١٣٩٥ و١٣٩٦ و١٣٩٧ و١٣٩٨ و١٣٩٩ و١٤٠٠ و١٤٠١ و١٤٠٢ و١٤٠٣ و١٤٠٤ و١٤٠٥ و١٤٠٦ و١٤٠٧ و١٤٠٨ و١٤٠٩ و١٤١٠ و١٤١١ و١٤١٢ و١٤١٣ و١٤١٤ و١٤١٥ و١٤١٦ و١٤١٧ و١٤١٨ و١٤١٩ و١٤٢٠ و١٤٢١ و١٤٢٢ و١٤٢٣ و١٤٢٤ و١٤٢٥ و١٤٢٦ و١٤٢٧ و١٤٢٨ و١٤٢٩ و١٤٣٠ و١٤٣١ و١٤٣٢ و١٤٣٣ و١٤٣٤ و١٤٣٥ و١٤٣٦ و١٤٣٧ و١٤٣٨ و١٤٣٩ و١٤٤٠ و١٤٤١ و١٤٤٢ و١٤٤٣ و١٤٤٤ و١٤٤٥ و١٤٤٦ و١٤٤٧ و١٤٤٨ و١٤٤٩ و١٤٥٠ و١٤٥١ و١٤٥٢ و١٤٥٣ و١٤٥٤ و١٤٥٥ و١٤٥٦ و١٤٥٧ و١٤٥٨ و١٤٥٩ و١٤٦٠ و١٤٦١ و١٤٦٢ و١٤٦٣ و١٤٦٤ و١٤٦٥ و١٤٦٦ و١٤٦٧ و١٤٦٨ و١٤٦٩ و١٤٧٠ و١٤٧١ و١٤٧٢ و١٤٧٣ و١٤٧٤ و١٤٧٥ و١٤٧٦ و١٤٧٧ و١٤٧٨ و

في حادثة الأسكورياب (رقمه ٤١٩)

ابن العنار

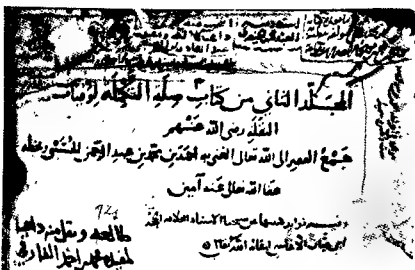
(٦٠٩ - ٦٩٣ هـ - ١٢١٢ - ١٢٩٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن . ابن لعنار الأسدي الحراني ، أبو العباس : قاص . فقيه . حارم . من أهل بلسية . استوطن حماة . وولي قضاءها . قضاء . توس . ووثق به المستر نالقه الحضي (صاحب تونس) فكان يشتمه لئمهاته . ثم قطع العلم وتوفي توس له بعد حسن . و « رابع » قيد فيه أسماء شيوخه . قرأه عليه عديري^١

الحبيبي

(٦٣٦ - ٦٩٥ هـ - ١٢٣٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن . الشريف أبو العباس عمر أمين الحبيبي . مؤرخ . من المحدث كان يقب الأشراف . بدير مصرية . أصبه من حبب . وموشه وودعه مصر . ويقال له : ابن حبيبي . كان من تلاميذ المحافظ مندري . وأخذ عن آخرين . وحرّج . ونحارج . « مفيدة » وكان مندري قد وقف في إعلائه كتابه « تكلمة » بوليت القفة - ح - عند ٢٦ ربيع الأول ٦٤٢ هـ . قدم صاحب الترجمة بتبديل عليه مبتدئا كتابه « صلة التكلمة » . « بوليت القفة - ح - » من سنة ٦٤٥ هـ فكتب عشرين نوع فيها . ٦٧٥ ويظهر أن السحبة التي بها صاحب . المهول لصافي . من سنة ٦٧٤ هـ . ديس بها عن شيخه اسدي . من سنة ٧٤ هـ ولعمره ديها إلى أن مات سنة ٦٩٥ هـ على أن السحبة التي وقفت عليها .



أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحبيبي . موجود من خط

وفي فوت وفيات طائفة من شعرة^(١) .

ابن الظاهري

(٦٢٦ - ٦٩٦ هـ - ١٢٢٩ - ١٢٩٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله . أبو العباس . جمال الدين من الظاهري : من حفاظ الحديث . حلي . مولد وانشأ . كتب عن ٧٠٠ شيخ . بالشام والحريرة . ومصر . وكان ثقة . توفي بظاهر القاهرة . قال ابن ناصر الدين . كان أبوه مولد للظاهر غازي بن يوسف . له كتب منها « شيخية ابن الحارثي - خ » تصورها في معهد لمخطوطات (٨٠٠ تاريخ) في ١٤١ ورقة و « الأحاديث العوالي الصحاح المصاحفات - ح - » الأول منه . في دار الكتب ضمن مجموعة^(٢) .

ابن غطاء الله الإسكندري

(٧٠٠ - ٧٠٩ هـ - ١٣٠٩ - ١٣٠٩ م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم . أبو القليل تاج الدين . ابن غطاء الله .

مخط مؤلفه . تنهي بودة أحمد لترجمة هو في ١٧ دي القعدة من سنة ٦٧٥ هـ ولم يشتر إلى انتهاء الكتب . غير أن من قده بعده . أضاف حصة هذا صها . آخر لكتاب وهو مخط مصنعه عفا الله عنه وعرف لملكه مسطر هذه الأحرف محمد بن محمد الديماطي « وإلى أحدها ما صه » طالعها أجمع . ونقله فرائد . لفقير إلى علوره محمد بن محمد ابن الجيصري الشافعي الدمشقي عفا الله له بكرمه سنة ٨٥١ هـ . قلت . والجيصري ثقة . أظهر ترجمته . وهذه السحبة مخطوطة في المكتبة البلدية بالإسكندرية^(٣)

سيّد الدين الشامي

(٦٩٦ - ٧٠٠ هـ - ١٢٩٧ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي بن جعفر : أدب له شعر أخوه هجوه . أصله من سمراء وسنة إليها . كان غنياً مريباً . انتقل إلى الشام بأمواله . فسكن وحطى عند صاحبها الملك الناصر وامتدحه .

(١) . مع الترجمة الحسنى ترجمته بأنه في السعداني من صلة التكلمة . وهو صافي . ح . محمد الأول من سنة عارف حكمت بأمانة بودة ٨٣ . وشيخه تاج الدين . ٢٣٠ . والشام لا يصر على - ح . وكشف هذا . ٢٠٢٠

(١) فوت الوفاة ١ ٦٥ ٦٨
(٢) كشف الظنون ١ ١٦٦٦ . ومخطوطات بحدرة غزير
٢ ١٢٢٩ . وسمرام بحد ٢٥٥ . ود كت
١٣ ١

١ . و محمد . ٥٩ . وهذا هو . أحمد بن علي بن أحمد بن محمد . عن . وصاحب من خطه في سن
٢٠٢٠ . و ١٠٠٠ . حه حدي -

الإسكندري . متصوف شاذلي ، من
علماء . كان من أشدّ حوصم شيخ الإسلام
ابن تيمية له تصنيف منها « الحكمة
العصائية » ط « في التصوف » و « نوح
لغروس » ط « في الرصايا والغطات ،
و « بصائغ من في مناقب المري في الحسن
» ص « توفي بالقاهرة . وينسب إليه كتاب
« مفتاح الخلاص » وليس من تأليفه ^(١)

ابن الرُّفعة

(٦٤٥ - ٧١٠ هـ = ١٢٤٧ - ١٣١٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري .
أبو العباس . نحم الدين . معروف باسم
الرفعة . فقيه شافعي . من فصلاء مصر
كان محبب القاهرة وباب في الحكم له
كتب . منها « بدل الصالح الشرعية في ما
على السلطان وولاة الأمور وسائر الرعية -
ح » و « الإيضاح والتبليغ في معرفة المكيال
وايزين » خ « و « كفاية النبي في شرح
أبيه لثبيري » خ « فقه في شترتي
(الرقم ٣٠٦٦ و ٣٥٥٥) ومنه نسخة في
مكتبة زهر الشاوش ببيروت ، كست
سنة ٧٤٩ هـ « المطلب » في شرح الوسيط .
يُعد لمطرفة ابن تيمية ، فمثل ابن تيمية
بقه بعد ذلك ، فقال . رأيت شيئاً
يقاطر فقه الشافعية من لحيته ^(٢) .

ابن النُّاء

(٦٥٤ - ٧٢١ هـ = ١٢٥٦ - ١٣٢١ م)

أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي
الغددي . أبو العباس ، ابن النُّاء . رياضي
باحث . من أهل مراکش . مولداً

ووفاء كان أبوه ماءً وشأ هو مصرفاً
إلى العلم ، فع في علوم شتى واقطع
مدة في أكل ما فيه روح . وأصيب
بحالة عصبية فحبب في بيته سنة وتعالى
له « حاشية على الكشاف » و « منتهى
السبب في علم الأصول » و « كليات »
في المنق و شرحها و « كليات في
العربية » و « مقالات - ح » في الحساب .
و « اللوازم العقلية في مدارك العلوم »
و « الروض المربع في صناعة البديع - ح »
في الرباط . وأول المجموع « ٣١٧٢ ك »
واقبت منه نسخة عربية عيسى .
و « تلخيص أعمال الحساب » عظمه ابن
عزري . وشرح بضمه . وطبع المطبعة وشرحه
عيسى و « عون الدليل من مرسوم
حظ التبريل - ح » رسالة في الرباط
(المجموع ١١٣٤ ك) وفي حارة لرباط
(١٠٦١ ك) مجموع مخطوط . أوله
« كتاب فيه أعمال الحساب » لصاحب
الترجمة وكتاب في « الجوم - ح » لعنه
« مهاج الطالب لتعديل البكوابك »
في شترتي (٤٠٨٧) ورسالة في « المكاييل
وخر » في « المساحات » ومقالة في علم
« الأسطرلاب » وخر » في « الأنواء » فيه
صور الكواكب . و « قانون » في معرفة
الأوقات بالحساب ^(٣)

ابن صُصرى

(٦٥٥ - ٧٢٣ هـ = ١٢٥٧ - ١٣٢٣ م)

أحمد بن محمد بن سالم . أبو
الوهاب . نحم الدين ابن صُصرى : قاص .
من الكتاب . له نظم . وكان من العلماء
بالحديث . من أهل دمشق . عمل في دار

(١) جسد لاقس ٧٣ - ٧٧ ودفن عام ٧٢١ هـ
٧٢٣ ودفن لانهج ٤١ وخر في الكت ٨٩ ودفن .
لكناه ١ ٢٧٨ وداره يعرف بالإسلام ١ ١٠٢
وهي من كتبه تلخيص أعمال الحساب ورحمى
العربية وشرحها قبل ورود ذكره في كتبه لغوس
١٢٢ وشرح مع شرح له باسمه لتلخيص - ح - لاس
يهدى في حارة الزهاد (٨٢٢ هـ) والإعلام من حل
مراكش ١ ٣٧٥ ٣٨٤

(١) مدار الكعبة ١ ٢٢٣ ومارحة العيشة ١ ٣٥٧
وكتف بطر ١ ٢٧٥ ومسطح ١ ٧٤٠ ودفن ودفن
سنة ٧٠٧ هـ . وروكست في دائرة المعارف الإسلامية
١ ٢٤٠ ومجمع المقدمات ١ ١٨٤ وفي القهرس
تتمت من كتبه « أس الغروس - ح » في التصوف
(٢) مدار الصالح ١ ١٦٥ وطبعت التمهيد ٥ ١٧٧
وشرح . لكناه ١ ١٨٤ وشرح المذكور ١ ١٥٨
« المعجم الشهيدى ١ ٢٧٤ » من نسخة ١ ١٧٦

الإثناء . وولي قضاء القضاة سنة ٧٠٢ هـ
إلى أن مات بحماة . ولشعراء عصره
مدائح فيه كثيرة . ورواه بعد موته شهاب
الدين محمود وآخرون . وأورد ابن
شاذكر أبنائاً منسوبة إليه . فيها رقة
وخرح له العلاني « مشيخة » ^(١) .

أحمد بن محمد بن صُصرى

عن مخطوطة ، يرسل الأعرابي الفرح ابن لاقس ، عدي

القُمُولي

(٦٤٥ - ٧٢٧ هـ = ١٢٤٧ - ١٣٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي الحرم القرشي
المحرومي . نحم الدين القُمُولي : فقيه شافعي
مصري . من أهل « قمولة » بصعيد مصر
تعلم بقوس ثم بالقاهرة . وولي يانة الأحكام
والتدريس في مدد عدة . والحكم والحسبة
بالقاهرة . وتوفي بها . له « شرح مقدمة
اس المحاسب » في النحو ، بمحمدان . و « شرح
أسماء الله الحسنى - ح » في دار الكتب
(٢٣٢٥٠ ب) و « أكمل » تفسير ابن
الحطيط . وعني بالوسيط في فقه الشافعية
فشرحه وسماه « البحر المحيط » ثم خرد
بقوله وسماه « حوهر البحر » خ « بمحمدات
منه في الأثرية » ^(٢)

ابن حنّارة

(٦٤٧ - ٧٢٨ هـ = ١٢٤٩ - ١٣٢٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الولي بن
حنّارة المقدسي الرادوي ثم الصالحي .
شهاب الدين . نحوي . حلي تعلم
مصر . وانتهت إليه مشيخة بيت المقدس
وحج وحاوّر بمكة . وتوفي بالقاهرة

(١) عوت القوم ١ ٦٢ وشرح . لكناه ١ ٢٢٣
وشرح القوم ١ ١٠٦
(٢) شرح العبد ٢٣ ودفن ودفن ١٤ ١٣١ وشرح
٨ ٨٧ وكتفي . ومخطوطة مدار ١ ٣٠٩
ولأثره ٤٨٣

بمكة ، وياشر الإشاء صمد وتنقل في البلاد
فلع ليس وعاد إلى الشام . وكان كلما
أقام في مكان حدثت له وقائع مع بوابه
وأمرائه فيخرج هارباً . وآخر ما ولىه
كتابة الإثناء في دمشق ، واختلّ قل موته
سنتين قوتي فيها^(١) .

الملك الناصر

(٧١٦ - ٧٤٥ هـ ١٣١٦ - ١٣٤٤ م)

أحمد بن محمد بن قلاوون ، شهاب
الدين الملك الناصر ابن الملك الناصر . من
مؤيد الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد
بالقاهرة . وأرمسه أبوه إلى لكره ليتعلم
الفروسية . فاستمر فيها أيام أبيه (الناصر
الأول) وأحويه أبي بكر (المصور)
والأشرف (كجك) وتولى السلطة سنة
٧٤٢ بعد حلع الأشرف . فانتقل إلى
القاهرة ، وتقب لقب أبيه (الناصر)
وقتل جماعة من أمراء الجيش كانوا في
الحبس ، وجمع الأموال من الجرائن
السلطانية ونجحها ، وعاد إلى لكره وأتهم
بالاحساس في اللهو ، فكثرت قواد الشام
قواد مصر في حله ، فحنوه في أوائل سنة
٧٤٣ وولوا أخاه إسماعيل (الصالح)
وأرسلوا الجيش لمحاصرة أحمد في لكره ،
فقاتل وقوتل إلى أن أسكته الأمير منليك
اليوسفى فذهبه وأحضر رأسه في علبة إلى
القاهرة . ومدة حكمه بمصر ٧٢ يوماً^(٢) .

ابن الجوّحي

(٦٨٣ - ٧٤٤ هـ ١٢٨٤ - ١٣٦٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمود ،
أبو العباس ابن الجوّحي ، ويقال له أيضاً

من أهل قرطبة . استورده صاحب تونس ،
ثم لى الإسكندرية وتوفي بها . له « تفسير »
مختصر ، وكتاب في « المعاني والمباني »^(١) .

السفاني

(٦٥٩ - ٧٣٦ هـ ١٢٦١ - ١٣٣٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
السماني ، علاء للدولة ركن الدين :
ناحس من علماء الصوفية ، شافعي
مولده بسند (بين الري واند معان)
وفاته بسند . كان يحيط على
من العربي ويكسره . له مصنفات
قيل : تزيد على ٣٠٠ وكان كثير الر
يقع كل ما يحصل له من ربيع أملاكه
وهو نحو تسعين ألفاً في العام . ودخل
استدار في أول أمرهم ، ثم رجع وسكن
تبريز وبعدد من كتبه الباقية « الصلاح
لأهل الصلاح - خ » في شسترى
« العروة لأهل العروة - خ » في دار
الكتب ، و « صفة العروة - خ » في مكتبة
لأهلي (١٤٢٢) ودار الكتب . تناول فيه
الآداب الشرعية وصيانة خلوات المتصوفة
عن الشطحات والثرهات المنسوبة إليهم ،
و « تحفة السالكين - خ » في مكتبة
الفتاح (٢٥٦٧)^(٢) .

ابن حمائل

(٦٥٠ - ٧٣٧ هـ ١٢٥٢ - ١٣٣٧ م)

أحمد بن محمد بن سلمان بن حمائل
الزبيدي الجعفري ، شهاب الدين : كاتب
مترسل بديع ، له شعر كله لطائف وملهج ،
وكان إذا أنشأ أطال فكره ونثف شعره وذقته
أو وضعه في فمه وقرضه شايابه مولده

(١) غاية النهاية ١٠٠٠ والدرر لكمة ٢٤١ وشذرات
لحمدة ١١٢
(٢) الدرر لكمة ٢٥٠ وحقق تصحيحه للإسوي
٧٣٢ وشذراتي ٣٥٤٣ ودار الكتب ٣٣١ ودهرس
مستطعات صمو ١٧٢ وظهر شعره بالدرين
١٠٨ - ٢٨١ Broc S 2 غلت وفي نحره
٩٥٠ من ترجمة أخرى من خط الصغ -
عنت

وهو من شيوخ بن وردى له « شرح
الشصية - ح » في الصهرية ، سمي « شرح
مغيلة - أى » غنية أثرب القضاة »
لشافعي (لقاسم بن مرة) و « شرح
ألفية س معطي » وكتاب في التفسير هو
« مختصر اكتشاف - ح » أخرى الأول
فيه في الطاهرة^(١)

ابن فليحة

(٧٣١ - ٧٣١ هـ ١٣١١ - ١٣٣١ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس
شهاب الدين ابن فليحة الحكيم : كاتب
الإثناء في لدولة الرسولية من أهل ليس
كان في زمن الملك المناهد علي س داود
وكن بكتر من بضم الشعر العامي (الحبيبي)
حتى قيل به « أب من أظهره » له « رند
اسب إلى معاشره الخبيب - ح » في
مكتبة الإسكندرية ، بحون ، و « سوق
الفراركة وبرة الملتدح - خ » ديوان شعره
(١٤٠٠ ورقة) في مكتبة الخاتم صصاه
و « نزهة الأعيان وحلاء الفانوم من
الأحزان - ح » في دار الكتب ، مصوراً
عن سوهج (٤٥ شعر)^(٢) .

العشّاب

(٦٤٩ - ٧٣٦ هـ ١٢٥١ - ١٣٣٥ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي
القرطبي ، أبو العباس العشّاب : مقرر ،

(١) الأوس جين ٢ ٥٥٥ والدية وهابة ١٤ ١٤٢
ونظر لكمة ١ ٢٩٩ وفي تقديم حارة على عدد
الولي ، في سنة و س الوردى ٢ ٢٨٤ وهو فيه
« أحمد بن حارة » سنة إلى حله . وعلوم القرآن
٢٨٨ - ٣٣٣

(٢) كشف بحدون ١ ٩٠٤ والفهرس الشهدني ٢٨٧
وهو جهه ، ابن فليحة ٢ المتوفى سنة ٣٣١ هـ حلق
وهرس مكة الإسكندرية « حنية الدرر » ١ ١٠٧
وفي تقرير « حنية الدرر » من ٢٢ له نسخة بالتصوير
في ليس « ديوان بن صفة » أول « حنية حسي » سوق
الفراركة وإلا فهو ديوان آخر له « وراسع تابع
اليس ١٤٦ ودهرس حبات الصورة ١ ٥٤٠ « حنية
لاند في سن ٢١٦ - ٢٢٩ وفي « حنية سنة ٧٦٢
وله هود حلق في كتب ليس

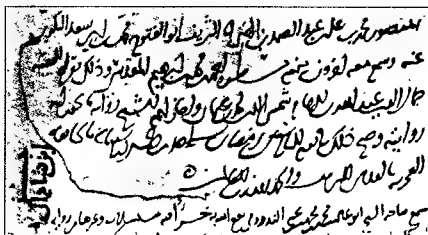
(١) الدرر لكمة ٢ ٢٥٠ وشذرات صعب ٦ ١١٤
وهوت نبوات ١ ٢٣ وفي « حنية سنة ٧٣٩ هـ
وهو يدكر مولده سنة ٦٥٠ ويقول مات وهو وسع
ونحوه ١٠٠
(٢) في سن ١ ١٧٩ و ١٨٢ والدرر لكمة ١ ٢٩٤
« حنية سنة ٧١٤ و ١٨٣ و ٢٠٢ و ٢١٣
والصوره الخ ١٠ ٥٠

أحدث السج المحفوظة من المنبر الكرامة
 أنه توفي في حدود ٧٦٠ وفي كشف
 الطول - فرع من تأليف اصباح في
 شعبان سنة ٧٣٤ وتوفي سنة ٧٧٠ وله أيضا
 « نثر الحما في تراجم الأعيان - ح »
 أخرى منه ، مع في آخرها سنة ٧٤٥
 و « ديوان حط - ح » بد تأليفه سنة
 ٧٢٧^(١)

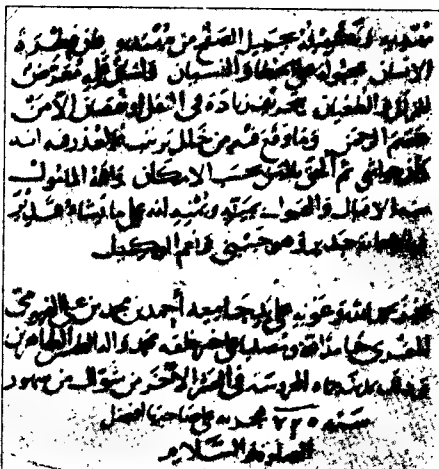
الغاني

(٧١٠ - ٧٧٦ - ١٣١٠ - ١٣٧٤ - م)

أحمد بن محمد بن محمد بن علي



أحمد بن محمد ، ابن هلال القديسي
 عن مصطفة ، ثبت القروي ، عدي



ابن الرقاق - قاص - من الكتب - له
 اشتغال بالحديث من أهل دمشق . قال ابن
 حجر : خرج له الحجاب السرمري ، مشيخة
 والحسيني أخرى . وحدث عنه الوعاط .
 وقال السروبي : له « مشيخة » كثيرة^(١) .

ابن هلال القديسي

(٧١٤ - ٧٦٥ - ١٣١٤ - ١٣٦٤ - م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال
 القديسي لحواشي الشافعي ، أبو محمود ،
 حماد الدين : فاضل من أهل القدس .
 مولده بها وفاته بمصر به كتب ، منها
 « مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام - ط »
 رسالة . و « مصباح في الجمع بين الأذكار
 والسلاح - خ »^(٢)

القويومي

(٧٧٠ - ٧٧٠ - ١٣٦٨ - م)

أحمد بن محمد بن علي القويومي ثم
 الحموي ، أبو العباس : لموي ، الشهير
 بكتابه « اصباح المثير - ط » ولد ونشأ
 بالقيوم (بمصر) ورحل إلى حماة

صاحب اصباح المثير عن بهاء المحفوظة ١٦٠ غروص ، في دار الكتب المصرية من تأليفه . وكله بخطه . ولعله ما كتب في
 سنة

(بسورية) فقطها . ولما سى الملك المؤيد
 إسماعيل جامع الدهشة قرره في حطابته
 قال ابن حجر . كأنه عاش إلى بعد ٧٧٠ هـ .
 وعلق . محمد بن لساق الحموي « ع » على
 (١) نثر السروبي - ح - وبدر لكاته ٢٥٠ وحدة
 قد سجد عليه الثاني « محمد » واصحاب « محمد »
 كما في ندر سفي ١ ١٢٠ وكتب السروبي
 (٢) لأش حسن ٢ ٤٩٩ وبهرس شهدي ١٢٧ ٤٢٣
 وخر بكته ١ ٢٤٢ وقد ثبت نفسه

لذين لعدي . أديب نحوي شافعي من
تلاميذ أبي حبيب . انتقل إلى دمشق . واشتهر
وتوفي بها له كتب ، منها « رهة الأصناف »
في « وزن الأسماء - ح » و « الوافي » في
« معرفة القوافي - خ » كلاهما في شعرني .
و « شرح التسهيل » و « شرح الثغريب »^(١) .

(A 1392-1380 A 798-787)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب

الدين اس العطار ، الديبيري : أدیب ،

أصله من «دسبر» قرب ماددين (بالخرية)
اشتهر وتوفي بالقاهرة له نظم كثير
وكان يمدح الأكارم ويظم في الواقع
له نثر كتب منها «رحلة الباطن في المل
السنن» و «الحساس في هجو بني
مكاس» و «نقل العيار» حريات
و «منها الخلاعة عيون» و «مرقص
الظفر» و «حسن الاقتراح في وصف
اللاح» ذكر فيه ألف ميعج وصفاتهم.
و «مدح معاني في أنواع الشهية»
و «مناظرة الظفر» و «عون السعادة
في المداخل النبوية» و «السلك الساحر
موشحات مائة»

(P 1400 - 1319 - 2802 - 719)

أحمد الحفصي

أحمد بن محمد بن أبي بكر ، أبو

العباس ، الحفصي : من كبره ملوك الحفصيين تونس ، يلقب أبا الساع . كان أميراً على قسطنطينة ، وثار على السلطان خالد بن إبراهيم صاحب تونس فجهده لتوطين السلطة سنة ٧٧٢ هـ . وقع الفتن . كانت ملء الهول والجليل ، واستعداد البلاد من تغلبين ، فدخلت في طاعة الحريد وقاسم وجبرية . وطرد منها والرباب . وقوت أساطيلها فأغارها

اس قاضی تہہ

(p 1388 - 1395 & 140 - 145)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو
 لعاس شهاب الدين الأسدي ، من قاضي
 شبة مؤرخ شافعي دمشقي . صف
 ودرس بجامعة الأموي وأفتى ورع في
 الفرائض وهو ولد صاحب «الإسلام -
 ح» و«طبقات الشافعية - ح» وغيرهما .
 له كتب منها : تاريخ - ح - حران في
 محمد ، في مكتبة عارف حكمت (١٤)
 تاريخ - مصور في جمعة الفرائض (رقم

[illegible]

١. د بېگمې ٢٩٨ وېسټ ٦ ٢٤٠ سترې
٢٧٣٠ فټ، وهو ي حصي بفسد = الصلي + حط
٢. سترحه من الاعلام - ج ١، حوټ سه ١٨٥
وهده ١ ١١٥ وهرکس ١٥٣١، کشف ٢٠٧
٢٣٠

١٧) الخلاصة لغة ٧٧ ونوع الكلمة ٢٥٧
١٨) مع الإصرار ١٠٧ والصواب ١٩٢ وقوله فيه عطف
١٩) في حاشية «الصحاح» وشذ ب ٧ ووجه
٢٠) في حاشية «الصحاح» وشذ ب ٧ ووجه

ومدرسا وصنف كتبها شرح قصيدة البردة - خ - في طويقو . قال البخاري : أمس فيه من التصوف والعتات في مجلد ضخم . و - شرح الأربعين النووية - رسالة في علم الكلام - و - فردوس المجاهدين - يشتمل على ما يتعلق بالمجاهد من الآيات والحديث ، وشرحها . في مجلد ضخم . و - راح الروح - أرجوزة في أسد الله وصفاته - نحو ألف بيت . وتوفي بالمدينة ودفن مع شهداء أحد . في قبر كان حفره بيده لنفسه^(١) .

ابن العتاشي

(١٠٠٠ - ٨٠٩ هـ = ١٤٠٦ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب السلي الحنفي . ابن أخواشي . قاصر له اشتغال في الترجمة . أصله من ناليس (بين حلب والرقّة) ومنشأه ووفاته بدمشق . نائب في الحكم واستقل بالقضاء قليلا . وعزل . على أنه كان حسن السيرة . رأيت من تصنيفه مختصرا . في « طبقات النجاة - ح » في الفرائض الحادثة بالقدس . أوله : « وبعد هذا مختصر يشتمل على طبقات النحويين وأسمائهم ومشايخهم ووفياتهم مرتبا على حروف المعجم . من كتاب وفيات الأعيان لابن حلكان وأضفت إليه ما وقع لي من غيره وما سمعته من مشايخي وهو مجلد لطيف يقطع الربع . رأيته سنة ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢ م) ولعله ما زال باقيا . أما نسخة صاحب الترجمة . فكل ما في المصادر يدل على أن صوابها « الجوشني » لا الريدي . في التاج . فاستدرك أن « أخواشة » يظن من العرب^(٢) .

ابن الهائم

(٧٥٣ - ٨١٥ هـ = ١٣٥٢ - ١٤١٢ م)

أحمد بن محمد بن عماد الدين من

(١) الفهرست ٢٠١ - ١٩٤ و « فهرست » ٢١٩

(٢) الفهرست ٢٠١ - ١٩٤ و « فهرست » ٢١٩

حتى مثل علمهم الالف ، واستقبله الخلفاء بسجل من قدرهم^(١) ودبرنا صكهم ، وهدت طرائقه تجري من ذلك على عادته ، وهدت العرب في حاليته سائر ترونا كلف والماسر في حاليته ترونا لافا طلبا للتواصل به اسى لهذا اخرا ميسر الله تعالى ابراده في هذا النصب وهه اكمل اوله واخره اظاهرا واطا سياتك لا احصي ناسا علك انت فاشته على صنتك لك الكمه حرمي ، الكمه الكمه هدا لنا لهذا وما كان لهدى لولا ان هدانا الله وصلى الله على سيدنا محمد خاتمة واله وصحه وسلم وهه النزاع صدى على يد مرسكه الجدد الامصار الى دمه وهه معجزه احمد بن محمد الهائم السامي بالمدن الشريف من الدار الناصب والغرض من حراحي الاخر من غاياته والمحمد لله رب العالمين

أحمد بن محمد . ابن الهائم

عن المطبعة H. ١٩٢٤ في مكتبة Princeton

تفسير القرآن - خ - جزء كبير^(١) .

الأزاهد

(١٠٠٠ - ٨١٩ هـ = ١٤١٦ - ١٤١٠ م)

أحمد بن محمد بن سليمان أبو العباس . شهاب الدين . المعروف بالأزاهد : فقيه متصوف شافعي من أهل القاهرة كان مولعا بترميم المساجد القديمة . وبنى جامعا بالمقصر يعطى الناس فيه ولا سيما النساء . وتقوم عليه فتواه برأيه . من غير نظر جيد في العلم (قاله العيني) . كما في

(١) الأسر الصغير ٤٥٦ و « فهرست » ٧ - ١٠٩

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧

و « فهرست » ١١٧ و « فهرست » ١١٧



أحمد بن محمد ابن مارك
وحمل تحت الركن الأسفل وهذه الصفحة من المخطوطة 1471 Tab في حارة الماتيكات

مولده ووفاته في القدس وسنة بل روج
أمه (محمد المشهور بابي عذبة) وكان قد
رباه . له كتب منها : تاريخ مطول سماه
« تاريخ دول الأيوبيين » شرح قصيدة بضم
أحمد - ح - و « تاريخ مختصر » اصنع
صاحب الأسس الخليل عن معصمه .
وقال : إنه مرتب على حروف المعجم .
وكتب : قصص الأنبياء - ح - في
لخانة القدس ، رأيتها بخطه^١

الشهاب الأندلي

(٨٦٠ هـ - ١٠٠٠ م - ١٤٥٦ م)

أحمد بن محمد بن محمد لحناي
الأندلي . شهاب الدين . حوى من أهل
الأندلس تعلم في بحية (Bougie)
وهو من أهل أودة (Uda) قرب
جبل . وتنقل إلى القاهرة . فدرس بالأهر
ثم تابست عليه إلى أن مات عن نحو ٦٠
عاماً له شرح إيساغوجي « و » بيان
كشف الأخطأ التي لا تتفق فيه من
معرفة ح - و « الحدود النجوة - ح - »
كلامه في دار الكتب^٢

ابن مارك شاه

(٨٦٢ هـ - ١٤٠٣ م - ١٤٥٨ م)

أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم
ابن ميمسان . شهاب الدين المعروف بابن

(١) الأسس ح ٢ ٥٢٤ و ٥٢٥ . و ٥٢٦ . و ٥٢٧ . و ٥٢٨ .
وقال : بعد نظر الناس في علمه وليس كانت
في يوم ربه . وقام بسؤال ٣٨٦ . و ٣٨٧ . و ٣٨٨ .
٣ ١٤١ . و ١٤٢ . و ١٤٣ . و ١٤٤ . و ١٤٥ . و ١٤٦ .
سؤال ١٤٧ . و ١٤٨ . و ١٤٩ . و ١٥٠ . و ١٥١ . و ١٥٢ .
١٥٣ . و ١٥٤ . و ١٥٥ . و ١٥٦ . و ١٥٧ . و ١٥٨ .
١٥٩ . و ١٦٠ . و ١٦١ . و ١٦٢ . و ١٦٣ . و ١٦٤ .
١٦٥ . و ١٦٦ . و ١٦٧ . و ١٦٨ . و ١٦٩ . و ١٧٠ .
١٧١ . و ١٧٢ . و ١٧٣ . و ١٧٤ . و ١٧٥ . و ١٧٦ .
١٧٧ . و ١٧٨ . و ١٧٩ . و ١٨٠ . و ١٨١ . و ١٨٢ .
١٨٣ . و ١٨٤ . و ١٨٥ . و ١٨٦ . و ١٨٧ . و ١٨٨ .
١٨٩ . و ١٩٠ . و ١٩١ . و ١٩٢ . و ١٩٣ . و ١٩٤ .
١٩٥ . و ١٩٦ . و ١٩٧ . و ١٩٨ . و ١٩٩ . و ٢٠٠ .
٢٠١ . و ٢٠٢ . و ٢٠٣ . و ٢٠٤ . و ٢٠٥ . و ٢٠٦ .
٢٠٧ . و ٢٠٨ . و ٢٠٩ . و ٢١٠ . و ٢١١ . و ٢١٢ .
٢١٣ . و ٢١٤ . و ٢١٥ . و ٢١٦ . و ٢١٧ . و ٢١٨ .
٢١٩ . و ٢٢٠ . و ٢٢١ . و ٢٢٢ . و ٢٢٣ . و ٢٢٤ .
٢٢٥ . و ٢٢٦ . و ٢٢٧ . و ٢٢٨ . و ٢٢٩ . و ٢٣٠ .
٢٣١ . و ٢٣٢ . و ٢٣٣ . و ٢٣٤ . و ٢٣٥ . و ٢٣٦ .
٢٣٧ . و ٢٣٨ . و ٢٣٩ . و ٢٤٠ . و ٢٤١ . و ٢٤٢ .
٢٤٣ . و ٢٤٤ . و ٢٤٥ . و ٢٤٦ . و ٢٤٧ . و ٢٤٨ .
٢٤٩ . و ٢٥٠ . و ٢٥١ . و ٢٥٢ . و ٢٥٣ . و ٢٥٤ .
٢٥٥ . و ٢٥٦ . و ٢٥٧ . و ٢٥٨ . و ٢٥٩ . و ٢٦٠ .
٢٦١ . و ٢٦٢ . و ٢٦٣ . و ٢٦٤ . و ٢٦٥ . و ٢٦٦ .
٢٦٧ . و ٢٦٨ . و ٢٦٩ . و ٢٧٠ . و ٢٧١ . و ٢٧٢ .
٢٧٣ . و ٢٧٤ . و ٢٧٥ . و ٢٧٦ . و ٢٧٧ . و ٢٧٨ .
٢٧٩ . و ٢٨٠ . و ٢٨١ . و ٢٨٢ . و ٢٨٣ . و ٢٨٤ .
٢٨٥ . و ٢٨٦ . و ٢٨٧ . و ٢٨٨ . و ٢٨٩ . و ٢٩٠ .
٢٩١ . و ٢٩٢ . و ٢٩٣ . و ٢٩٤ . و ٢٩٥ . و ٢٩٦ .
٢٩٧ . و ٢٩٨ . و ٢٩٩ . و ٣٠٠ . و ٣٠١ . و ٣٠٢ .
٣٠٣ . و ٣٠٤ . و ٣٠٥ . و ٣٠٦ . و ٣٠٧ . و ٣٠٨ .
٣٠٩ . و ٣١٠ . و ٣١١ . و ٣١٢ . و ٣١٣ . و ٣١٤ .
٣١٥ . و ٣١٦ . و ٣١٧ . و ٣١٨ . و ٣١٩ . و ٣٢٠ .
٣٢١ . و ٣٢٢ . و ٣٢٣ . و ٣٢٤ . و ٣٢٥ . و ٣٢٦ .
٣٢٧ . و ٣٢٨ . و ٣٢٩ . و ٣٣٠ . و ٣٣١ . و ٣٣٢ .
٣٣٣ . و ٣٣٤ . و ٣٣٥ . و ٣٣٦ . و ٣٣٧ . و ٣٣٨ .
٣٣٩ . و ٣٤٠ . و ٣٤١ . و ٣٤٢ . و ٣٤٣ . و ٣٤٤ .
٣٤٥ . و ٣٤٦ . و ٣٤٧ . و ٣٤٨ . و ٣٤٩ . و ٣٥٠ .
٣٥١ . و ٣٥٢ . و ٣٥٣ . و ٣٥٤ . و ٣٥٥ . و ٣٥٦ .
٣٥٧ . و ٣٥٨ . و ٣٥٩ . و ٣٦٠ . و ٣٦١ . و ٣٦٢ .
٣٦٣ . و ٣٦٤ . و ٣٦٥ . و ٣٦٦ . و ٣٦٧ . و ٣٦٨ .
٣٦٩ . و ٣٧٠ . و ٣٧١ . و ٣٧٢ . و ٣٧٣ . و ٣٧٤ .
٣٧٥ . و ٣٧٦ . و ٣٧٧ . و ٣٧٨ . و ٣٧٩ . و ٣٨٠ .
٣٨١ . و ٣٨٢ . و ٣٨٣ . و ٣٨٤ . و ٣٨٥ . و ٣٨٦ .
٣٨٧ . و ٣٨٨ . و ٣٨٩ . و ٣٩٠ . و ٣٩١ . و ٣٩٢ .
٣٩٣ . و ٣٩٤ . و ٣٩٥ . و ٣٩٦ . و ٣٩٧ . و ٣٩٨ .
٣٩٩ . و ٤٠٠ . و ٤٠١ . و ٤٠٢ . و ٤٠٣ . و ٤٠٤ .
٤٠٥ . و ٤٠٦ . و ٤٠٧ . و ٤٠٨ . و ٤٠٩ . و ٤١٠ .
٤١١ . و ٤١٢ . و ٤١٣ . و ٤١٤ . و ٤١٥ . و ٤١٦ .
٤١٧ . و ٤١٨ . و ٤١٩ . و ٤٢٠ . و ٤٢١ . و ٤٢٢ .
٤٢٣ . و ٤٢٤ . و ٤٢٥ . و ٤٢٦ . و ٤٢٧ . و ٤٢٨ .
٤٢٩ . و ٤٣٠ . و ٤٣١ . و ٤٣٢ . و ٤٣٣ . و ٤٣٤ .
٤٣٥ . و ٤٣٦ . و ٤٣٧ . و ٤٣٨ . و ٤٣٩ . و ٤٤٠ .
٤٤١ . و ٤٤٢ . و ٤٤٣ . و ٤٤٤ . و ٤٤٥ . و ٤٤٦ .
٤٤٧ . و ٤٤٨ . و ٤٤٩ . و ٤٥٠ . و ٤٥١ . و ٤٥٢ .
٤٥٣ . و ٤٥٤ . و ٤٥٥ . و ٤٥٦ . و ٤٥٧ . و ٤٥٨ .
٤٥٩ . و ٤٦٠ . و ٤٦١ . و ٤٦٢ . و ٤٦٣ . و ٤٦٤ .
٤٦٥ . و ٤٦٦ . و ٤٦٧ . و ٤٦٨ . و ٤٦٩ . و ٤٧٠ .
٤٧١ . و ٤٧٢ . و ٤٧٣ . و ٤٧٤ . و ٤٧٥ . و ٤٧٦ .
٤٧٧ . و ٤٧٨ . و ٤٧٩ . و ٤٨٠ . و ٤٨١ . و ٤٨٢ .
٤٨٣ . و ٤٨٤ . و ٤٨٥ . و ٤٨٦ . و ٤٨٧ . و ٤٨٨ .
٤٨٩ . و ٤٩٠ . و ٤٩١ . و ٤٩٢ . و ٤٩٣ . و ٤٩٤ .
٤٩٥ . و ٤٩٦ . و ٤٩٧ . و ٤٩٨ . و ٤٩٩ . و ٥٠٠ .
٥٠١ . و ٥٠٢ . و ٥٠٣ . و ٥٠٤ . و ٥٠٥ . و ٥٠٦ .
٥٠٧ . و ٥٠٨ . و ٥٠٩ . و ٥١٠ . و ٥١١ . و ٥١٢ .
٥١٣ . و ٥١٤ . و ٥١٥ . و ٥١٦ . و ٥١٧ . و ٥١٨ .
٥١٩ . و ٥٢٠ . و ٥٢١ . و ٥٢٢ . و ٥٢٣ . و ٥٢٤ .
٥٢٥ . و ٥٢٦ . و ٥٢٧ . و ٥٢٨ . و ٥٢٩ . و ٥٣٠ .
٥٣١ . و ٥٣٢ . و ٥٣٣ . و ٥٣٤ . و ٥٣٥ . و ٥٣٦ .
٥٣٧ . و ٥٣٨ . و ٥٣٩ . و ٥٤٠ . و ٥٤١ . و ٥٤٢ .
٥٤٣ . و ٥٤٤ . و ٥٤٥ . و ٥٤٦ . و ٥٤٧ . و ٥٤٨ .
٥٤٩ . و ٥٥٠ . و ٥٥١ . و ٥٥٢ . و ٥٥٣ . و ٥٥٤ .
٥٥٥ . و ٥٥٦ . و ٥٥٧ . و ٥٥٨ . و ٥٥٩ . و ٥٦٠ .
٥٦١ . و ٥٦٢ . و ٥٦٣ . و ٥٦٤ . و ٥٦٥ . و ٥٦٦ .
٥٦٧ . و ٥٦٨ . و ٥٦٩ . و ٥٧٠ . و ٥٧١ . و ٥٧٢ .
٥٧٣ . و ٥٧٤ . و ٥٧٥ . و ٥٧٦ . و ٥٧٧ . و ٥٧٨ .
٥٧٩ . و ٥٨٠ . و ٥٨١ . و ٥٨٢ . و ٥٨٣ . و ٥٨٤ .
٥٨٥ . و ٥٨٦ . و ٥٨٧ . و ٥٨٨ . و ٥٨٩ . و ٥٩٠ .
٥٩١ . و ٥٩٢ . و ٥٩٣ . و ٥٩٤ . و ٥٩٥ . و ٥٩٦ .
٥٩٧ . و ٥٩٨ . و ٥٩٩ . و ٦٠٠ . و ٦٠١ . و ٦٠٢ .
٦٠٣ . و ٦٠٤ . و ٦٠٥ . و ٦٠٦ . و ٦٠٧ . و ٦٠٨ .
٦٠٩ . و ٦١٠ . و ٦١١ . و ٦١٢ . و ٦١٣ . و ٦١٤ .
٦١٥ . و ٦١٦ . و ٦١٧ . و ٦١٨ . و ٦١٩ . و ٦٢٠ .
٦٢١ . و ٦٢٢ . و ٦٢٣ . و ٦٢٤ . و ٦٢٥ . و ٦٢٦ .
٦٢٧ . و ٦٢٨ . و ٦٢٩ . و ٦٣٠ . و ٦٣١ . و ٦٣٢ .
٦٣٣ . و ٦٣٤ . و ٦٣٥ . و ٦٣٦ . و ٦٣٧ . و ٦٣٨ .
٦٣٩ . و ٦٤٠ . و ٦٤١ . و ٦٤٢ . و ٦٤٣ . و ٦٤٤ .
٦٤٥ . و ٦٤٦ . و ٦٤٧ . و ٦٤٨ . و ٦٤٩ . و ٦٥٠ .
٦٥١ . و ٦٥٢ . و ٦٥٣ . و ٦٥٤ . و ٦٥٥ . و ٦٥٦ .
٦٥٧ . و ٦٥٨ . و ٦٥٩ . و ٦٦٠ . و ٦٦١ . و ٦٦٢ .
٦٦٣ . و ٦٦٤ . و ٦٦٥ . و ٦٦٦ . و ٦٦٧ . و ٦٦٨ .
٦٦٩ . و ٦٧٠ . و ٦٧١ . و ٦٧٢ . و ٦٧٣ . و ٦٧٤ .
٦٧٥ . و ٦٧٦ . و ٦٧٧ . و ٦٧٨ . و ٦٧٩ . و ٦٨٠ .
٦٨١ . و ٦٨٢ . و ٦٨٣ . و ٦٨٤ . و ٦٨٥ . و ٦٨٦ .
٦٨٧ . و ٦٨٨ . و ٦٨٩ . و ٦٩٠ . و ٦٩١ . و ٦٩٢ .
٦٩٣ . و ٦٩٤ . و ٦٩٥ . و ٦٩٦ . و ٦٩٧ . و ٦٩٨ .
٦٩٩ . و ٧٠٠ . و ٧٠١ . و ٧٠٢ . و ٧٠٣ . و ٧٠٤ .
٧٠٥ . و ٧٠٦ . و ٧٠٧ . و ٧٠٨ . و ٧٠٩ . و ٧١٠ .
٧١١ . و ٧١٢ . و ٧١٣ . و ٧١٤ . و ٧١٥ . و ٧١٦ .
٧١٧ . و ٧١٨ . و ٧١٩ . و ٧٢٠ . و ٧٢١ . و ٧٢٢ .
٧٢٣ . و ٧٢٤ . و ٧٢٥ . و ٧٢٦ . و ٧٢٧ . و ٧٢٨ .
٧٢٩ . و ٧٣٠ . و ٧٣١ . و ٧٣٢ . و ٧٣٣ . و ٧٣٤ .
٧٣٥ . و ٧٣٦ . و ٧٣٧ . و ٧٣٨ . و ٧٣٩ . و ٧٤٠ .
٧٤١ . و ٧٤٢ . و ٧٤٣ . و ٧٤٤ . و ٧٤٥ . و ٧٤٦ .
٧٤٧ . و ٧٤٨ . و ٧٤٩ . و ٧٥٠ . و ٧٥١ . و ٧٥٢ .
٧٥٣ . و ٧٥٤ . و ٧٥٥ . و ٧٥٦ . و ٧٥٧ . و ٧٥٨ .
٧٥٩ . و ٧٦٠ . و ٧٦١ . و ٧٦٢ . و ٧٦٣ . و ٧٦٤ .
٧٦٥ . و ٧٦٦ . و ٧٦٧ . و ٧٦٨ . و ٧٦٩ . و ٧٧٠ .
٧٧١ . و ٧٧٢ . و ٧٧٣ . و ٧٧٤ . و ٧٧٥ . و ٧٧٦ .
٧٧٧ . و ٧٧٨ . و ٧٧٩ . و ٧٨٠ . و ٧٨١ . و ٧٨٢ .
٧٨٣ . و ٧٨٤ . و ٧٨٥ . و ٧٨٦ . و ٧٨٧ . و ٧٨٨ .
٧٨٩ . و ٧٩٠ . و ٧٩١ . و ٧٩٢ . و ٧٩٣ . و ٧٩٤ .
٧٩٥ . و ٧٩٦ . و ٧٩٧ . و ٧٩٨ . و ٧٩٩ . و ٨٠٠ .
٨٠١ . و ٨٠٢ . و ٨٠٣ . و ٨٠٤ . و ٨٠٥ . و ٨٠٦ .
٨٠٧ . و ٨٠٨ . و ٨٠٩ . و ٨١٠ . و ٨١١ . و ٨١٢ .
٨١٣ . و ٨١٤ . و ٨١٥ . و ٨١٦ . و ٨١٧ . و ٨١٨ .
٨١٩ . و ٨٢٠ . و ٨٢١ . و ٨٢٢ . و ٨٢٣ . و ٨٢٤ .
٨٢٥ . و ٨٢٦ . و ٨٢٧ . و ٨٢٨ . و ٨٢٩ . و ٨٣٠ .
٨٣١ . و ٨٣٢ . و ٨٣٣ . و ٨٣٤ . و ٨٣٥ . و ٨٣٦ .
٨٣٧ . و ٨٣٨ . و ٨٣٩ . و ٨٤٠ . و ٨٤١ . و ٨٤٢ .
٨٤٣ . و ٨٤٤ . و ٨٤٥ . و ٨٤٦ . و ٨٤٧ . و ٨٤٨ .
٨٤٩ . و ٨٥٠ . و ٨٥١ . و ٨٥٢ . و ٨٥٣ . و ٨٥٤ .
٨٥٥ . و ٨٥٦ . و ٨٥٧ . و ٨٥٨ . و ٨٥٩ . و ٨٦٠ .
٨٦١ . و ٨٦٢ . و ٨٦٣ . و ٨٦٤ . و ٨٦٥ . و ٨٦٦ .
٨٦٧ . و ٨٦٨ . و ٨٦٩ . و ٨٧٠ . و ٨٧١ . و ٨٧٢ .
٨٧٣ . و ٨٧٤ . و ٨٧٥ . و ٨٧٦ . و ٨٧٧ . و ٨٧٨ .
٨٧٩ . و ٨٨٠ . و ٨٨١ . و ٨٨٢ . و ٨٨٣ . و ٨٨٤ .
٨٨٥ . و ٨٨٦ . و ٨٨٧ . و ٨٨٨ . و ٨٨٩ . و ٨٩٠ .
٨٩١ . و ٨٩٢ . و ٨٩٣ . و ٨٩٤ . و ٨٩٥ . و ٨٩٦ .
٨٩٧ . و ٨٩٨ . و ٨٩٩ . و ٩٠٠ . و ٩٠١ . و ٩٠٢ .
٩٠٣ . و ٩٠٤ . و ٩٠٥ . و ٩٠٦ . و ٩٠٧ . و ٩٠٨ .
٩٠٩ . و ٩١٠ . و ٩١١ . و ٩١٢ . و ٩١٣ . و ٩١٤ .
٩١٥ . و ٩١٦ . و ٩١٧ . و ٩١٨ . و ٩١٩ . و ٩٢٠ .
٩٢١ . و ٩٢٢ . و ٩٢٣ . و ٩٢٤ . و ٩٢٥ . و ٩٢٦ .
٩٢٧ . و ٩٢٨ . و ٩٢٩ . و ٩٣٠ . و ٩٣١ . و ٩٣٢ .
٩٣٣ . و ٩٣٤ . و ٩٣٥ . و ٩٣٦ . و ٩٣٧ . و ٩٣٨ .
٩٣٩ . و ٩٤٠ . و ٩٤١ . و ٩٤٢ . و ٩٤٣ . و ٩٤٤ .
٩٤٥ . و ٩٤٦ . و ٩٤٧ . و ٩٤٨ . و ٩٤٩ . و ٩٥٠ .
٩٥١ . و ٩٥٢ . و ٩٥٣ . و ٩٥٤ . و ٩٥٥ . و ٩٥٦ .
٩٥٧ . و ٩٥٨ . و ٩٥٩ . و ٩٦٠ . و ٩٦١ . و ٩٦٢ .
٩٦٣ . و ٩٦٤ . و ٩٦٥ . و ٩٦٦ . و ٩٦٧ . و ٩٦٨ .
٩٦٩ . و ٩٧٠ . و ٩٧١ . و ٩٧٢ . و ٩٧٣ . و ٩٧٤ .
٩٧٥ . و ٩٧٦ . و ٩٧٧ . و ٩٧٨ . و ٩٧٩ . و ٩٨٠ .
٩٨١ . و ٩٨٢ . و ٩٨٣ . و ٩٨٤ . و ٩٨٥ . و ٩٨٦ .
٩٨٧ . و ٩٨٨ . و ٩٨٩ . و ٩٩٠ . و ٩٩١ . و ٩٩٢ .
٩٩٣ . و ٩٩٤ . و ٩٩٥ . و ٩٩٦ . و ٩٩٧ . و ٩٩٨ .
٩٩٩ . و ١٠٠٠ . و ١٠٠١ . و ١٠٠٢ . و ١٠٠٣ . و ١٠٠٤ .
١٠٠٥ . و ١٠٠٦ . و ١٠٠٧ . و ١٠٠٨ . و ١٠٠٩ . و ١٠١٠ .
١٠١١ . و ١٠١٢ . و ١٠١٣ . و ١٠١٤ . و ١٠١٥ . و ١٠١٦ .
١٠١٧ . و ١٠١٨ . و ١٠١٩ . و ١٠٢٠ . و ١٠٢١ . و ١٠٢٢ .
١٠٢٣ . و ١٠٢٤ . و ١٠٢٥ . و ١٠٢٦ . و ١٠٢٧ . و ١٠٢٨ .
١٠٢٩ . و ١٠٣٠ . و ١٠٣١ . و ١٠٣٢ . و ١٠٣٣ . و ١٠٣٤ .
١٠٣٥ . و ١٠٣٦ . و ١٠٣٧ . و ١٠٣٨ . و ١٠٣٩ . و ١٠٤٠ .
١٠٤١ . و ١٠٤٢ . و ١٠٤٣ . و ١٠٤٤ . و ١٠٤٥ . و ١٠٤٦ .
١٠٤٧ . و ١٠٤٨ . و ١٠٤٩ . و ١٠٥٠ . و ١٠٥١ . و ١٠٥٢ .
١٠٥٣ . و ١٠٥٤ . و ١٠٥٥ . و ١٠٥٦ . و ١٠٥٧ . و ١٠٥٨ .
١٠٥٩ . و ١٠٦٠ . و ١٠٦١ . و ١٠٦٢ . و ١٠٦٣ . و ١٠٦٤ .
١٠٦٥ . و ١٠٦٦ . و ١٠٦٧ . و ١٠٦٨ . و ١٠٦٩ . و ١٠٧٠ .
١٠٧١ . و ١٠٧٢ . و ١٠٧٣ . و ١٠٧٤ . و ١٠٧٥ . و ١٠٧٦ .
١٠٧٧ . و ١٠٧٨ . و ١٠٧٩ . و ١٠٨٠ . و ١٠٨١ . و ١٠٨٢ .
١٠٨٣ . و ١٠٨٤ . و ١٠٨٥ . و ١٠٨٦ . و ١٠٨٧ . و ١٠٨٨ .
١٠٨٩ . و ١٠٩٠ . و ١٠٩١ . و ١٠٩٢ . و ١٠٩٣ . و ١٠٩٤ .
١٠٩٥ . و ١٠٩٦ . و ١٠٩٧ . و ١٠٩٨ . و ١٠٩٩ . و ١١٠٠ .
١١٠١ . و ١١٠٢ . و ١١٠٣ . و ١١٠٤ . و ١١٠٥ . و ١١٠٦ .
١١٠٧ . و ١١٠٨ . و ١١٠٩ . و ١١١٠ . و ١١١١ . و ١١١٢ .
١١١٣ . و ١١١٤ . و ١١١٥ . و ١١١٦ . و ١١١٧ . و ١١١٨ .
١١١٩ . و ١١٢٠ . و ١١٢١ . و ١١٢٢ . و ١١٢٣ . و ١١٢٤ .
١١٢٥ . و ١١٢٦ . و ١١٢٧ . و ١١٢٨ . و ١١٢٩ . و ١١٣٠ .
١١٣١ . و ١١٣٢ . و ١١٣٣ . و ١١٣٤ . و ١١٣٥ . و ١١٣٦ .
١١٣٧ . و ١١٣٨ . و ١١٣٩ . و ١١٤٠ . و ١١٤١ . و ١١٤٢ .
١١٤٣ . و ١١٤٤ . و ١١٤٥ . و ١١٤٦ . و ١١٤٧ . و ١١٤٨ .
١١٤٩ . و ١١٥٠ . و ١١٥١ . و ١١٥٢ . و ١١٥٣ . و ١١٥٤ .
١١٥٥ . و ١١٥٦ . و ١١٥٧ . و ١١٥٨ . و ١١٥٩ . و ١١٦٠ .
١١٦١ . و ١١٦٢ . و ١١٦٣ . و ١١٦٤ . و ١١٦٥ . و ١١٦٦ .
١١٦٧ . و ١١٦٨ . و ١١٦٩ . و ١١٧٠ . و ١١٧١ . و ١١٧٢ .
١١٧٣ . و ١١٧٤ . و ١١٧٥ . و ١١٧٦ . و ١١٧٧ . و ١١٧٨ .
١١٧٩ . و ١١٨٠ . و ١١٨١ . و ١١٨٢ . و ١١٨٣ . و ١١٨٤ .
١١٨٥ . و ١١٨٦ . و ١١٨٧ . و ١١٨٨ . و ١١٨٩ . و ١١٩٠ .
١١٩١ . و ١١٩٢ . و ١١٩٣ . و ١١٩٤ . و ١١٩٥ . و ١١٩٦ .
١١٩٧ . و ١١٩٨ . و ١١٩٩ . و ١٢٠٠ . و ١٢٠١ . و ١٢٠٢ .
١٢٠٣ . و ١٢٠٤ . و ١٢٠٥ . و ١٢٠٦ . و ١٢٠٧ . و ١٢٠٨ .
١٢٠٩ . و ١٢١٠ . و ١٢١١ . و ١٢١٢ . و ١٢١٣ . و ١٢١٤ .
١٢١٥ . و ١٢١٦ . و ١٢١٧ . و ١٢١٨ . و ١٢١٩ . و ١٢٢٠ .
١٢٢١ . و ١٢٢٢ . و ١٢٢٣ . و ١٢٢٤ . و ١٢٢٥ . و ١٢٢٦ .
١٢٢٧ . و ١٢٢٨ . و ١٢٢٩ . و ١٢٣٠ . و ١٢٣١ . و ١٢٣٢ .
١٢٣٣ . و ١٢٣٤ . و ١٢٣٥ . و ١٢٣٦ . و ١٢٣٧ . و ١٢٣٨ .
١٢٣٩ . و ١٢٤٠ . و ١٢٤١ . و ١٢٤٢ . و ١٢٤٣ . و ١٢٤٤ .
١٢٤٥ . و ١٢٤٦ . و ١٢٤٧ . و ١٢٤٨ . و ١٢٤٩ . و ١٢٥٠ .
١٢٥١ . و ١٢٥٢ . و ١٢٥٣ . و ١٢٥٤ . و ١٢٥٥ . و ١٢٥٦ .
١٢٥٧ . و ١٢٥٨ . و ١٢٥٩ . و ١٢٦٠ . و ١٢٦١ . و ١٢٦٢ .
١٢٦٣ . و ١٢٦٤ . و ١٢٦٥ . و ١٢٦٦ . و ١٢٦٧ . و ١٢٦٨ .
١٢٦٩ . و ١٢٧٠ . و ١٢٧١ . و ١٢٧٢ . و ١٢٧٣ . و ١٢٧٤ .
١٢٧٥ . و ١٢٧٦ . و ١٢٧٧ . و ١٢٧٨ . و ١٢٧٩ . و ١٢٨٠ .
١٢٨١ . و ١٢٨٢ . و ١٢٨٣ . و ١٢٨٤ . و ١٢٨٥ . و ١٢٨٦ .
١٢٨٧ . و ١٢٨٨ . و ١٢٨٩ . و ١٢٩٠ . و ١٢٩١ . و ١٢٩٢ .
١٢٩٣ . و ١٢٩٤ . و ١٢٩٥ . و ١٢٩٦ . و ١٢٩٧ . و ١٢٩٨ .
١٢٩٩ . و ١٣٠٠ . و ١٣٠١ . و ١٣٠٢ . و ١٣٠٣ . و ١٣٠٤ .
١٣٠٥ . و ١٣٠٦ . و ١٣٠٧ . و ١٣٠٨ . و ١٣٠٩ .

العُمري

(١٠٠٠ - ٩٠٥ هـ = ١٤٩٩ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس ، شهاب الدين العمري الأصل المكي الشافعي . صوفي مصري . كانت إقامته في القاهرة وبها وفاته شئ كثيرًا من السجاد ، منها جامعة المذوق فيه ويعرف به كتب تحفة أشياء بها بعض تصنيف السخاوي . وألف « السهام السارقة في أسماء لفرق الصلاة والرد على الرنادقة - ح » في الرباط ، و « الرسائل العمرية - ح » إحدى عشرة رسالة في الكيمياء ، في حراة الرباط (١٣٠١ هـ) و « حل التلسم وكشف السر المهم - ح » في الرباط أيضا (٩٧١ هـ)^(١) .

الجزائري

(١٠٠٠ - ٩٠٩ هـ = ١٥٠٣ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن بركات ، الملقب بالحراني شريف ، من أمراء مكة ، ولها بعد وفاة أخيه هراخ سنة ٩٠٧ ، ونشئت به وبين أخيه الثاني (بركات بن محمد) معارك فكانت الإمارة تتراوح بينهما . وأصيب أهل مكة بكارث ولم تطل مدته تشتهر به الترك المقيمين بمكة لما لم يروا منه ما يرضيهم ، فقتلوه عند باب الكعبة وهم يصفون نسبه إن « حازان » بين الحجاز واليمن ، وتسمى « حيران »^(٢) .

الكركي

(١٠٠٠ - ٩٠١ هـ = ١٥٠٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد خير الدين بن محمد بن

(١) ص ٢ ، ١٦١ والكوكب ١ ، ١٤٨ وشعرات

٨ ، ٢٥ ومخطوطات الرباط شئ من القصة التي

Broc S 1 174 و 278

(٢) حلهامه بكلام ٤٦ - ٤٨ عت حاد وحررت ،

كلاهما صحيح ، هذا في معجم البلدان ٣٦٦ ، حررت ،

باري موضع في طريق حرج صعدة ، وفي قوس

الغردوي ، و « حررت » ، حجة ديبس ، « حرق »

البحري في حلهامه لأثر ٣٦٦ ، فلا عن بعض الناس

١٠٠٠ - ٩٠١ هـ سنة حررت حررت

أحمد بن عبد الله بن حبريل ، الكركي الشافعي : متصوف مصري . كان خفيفة مقدم السيد إبراهيم السوقي . له « نور الحق في لبس الخرق - ح » تصوف ، و « شرح الحكمة العطائية - خ » فرغ من تأليفه سنة ٩١٠ كلاهها في الأهرية^(١) .

الدقون

(١٠٠٠ - ٩٢١ هـ = ١٥١٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الصهاجي ، أبو العباس ، المعروف بالدقون : فقيه ، من علماء المغرب ، أندلسي الأصل ، مالكي . ولد وبشأ بمرططة ، واعتقل مع أبيه إلى قاس ، فكان خطيب جامع القرويين وتوفي بها . لم يذكر له تصنيفا ، وما وجد له كتاب صغير ، باسم « بداية الشرف شرح شواهد سيدي الشريف - ح » في مجموع بغرانة الرباط (٨٧٠ هـ)^(٢)

القسطلاني

(٨٥١ - ٩٢٣ هـ = ١٤٤٨ - ١٥١٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القنبي المصري ، أبو العباس ، شهاب الدين : من علماء الحديث . مولده ووفاته في القاهرة . له « إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - ط » عشرة أجزاء . و « المواهب اللدنية في المنح المحمدية - ط » في السيرة النبوية ، و « لطائف الإشارات في علم القرائت - ح » و « الكثر » في التجويد ، و « أروص الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر » و « شرح البردة » سماه « مشارق الأنوار الصبية - ح » منه نسخة في دمشق ، كما في تعليقات عبيد ، وأخرى في حراة الرباط (٢٠٨٣ كتابي)^(٣)

(١) الأهرية ٣ ، ١٦٧ و ٤٤٥

(٢) سورة الأعراس ٣ ، ٢٤٨ وسيرة نو ٢٧٦ ومخطوطات

الرباط لأول من القصة الثاني ٣٣٧

(٣) - هذا ١٠٢ ، والصورة ملاب ٢ ، ١٠٢ وحده

ما ١١ ، ٦٤ و « نور سمر ١١٣ والكوكب سائر

١٢٦ و « شهر من شهر »

الكارزوي

(١٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ١٥١٧ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن حنبل العمري الشافعي ، بور الذين الكارزوي ، مفسر ، حاور بمكة . له « الصراط المستقيم - ح » في تفسير القرآن مجزوء ، كفسير الحلالين نسخة جديدة بالشر ، في صوفية^(١) .

المشوي

(٨٤٧ - ٩٢٧ هـ = ١٤٤٣ - ١٥٢١ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام بن موسى ، أبو الخير ، أبو الأصل ، القاهري الشافعي ، ويعرف بس عبد السلام : قاضي صوف تفتق بها وبها وفاته . قرأ الفرائض والحساب وتسمد للسخاوي بالحديث وحج وخاور مدد وعاد فوني قضاء صوف العليا قال اعلائي أوفقي على عدة محضرات به في لفقه والفرائض والحساب والعربية ، حوت مع الاقتصاد فوائد حلا منها كثير من المحضرات والمطولات وأولع بالمتن في صاه مع ثر حيد وحط حسن من كنه « الطواهر النضية في شرح اخرومية - ح » نطه سنة ٨٨٧ في الأهرية ، اختصره من شرح كبير وضعه للأخرومية سماه « عة العربية » وله « شرح لمختصر أبي شعاع » في الفقه ، و « شرح لستين مسألة للأهد^(٢) » وله « الفيض المفيد في أخبار سبل السعيد - ح » طبع منه متجبات نشرها ألأ ب ر جيس Barges بالعربية وترجمها إلى الفرنسية نشر قسم منها في الجريدة الآسيوية Journal Asiatique سنة ١٨٣٧ و ١٨٤٠ و ١٨٤٦ و « السفر الطابع - ح » ثلاثة أجزاء ، مختصر الصواع التامع للسخاوي و « التصحيح عما

(١) در الكتب لشعة ٩٣ وكشف الصواب ١٠٧٧

(٢) « الصواع » ملاب ٢ ، ١٨١ وكوكب سائر ١ ، ١٥٤

والأهرية ٤ ، ١٢٠

الزفافي . صبي الدين أبو محمد . الموصلي
الأصلي . البغدادي الدار . المصري
الوفاء . شيخ ، فيه فصل صلاح له
« روضة الناظرين وحلاصة مناقب الصالحين
— ط » ترجم له طائفة من « أ »

العُلَفي

(١٠٠٠ - بعد ٩٨٧ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٥٧٩ م)

أحمد بن محمد ، مريّ الدين العلوي
الحنبلي متطبع بمادي به كمدية
لأرب عن مشاورة الطبيب - ح - في
شسترني (٤٣٣٨) أهداه لي موف رومي
يبدعي بربور . "

الأزديلي

(١٠٠٠ - ٩٩٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٨٥ م)

أحمد بن محمد الأزديلي : فاضل .
من فقهاء الإدمية ورهاده . سته إن
رديلي (تآريحي) ، وفاته بكرلاء من
كنه « مجمع الفائدة والزهد في شرح
رشاد الأدهان - ط » مبدل . و : ردة
ليان في شرح آيات أحكام القرآن - ط "

المغنيساوي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٩٢ م)

أحمد بن محمد ، أبو المستهي .
شهاب الدين المغنيساوي : فقيه حنبلي
عالم بانقراآت من أهل مغنيسا (تركيا)
له كتب عربية ، منها « شرح الفقه لأكثر
لأبي حيفة - ح » في دار الكتب (٢٣٨٢٦)
ب) وحرش أخرى ، فرع منه ٩٨٩

سنة إلى بني سعد من عرب الشرقية
(عنصر) تلقى العلم في الأزهر . ومات
عمكة له تصانيف كثيرة ، منها « ملح
الأرب في فضائل العرب - ط » و « الجوهر
المسلم - ط » راحة إلى المدينة ، و « الصواعق
المحرقة على أهل البدع والضلال والزندقة -

ط » و « تحفة المحتاج لشرح المنهاج - ط »
في فقه شافعية . و « الحداث الوصال
في مناقب أبي حيفة النعمان - ط »
و « الفتاوى الهيمية - ط » أربع مجلدات .
و « شرح مشكاة المصابيح للتعري - ح »
و « الإيعاب في شرح نصاب - ح »
و « الإمداد في شرح الإرشاد للمقرئ »
و « شرح الأربعين النووية - ط » و « وصيحة
السلوك » و « تحرير لمقال في آداب وأحكام
يحتج إليه مؤدو الأطفال - ح »
و « أشرف وسائل إلى فهم الشرائع - ح »
و « خلاصة الأئمة الأربعة - ح » في
دمشق ١٤ ورقة و « انسح المكية - ح »
في شرح همرية الوصيري . رأيت في
مكتبة الفاتيكاني (١٥٧٤) عربي و « المنهج
لقويته في مسائل التصحيح - ط » شرح مقدمة
لفقيه عبد الله بن عبد الرحمن بن فضل
الحضرمي و « الدرر الزاهرة في كشف
بيان الآخرة - ح » رسالة ، عندي (صمن
مجموعة) و « كشف الرعاع عن استماع
آلات السمع - ط » و « لرواخر عن
اقتراح الكناثر - ط » و « تحذير القنات
من أكل الكتمة والقنات - ح » رسالة لطيفة
كتبت سنة ٩٥٠ في الرباط آخر مجموع
٢٢٦٢ كتابي (و « انسح المكية - ط »
شرح همرية الوصيري ^(١))

الوُزَري

(١٠٠٠ - ٩٨٠ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٧٢ م)

أحمد بن محمد الوزري الشافعي

(١) جرد سفر ٢٨٧ ورد ٣٣٤ و « هجرس
شبهني ٥٥٥ و « كرات الله أحمد عبد . و « دارة
ب « عرف لإبلا ١٣٣ و « في ترجمة حيدرمي
نيس بن عبد الرحمن . في خلاصة لأثر ١٦٦
و « أحمد بن محمد بن محمد بن علي و « بشره ١٥٠

ركات الثاني . شريف حسي حد آل
مبدل وآ حرار أشركه أبوه معه في
إدارة أمور مكة وأرسله إلى أروم سنة
٩٤٥ هـ فاجتمع بالنسطن سليمان وعد إلى
مكة فتوفي بها في حياة أبيه . و « بيل
الإمارة استقلالاً ^(١))

الأخضر الشُعَلي

(٨٩١ - ٩٦٥ هـ - ١٤٨٦ - ١٥٥٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد الحسبي .
أبو العباس السعدي : ثاني مؤسسي الدولة
السعدية ببلاد البوس ومراكش . بوب
ولاية العهد لأبيه القائم بأمر الله . سنة
٩١٨ هـ . وتولى الأمر بعد وفاته سنة
٩٢٣ وظفر في حروبه مع البرتغاليين
بأحواز « تلبست » و « آسي » وغيرهما .
فأطاعته بلاد البوس كلها . وكانه أمراء
هتات من مراكش يدعوه إليه . فدخلها
في حدود سنة ٩٣٠ و « رتبع شأنه .
فهاجمه الوطاسي المرتقالي بمجموع كبيرة .
فتحصن أحمد ، فعاد الوطاسي حاداً .
ثم تكررت الحرب بينهما واستمر قائماً
بالأمر مدة ٢٣ سنة . ونارعه أوج له اسمه
محمد (المهدي) هار هذا ، وألقى
أحمد وأولاده في السجن بمراكش سنة
٩٤٦ فما زالوا إلى أن قتل محمد . فقتل
عن أثره أحمد وأولاده مخافة أن يظالم
أحدهم بالعرش ^(١))

ابن حجر الهيمِي

(٩٠٩ - ٩٧٤ هـ - ١٥٠٤ - ١٥٦٧ م)

أحمد بن محمد بن علي بن حجر
الهيمي السعدي الأصاري . شهاب الدين
شيخ الإسلام . أبو العباس : فقيه ناسح
مصري . مولده في محلة أبي هيم (من
إقليم العربية مصر) وإليه نسبته . والسعدي

(١) خلاصة بكتابه ٥٥٥ و « سفر السمر ٢٥٣

(٢) انصف ٣ و « وهو في تاريخ بوس للإسلامه

٢١٨ . أحمد بن عبد الله . ومعه سنة ٩٦٦ هـ . و « سنة

و السجن . خالط علي بن بكر

(١) بضح مكتوب ١ ٥٧٧ و « سنة الف ١ ١٢٧

و « هجرس لكتبه ٦٤ و « وهو في عت

شهاب النعمان

(٢) كتب ١٢٦٦ و « سنة ١ ١٨٨ و « وهو في

٢ ١٥٢٨ و « بكت ١ ١٠٠٠ و « عتي ١ ١٠٠٠

(٣) كتاب التمهيد ٩ ٢٢٧ و « وهو في ٥٨٢ ٢ ١٠٠٠

فقت و « و « وهو في ١٠٠٠ و « وهو في

و « سنة في ١٠٠٠ و « وهو في ٢٠٠٠ و « وهو في

١٠٠٠ و « وهو في ١٠٠٠ و « وهو في ١٠٠٠

١٠٠٠ و « وهو في ١٠٠٠ و « وهو في ١٠٠٠

وقد المسودة المقتبسة من كتابه الوافي المراءى من هارون بن ١٧ شهر من ذي الحجة سنة ٩٩١ هـ في الأصل نسخة للفتح الشمر محمد بن أحمد وكلها منسوبة لشيخه سفيان بن عوف أدام الله نسبه
 بكل ذلك فكل من يعد المصدر الحديث البغدادية التصدير أحمد بن محمد بن علي بن أبي طالب
 الشافعي المكنى بمالك بن يحيى لعنه الله يوم الدين

أحمد بن محمد الحصكفي . ابن الملا
 عن المطبوعة ٢٩٦٠ تصوف ، في دار الكتب ، وراجع في مطبوعاتها أيضاً كتاب « مربع الظاهر » رقم ٨٥ أدب ،

أحمد بن محمد بن علي بن أبي طالب
 الملقب بالشيخ أحمد بن محمد بن علي بن أبي طالب
 له في الفقه والحدود والسياسة والسياسة والحدود والسياسة

- ٢ -

الملاحق

أحمد بن محمد بن علي بن أبي طالب
 الملقب بالشيخ أحمد بن محمد بن علي بن أبي طالب
 له في الفقه والحدود والسياسة والسياسة والحدود والسياسة

أحمد بن محمد بن علي بن أبي طالب

عن مطبوعة ، فتح البالي بشرح ألفية العراقي ، في حرارة ، القرويين ، عباس ، واطر مقدمة ، وشرح
 ألفية العراقي - ط ،

من آل زيدان ، أبو العباس السعدي ،
 المصنوع بالله ، ويعرف بالذهبي . ربيع
 سلاطين الدولة السعدية ^(١) في المغرب
 الأقصى ولد بدمشق واستخلفه أخوه
 عبد الملك (المعتصم بالله) عيها ، وولاه
 قيادة جيشه ، ثم انتهت إليه الإمرة
 بعد وفاة المعتصم سنة ٩٨٦ هـ ، ففاس
 الزعينة بحكمة وحسن إدارة ، وكان
 شجاعاً عاقلاً ، داهية في سياسة الملك ،
 محملاً لنحو والفتح . وانتقل من فاس إلى
 مراکش سنة ٩٨٩ هـ ، ووجه جيشاً إلى
 الصحراء فاستولى على أصفاعها (تيكرارين

الزيلي

(١٠٠٦ - ١٠٠٠ هـ - ١٥٩٧ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أبي طالب
 الدين أبو الشامه ابن أبي البركات الزيلي
 ثم السيواسي : فاضل حفي من أدباء
 الروم . من أهل سيواس . له عدة كتب ،
 عربية وتركية ، منها بالعربية « زبدة الأسرار »
 في شرح مختصر المنار - خ - « أمه سنة
 ٩٧٤ هـ ، بسيواس ، و « حل معاهد
 القواعد اللاتي ثبنت بالدلائل والشواهد -
 - خ - « نحو ، في الأحمدية (الرقم
 ٤١٧٠)

النصوري السعدي

(٩٥٦ - ١٠١٢ هـ - ١٥٤٩ - ١٦٠٣ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أبي طالب
 ناصر الله عبد الله بن عبد الرحمن بن علي ،

أو قلها ، و « إظهار المعاني في شرح حرر
 الأمانى » قرأت ^(٢) .

القبيلي

(١٠٠٣ - ١٠٠٠ هـ - ١٥٩٤ م)

أحمد بن محمد القبيلي الأصمعي
 الشافعي . فقيه ، من العلماء بالحديث ، من
 أهل القاهرة . له « شرح الجامع الصغير » في
 الحديث ، ورسائل قفت : ولعل من تأليفه
 كتاب « الاستدراك التفسير على الجامع
 الصغير للسيوطي - خ - في الأهرية ^(٣)

أحمد بن محمد الحصكفي

(٩٣٧ - ١٠٠٣ هـ - ١٥٣٠ - ١٥٩٥ م)

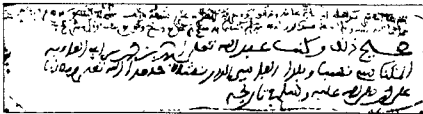
أحمد بن محمد بن علي الحصكفي ،
 ابن الملا . فاضل عارف بالأدب ، له شعر
 حسن أصله من حصن كيفا ، وستة
 إليها . ولد في حلب وأقام فيها . له كتب
 ورسائل منها « شرح معني اللب - خ -
 منه نسخة في معنيس ، عجلان باسم
 « منتهى أمل الأريب من الكلام على
 معني اللب - عيسى . و « اختصار تاريخ
 الذهبي - ح - « أكثره ، و « مختصر الفهر
 المنتخب - خ - « الجزء الأول منه ، و « النشر
 العاق من انقطاع الشقائق - خ - « صغير ،
 اختصر فيه الشقائق العمالية و زاد عليه ،
 و « عقود احسان في وصف نذرة من
 العمام ، ورحلة إلى القسطنطينية سماها
 « الروضة الوردية في الرحلة الرومية » .
 قتله بعض الملاحين بالقرب من معرة
 سرين (على نحو خمسة فراسخ من
 حلب) ^(٤) .

(١) الدولة السعدية . إحدى الدول الكبيرة التي قامت في
 حاضرة مصر كحل ، وكان لها قبلها غوطيس ، سنة
 ٨٧٦ - ٩١١ هـ ، فطما حاتم بن السوس الأسي
 أن ينصب عليهم من لا يقد دعه . « طلمو » إلى قبيلة
 منهم حامية عيب قدم جدا من الشرق سنة ٩٦٤ هـ ،
 وانتشر من خلا أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن
 علي بن مطوف ، وكان سيد براني على بقعة هامة
 أهل السوس سنة ٩١٥ هـ وبقوه « التام بالله » وعرفت
 دولة دولة الأشراف بسعديين ، بإشارة إلى شرف سبهم
 وبغداد بعد الناس في أيامهم . وانتست سلطانهم إلى
 سنة ١٠٦٩ هـ فكانت مدينتهم سنة ١٥٤ هـ وصاحب الرحلة
 « مصور » غير راجعهم

(١) عتدي مؤلفه في ٢٢٨ والأهرية ٧ ٢٦٥ ودر
 نكت ١ ١٨٩ وكنت الصور ١٢٨٧ والكشف
 نكت ١٧٧ وسبب صدور موعة ١٥٦ وجمعه
 الراس ٥٠

(٢) سلامة الأثر ٢٧٤ والأهرية ١ ٤١٧
 (٣) د الحب في أميد حلب - ح - و « خلاصة الأثر
 ٢٧٧ وإعلام النبلاء ١٣٨ والمفهرس السعدي
 ٤٤٣ وطر مطبوعة الأوقاف ٢٣١ و « ملخص تاريخ
 الإسلام »

(١) حدة ١ ١٥٠ ومطبوعات الأثر ١٣٢ وطوبو
 ٢ ٢٤٠ وكنت مطوف ١٢٤ ١٨٢٥ ولأحدية
 نوس ٢٦٤



أحمد بن محمد بن أبي العلاء المكناسي . المعروف بابن القاضي
عن إشارة بخطه في دار الكتب ١٧١١ مصلح . بيروت

و « المتقى المقصور على مآثر الحليفة أبي
العاس المصور » و « غية الرقص في
طبقات أهل الحساب والرقص » و « المدخل
في الهندسة » وغير ذلك . توفي عام^(١)

ابن المغار

(١٠٠٠ - ١٠٣٢ هـ - ١٦٢٣ م)

أحمد بن محمد . ابن المغار . من
شعراء المحابين علق له شهرة أصله من
حلب . ومولده ووفاته بدمشق صف
رسالة في مباحث « الاستعارة وتحقيق
الحقيقة ونحوها » قل أن يبلغ العشرين من
عمره . ورحل إلى الأستانة فاختلط
بظرفائها واستعمل المكيفات . فأصيب
عقله . فحمل إلى دمشق مقطوعاً بالحديد .
فأقام على حاله نحو ثلاثين سنة . ووزره
الوريثي (مؤرخ الأدب) فما آه
ابن المغار عرفه . وكان مقيداً بسلسلة .
فأُشْد .

١. رأيت عارضاً مسلسلاً

في وحة كحّة يا عدلي
فاعلم يقيناً أنا من ممة
تقد للجنة بالسلال !^(٢)

الخالد

(١٠٠٠ - ١٠٣٤ هـ - ١٦٢٥ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الجالدي .

(١) تعرفت الصفد ١٩٨٨ وأبو عبد الله ٢٤ تعرفت
١٩٨٨ ١ وعبارة عن شعر ٧٧ وخطب اعلام
البيان ١٩٧٧ وعبارة عن الكتب ١٨١ وعبارة
الاعلام ١٩٣٣ وعبارة عن السيرة ٢٣٩ -
٢٤٩ وعبارة عن سيرة خرافة ٨٨ - ٦١
(٢) عبارة عن الرسالة - ح - وعبارة عن الأثر ٢٩٦

وتوات وغيرهما) وطبع إلى امتلاك
السودان فحماه نشائر الفتح بدخول كاغو
سنة ١٠٠٠ هـ . وكان واسع الاطلاع على
شؤون بلاده . قال الرائي في « مهرة »
ألمها للمولى سليمان . « وقتت على
تأليف للسلفان أحمد المصور . ذكر فيه
شعراء أهل البيت . فراد على الألف .
ولم يستوفهم » ومن تأليفه كتاب « السياسة »
وله « دواش شعر » ذكره صاحب كشف
الظنون . ولان القاضي كتاب في سيرته
سمه « المتقى المقصور على مآثر خلافة
المصور - خ » نحو ١٧ كراساً وهو
أول من أحدث معاصر السركي مراکش
ولاد حاجة وشوشاوة . وأثنى فاس
المغلي الكبيرين المعروفين عند العامة
بالستيون . وبنى حصين وتيقن بشعر
العرائش . وإليه تنسب اليبان المنصورية في
المغرب لأنه أول من ارتدى بها . وكان
معتاداً للعلم . كتب إلى بعض عملاء مصر
بستجيرهم فأجازوه ورسائله إلى الخهات .
خصوصاً كان منها في أخبار الفتح . تمثل
على نماسة للأدب وعلم ومعرفة . وفي
« لاقتصاد » سد من رسائله . توفي بمدينة
البضاء خارج فاس احديده مقطوعاً بالواء .
دفن فيها ثم نقل إلى مراکش^(١) .

ابن الإمام

(١٠٠٠ - ١٠١٥ هـ - ١٦٠٦ م)

أحمد بن محمد . ابن الإمام
البصري . شمس الدين أبو العاس :
مؤرخ . نسل إلى بصري الشام دمشق .
له « تحفة الانام في فضائل الشام - ح »
منه نسخ كثيرة احداها مشرفة جيدة في
الرباط (٢٣٦٨ ك) وفي لمدينة الاسكندرية
(٢٠٣٧ ج) ١٧٢ ورقة . وفي الظاهرية
(الرقم ٨٣٨٨)^(٢) .

(١) لايف في أمان حرب الأفي ٣ ٤٢ ٩٥
ورقة بحدي ٧٨ - ١٩٠ وخلاصة الأثر ٢٢٢
ورقة . أحمد بن عبد الله بن محمد مشق وأورد له
شعر : وهو لإعلام عن حق مر كنز ٤٦ - ٦٩
(٢) عليه ١٥٣ وخطوط بصرة ٢ ٨١

وروكس ٢ ٣٦١ (٤٧٤) وكشف ٣٦٣
ومخطوطات الظاهرية . التاريخ ٢ ١٣٨
(١) تعرفت المهارس ١ ١١٩ وعبارة عن السيرة ١٥٣
ورقة . وعبارة عن سيرة شفي . والكتب الأثرية ١٩٦
وغير السيرة ٢ ٢٤٩ واصلها ٦٠

[illegible]

(١) خبرتي ١ ١٦٧ وحمى من على عمه وفاته سنة ١٢٤٢
ومصمم الطويعات ٣٧٥ وحدة ١ ١٦٤ وحامدة
فريحي ١ ١٢ ٥ ٤٦ ٦ ١٠٩ ومصاهر
بو رده في خلال الترحمة
(٢) الزبينة ٤ ١٨١
(٣) روحات خبات ١ ٢٥
(٤) شير كلي ٢ ٨٥ ومصممات النصور ، تاريخ ٢
لقسم الرية ١٦٤

ملك العبد المذنب السيد أحمد الكواكبي رحمه الله

أحمد بن محمد الكواكبي

عن مخطوطة ديوان القاضي ، لأن حالات العسكري . في دمشق . فقد أئيد أحمد عبد بإرسال صورة الصفحة الأولى منها . وجمعا عدا خط الكواكبي . خط . محمد بن عمر ابن هرم .

المكشي

(١١٢٢ هـ - ١١٦٠ هـ - ١٧١٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد . أبو العباس
المكشي : فاضل . من أهل « أمكنين »
بمغرب الأقصى . له كتب . منها « عقيدة
التوحيد » مطبوعة شرحها عبد العزيز
القرافي ^(١)

الكواكبي

(١٠٥٤ - ١١٢٤ هـ = ١٦٤٤ - ١٧١٢ م)

أحمد بن محمد بن حسن الكواكبي :
فتية حفي من أهل حلب . كان مفتي
الحنفية بها . له شروح وحواش في الفقه
والأصول والملاحة . وله نظم جيد وصف
كتاب « فيما يتعلق بالملك والوزير والعلماء
من الأمور الشرعية » ح . عظه في الأحمدية
تونس (٥٠٨٥) في ١١٤ ورقة . توفي
بالأسنة ^(٢)

المنقور

(١١٢٥ هـ = ١٧١٣ م)

أحمد بن محمد المنقور التميمي .
فتية حلي له اشتغال في التاريخ . من أهل
حولة مدبر . سجد صف رمالة في
تاريخ نجد دون بها بعض الحوادث من سنة
٩٤٥ - ١١٢٥ جعلها الدكتور عبد العزيز
الحوطير ضمن كتابه « تاريخ الشيخ أحمد
بن محمد المنقور - ط » وله « الفواكه
العديدة في المسائل الفريدة - ط » حرآ
فته . و « جامع الماسك الحسيلة - ط » ^(٣)

الهشوكي

(١١٢٧ هـ = ١٧١٥ م)

أحمد بن محمد بن داود بن يعزى

الثناء

(١١١٧ هـ - ١١٠٠ هـ - ١٧٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد
الهي الديماضي . شهاب الدين الشهير
بالساء : عالم بالقرآآت . من فضلاء
القسطنطينيين . ولد ونشأ بدمياط . وأخذ
عن علماء القاهرة والحجاز واليمن . وأقام
بدمياط . وتوفي بالمدينة حاكماً . ودفن
في القيع . من كتبه « تحاف فضلاء البشر
بالقرآآت الأربعة عشر - ط » و « اختصار
السيرة الحلبية - خ » في الأزهرية .
و « حاشية على شرح المحلى على الورقات
لإمام الحرمين - ط » ^(١)

ابن مقن

(١٠٤٣ - ١١٢٠ هـ - ١٦٣٣ - ١٧٠٨ م)

أحمد (أبو العباس) بن محمد
(أبي الصديق) بن عبد الله بن معن .
الأندلسي الأصل . القاضي الآباء والمولد .
ويقال له « أحمد بن عبد الله » نسبة إلى
جلده . وفي سيرته صف معاصره عبد
السلام بن الطيب القادري كتابه « المقصد
الأحمد في التعريف سيدي أبي عبد الله
أحمد - ح » في حزانة الرباط (٣٤٤ ح)
وكان حظه يدعي معن هو وسلفه . والناس
يطلقونه ففتح العين وولم معاً . وله حعدة
أساندة أفاضل ^(٢)

ابن الأعرح

(١١٢٠ هـ - ١١٠٠ هـ - ١٧٠٨ م)

أحمد بن محمد القسطنطيني الرومي .
ابن الأعرح . أو أعرح زاده : فتية حمي
من أهل قسطنطينية (تركيا) تعلم بأساطيل
وتولى التدريس في جامع شهرزاده (١١١٧)
له « جامع الشروح - ح » بمجلة . في
مكتبة « لا له ني » في شرح منقضى الأبحر .
فته . و « محاسن » في الوعظ ^(٣)

(١) حطت مائة ١١ ٥٢ ولكن الأربعة ٤٥

٥ ٥٢٧ ومحمد الصفحات ٨٨٥ وخبرني ٨٩

(٢) نسخة ٣٣١

(٣) عسدي بنوعدي ١ ٣٤٤ ومعه ١٦٨

(١) شرحه الم ٣٢٢

(٢) مكت الم ١ ١٧٥ والأحمدية ٩٨

(٣) مؤرخ مدبر . مخطوطة محمد المنقور في حياته

١٣٧٤ هـ . مخطب بن بشر . لمعوم ١٢ ومعه

نسخة ١١٥١

ابن يوسف الجروني التتلي نسب . أجزى
(يفتح الهزمة وصم الحاء وكسر الزاي
مشددة) « أبو العباس الشهير بالهشوكي »
ويعرف بالجزوي : متصوف فقيه مائكي
ممن تزل بدرة (في صحراء المغرب)
وأقام في الرواية الصارية . وتوفي بها .
قال الحضيكي . كان يدور على صالحى
سوس زمناً طويلاً . وجمع من مناقهم
كثيرة منها فهرسة سماها « قرى
البحران في حزانة بعض الأئمة والإخوان »
و « التحفة » في النحو . ككتاب مسوط
ومختصر . و « اللؤلؤ والمرجان في تحزيه
الدخان » و « الخردوة » و « الدررة النفيسة
السبية في بعض المسائل لنحوية - ح »
في دار الكتب (٢) . ١٠٩ عظه ذكر
فيها بعض من اجتمع هم في طريقه .
وأشئلة شغل عنها . وغير ذلك . إلا أنها
بقي فيها بياض كثير علقه النجماء عن
بتمامه . وله « كشف الرموز - ح » رسالة
مطبوعة في شرح القصيدة الجزرية في
العروض . نخرمة الرباط (١٦٥٣ د)
و « شروح » في الملق وغيره . و « بارة
انصائر في ذكر مناقب القطب ابن ناصر »
و « الفتح التدويى على مختصر السوسى -
ح » منق . في دار الكتب (١) . ٣٣٩
و « سد - خ » صغير في دار الكتب .
و « رحلة إلى الحج » عظه . وأرثها في
المجموع (١٤٧) نخرانة الرباط . ورحلة
أخرى سماها « هدية الملك العلام بن بيت
الله الحرم - ح » عظه أيضا . في الرباط
(١٩٠ ق) و « رحلة » ثالثة قال ابن ناصر

ط - هـ في الوارث ، وفيها أحواله له في علوم متعددة ^(١) .

ابن خيرات

(١١٥٤ هـ - ١١٤١ هـ - ١٧٤١ م)

أحمد بن محمد بن خيرات بن شير ابن شير بن أبي نجي محمد بن بركات الحسي الطائي النهامي . من أشراف تامة ، باليمن . كان حظه خيرات قد رحل من مكة واستقر في تامة في أيام المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم ، وشا صاحب الرحمة خطياً عند المصور الحسين بن القاسم فولاه المحالف السليماني سنة ١١٤١ هـ فاستمر إلى أن توفي في بلاد الواعظات من تامة ، ودفن في حرض ^(٢)

الخياط

(١١٦٠ هـ - ١١٤٧ هـ - ١٧٤٧ م)

أحمد بن محمد لحياط . ابن إبراهيم الدكالي ، أبو العباس . من مشتهين بالترحم . فقيه أدب . صنف « سلسلة الذهب المنقود في ذكر الأعلام من الأسماء والاعود - ح » في الحراة ايريدانية بمكاس . توفي قبل إتمامه . فأكمله أخوه محمد المعروف بـ « ابن غاري » ^(٣)

القارآبادي

(١١٦٣ هـ - ١١٥٠ هـ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن محمد بن إسحاق . المولى القارآبادي : مصر حنفي مشارك في بعض العلوم . من أهل قارآباد . في نواحي توقات (تركيا) . تعلم سيواس . ودرس في اسطنبول وتوفي في آق سراي معزولا عن قضاء مكة له كتب ، منها « منحص نتائج الأنظار - ح » شرح للسمرقندية ، و « تنوير البصائر ، حاشية على تفسير

مروياتي ومقرواتي وسوائتي من جميع مشايخي المذكرين بالعباسية في المتكلمة المذكرين في بغيه الطالبين فلتتوخذ شفا صليها
وذلك من جميع كتب التفسير والحديث والفقه والأصول الكلام
والآلات العلوم من صرف ونحو منطق وفانديان وبدع غير ذلك
عالم بذكر غيره وكتبه فكله العبد الخوف العترة القصد
والنقصير محمد بن أحمد الخليلي الحنفي غفر الله عنه سنة ١١٥٠

أحمد بن محمد الحلي

بهاية إجازة بمكة . في دار الكتب المصرية ، ١٣٥٠ م . مطبع . تيمور .

ولد ونشأ في شام كوكان (باليس) وتوفي بصعاء . من كتبه « طيب السمر في أوقات السحر - ح » في المكتبة العقيلية بخيران . ومكتبة المتحف البريطاني (المرقع ٢٤٢٧)

٣٢٠ ورقة . في التراجم . و « عطر سيم الصا » أدب . و « الأصداف المشحونة بالآلات المكنونة » و « ديوان شعر » و « نجوم الليل الطالعة على غرر الحيل - ح » في جامعة الرياض . عن عارف حكمت (٢٥٨ أدب) و « تحقيق من عرف ، بالرحلة إلى بلاد الشرف - ح » صمن مجموعة في المتحف البريطاني (الرقم ٢٤٢٨) ونسبه الحيمي إلى الحجة (منتج الحاء وسكون الباء) على مرحلة من صعد ^(١) .

العباسي

(١١٥٢ هـ - ١١٤٠ هـ - ١٧٤٠ م)

أحمد بن محمد بن محمد أبو العباس السملالي الشهير بالعباسي : فقيه مالكي من أهل سوس . بالمغرب . كان من كبار المفتين بقضده الناس من كل مكان . قال الحضيبي : نشر الفقه في بلاده وما كنت ترى فيها متفهما ولا مدرسا لا وهو من تلاميذه . له « مجموعة

فاصل متصوف ، من أهل مكة . مولداً و وفاة . له « بغيه الطالبين لبيان الأشباح لمحققين المذقيين - ط » ^(١) .

العشماوي

(١١٤٢ هـ - ١١٣٠ هـ - ١٧٣٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن العشماوي عالم باللس . من أهل مكة . له « الاعتار في نسب النبي المختار والتعريف بأولاده وأرواحه - ح » في دار الكتب (١١ ورقة) مصور في معهد المخطوطات (١٣٧٤ تاريخ) ويسمى « التحقيق في النسب الوثيق » و « مختصر في أنساب بعض الأشراف بدمر - ح » غزاة الرياط (١٠١٥ ح) ^(٢) .

ابن الحنفي

(١١٥١ هـ - ١١٦٢ - ١٧٣٩ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد ابن صالح الحنفي : أدب مؤرخ . بماني . ينتهي نسبه إلى شوان بن سعيد الحميري .

- (١) نسخة الإبراهيم ٢٨ وهدس العهد ١٠١٨١ و « سحر بكسر الهمزة » ذكر فروع في أوله . بخاري من الألبه شرقاً وغرباً منها « فقه الحلي » سنة ١٠١٤ هـ ، غرب مكة ، منتج سوس . كتب في الداء وصحاح سنان وندوس و « كج »
- (٢) ١٥٠٠ م . مكتب ٢٢٠ و « مخطوطات بصره » . ان ينج
- ٢ القسم أربع ١٠٠٠

(١) بمصنوع ١٨ - ٤١٤ - ٤٢٣
(٢) بلام ليس ١ - ٢٣٠
(٣) أهم مصادر ٨٥ و « سوس » ٧٩ و « سوس »

(١) بلام ليس ١ - ٢٥٢ و ٥١٢ و « اندر العبد » ١٠٣
و « علة سمنة » ١٧٤ و « مصحوبات برياض »
عن سمنة . قسم ثاني من ١٠٤ و « مرجع تاريخ »
٢١٢٠ ٩٥

نبات^(١).

الحلزي

(١١٢٧ - ١١٩٥ هـ - ١٧١٥ - ١٧٨١ م)

أحمد بن محمد بن علي الحلبي الحوي ، أبو الفتح ، من شيوخ حلب . رحل إلى دمشق والأستانة ، ومات بحلب سنة ١١٢٧ في المدرسة الحوية بها له نحو عشرين مصفاً ، منها « مغاليل السعادات في الصلاة والسلام على سيد السادات » و « سعادة لدارين في بر الوالدين » و « ديوان حطب » و غيره^(٢).

ابن قاطن

(١١١٨ - ١١٩٩ هـ - ١٧٠٦ - ١٧٨٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الحادي ، المعروف بن قصص ، قصص بجلي عام بالترجم والأبيد . ولد في حانة ، وشافى شاع ، وتوفي بصغاء ، ولي مقبض مرت وحسن في يوم حسن (المهدي) مرتين من كنه « قرعة حبوب في أسيد المصون » و « لإعلام بأسيد الأعلام » - ح « مكتبة تنوكية صغاء وعكشة الحشني حصر موت » وكتابه « تحفة لأخوان سند سيد ولد عدنان » محفوظ في مكتبة مكتوبة (٩٣ ورقة) و « عدت العوالي لأسايد العوالي » و « تحفة لأخوان في سد صحيح محاري » و « مختصر الإجابة » لاس حجر ، و « إتحاف الأحياء » فب ، وكتبت في تراجم أهل عصره^(٣).

(١) عصف زهرت الألب ١ - ٣٢٤ وإتحاف علام

النس ٣ ٣٤٤ وذكرت مشاهير حلبي

الرسالة الخامسة عشرة وإتحاف بطح - ح - الألب

حري وعصره ٦ ٣٩٩

٢٠ - نه المكتبة الكبرى حري - الحرم - تاريخ - ح

وكتبت تاريخ حري ١ ١٢٧

(٣) غلام النسر ١ - ٢٧٤ - ٢٨٣ وتحفة لأخوان ٢٦

والنسر محمد ٥٥ و ١١٧ والنسر تصانح ١ ١١٣

وشرح مع تاريخ حري ٢٤ ٩٠١ ومختصرات حصر موت

ح -

مكة العبد الفقير إلى الله العزيز أحمد بن محمد قاطن بن قاطن

أحمد بن محمد قاطن ، القاسمي الموزع البسي
عن مسطرة من العرب ، الرابع من « ديوان الأبيد » في
مكة الأمروزيانة ٨ ٩٥ هـ

ابن خيرات

(١٠٠٠ - ١١٩٩ هـ - ١٧٨٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن خيرات الحسي ، من أشرف النيس . حيد ابن خيرات المتقدم . كانت له ولأبيه وحده ولاية المحلاف السيماني . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ١١٨٤ هـ) وحامله ح له سمع حيدر ، فكانت بينهما حروب ووقعت شهت بودة حيدر سنة ١١٩٠ هـ ، واضطرت حال أحمد في أعوامه الأخيرة إلى أن توفي . وفي سيرته وحده مع إخوانه صف عده الرخص بن حسن الهككي كنه « برقة الظوف في سيرة أولاد الشريف »^(١)

الفرديري

(١١٢٧ - ١٢٠١ هـ - ١٧١٥ - ١٧٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد العدوي ، أبو الركات الشهير بالفرديري : فاضل ، من فقهاء المذكية . ولد في بني عدي (عصر) وتعلم بالأهر ، وتوفي بدهارة . من كنه « أقرب بسلك مذهب الإمام ماث - ط » و « موج القدير - ط » ، عجلان ، في شرح مختصر حليل ، فقه . و « تحفة الإخوان في علم البيل - ط »^(٢)

ابن خليفة

(١٢٠٩ - ١٢٠٠ هـ - ١٧٩٤ م)

أحمد بن محمد بن خليفة الحلي

(١) غلام النسر ١ ٣٣١

(٢) لحري ٢ ١٢٧ وشرح در الكتب ١ ٤٨٥

٢ ٢٠٥ والمكتبة الأهر ٢ ٣٠٦ وشجرة الو.

٣٥٩ وفقه . ومن تاريخ وفاته عطف . رضي الله عنه ١

الغزي ، الأسيدي . مؤسس إمارة البحرين . من آل خليفة . كانت إقامته في الرابرة (على الساحل المقابل لحزيرة البحرين) مع أخيه خليفة بن محمد (شيخ الرابرة) وذهب أخوه للحج فقام مقامه . فنبشت فتنة بين أهل البحرين (وكان فيهم كثير من الشيعة الإيرانيين) وبين أهل الرابرة وفي مقدمتهم صاحب الترجمة . وبعد معركة على أبواب الرابرة انتصر أهلها واستولى أحمد على البحرين (سنة ١١٩٧ هـ) فلقب بأحمد الفاتح . وجاه البيا من مكة بوفاة أخيه خليفة ، فتولى الإمارة أصالة . وحمل يتنقل بين البحرين والرابرة . وقوي شأنه . واستمر إلى أن توفي . ودفن في المائة . وتولى بعده ابنه سيمان^(١).

القاسي

(١١٦٦ - ١٢١٤ هـ - ١٧٥٣ - ١٧٩٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد القادر ، أبو العباس القهري القاسي . فقيه مالكي معري من أصحاب الرحلات . مولده وفاته فاس له « رحلة - خ » عطف في الحزنة القاسية تحدث فيها عن سفره إلى المشرق وعودته إلى فاس آخر سنة ١٢١٢ هـ^(٢)

القطار

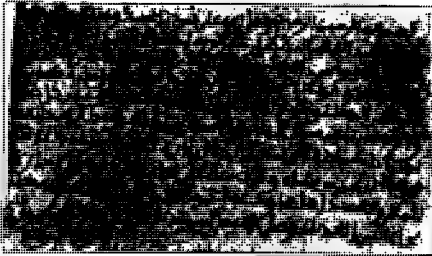
(١١٢٧ - ١٢١٥ هـ - ١٧١٥ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الحسي البغدادي القطار . فقيه إبمي . من أهل بغداد ، انتقل إلى الحنف ، أو هو البغدادي أصلاً ، النحوي ولادة ووفاته من كنه « التحقيق - ح » في مكتبة آل العبدري في الكاظمية . يقع في ١٢ مجلد ، و « أزحورة في الرجال - خ » عطف ، و « رياض الجنان في أعمال شهر رمضان - ط » و « ديوان شعر » في مديح الأئمة .

(١) التحفة الذهبية ٧٨

(٢) دين طريح العرب ٢ ٣٩٩ وبحث دعوه النسر

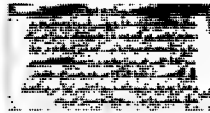
رحب ١٢٩٤



أحمد بن محمد القادري
إجازة بخطه ، أنصبي عليها الشيخ حسن بن عبد العزيز القادري . في الرباط

فمر نونس ، وعاد إلى فاس . ثم رحل إلى « توات » وأحرص منها . فاستقر بفاس إلى أن توفي . ولمص أصحابه كتب في سيرته منها « جواهر العالي » و « النخبة القدسية في السيرة الأحمدية التجانية » - ط - . وله « ورد » - خ - في ١٠ ورقات ، في خراة الرباط ١٤٨٨ هـ ^(١) .

لأشياخه ، و « إيقاظ الغم في شرح الحكم » - ط - ^(٢) .



أحمد بن محمد بن صعيبة
عن مخطوطة « روضة لاقة بت إبراهيم » ، من تأليف ابن صعيبة ، وبخطه ، في دار الكتب ١٩٦٦ ، مطابع « تاريخ »

الطهطاوي

(١٠٠٠ - ١٢٣١ هـ = ١٨١٦ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل الطهطاوي : فقيه حنفي . اشتهر بكتابه « حاشية الدر المختار » - ط - أربع مجلدات في فقه الحنفية . ولد بطهطا (بالقرب من أسيوط ، بمصر) وتعلم بالأزهر ، ثم تقلد مشيخة الحنفية ، وخلفه بعض المشايخ ، وأعيد إليها ، فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة . ومن كتبه أيضاً « حاشية على شرح مراقي الفلاح » - ط - ، فقه ، و « كشف الزين عن بيان المسح على الجوبين » - خ - رسالة . وفي تاريخ الجبرتي أن أباه رومي (تركي) حفر إلى مصر متقلداً القضاء بطهطا (وهي طهطا) ورجع قبل له الطهطاوي ^(٣) .

(١) شجرة الدر ٢٥٨ ، ٢٧٨ .

(٢) حط سارك ١٣ ، ٥٦ ، والملكة الأثرية ٢ ، ١٢٩ .

٢٤٤

و « الرائق » - خ - في مكتبة الإمام الصادق بالكاتمية ، مختارات من أشعار العرب ^(٤) .

البديوي

(١٢٢٠ - ٠٠٠ هـ = ١٨٠٥ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المجلسي - الأُموي اليقوي الشنقيطي ، المتوفى بالبديوي : عالم بالأنساب ، من أهل شنقيط . له « المغاري البديوية في أصول العرب وعصولها » - خ - منظومة مع شرح لها مجهول المؤلف سمي « الجواهر السنية » من نسخة ناقصة الآخر ، و « عود السب في أسباب العرب » - ح - نظم أيضاً . كلاهما في دار الكتب ^(٥) .

ابن عجيبة

(١١٦٠ - ١٢٢٤ هـ = ١٧٤٧ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن محمد بن المهدي . ابن عجيبة ، الحسني الأنحري . مفسر صوفي مشارك من أهل المغرب . دفن ببلدة أجرة (بين طنجة وتطوان) له كتب كثيرة . منها « البحر المديد في تفسير القرآن المجد » - خ - في أربعة مجلدات ضخام . ندى بطبعه وصدر جزء منه ، و « أزهار السان » - خ - بالخرانة الزيدانية تمكناش ، لم يتم . في طبقات الأعيان المالكية . ومنه مخطوطة في خزانة الرباط ٢٨٦ (٢) مصورة في معهد المخطوطات ١٣٥٢ (تاريخ) ، و « شرح القصيدة المتفرجة » - خ - ، و « شرح صلوات ابن ميثيق » - خ - ، و « تبصرة الطائفة الزرقاوية » - خ - ، و « الفتوحات الإليقية في شرح الباحث الأصلية » - ط - ، و « الفتوحات القدوسية في شرح المقدمة الأبرومية » - ط - جمع فيه بين النحو والتصوف ، و « فهرمة »

(١) أحسن الرواية : وطلعت أشلام التوبة ١١٣ ، ومخطوطات البغدادي ٤١ ، ٩٩ ، ٧٠ ، ١٠٩ ، والدرية ١٠ ، ٥٢ . وفيه عرف بطهطا . لفرع داره في سوق القادريين بمغاد

(٢) مخطوطات المصورة . لفرع داره ٢ ، ٥١ ، ودار الكتب

١٨٥٨ ، ٢٧٧ ، ٥

التجاني

(١١٥٠ - ١٢٣٠ هـ = ١٧٣٧ - ١٨١٥ م)

أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد الشريف التجاني ، أبو العباس : شيخ « الطائفة التجانية » بالمغرب . كان فقيهاً مالكيّاً عالماً بالأصول والفروع ، ملماً بالأدب . تصوف ووعظ وأقام مدة بفاس وتلمسان ، وحب سنة ١١٨٦ هـ .

(١) البوابات التبتية ٧٠ . وفيه وصفه ، بصره ١٢٦٦ ، والاضرب في شول ١٢٢٤ كما حققه أحمد راسخ الطهطاوي في لته (بالتبوية ٣ ، ١٢٧) وإيضاح الطالع - ح - وعده أحدث مؤلفه ومكانه وقد كان كتابه « الفتوحات القدوسية » مطروح « وشجرة الدر ٤٠٠ وفيه اسم كتابه الذي « أزهار دباس الرزم » ، ودليل تزيح العرب . حصة التبتية ١ ، ٢٤٦ ، والمخطوطات المصورة ، التاريخ ، القسم الرابع ٢٥

المُرَاضِي

(١٠٠٠ - ١٣٠٦ هـ - ١٨٨٨ م)

أحمد بن محمد ، شرف الدين
شاعري المُرَضِي فاضل مصري من
علماء الأزهر ، قام بتدريس التفسير
والحديث في در العلوم ، وصنف « المطلع
السعيد لإرشاد المريد - ط » في التوحيد ،
و « نحة المقاصد - ط » في فقه الشافعية ،
و « تقرير في العربية - ط » مدرسي
في النحو .

أحمد سلطان

(١٢٢٤ - ١٣٠٨ هـ - ١٨٠٩ - ١٨٩١ م)

أحمد بن محمد بن أحمد سلطان
قاص . من أهل طرابلس الشام . ولي قضاءها
سنة ١٢٦٢ - ١٢٨٦ هـ ، ونقل إلى قضاء
اللاذقية ، فاستقفى ، وولي أعمالاً في سده ،
وكان من أعضاء مجلس لإدارة الحقوق
وتوفي بطرابلس . من كتبه « شرح المقامات
الحريرية » مطبوع ، وكتب في « المعاني »
وله نظم حسن .

الحَلَوَانِي

(١٢٢٨ - ١٣٠٧ هـ - ١٨١٣ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن محمد بن علي بن محمد
الحلواني : عالم بالقرآن ، دمشقي المولد
والوفاء ، شاعري ، أحد القراءات عن
علمائها دمشق ومكة ، وأقام في الثانية
محاوراً ١٣ سنة ، وصنف « المنحة السنية »
مطبوعة في التوحيد ، وشرحاً لها سماه
« اللطائف البهية » ومنظومة في « قراءة
ورش » وشرحها (١) .

الشرعي

(١٠٠٠ - ١٣٠٩ هـ - ١٨٩١ م)

أحمد بن محمد الشرعي الحسيني

بن لجياض وعصر عراقي من أهل
بغداد ولد في سده (ع) على الفرات ،
وتوفي بالموصل . له « ترجمة الأولياء في
موصل الحدباء - ط » (٢)

اس الطاهر

(١٢٨٧ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد بن الطاهر الأردني
المركشي فاضل ، له استدلال بالحديث
من كتبه « مجموعة - ح » في أسنيده
وإحارات مثابحه مخطوطة . وولد
تبركش ، وقرأ فقه وتوفي بمدينة (٣)

الداغستاني

(١٢٨٧ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد البهادر الداغستاني
قارئ ، من أهل مكة . هاجر إليها أبوه
له « ميسر آداب تلاوة القرآن - ح » في
٣٠ ورقة ، ألّفه ليلسان عبد العزيز بن
محمود العثماني ، سنة ١٢٨٧ (٤)

المُحْضَار

(١٢١٧ - ١٣٠٤ هـ - ١٨٠٢ - ١٨٨٦ م)

أحمد بن محمد بن علوي الحسيني
العلوي . من آل المحضار : فاضل ،
متأدب ، من أهل حضرموت . ولد وشأ
في سدة الرشيد البدوية ، وسكن القويرة
سنة ١٢٦٠ هـ ، وتوفي بها له « مقامات
- ح » ورسائل في « المولود السوي »
و « مناقب السيدة حديجة بنت حويد »
وعبر ذلك وله نظم وحسيني في
« ديوان » (٥)

عصب لمقصده في صعدة ، ومدينة
محلى في أيام ناصر (عبد الله بن نوح)
وأيام إبراهيم أحمد بن هشم . محلى في
عهد الأمان ، وفاز من صعدة في عهد
ثاني ، فطاف متغلباً في بعض الأضراف .
ثم سافر في « الروضة » بحكمه وبتد
لشريعة وهو لم يورث ذلك فكان عمده
ليس بسموه « فاضل أرحم الراحمين » (٦)
وتوفي فيها من كتبه « كشف الزينة في
الرحر عن عبية » (٧)

المُرُوزِي

(١٢٨١ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن رمضان ، أبو
الصور الحسيني المرزوقي : فقيه مالكي ،
سافر بمكة . من كتبه « تحصيل بيل
المرام - ط » في شرح منظومة « سناها
« عقيدة العوام » في التوحيد ، و « عصمة
الأنبياء - ط » منظومة ، و « بلوغ المرام
- ط » شرح لقصة المولد السوي (٨)

الحَرَنِي

(١٢٨٤ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٦٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن قاسم ،
أبو العباس الحرنبي من مؤرخي القيروان
مولده ووفاته مدفوخة فيها كتب متحققة
لعدم لإيمان في ٦ كرامات ، سماه
« شدة الأبدان في متأخرين من صعدة
القيروان » أدخله محمد بن صالح الكفاي
(الآتية ترجمته) في كتابه « تكميل
لصعدة ولأعيان - ط » (٩)

ابن الخِطَّاب

(١٢٨٥ - ١٣٨١ هـ - ١٨٦٨ م)

أحمد بن محمد بن طه الموصلبي .

(١) ترجمة لأبي . مقدمه لشارع عبد البهيبي

(٢) دهر من شهر ١

(٣) عدم تقرير ٣٩١

(٤) - مع شرحه بحضوره . جازع الزم . مخطوطة

(٥) روضة لأبي في قوله ١٥٠٠ هو في كتبه من شعر .

(٦) - مع عصر من ٦٢ محمد بن حبيب

(١) هـ ١٣٠١ و١٣٠٢ وسركس ١٧٣٤

(٢) - عدد طرس ٩٦

(٣) - حصة شهر ٢٥٣

١ - جازع ١ ٢١٥

٢ - الأرم ١٠٠ ٢٣٠ وسركس ١٧٣٢

٣ - كحل الصعدة لأبي . مقدمه

الى إسبانيا (سنة ١٣٠٢ هـ) ثم مع اثنتي عشرة ألف طائر (سنة ١٣٠٥ هـ) في سدره الى إيطاليا لمقابلة البابا ليون الثالث عشر وبعد وفاة السلطان المولى الحسن، استقرت في ديوان المصداق وقيل وفاته ثلاثة أشهر عقب إبعاده من عمن نكرهه، فأُعيد وتوفي بغاس. وفي رحلته الثانية ألف كتاب سماه «التحفة السنية منحصرة بحسبه» بململكة الإصبيلية - ط -^(١)

أبو خليل القاني

(١٢٥٧ - ١٣٢٠ هـ - ١٨٤١ - ١٩٠٢ م)

أحمد (أو حليل) بن محمد آغا آقيق (عند الألف وسكون انقاف وكسر الهمزة) المعروف بالقاني، من أوائل مشيخ المسرح التشيخي العربي في الشام ومصر له اشتغال بالأدب والشعر والموسيقى دمشق من أسرة «آقيق» وهي كلمة تركية معناه الثابت الأبيض، كان ينفق في أحد حدوده تعلم أبو حليل في سده، وعظم عدة موشحات ولحده، وأثنى مسرحاً للتشيعي دمشق عرّض فيه صنع روايات غريبة من وضعه وتجنّبه، فنسب حودثه من «ألف ليلة وليلة» أشهر منها ذكر حليل - ط - و، هـ، ر، و، الرشيد - ط - و «أس الحيس» - ط - وذكر عليه بعض الشيوخ إتيانه بهذه البدعة، فشكوه إلى حكومة الأستانة، ومنع من الاستمرار، فحترف الشجيرة بما يسمى «مال القاني» وعرف بالقاني وولي دمشق أحد رجال الإصلاح المشهورين من الترك «مدحت باش» فدعاه إليه وأدله بالعودة إلى ما كان قد بدأ به ونقضى مدحت عن دمشق، فرحل أبو حليل بن مصر سنة ١٨٨٤ م، ومعه «حوقة»

(١) للإعلام بحسب من تركش ٢ - ٢٥١ وهو من سفر صاحب «حكمة قصص» - ط - من أدب المكشوف، وإتباعه طبع - ط - و من مزارع بحرب ١ - ٣٧٧ وهو من بحفريات بحربه كتاب من كتاب ثاني ٣٣٩ وهو من كتاب ١٢٧ وهو من كتاب عبد الحميد، في مقدمة كتابه الصفحة ستة



أحمد بن محمد - المعروف بالقاني

الدعاري - قائد يحنى شجاع، من آل الشرعي «كسر الشين» من سلالة المؤيد بالله يحيى بن حمزة استشهد في حرب استقلال اليمن عن الترك^(١)

الألمني

(١٠٠٠ - بعد ١٣٦١ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٨٩٣ م)

أحمد بن محمد الألمني الطلحي: فقيه نافع من أهل طروح (عصر) تعلم في الأزهر وصف «موافق المان ومحار الرحم» - ط - رسالة في العقائد -

السمي

(١٠٠٠ - بعد ١٣١٦ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٨٩٣ م)

أحمد بن محمد بن حسن السمي من أصحاب المرحلات من أهل المغرب سته - ط - دويعة لسبح «وهي للده حرج سمها» (في ٩ نوال ١٣١٠) حاد - وعاد اليه - ط - مكتب «رحلة - ط - له» نطحة في ٤٧ صفحة - ذكر في الأركان التي برز - ط - متداول رواية «تلمست» فتر «بند» ووسط هذه قسم لسان الأول مع التشديد - ط - تلمي «وقل سكون ابدال وفتح مع مدحه»^(٢)

ابن الفوخة

(١٢٥٥ - ١٣١٣ هـ - ١٨٣٠ - ١٨٩٦ م)

أحمد بن محمد بن الفوخة - أبو لعاس - فضل - من شيوخ تونس وعلمائها - مولده ووفاته فيها - ولي قضاء لحفمية - ثم الفتوى - ثم مشيخة الإسلام سنة ١٢٩٤ هـ له «كشف اللثام عن محاسن الإسلام» و«عدة رسائل في موضوعات مختلفة»^(٣)

الجزائري

(١٢٨٠ - ١٣١٦ هـ - ١٨٦٤ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الحر في النصفاني من فصلاء البريدية في اليمن مولده ووفاته في صنعاء - كان واعظاً - عازم بالحديث وعلم له كتب - منها «الدليل» في الرد على الصوفية - و «رافع الاحباب» في النحو - و «جواب في حكمه التقيد» و «التعريب والتجيب» توفي بعد إكتمال المجلد الأول منه^(١)

الكردي

(١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ - ١٨٢٤ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر - أبو العباس لكردي الكلائي لحسي من رجال المغارات - كتب له شعر - من أهل حس - ولد وتعلم فيها ونقل في الكتبة يدوية وعين كاتبا لوردية الخارجية وقدم مهمات إدارية وتبدت كاتبا للقائد المعطي بن عبد الكبير الشاوي - في سدره إلى فرنسا - قبل صاحب لإعلام من حل مر كشر - وحمله السلطان مولاي الحسن المراقبة على السعي - لأن للسultan فيه اعتقاد المصدق وتبدت أيضا في سدره القائد عبد الصديق بن أحمد المريفي

(١) لغة سحر - ط - صفحة ٢٨

(١) بين حسم ١٤٢

(٢) لأمره ٣٢٨

(٣) ط (رحلته) في سنة ١٢٩٠ - ١٢٩١

(٤) ط - ط - ١٣٦٠ - ١٣٦١ - ١٣٦٢ - ١٣٦٣

به بشه « مكتبة » محبسها السدي .
 فأتته واستمر ٣٧ عاماً مديراً له ومبياً
 ووصفه لها « فهرس - ط » في ستة أجزء .
 يُعَدُّ على ما فيه من أخطاء . من المراجع
 العديدة على دونه من تعقيقات على بعض
 الكتب وأنب رسالة سماها « المستحل
 في تراجم شعراء المتنحل - ط » وكان
 حافظ إبراهيم (الشاعر) ممن تلقى عنه
 الشعر ولأدت توفى بالقاهرة^(١)

البيلاحي

(١٣٥٨ هـ - ١٣٩٩ م)

أحمد بن محمد (منتج أهم الأولى)
 اعني بيلاحي . علم مدينة مراكش في
 عصره ومترجمها . مولده ووفاته بها
 له تأليف منها « تفسير » في عدة أسفار^(٢)

الصبيحي

(١٣٦٣ - ١٨٨٢ هـ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن محمد . أبو عباس
 الصبيحي سلاوي . مؤرخ . من أهل
 « سلا » بخوارخرط . مؤلف « ووده
 تعبه سها لم عباس وولي بطرفة لأحاس
 (الأوقاف) في أسني . ثم في مكاسة .
 وتوفي سلا له نحو ٢٠ رسالة . منها



أحمد محمد الصبيحي عن (تاريخ علماء الشرق

١ صحافي جده . الآ ٣٥٨ ١١

٢ من أع لأحاف صبح - ح

حجرته (في مسكه بالقاهرة) وصب على
 عنه مادة كوية أودت بحياته . ووجد
 بتحقيق كتابا يحصى بقوله في « حد
 من بكرة الموت . حد من لا يرجح
 بهذا انلاك الظاهر . بي أشتد الموت
 الذي هو كدراوحة الركبة عذبي » له
 « ديوان العاصي - ط » عرصة على شوقي
 « محله قصيدة منه
 « حد شاد لشعر يُمجج مؤده
 من حدول العاصي ومن ديوانه »
 و « عدة سلا - ط » قصة

أحمد بن محمد (السوسي) أحمد
 شريف ١٣٥١

الحلاوي

(١٢٧٣ - ١٣٥١ هـ - ١٨٥٦ م)

أحمد بن محمد الحلاوي . مدرس
 مصري . له نظم منحرج مدار العلوم في
 بالآذر . وراول المحامدة الشرعية مدة
 وعمل في التدريس إلى سنة ١٩٢٨ ووضع
 كتابا مدرسية . منها « شذ العرف في فن
 الصرف - ط » و « زهر الزيج في المعاني
 والبيان والدمج - ط » و « مورد الضفا
 في سيرة المصطفى - ط » و « ديوان - ط »
 أكثره مدائح سوية^(١)

أحمد أبو علي

(١٣٥٥ هـ - ١٣٣٦ م)

أحمد بن محمد أبو علي . مشي
 مكتبة السنية بالاسكندرية . ولد بالقاهرة .
 وتعلم بالآذر . وقر « الأدب . ونظم
 الشعر . وأجاد التلحين والغناء عبر
 محترف . وانتقل إلى الاسكندرية عهد

وقصدوا - حية لعرش (ويكتبه
 لإسبويون (Arache) هس اريسيوي
 قدامهم مجموع من القائل . قرب تطوان .
 وحامله الطفر . فدخل مدينة فاس
 فتح « محاصره بالصلح . فاستق في
 ستمبر ١٩١٥ (١٣٣٣ هـ) على أن تكون
 حل للريسيوي والشراطي للإسبان . ولم
 يطل أمد الصلح . فتجددت الوقائع
 واستمرت إلى سنة ١٩٢١ م . وقامت ثورة
 الأمير محمد بن عبد الكريم الخطاني في
 لريف . فدخل الإسبان اليهود والوعود
 لريسيوي فصلحهم . ودعا عبد الكريم
 - صبرته في الجهاد . فامتنع . وبُقي على
 فوه « لم كان ابن عبد الكريم صبي
 طلب والده مني أن أساعده ليرسله إلى
 مدريد يتلقى فيه العلوم ففعلت . وهو
 يدرسي البوم ويحرض القائل على «
 ورد في قصة بن عبد الكريم على الريسيوي
 أنه لم يكتب بالقعود على صبرته بل أخذ
 يدعو للقتال إلى موالاة الإسبان . فوجه
 به حملة حاصره في « تارروت » وبعد
 معركة شملت يومين أسر الريسيوي .
 وكان مريضاً وقد زهر السبعين من عمره .
 وحُمل مع أهله إلى سدة « تماشست » في
 لريف . فمات فيها^(٢)

العاصي

(١٣٢١ - ١٣٤٩ هـ - ١٩٠٣ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن محمد سعيد العاصي . شاعر
 مصري مرهف الحس ولد بدارسكوز (من
 بنفهي مصر) ودخل مدرسة لطف
 بالقاهرة . فمرص بذه الصبر . فترك
 طلب وصراف إلى الأدب . فخرج
 في قسم الفلسفة بكلية الأدب سنة ١٩٢٩ م .
 وظل في مكتبة الخدمة وعاش مترجماً
 - حبيبه . فعنته هو حبه . فأقنع بوجه

١ « عده بن » ١٩٢٠ عده لافسي براجي ٣٥٨

٢ ٣٩٦ و « ح » عده لافسي براجي ٣٥٨

عده لافسي براجي ٣٥٨ و « ح » عده لافسي براجي ٣٥٨

عده لافسي براجي ٣٥٨ و « ح » عده لافسي براجي ٣٥٨

عده لافسي براجي ٣٥٨ و « ح » عده لافسي براجي ٣٥٨

مصري ، من الكتّاب . ولد في الخرطوم (بالسودان) وتخرج في المدرسة الحربية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م والتحق ببلاغ القرائن العسكري . ودرس التاريخ العربي في الكلية الحربية . ثم تخرج في كلية أركان الحرب . واختير في معركة فلسطين قائداً للقوات الخفيفة ، برتبة قائم مقام فُكّن من أسقط المحاربين . وعُنت له شهرة . وقتل شهيداً في « الفالوجة » رصاصة من الممسك المصري ، خطأ . ودفع مرة ثم نقل إلى القاهرة . له دراسة عسكرية سماها « السياسة والحرب » ط ١ ومقالات في شؤون عسكرية مختلفة شرها في « مجلة الجيش » واشترك مع عبد الرحمن ركي في إصدار كتاب « النجاة من الموت في المحار والمغارات والصحاري » - ط ١^(١)



أحمد محمد بن أحمد حسن

الحدود العربية سنة ١٩٢٤ ثم جعل أميناً لمسئلة فؤاد ، فاستمر ١٥ عاماً . وتولى رئاسة الديوان الملكي ، وانتدب للملازمة ولي العهد « فاروق » في رحلة دراسية إلى لندن . ولما توفي فؤاد وتولى فاروق ، جعله رئيساً لديوانه . ومرت بالخدمة والعرش أُرمدت كان فيها الرسول بين لسطات الثلاث : القصر . والوردية . والسفارة البريطانية . ومات بالقاهرة صريعاً صدمته سيارة بريطانية وهو في سيارته وكان دمث الحق ، مقدماً . تعلم الطيران ، ومات بالأمم الرياضية ولا سيما لعبة السيف المعروف « الليش » وكان والده من عمدة الأزهر وحده « فريقياً » في الجيش المصري من أهل البحيرة^(٢)

أحمد عبد العزيز

(١٣٢٥ - ١٣٦٧ هـ ١٩٠٧ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن محمد عبد العزيز : قائد

(١) صدمه بصر ٢٦٧ ، وشخصيات ٢٠٠ هـ ١٩٤١ المصحة ١٦٠ ، لأمر ١٩٢٢ ١٣٥٩ ، والصفحة ١٢٤ ح ٢١٨ ، ومنه أنه في بعض إصدارات محمد حسين « إلا أن الصفح لصرية وفي حمله تمت بصفه شرب في ١٩ من ١٩٢٥ هـ ، أحمد حسين » وصورته

« ماكورة الزبدة في تزيح أسفي وعدة ح - حصه ، في حرية الرماط (١٣٠٣) ٥٤ صمحة . و « الأمثال المادحة » و « رحلة إلى الحج » وكتاب في « بعض عادات أهل المغرب »^(١)

اليزيدي

(١٣٠٣ - ١٣٦٤ هـ ١٨٨٦ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن محمد بن بلسقم بن أحمد أبو العباس اليزيدي : أديب من أهل سوس بالمغرب . تنقل في درسته بين المدرسة الإلالية (١٣١٨) و « البيروانية » وغيرهما . وقرأ الأدب والفقه ، وتحول إلى التدريس في المدارس السوسية . وقاد الشعر . وله مساحلات ومطارحات مع كثير من أدباء عصره . استقر أواخر حياته في حوزة وتوفي بها . ورأى صاحب المصوب وورقت من أوائل « مجموع أدبي » من تأليفه . كما رأى له « كشكولاً » - ح ١ وأورد طائفة من أخباره^(٢)

أحمد حنين باشا

(١٣٠٧ - ١٣٦٥ هـ ١٨٨٩ - ١٩٤٦ م)

أحمد محمد بن أحمد حسين الولاقي : من رجال البلاط المصري . بنيت بالرحالة . ولد بالقاهرة وتعلم بها ثم « كسور » وعاد إلى القاهرة سنة ١٩١٤ م فتولى بعض الوظائف . واتصل بالنكح فؤاد ، فأعانه على القيام برحلة (سنة ١٩٢٣ م) حاب بها صحراء مصر الغربية من ساحل البحر الأبيض إلى دارفور (جنوبي السودان) فاكشف بعض « الودحات » كالغابات وأزكتو . ووضع كتاباً عن رحلته سماه « في صحراء ليبيا » ط ١ مجلدان . وانتدبته الحكومة المصرية لمفاوضة إيطاليا بشأن

(١) حواجر كبر ١٦١ ٦٠٠ ، وبعده بفتح - ح وهو من مطبوعات داره الثاني من عهد الثاني ١٢٧ ، ودين مؤرخ لغرب ١٣١ ، تاريخ مطبوعات الشرق ، مطبوع مصر ، لا هم هدي سنة ١٩٢٤ هـ ، ولأدب العربي في المغرب ٦٢

(٢) عمول ٩ - ١٢٧ - ٢٣١

العمراني

(١٢٩٧ - ١٣٧٠ هـ ١٨٨٠ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن الحضر الحسي العمراني : مدرس ، من علماء الأدبكية بعض توفي بها له « فهرسة - ح ١ » وقف عليها من سودة . و « تأليف » في أسرهم^(١)

الزهوري

(١٣١٤ - ١٣٧٢ هـ ١٨٩٦ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد ارموري . قص من شعراء المغرب تولى قضاء في بني أحمد ثم في درب السودان من الدار البيضاء وتوفي بها . له « ديوان شعر »^(٢)

الهواري

(١٣٧٢ - ٠٠٠ هـ ١٩٥٢ م)

أحمد بن محمد بن علي أبو العباس الهواري : فاضل مغربي . قدم عدة وظائف كتابية . وتوفي بالدار البيضاء له « دليل

(١) عمه عيش ١١ - ١٩٣٠ ، صمحة ٢٤ - ٩٤٨

(٢) - ل ديوان لإعطاء بفتح - ح

(٣) سابع ديوان لإعطاء بفتح - ح

الحاج - ط - رحلة ، وكتاب في تعليم اللغة الفرنسية - ط ^(١) .

الرُّهَوِي

(١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الرهوي التطواني ، أبو العباس : مؤرخ أديب . كان شيخ الجماعة في مدينة تطوان . مولده ووفاته فيها . تعلم بها وبفاس . سبته إلى رهوة ، من قبائل موحى وزان . ولي مناصب ، آخرها رئاسة المجلس الأعلى للتعليم الإسلامي بتطوان . وله كتب ، منها : عمدة الراوين في تاريخ تطواين - ح - غطه في عشرة أجزاء عند ابن داود في تطوان ، طبعت خلاصة منه في جزء باللغة الإسبانية عام وفاته . ورحلة إلى الحج - ط - و اختصار الاستقصا - ط - في جرائن صغيرين ، و اختصار نفع الطبيب - ط - في أربعة أجزاء صغيرة جدا ، و الرحلة المكية - ط ^(٢) .

أحمد محمد شاكر

(١٣٠٩ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن محمد شاكر بن أحمد ابن عبد القادر . من آل أبي عليه ، يرفع نسبه إلى الحسين بن علي : عالم بالحديث والتفسير . مصري . مولده ووفاته في القاهرة . وأبواه من بلاد جرجا بصعيد مصر . سباه أبوه أحمد ، شمس الأمانة بأب الأشبال ! واضطجعه معه حين ولي القضاء في السودان (سنة ١٩٠٠) فأدخله في كلية غوردون ، وانتقل . وهو معه إلى الإسكندرية فألقنه معهودها (سنة ١٩٠٤) ثم إلى القاهرة ، وألحقه بالأزهر حاز بشهادة العالمية سنة ١٩١٧ وعين في بعض الوظائف القضائية . ثم كان قاضيا إلى سنة ١٩٥١ ورئيسا للمحكمة الشرعية



أحمد بن محمد الرهوي
(من مختصر تاريخ تطوان)

العليا وأحيل إلى العماش ، فانتقم للتأليف والنشر إلى أن توفي . أعظم أعماله شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل - ط - خمسة عشر جزءا منه . و عمدة التفسير - ط - أربعة أجزاء منه ، في اختصار تفسير ابن كثير . ومن كتبه و نظام الطلاق في الإسلام - ط - لم ينقذ فيه بمذهب ، و أبيات في أحكام - ط - و الشرع واللغة - ط - رسالة في الرد على عبد العزيز فهمي باشا الذي اقترح كتابة اللغة العربية بالحروف اللاتينية . وله تحقيقات مفيدة حل بها و ماوش رسالة الإمام الشافعي - ط - و جماع العلم للشافعي - ط - و لباب الآداب ، لاين مقد - ط - و المغرب ، للحوالي - ط - ولم يتعلمه مثله في علم الحديث عصر ^(١) .

ابن الصديق

(١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

أحمد بن محمد بن الصديق بن أحمد ، أبو القيس العماري الحسني الأزهرى :

متصفه شافعي مغربي . من نزلاء طنجة . تعلم في الأزهر ، واستقر وتوفي بالقاهرة عُرِفَ بابن الصديق كآبيه . له كتب ، منها « رياض الشريعة في فضل القرآن وحامله » - ح - مخطوطة ، في دار الكتب ، و مطالع البور في جوامع أخبار البرور - ط - بطنجة ، و إقامة الدليل - ط - في تحرير تمثيل الأسياء والأولياء على المسارح ، و توجيه الأنظار ، لتوحيد المسلمين في الصوم والإفطار - ط - رسالة ، و التصور والتصديق - ط - في سيرة والده ابن الصديق ، و المعجم الوجيز للمستعيز - ط - رسالة في شيوخه ولمحة من تراجمهم و إبراز الوهم المكنون - ط - في الأحاديث الواردة في المهدي ^(٢) .

ابن إبراهيم

(١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، الدكتور : قانوني مصري كان الوكيل العام لديوان المحاسبة في القاهرة (١٩٤٦) ومنع لقب « باشا » وصف كتاب « قانون الإجراءات الجنائية وأهم القوانين المكملة له - ط - » وأعد و مجموعة قوانين الأحوال الشخصية - ط - ^(١) .

الصَّابُونِي

(٥٨٠ هـ = ١١٨٤ م)

أحمد بن محمود بن أبي بكر ، نور الدين الصابوني البخاري : من علماء الكلام ، من الحنفية . مولده ووفاته في بخارى . نسبته إلى عمل الصابون أو بيعه . له البداية من الكفاية - ح - في شترتي (٣٥٩٩) في أصول الدين ، اختصره

(١) در مكتب طبخ المجلد الأول ٤٣ والأجزاء ٣ ٧٤١ و ٧٣٨ و ٧٨٠ و ٧٨٩ و ١٥٧ و ٤٠٠ والمجموع

الوحيد ٢٦ والقبورية ٢ ١٦٩
(٢) الأهرام ١/١٥٨ وفي مجلة المطبوعات ٤ ٣٥٦ - ٣٥٨
من ١١٤ ودليل الطبقة الرفقة ٣٦٦ ومكتبة الشئ
تقهرت الحائس ٢٠٦

(١) نسخة المصورة : عدد دي نسخة ١٣٧٧ والأهرام ١/١٥٨ وفي مجلة المطبوعات ٤ ٣٥٦ - ٣٥٨
أسسه ، قام بتحقيقه وأثرف على طبعه من الكتب .
وهي ٢٤ و ٣٤٤ والدراسة ٣ ٥٩٦

(١) دليل النسخ لإبراهيم صديق - ح - ودليل مؤرخ المغرب ٣٩٩
(٢) تاريخ بحوال ١٥٠ - ٨٨ ودليل التابع لإبراهيم صديق
ح - ودراسة سميرية ٩٢ ودراسة مؤلفين ٣٩

هو أبو الأمير عبد القادر الخزازي . ولد وتعلم في القيطة (من ضواحي وهران ، باجزائر) وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٧٣ هـ فأخذ عن علمائها ورحل إلى التصوف وتوفي بدمشق له « تاريخ » في سيرة أخيه الأمير عبد القادر^(١)

ابن عبيد

(٥٤٨ هـ - ١١٥٣ م)

أحمد بن المختار بن محمد بن عبيد : أبو العباس أمير ، من الأدباء الشعراء . كان هو وأبوه من أمراء الطليحة (في العراق) وتردد إلى بغداد ، فاقبل الخليفة المستظهر واسترشد ومدحها ومدح المقتفي . ومات له من فكهة حتى ذهبت إحدى عينيه . ثم تنها العين الأخرى . وكان حسن الشعر^٢

مختار غازي

(٥١٢٥٣ - ١٣٣٧ هـ - ١٨٣٧ - ١٩١٩ م)

أحمد مختار « باب » العاري . رياضي تركي ، من كبار قدادة العشمايين تعلم مسنوب وتغل في أعمال الجحدر واليمن وكريد وألب ومصر (مدون ساميا) وعاد إلى بلاده من أعضاء مجلس الأعيان (١٩٠٨) وصدر أعظم (١٩١٣) وتوفي بالأسنانة لقب بالغازي لحسن بلائه في الحرب التركية الروسية . وكان يجيد العربية إلا أنه صنف كتبه بالتركية وترجم شقيق يكن مصنف إلى العربية . وفي مقدمتها « رياض مختار » و « المرأة المقاتل والأدوار » ط « و » إصلاح التقويم - ط « و » التقويم المالي - ط «^(٣)

البطراوي

(١٣٢٠ - ١٣٨٤ هـ - ١٩٠٢ - ١٩٦٤ م)

أحمد محمود البطراوي : عالم بالشرح والطب . مصري . ولد في « البط » قرب دمياط . وتخرج بمدرسة الطب ، بالقاهرة وتخصص بعلم التشريح البشري ، في جامعة لندن وسمى عضوا في مجمع اللغة العربية بمصر سنة ١٩٦٣ وكان من أوائل اداعين إلى تدريس « الطب بالعربية » وتوفي بالقاهرة له كتب منها « تطور الجنس البشري - ط « و » على هامش تاريخ الطب العربي - ط « و » سكان الصحراء العربية - ط «^(١)

أحمد عرفة

(١٣٣٥ - ١٣٩٠ هـ - ١٩١٧ - ١٩٧٠ م)

أحمد بن محمود عرفة . شاعر من أهل الإسكندرية . كتب حرفته « الحلاقة » مد فارق مدرسته « الابتدائية » إلى أن قارب الأربعين . وترك الحلاقة لي دكان صغير يبيع فيه الأدوات المكتبة ولعب الأطفال وما تتجمل به السيدات كل ذلك في حي « القداري » في الإسكندرية . لم يفارقه طول حياته . وتابع قراءة الصحف الأدبية والمجلات . فكانت مدرسته الثانية . وطمع ديوانيين أولهم « ظلال خربة - ط « سنة ١٩٥٣ يبدو فيه أثر الكبت والحرام . ولثاني « ألحان من الشرق - ط « سنة ١٩٥٩ وفيه شيء من الاصطلاح غلل تحولوه إلى الدكان وانشاء بروداه^(٢)

الجزايري

(١٢٤٩ - ١٣٢٠ هـ - ١٨٣٣ - ١٩٠٢ م)

أحمد بن محيي الدين بن مصطفى الحسي الإبريسي الخزازي . فاضل .

(١) المصنوع ١٨ ود محمد أحمد سنة . في عنه جمع لغة عربية لانداه ٢٠ ٢١٣
٢ - من - حة مة به . كة عبد الله علي . في حة لأدب دة ١٩٧١

الدين ، قاضي رده . فيه حسي ، من الروم . كان توه قاضي بادرة وتولى هو قضاء حسب بضع سنوات ثم قضاء القسطنطينية . قضاء عسكر الروم يلي . وأبعد في بواخر أيام السلطان سليم وأعيد في أيام مراد حن ثم قلد الفتوى بدار اسلطة إلى أن توفي له كتب ، منها « نتائج الأفكار - ط « في نكملة فتح القدير لأن الحماد . في فروع الحقيقة ، و « حاشية » على شرح المفتاح لم يشها . و « حاشية على شرح لوقاية لصدور الشريعة - ح » في الأهرية^(١)

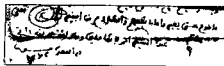
أحمد كرم

(١٢٤٣ - ١٣١٥ هـ - ١٨٢٧ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن محمود بن عبد الكريم كريمة (بالتحصير) ، أبو العباس ، فاضل حتمي . من أهل تونس . مولد ، و وفاة تركي الأصل . ولي التدريس بجامع الزيتونة (١٢٦٥) ثم رئاسة مجلس إحياءات الفتوى ، فمينة لإسلام (١٣١٣) وعاشه أجه له « مختصر في التاريخ » ذكر فيه دولتي الحفصيين والترك من البدايات والمرادين والحسينيين إلى الأمير علي باش . وذكر فيه من تولوا الأتية من الحمية إلى رمنة . ومن كتبه « عهد الأحكام على عمدة الحكمة - ح « جزء منه . غطه . في الصادقية . ويسمى أيضا « الكور الفقهية » وله « تعليقات » على أحاديث من صحيح البخاري . ونسروح وحواش في الفقه والنحو والأدب^(٢)

(١) كتف الطوب ١٧٦٦ وعأ حة سة وشمرت ٨ ٤٤٤ ودم سة سة وخرية ٢٩٠ وهو هة أحمد بن ورد « و معجم بصوت ١٤٨٨ والأهزة ١٤٣ وشرة ١٦
(٢) ط - لأب ٢ ١٤١ والأهزة ١٦٠ وشر رة لأهلا لاس عصور ١٠٥ وفع هة سة ا حد ر سة

(١) تعرف بحد ٩٢
(٢) الشعر بالعر مصنف - ح - وبك حد ١١٥
(٣) علة حد ٥٤ ٥١٤ « أبح الفو ربح عشر سة . لأهلا مشرفة ٥٦ وبكس ٣٩٩
١٩٥٠



من أهل مرسية . قال ابن الأثير : عني بالأداب ، وشعره « مدون »^(١) .

طاشكيري زادة

(٩٠١ - ٩٦٨ هـ ١٤٩٥ - ١٥٦١ م)

أحمد بن مصطفى بن خليل ، أبو الحبر ، عصام الدين طاشكيري زاده مؤرخ تركي الأصل ، مستعرب ولد في بروسة ، ونشأ في أسرة ، وتأدب ونفق ، ونقل في البلاد التركية مدرساً لفقه والحديث وعصوه العربية وولي القضاء بالقسطنطينية سنة ٩٥٨ هـ فرمذ وكنّا صرصة سنة ٩٦١ قال صاحب العقد المنظوم : إذا جاء « انقضاء » عني انصر ! له كتاب « الشقائق العمانية في علمه الدولة العثمانية - ط » انتهى من إبلاته سنة ٩٦٥ بالقسطنطينية ، و « مفتاح السعادة - ط » و « بوادر لأحدر في مناقب » لأخبار « ح » معجم ترجمه . و « النشأة لأدواء الوفاء - ط » رسالة ، و « الرسالة لاجامعة لوصف العلوم السبعة » ح « وغير ذلك ، وله نظم^(٢)

لالي شلي

(١٠٠٠ بعد ١٠٠١ هـ ١٥٩٣ م)

أحمد بن مصطفى لالي شلي : متأدب بالعربية . تركي الأصل والشأفة . تقل في الوظائف إلى أن كان قاضياً في أمسية له كتب صغيرة منها « شرح الأشئلة - ح » في معجب (لرقم ٨١٦٣) و « شرح قصيدة البردة - ح » فيها (الرقم ١٦٦٤) قد حكي حليقة ، شرحها أولاً بالعربية ثم شرحها بالتركية سنة ١٠٠١ و « الأبحاث والأشئلة - ح » و « ضرب في دار الكتب^(٣) .

(١) مكتبة الفتى ، القسم بقواد ٤٦

(٢) تفتاق ٧٩ ، ٩٠ ، العقد معجم ، دمشق المرحومي

(٣) من وفات الأعداء ٩٥ وترجمه لأحمد بن مصطفى - ح

وأدب الله ٣١٥

(٤) مذكريات عن مصطفات ، سرري كتاب ، في معصا

وكشف الطوبى ١٣٣٣ ، دار الكتب ٧ ، ٢٣ ، ٢٦

وغيره في لالي ، ده ، عثمانلي مؤتمري ٢ ، ٥١ ، وسنة

ولالي أحمد عني

مع إقائه على اللهو وكات له ٣٦٠ سرية . استور أنا القسم ابن عربي ، الأدب ، مرتين ، وفجر الدولة ابن جهر ومات غياضين^(٤)

أحمد مريود : أحمد بن موسى ١٣٤٤

الكارزوني

(٨٨٧ هـ ١٤٨٢ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن مسدّد بن محمد بن عبد العزيز ، أبو الوليد ، عفيف الدين الكارزوني . متفقه شافعي ، له معرفة بالحديث مولده ووطنه بالمدينة له « الحدائق المعالي في فقه والعراقي - ح » « مفارقة بينهما (في شسترني ٣٧٩٣) قرطها به المؤرخ السجايي صاحب القصود . وقال في ترجمته . لما وقع الحريق في المسجد النبوي (رمضان ٨٨٦) أشرف الكارزوني على الملاك وفي متوعكا إلى رجب سنة ٨٨٧ أو قريبه . وكن في هذا الحريق « ورود المعه وصدور القم » وله نظم ضعيف^(٥)

المغزجي

(٦٠١ هـ ١٢٠٤ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن مسعود بن محمد القرطبي الحرزجي ، أبو العباس : متنبس ، من أهل قرطبة . قال المغزّي : كان إماماً في التصير والفتوة والحساب والفرق بين النحو واللغة والعروض والطف . له تأليف حسان وشعر رائق^(٦) .

ابن وُشّاح

(٥٣٠ هـ ١١٣٥ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن مسلمة بن محمد بن وضاح القيسي ، أبو جعفر : شاعر أندلسي .

(١) - سلا - ح . الفتحة الزائدة والعشرون والجمهور

نهره ٦٢٥

(٢) الفتوة ٢ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٧ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٨ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠ ، ١٣١١ ، ١٣١٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ، ١٣١٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٥ ، ١٣٣٦ ، ١٣٣٧ ، ١٣٣٨ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٥ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٧ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤٩ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٣ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ١٣٥٧ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٦٨ ، ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٦ ، ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠ ، ١٣٨١ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٣ ، ١٣٨٤ ، ١٣٨٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٧ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩١ ، ١٣٩٢ ، ١٣٩٣ ، ١٣٩٤ ، ١٣٩٥ ، ١٣٩٦ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٨ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠١ ، ١٤٠٢ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٧ ، ١٤٠٨ ، ١٤٠٩ ، ١٤١٠ ، ١٤١١ ، ١٤١٢ ، ١٤١٣ ، ١٤١٤ ، ١٤١٥ ، ١٤١٦ ، ١٤١٧ ، ١٤١٨ ، ١٤١٩ ، ١٤٢٠ ، ١٤٢١ ، ١٤٢٢ ، ١٤٢٣ ، ١٤٢٤ ، ١٤٢٥ ، ١٤٢٦ ، ١٤٢٧ ، ١٤٢٨ ، ١٤٢٩ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣١ ، ١٤٣٢ ، ١٤٣٣ ، ١٤٣٤ ، ١٤٣٥ ، ١٤٣٦ ، ١٤٣٧ ، ١٤٣٨ ، ١٤٣٩ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤١ ، ١٤٤٢ ، ١٤٤٣ ، ١٤٤٤ ، ١٤٤٥ ، ١٤٤٦ ، ١٤٤٧ ، ١٤٤٨ ، ١٤٤٩ ، ١٤٥٠ ، ١٤٥١ ، ١٤٥٢ ، ١٤٥٣ ، ١٤٥٤ ، ١٤٥٥ ، ١٤٥٦ ، ١٤٥٧ ، ١٤٥٨ ، ١٤٥٩ ، ١٤٦٠ ، ١٤٦١ ، ١٤٦٢ ، ١٤٦٣ ، ١٤٦٤ ، ١٤٦٥ ، ١٤٦٦ ، ١٤٦٧ ، ١٤٦٨ ، ١٤٦٩ ، ١٤٧٠ ، ١٤٧١ ، ١٤٧٢ ، ١٤٧٣ ، ١٤٧٤ ، ١٤٧٥ ، ١٤٧٦ ، ١٤٧٧ ، ١٤٧٨ ، ١٤٧٩ ، ١٤٨٠ ، ١٤٨١ ، ١٤٨٢ ، ١٤٨٣ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٥ ، ١٤٨٦ ، ١٤٨٧ ، ١٤٨٨ ، ١٤٨٩ ، ١٤٩٠ ، ١٤٩١ ، ١٤٩٢ ، ١٤٩٣ ، ١٤٩٤ ، ١٤٩٥ ، ١٤٩٦ ، ١٤٩٧ ، ١٤٩٨ ، ١٤٩٩ ، ١٥٠٠ ، ١٥٠١ ، ١٥٠٢ ، ١٥٠٣ ، ١٥٠٤ ، ١٥٠٥ ، ١٥٠٦ ، ١٥٠٧ ، ١٥٠٨ ، ١٥٠٩ ، ١٥١٠ ، ١٥١١ ، ١٥١٢ ، ١٥١٣ ، ١٥١٤ ، ١٥١٥ ، ١٥١٦ ، ١٥١٧ ، ١٥١٨ ، ١٥١٩ ، ١٥٢٠ ، ١٥٢١ ، ١٥٢٢ ، ١٥٢٣ ، ١٥٢٤ ، ١٥٢٥ ، ١٥٢٦ ، ١٥٢٧ ، ١٥٢٨ ، ١٥٢٩ ، ١٥٣٠ ، ١٥٣١ ، ١٥٣٢ ، ١٥٣٣ ، ١٥٣٤ ، ١٥٣٥ ، ١٥٣٦ ، ١٥٣٧ ، ١٥٣٨ ، ١٥٣٩ ، ١٥٤٠ ، ١٥٤١ ، ١٥٤٢ ، ١٥٤٣ ، ١٥٤٤ ، ١٥٤٥ ، ١٥٤٦ ، ١٥٤٧ ، ١٥٤٨ ، ١٥٤٩ ، ١٥٥٠ ، ١٥٥١ ، ١٥٥٢ ، ١٥٥٣ ، ١٥٥٤ ، ١٥٥٥ ، ١٥٥٦ ، ١٥٥٧ ، ١٥٥٨ ، ١٥٥٩ ، ١٥٦٠ ، ١٥٦١ ، ١٥٦٢ ، ١٥٦٣ ، ١٥٦٤ ، ١٥٦٥ ، ١٥٦٦ ، ١٥٦٧ ، ١٥٦٨ ، ١٥٦٩ ، ١٥٧٠ ، ١٥٧١ ، ١٥٧٢ ، ١٥٧٣ ، ١٥٧٤ ، ١٥٧٥ ، ١٥٧٦ ، ١٥٧٧ ، ١٥٧٨ ، ١٥٧٩ ، ١٥٨٠ ، ١٥٨١ ، ١٥٨٢ ، ١٥٨٣ ، ١٥٨٤ ، ١٥٨٥ ، ١٥٨٦ ، ١٥٨٧ ، ١٥٨٨ ، ١٥٨٩ ، ١٥٩٠ ، ١٥٩١ ، ١٥٩٢ ، ١٥٩٣ ، ١٥٩٤ ، ١٥٩٥ ، ١٥٩٦ ، ١٥٩٧ ، ١٥٩٨ ، ١٥٩٩ ، ١٦٠٠ ، ١٦٠١ ، ١٦٠٢ ، ١٦٠٣ ، ١٦٠٤ ، ١٦٠٥ ، ١٦٠٦ ، ١٦٠٧ ، ١٦٠٨ ، ١٦٠٩ ، ١٦١٠ ، ١٦١١ ، ١٦١٢ ، ١٦١٣ ، ١٦١٤ ، ١٦١٥ ، ١٦١٦ ، ١٦١٧ ، ١٦١٨ ، ١٦١٩ ، ١٦٢٠ ، ١٦٢١ ، ١٦٢٢ ، ١٦٢٣ ، ١٦٢٤ ، ١٦٢٥ ، ١٦٢٦ ، ١٦٢٧ ، ١٦٢٨ ، ١٦٢٩ ، ١٦٣٠ ، ١٦٣١ ، ١٦٣٢ ، ١٦٣٣ ، ١٦٣٤ ، ١٦٣٥ ، ١٦٣٦ ، ١٦٣٧ ، ١٦٣٨ ، ١٦٣٩ ، ١٦٤٠ ، ١٦٤١ ، ١٦٤٢ ، ١٦٤٣ ، ١٦٤٤ ، ١٦٤٥ ، ١٦٤٦ ، ١٦٤٧ ، ١٦٤٨ ، ١٦٤٩ ، ١٦٥٠ ، ١٦٥١ ، ١٦٥٢ ، ١٦٥٣ ، ١٦٥٤ ، ١٦٥٥ ، ١٦٥٦ ، ١٦٥٧ ، ١٦٥٨ ، ١٦٥٩ ، ١٦٦٠ ، ١٦٦١ ، ١٦٦٢ ، ١٦٦٣ ، ١٦٦٤ ، ١٦٦٥ ، ١٦٦٦ ، ١٦٦٧ ، ١٦٦٨ ، ١٦٦٩ ، ١٦٧٠ ، ١٦٧١ ، ١٦٧٢ ، ١٦٧٣ ، ١٦٧٤ ، ١٦٧٥ ، ١٦٧٦ ، ١٦٧٧ ، ١٦٧٨ ، ١٦٧٩ ، ١٦٨٠ ، ١٦٨١ ، ١٦٨٢ ، ١٦٨٣ ، ١٦٨٤ ، ١٦٨٥ ، ١٦٨٦ ، ١٦٨٧ ، ١٦٨٨ ، ١٦٨٩ ، ١٦٩٠ ، ١٦٩١ ، ١٦٩٢ ، ١٦٩٣ ، ١٦٩٤ ، ١٦٩٥ ، ١٦٩٦ ، ١٦٩٧ ، ١٦٩٨ ، ١٦٩٩ ، ١٧٠٠ ، ١٧٠١ ، ١٧٠٢ ، ١٧٠٣ ، ١٧٠٤ ، ١٧٠٥ ، ١٧٠٦ ، ١٧٠٧ ، ١٧٠٨ ، ١٧٠٩ ، ١٧١٠ ، ١٧١١ ، ١٧١٢ ، ١٧١٣ ، ١٧١٤ ، ١٧١٥ ، ١٧١٦ ، ١٧١٧ ، ١٧١٨ ، ١٧١٩ ، ١٧٢٠ ، ١٧٢١ ، ١٧٢٢ ، ١٧٢٣ ، ١٧٢٤ ، ١٧٢٥ ، ١٧٢٦ ، ١٧٢٧ ، ١٧٢٨ ، ١٧٢٩ ، ١٧٣٠ ، ١٧٣١ ، ١٧٣٢ ، ١٧٣٣ ، ١٧٣٤ ، ١٧٣٥ ، ١٧٣٦ ، ١٧٣٧ ، ١٧٣٨ ، ١٧٣٩ ، ١٧٤٠ ، ١٧٤١ ، ١٧٤٢ ، ١٧٤٣ ، ١٧٤٤ ، ١٧٤٥ ، ١٧٤٦ ، ١٧٤٧ ، ١٧٤٨ ، ١٧٤٩ ، ١٧٥٠ ، ١٧٥١ ، ١٧٥٢ ، ١٧٥٣ ، ١٧٥٤ ، ١٧٥٥ ، ١٧٥٦ ، ١٧٥٧ ، ١٧٥٨ ، ١٧٥٩ ، ١٧٦٠ ، ١٧٦١ ، ١٧٦٢ ، ١٧٦٣ ، ١٧٦٤ ، ١٧٦٥ ، ١٧٦٦ ، ١٧٦٧ ، ١٧٦٨ ، ١٧٦٩ ، ١٧٧٠ ، ١٧٧١ ، ١٧٧٢ ، ١٧٧٣ ، ١٧٧٤ ، ١٧٧٥ ، ١٧٧٦ ، ١٧٧٧ ، ١٧٧٨ ، ١٧٧٩ ، ١٧٨٠ ، ١٧٨١ ، ١٧٨٢ ، ١٧٨٣ ، ١٧٨٤ ، ١٧٨٥ ، ١٧٨٦ ، ١٧٨٧ ، ١٧٨٨ ، ١٧٨٩ ، ١٧٩٠ ، ١٧٩١ ، ١٧٩٢ ، ١٧٩٣ ، ١٧٩٤ ، ١٧٩٥ ، ١٧٩٦ ، ١٧٩٧ ، ١٧٩٨ ، ١٧٩٩ ، ١٨٠٠ ، ١٨٠١ ، ١٨٠٢ ، ١٨٠٣ ، ١٨٠٤ ، ١٨٠٥ ، ١٨٠٦ ، ١٨٠٧ ، ١٨٠٨ ، ١٨٠٩ ، ١٨١٠ ، ١٨١١ ، ١٨١٢ ، ١٨١٣ ، ١٨١٤ ، ١٨١٥ ، ١٨١٦ ، ١٨١٧ ، ١٨١٨ ، ١٨١٩ ، ١٨٢٠ ، ١٨٢١ ، ١٨٢٢ ، ١٨٢٣ ، ١٨٢٤ ، ١٨٢٥ ، ١٨٢٦ ، ١٨٢٧ ، ١٨٢٨ ، ١٨٢٩ ، ١٨٣٠ ، ١٨٣١ ، ١٨٣٢ ، ١٨٣٣ ، ١٨٣٤ ، ١٨٣٥ ، ١٨٣٦ ، ١٨٣٧ ، ١٨٣٨ ، ١٨٣٩ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤١ ، ١٨٤٢ ، ١٨٤٣ ، ١٨٤٤ ، ١٨٤٥ ، ١٨٤٦ ، ١٨٤٧ ، ١٨٤٨ ، ١٨٤٩ ، ١٨٥٠ ، ١٨٥١ ، ١٨٥٢ ، ١٨٥٣ ، ١٨٥٤ ، ١٨٥٥ ، ١٨٥٦ ، ١٨٥٧ ، ١٨٥٨ ، ١٨٥٩ ، ١٨٦٠ ، ١٨٦١ ، ١٨٦٢ ، ١٨٦٣ ، ١٨٦٤ ، ١٨٦٥ ، ١٨٦٦ ، ١٨٦٧ ، ١٨٦٨ ، ١٨٦٩ ، ١٨٧٠ ، ١٨٧١ ، ١٨٧٢ ، ١٨٧٣ ، ١٨٧٤ ، ١٨٧٥ ، ١٨٧٦ ، ١٨٧٧ ، ١٨٧٨ ، ١٨٧٩ ، ١٨٨٠ ، ١٨٨١ ، ١٨٨٢ ، ١٨٨٣ ، ١٨٨٤ ، ١٨٨٥ ، ١٨٨٦ ، ١٨٨٧ ، ١٨٨٨ ، ١٨٨٩ ، ١٨٩٠ ، ١٨٩١ ، ١٨٩٢ ، ١٨٩٣ ، ١٨٩٤ ، ١٨٩٥ ، ١٨٩٦ ، ١٨٩٧ ، ١٨٩٨ ، ١٨٩٩ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠١ ، ١٩٠٢ ، ١٩٠٣ ، ١٩٠٤ ، ١٩٠٥ ، ١٩٠٦ ، ١٩٠٧ ، ١٩٠٨ ، ١٩٠٩ ، ١٩١٠ ، ١٩١١ ، ١٩١٢ ، ١٩١٣ ، ١٩١٤ ، ١٩١٥ ، ١٩١٦ ، ١٩١٧ ، ١٩١٨ ، ١٩١٩ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢١ ، ١٩٢٢ ، ١٩٢٣ ، ١٩٢٤ ، ١٩٢٥ ، ١٩٢٦ ، ١٩٢٧ ، ١٩٢٨ ، ١٩٢٩ ، ١٩٣٠ ، ١٩٣١ ، ١٩٣٢ ، ١٩٣٣ ، ١٩٣٤ ، ١٩٣٥ ، ١٩٣٦ ، ١٩٣٧ ، ١٩٣٨ ، ١٩٣٩ ، ١٩٤٠ ، ١٩٤١ ، ١٩٤٢ ، ١٩٤٣ ، ١٩٤٤ ، ١٩٤٥ ، ١٩٤٦ ، ١٩٤٧ ، ١٩٤٨ ، ١٩٤٩ ، ١٩٥٠ ،

أنا الفقير المحقر خادم العلاء والسالكين الكوشحانوي الحاج أحمد ابن مصطفى ضياء الدين



أحمد بن مصطفى الكوشحانوي
عن الصفحة الأخيرة من «لست له بخط» في دار الكتب
١٩٩٠ م مطبع : ط ١

ط « و » سادى تأييد - ط « في الفقه
وتتوخيد - و » ديون - ط « من نظم -
و » الأبحاث العلوية في الفسلفة الإسلامية
- ط « ^(١) .

المراخي

(١٩٥٢ - ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م)

أحمد بن مصطفى مرعي : مفسر
مصري . من العلماء تخرج مدار العلوم
سنة ١٩٠٩ ثم كان مدرّساً للشرعية الإسلامية
بها ووليّ إدارة بعض المدارس وعين
أستاذاً للعربية وللشرعية الإسلامية بكلية
عزودون بالخرطوم وتوفي بالقاهرة
له كتب : منها « الحجة في الإسلام - ط »
رسالة . و « الوحي في أصول الفقه - ط »
مجلدات . و « تفسير المراعي - ط » تذييل
مجلدات . و « علوم اسلامیة - ط » ^(٢)

مستغرب ولد في « كمشحونه » ولاية
طارون « تركيا » وتعم في الآستانة .
وتوفي بها أقام ثلاث سنين في مصر .
وكانت له مطبعة تطبع بها كتب السنة
وتوزع على فقره العلماء محاماً وأيضاً
ثلاث مكنت مطبعة الجمهور في بلاده
له نحو خمسين كتاباً . منها : « جامع
الأصول - ط » و شرحه « تومع العقول -
ط » حصة مجلدات . و « الغابر » في
الأصاري والمهاجر - ط « و » رموز
الأحاديث - ط ^(٣)

الليبيدي

(١٩١٨ - ١٣١٨ هـ - ١٩١٠ م)

أحمد بن مصطفى الليبيدي : فاضل .
من أهل دمشق . له كتب : لطائف اللغة
- ط « ^(١)

أحمد المكشي

(١٩٦٣ - ١٣٤٢ هـ - ١٩٦٣ م)

أحمد بن مصطفى بن عبد الوهاب
الكنكي : فاضل . من فقهاء الشافعية بحد
مولده ووفاته فيها تعلم بالأزهر بمصر .
ثم بحد ودمشق له كتب : منها « حاشية
علي شرح الحصري على شرح ابن عقيل »
نحو . و « حاشية على السجوة » في
الحساب . و « رسالة في علم الحساب » ^(٢)

المستغاسي

(١٩٣٤ - ١٨٧٤ هـ - ١٩٣٤ م)

أحمد بن مصطفى العلوي الجبرائلي :
فقيه متصوف مولده ووفاته في مستعالم
(Mostaganem) بالخزائر له
كتب : منها « المنح القدسية - ط » تصوف .
و « لباب العلم في تفسير سورة : والحمد -
ط » ^(٣)



أحمد بن مصطفى بن موسى

ترشيد . أنو اعناس : أي تونس وهو
لثامع من رجال الأسرة الحاكمة أيام الحكم
العثماني فيها وبندب . وولي بعض أعيانها .
وبويع بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٥٣ هـ) وأقره
لسطان محمود الثاني (قبل من هر من الحماية
الفرنسية على تونس نحو أربعين سنة) هوى
رطبات وأمر حاكماً وعظم جيشاً يزيد عدده
على ٣٠ ألفاً وراد أوربا سنة ١٢٦٢
فاقتس أساليب حديثة أدخلها بعد ذلك
على جيشه . وأسس مدرسة حرية جلب لها
الأساتذة من أوربا . ومضاهج للأسلحة
والدخيرة . وداراً لصناعة النسيج ومنع
تجارة الرقيق في بلاده وأعتق عبده .
ويرى بعض مترجميه أنه أسرف في
الإعراق وكان حارماً حسن البيرة . فبع
في أواخر أيامه . وتوفي بحد لودي ^(١) .

الكوشحانوي

(١٢٢٧ - ١٣١١ هـ - ١٨٩٣ م)

أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن
الكوشحانوي : ضياء الدين . عالم
بالمحدث . تركي الأصل وسن .

(١) Histoire de la regence de Tunis 104 - 110

(٢) وراثته لسنس ١٠٦٩ هـ سنة ١٢٢٧ ودرته
بحد في الإبلان ١٠٦٩ هـ سنة ١٢٢٧ ودرته
١٢٦٩ - ١٢٦٩

(٢) كتاب الخرائط في حربه من - - - - -

١٣٣٣

(٣) لأخرية ٢٤٥ ٢٠ ١٩٨٨ ٤ ٢٢٢ ٧ ١٥٩

(١) يصح للكون ١٠٥٦ ولأعلام شريعة ٢٠٨
وغير معجم مطبوعات ١٥٦٩ م . نور لأحدث
ط ١

(٢) معجم مطبوعات ١٥٨٦ م . مكتبة لأخرية ٤ ٢٨

(٣) الأعلام لشرفه ٢ ٨٤

الفشاوي

(١٠٠٠ - بعد ١٢٦٠ هـ - بعد ١٨٤٤ م)

أحمد أبو مصلح الفشاوي : فاضل مصري سته إلى « فيشة » من قرى « لعربة » عصر له « نهاية القصر والحصر » في بيان طبع أهل مصر - ح - عظة سنة ١٢٦٠ في دار الكتب . مصورا عن لأزهر (٣٨٩ تاريخ) في ٢٨ ورقة (١)

ابن القط

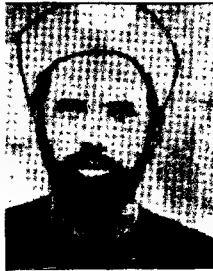
(١٠٠٠ - ٢٨٨ هـ - ١٠٠٠ - ٩٠١ م)

أحمد بن معد بن محمد بن هشام : من بيت الخلافة الأموية في الأندلس كان « نبيا علما باهية والعلوم » شاعرا حرج في أيام الأمير عبد الله بن محمد يطب الدولة ويظهر الجهد « مجتمع حوله نحو سنين لعلنا نكرهم من الزمر » « فهدج بهم خبيثية » (Gene) وكتب إلى ملكه ومن معه يدعوهم إلى الإسلام « فقتلوه » فجدله « رؤساء البربر » وثبت هو في من نفي معه إلى أن قتل « وبص رأسه على باب سمرة »

المستعمل بالله

(٤٦٧ - ٤٩٥ هـ - ١٠٧٥ - ١١٠١ م)

أحمد بن معد (المستنصر بالله) بن الطاهر علي بن منصور . أبو القاسم . استعمل بالله . من ملوك الدولة الفاطمية بمصر ومصر . تابع لخلافة في مصر سنة ٤٨٧ هـ . بعد وفاة أبي المستنصر . وكتب في أيامه وقائع كثيرة بن أمير حيزه الأفضل شاهته وجوع للصبيين في عسقلان وعبره من بلاد الشام . ومثل الضمبيون بيت مقدس مستمروا فيه ثلاث سنين وتوفي في القاهرة . ومدة حكمه سبع سنوات وشهران



أحمد بن مفتاح بن هارون

ابن الأقفيسي

(١٠٠٠ - ٥٥٠ هـ - ١١٥٥ م)

أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التحي . أبو العباس ابن لأقفيسي : عام بالحديث « أصله من فيش » (Uchis) بالأندلس ولد بوث في ذية (Dena) ورحل إلى المشرق . « محروم بمكة سنين » وعاد يريد المغرب . فتوفي بقوص (من صعيد مصر) من كنه « الحميم من كلام سيد العرب والعجم » ط « و » « انحر من كلام سيد البشر » و « صيد للأوباء » « علة أجراء » و « الكوكب بدري » حديث . و « تفسير العلوم والمعاني » ح « لسورة الفتحة » في الأثرية و « المحقق الواضحات » ح « في مجد لطيف بالحظ العربي » في حرة الرابطة (٣١٦ أوقاف) قد في مقدمته « أسبغته احقق الواضحات في شرح « لمايقات الصالحات التي ذكره الله تعالى بحمد ومقصية . ووصف فيه محمد ﷺ . حبلنا من قصصها « الخ وله شعر قلت ولم يرده صاحب كشف الطول . يظهر أنه قرأ اسمه بمجرد من الوصف . فظل أن هناك كنان اسمه « البقية الصالحات » وذكره في الصفحة ٢١٨ وقال شرحه أبو العباس الأقفيسي وهو وهم (١)

أحمد مفتاح

(١٢٧٤ - ١٣٢٩ هـ - ١٨٥٨ - ١٩١١ م)

أحمد بن مفتاح بن هارون بن أبي العباس العماري : أدب مصري . له نظم جيد . سته إلى حد له اسمه عمار (صمد العين) وتعلم بالأزهر ودين العلوم . واشتغل بالمصنعة . ودرس مدار العلوم . وقسم المعلمين الأديني بالقاهرة له « مفتاح الأفكار في بشر المختار » ط « و » رفع اللثام عن أسماء الصرعام - ط « رسالة . ويعل على كتابته السبع (١)

العلي

(٥٥٦ - ٦٣٠ هـ - ١١٦١ - ١٢٣٣ م)

أحمد بن مقل بن عثمان العلوي : فقيه حافظ . يماني . سته إلى حد له اسمه « علبة له كتب » مهدي « الجامع » و « الإيضاح » مولده بني أشرف . وبأ في بلدة اسمه « فرح » (بن ملاد اليس) وولي قضاء عدل . ثم عاد إلى عرج فتوفي فيها (١)

أحمد بن مقبول

(١٠٠٠ - ٩٦٢ هـ - ١٥٥٥ م)

أحمد بن مقبول بن أبي بكر بن محمد الأسدي الشهير بالبلع : قاض مؤرخ . من أهل حاران (على شاطئ بحر الأحمر) . وولي قضاءها مدة طويلة . وصنف « تاريخا » ابتداء من سنة ٩٠١ إلى سنة ٩٦٠ هـ . أكره في وقائع إقليم حاران « وتوفي في أبي عريش » (١)

السفواني

(١٢٥٣ - ١٣٣٧ هـ - ١٨٣٧ م)

أحمد بن المكي لسفواني . أبو

(١) تاريخ حاران ثلاث عقد ١٢٥٥ وصح من مؤ

البحر ١ ٢٢

٢١ عقود مؤرخة ١٥٣

٣ عقد سنين ح . وثق عنه برب ٩ ١٨٨

(١) جمع لفظ ١٢٥٠ . وجمعه صمد سنة لال ١٤

١٥٥٠ مؤرخة ١ ١٣٦ وهو عهد « الأسدي »

١٥٠٠ مؤرخة ١ ١٣٦ وهو عهد « الأسدي »

القاضي . كتب من رجال السياسة في
مقبر . ولي الكتانة لسمو محمد بن
عبد الله سلطان المغرب (في النصف الثاني
من القرن الثامن عشر للميلاد) وعينه
المولى مقيراً له لدى ملك إسبانيا . سنة
١٧٦٦ - ١٧٦٧ م . فصف « نتيجة
الاتحاد في المهادة والجهاد - ط » أورد
فيه ما وقف عليه في الميلاد الإسبانية وما
شاهده من آثار العرب الناقية . وأضاف
إلى ذلك ملاحظاته ومدكراته السياسية .
وله مصنفات أخرى . منها « اليواقيت
الأديبة » بمجد الملكة المحمدية - ح - ه
عظه . وهو جميل . و « اليواقيت الأديبة
في الأمجاد النبوية - ح - عطف ابن له .
و « الأطروحة الهندية والحكمة الشريعة
الأنسية » و « نتيجة الفتح المستقلة من
سورة الفتح » وكلها رسائل . وبعضها من
نظمه . وكان السلطان محمد بن عبد الله
(١٢٠٤) قد عهد إليه . في حلال سفارته .
بمضاة عهد للصلح . وحرراً مع كارلوس
الثالث ملك إسبانيا . فأضاه عاماً في
البحر والبر . ويقال إنه كتبه « بحر الآراء »
محرراً « بحر الآراء » فأعده السلطان عن
الحكمة . ولزم بيته في فس . وكف بصره .
وتوفي بها^(١) .

الزافي

(١٧٤٤ هـ - ١٨٢٨ م)

أحمد بن مهدي بن أبي ذر الكاشاني
الرازي : من علماء الإمامية ومجتهديهم له
تصانيف كثيرة . منها « مناهج الوصول
إلى علم الأصول » مجلدان . و « عوائد
الأيام » في قواعد الفقه . و « مفتاح
الأحكام » مختصر في أصول الفقه .
و « المسند » في الفقه الاستدلالي . عدة
عقدات . و « الخرائط - ط » فارسي

(١) بحثه مطبوع في ٤١ - ٤٢ . بحثه كنهه الله سبحانه .
في « بحثه » في « الأصول » ١ - ٢ . بحثه في « مسائل
المعظمين ولم يذكر مكان وجوده . ويتبع
مطبعه ح

الشيخ « سعة أخراه » في تراجم
مناجحه^(١)

ابن مثير الطرابلسي

(٤٧٣ - ٥٤٨ هـ - ١٠٨٠ - ١١٥٣ م)

أحمد بن مثير بن أحمد . أبو الحسين
مهدب الدين : شاعر مشهور من أهل
طرابلس الشام . ولد بها . وسكن دمشق .
ومدح السلطان الملك الناصر (محمود بن
ركن) مانع قصائده . وكان هجاءً مرأ
حبه صاحب دمشق على الهجاء . وهم
يقطع لسانه . ثم انكسب بغيه منها .
فرحل إلى حلب وتوفي بها . له « ديوان
شعر - ط »^(٢)

ابن منيع

(١٦٠ - ٢٤٤ هـ - ٧٧٧ - ٨٥٩ م)

أحمد بن منيع بن عبد الرحمن
الغوي . تزيل بغداد . أبو جعفر : حافظ
ثقة . له « مسند » في الحديث كان يعدّه
من أقوال أحمد بن حنبل في العلم . مات
فقيراً فبيع جميع ما يملك - سوى كتبه -
بأربعة وعشرين درهماً^(٣)

ابن رستم

(٢٧٢ هـ - ٨٨٦ م)

أحمد بن مهدي بن رستم . أبو جعفر
المديني : من أهل مدينة أصفهان : حافظ
راشد عادل لم يحدث في وقته من الأصحابيين
أوثق منه وأكثر حديثاً له « مسند »^(٤)

الغزال

(١١٩١ هـ - ١٧٧٧ م)

أحمد بن المهدي الغزال الحميري

(١) طبقات شافعية ٤ - ٥٦ وفي حقه العبد ١ - ٨٨
وفاته سنة ٥٤٨ هـ^(٢)

(٢) وفاته الأعيان ٤٩ - ولزوسين ٩١ والنجوم
الزائرة ٢٩٩ - وعلمه لاله ٤ - ٣٣١ وبرا

لرحمة ٢١٧ - وهو حقه . رطاف ٤

(٣) حديث الأعيان ١ - ٨٤ وذكره الخطيب ٢ - ٦٠

(٤) رحمة مسطرة ٥١ وذكر « خبر » أصحاب ١ - ٨٥

العباس السديري . فقيه مالكي من أهل
سلا . في لرباط له « تقريب المسالك
للموطأ مالك - ح » الأور منه . في الرباط
(١٨٣٤) والأصل في علبين . وكانت
له . فيما يبدو . غاية تدوين الحوادث في
أيامه نقل مواضع صاحب الاستقصا
شيئاً منها عن حقه^(١)

أحمد المني

(١١٠٨ هـ - ١٦٩٧ م)

أحمد بن محمد بن يوسف المني . آخر
أمره آل مصر . أصحاب بلاد الشوف
وما يليها (سنا) ولي الإمارة بعد وفاة أبيه
(سنة ١٠٦٨ هـ) وفي أيامه كانت وقعة
« لعلول » بعد راج بيروت بين القيسيين
والميميين (سنة ١٠٧٧ هـ) فمطر بالميميين .
واستقل بإمارة بلادهم جميعها . واستمر
مطعاً إلى أن توفي . ولم يعقب . فأقرضت
له سلاة الميميين وانتقلت الإمارة بعده إلى
الشهابيين^(٢)

الرمادي

(٢٦٥ هـ - ٧٩٨ م)

أحمد بن منصور بن سيار النقاددي
الرمادي . أبو بكر : حافظ ثقة . رحل في
طلب الحديث وأكثر الكتانة والسماع . وكان
وصف « المسند » في الحديث . وكان
مدحه اتوقف في مسألة حق « القرآن »^(٣)

الكاكازوي

(٥٨٦ هـ - ١١٢٢ - ١١٩٠ م)

أحمد بن منصور بن أحمد بن عبد
الله . أبو العباس الكاكازوي . فقيه شافعي
أخذ عن شيخ بغداد وحديث بها . وعاد إلى
بلده كاكازون (فارس) فولي قضاءها . ثم
سكن شيراز . وتوفي بها . له « معجمه

(١) لأصناف ٤٦

(٢) في فضل سنا . يوسف سود ١٣٧

(٣) مهذب التهذيب ١ - ٨٣ وذكره الخطيب ٢ - ١٣٠

ومعجمه نسخة ٤٢

توفي بقرية اوراق (من قرى كاشان) ونقل بعثه إلى الحنف مدفن فيه^(١).

ابن مهنا

(٦٨٤ - ٧٤٩ هـ ١٢٨٥ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن حذيفة الطائي ثم الثعلبي (يضم التاء وفتح العين) : أمير عرب الفصّل في بادية الشام. وكانت لهم البادية من حصص إلى قنعة حبر إلى أريحا أحده على سفي القرات وأطراف العراق. قدم القاهرة مراراً، واعتقه وطرده ثم نأث الشام سنة ٧٤٥ هـ. بدمشق ثم صعد، وأطلقه الكامل «شعاب بن فلاول» سنة ٧٤٦ هـ وأعيد إلى الإمارة، وعزل ثم أعيد إلى أن توفي. وكان جواداً وياً بالعهده، ليس في أولاد منه، مثله في العقل والسكون والديانة^(٢).

ابن مُجَاهِد

(٢٤٥ - ٣٢٤ هـ ٨٥٩ - ٩٣٦ م)

أحمد بن موسى بن العباس التميمي، أبو بكر بن معاهد كبير العلماء بالقراآت في عصره من أهل بغداد وكان حنفياً الأديب، رقيق الخلق، فعلاً جواداً، له «كتاب القراآت الكبير» و«كتاب قراءة ابن كثير» و«قراءة أبي عمرو» و«قراءة عاصم» و«قراءة نافع» و«قراءة حمزة» و«قراءة الكسائي» و«قراءة ابن عمر» و«قراءة أبي جعفر» و«كتاب الباءات» و«كتاب الحاءات»^(٣).

ابن مَرْثُومَة

(٣٢٣ - ٤١٠ هـ ٩٣٥ - ١٠١٩ م)

أحمد بن موسى بن مردويه الأصبهاني،

(١) وصات حبات ٢٧ و ٧٤ ص ١٥٢

(٢) بحر بركاته ٣٢١ وصح لأخيه ٢٠٧

وفيه وفاته سنة ٧٤٧ هـ وعنه ابن خثول ٥

٤٩٩ وفاته الذي ولاه الإمارة سنة ٧٤٦ هـ سلطان

حسن بن ناصر، صاحب عصر وشع

(٣) المحرر لابن الفير ٣١ وعنه البهية ١٣٩

و عنه سوري (٤٩٣٠)

أبو بكر، ويقال له ابن مردويه الكبير، حافظ مؤرخ مفسر، من أهل أصبهان، له كتاب «التاريخ» و«كتاب في تفسير القرات» و«مسند» و«مسترح» في الحديث، وله «أمال» ح «أوراق» في الظاهرية^(١).

شرف الدين الأربلي

(٥٧٥ - ٦٢٢ هـ ١١٧٩ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن موسى بن يونس، أبو الفصل، شرف الدين الأربلي، ويقال له ابن يونس، فقيه شافعي، من بيت رياضية وعسم، أصمه من إربل، وولي التدريس بمدرسة سطابها الملك المظفر، واحتصر «الإحياء» للهرالي، وشرح «التبني» في الفقه وسماه «عبية الفقيه» ح «في الظاهرية بدمشق» مولده وفاته بموصل^(٢).

ابن طَاوُوس

(٦٧٣ هـ ١٢٧٤ م)

أحمد بن موسى بن حفص بن محمد ابن طاووس البغدادي الحسيني الحلبي، حمالي الدين، من فقهاء الإمامية ومحدثيهم، من أهل الحلة، فقيه بعض المؤرخين فقيه أهل البيت، له شعر وعجم بالأدب، وهو مصنف مجتهد، من كتبه «شئى المحققين» ست مجلدات في الفقه، و«الملاذ» أربع مجلدات في الفقه، و«كتاب المكر» محمد، و«الثاقب المسحر على نقض المشرع» في أصول الدين، و«الأزهار» في شرح لامية مهدي، و«مجددات في الأدب» و«حل الإشكال في معرفة الرجال» ح «في تراجم رجال الحديث» وكتبه تقع في

(١) الشهاب ح - وقد جاء في «حجوة باقة»

«دالة على مردويه المفسر» و«صفت» به بشكل مكسور

بمرو ومير اللات ح - عنه ١٥ وهو مصنف فيه

كما في «النسب» لأن في غير هذه وذكره العبد

٣٢٨ هـ وفاته في رمضان ٤١٦ وحسن جرد

هـ سنة ٤٠٠ ومدراس الكتب ٣ ١٩٠ وطبعت

بدمشق بسوسى وبغداد ٥٥٦

(٢) وصات الأعداء ١ ٣٧ وبنه وبهية ١١١

وراه حبات ٥٠ وطبعت الشافعية ١٣

الذين وتمايز بمحدثاً^(١)

ابن قرقصة

(٧٠١ - ٧٠١ هـ ١٣٠٢ م)

أحمد بن موسى بن محمد، عز الدين، المعروف باسم قرقصة أديب مصري، كثير النظم كان لا يتكلم إلا معرباً، مولده بالقليوب، وإقامته ووفاته بقوص تقدم في الخدم السلطانية، فكان ناظرًا للديوان بقوص والاسكندرية، له «ديوان شعر» أربع مجلدات و«كتاب في الأدب سماه» ست المذاكرة وتحف المحاضرة^(٢).

ابن خفاجا

(٧٥٠ هـ ١٣٥٠ م)

أحمد بن موسى بن خفاجا، فقيه شافعي، من أهل صعد (بمسطر) نزل بأحدى قرأها، فكان يفتي ويصنف ويأكل من عمل يده في الزراعة، وأعرض عن المناصب إلى أن توفي، له «شرح التبني» في فقه الشافعية، عشر مجلدات، و«شرح الأربعين للنووي» في مجلد ضخم، سماه «مفتاح السالكين وعمدة الطالبين» ح «في استمساك» وقطعة منه في دار الكتب و«المسائل والفوائد» ح «فتاوى في الظاهرية بدمشق»^(٣).

الجلاد

(٧٠٠ - ٧٩٢ هـ ١٣٠١ - ١٣٩٠ م)

أحمد بن موسى بن علي، أبو العباس إجلال النحلي، فقيه بمني عالم بالفرائض، له مصنفات^(٤)

(١) ابن الأثير في «مجددات حسن بن محمد الثاني» ص ٥٥

شبكة ح - عنه ٣ ١٢ ٧ ٦٤ ومصحف

الكتاب ١٨ ٧١١ ١٨٠ ١٨٠

(٢) الفلاح سعد ٧٥ وفي حديث مختلف نسخ في ن ١٨

وفاته سنة ٧٠١ هـ ١٣٠٢ م ٣٣٤

(٣) البحر بركاته ٣٢٢ وصفت ٢٩١ ود الكتب

١ ١٥٢ هـ وفاته بمني بمني بمني بمني

ومصنفات بمني بمني بمني بمني

(٤) تصدق لؤي ٢ ٢١٨

الخيالي

(٨٢٩ - ٨٦٢ هـ ١٤٢٥ - ١٤٥٨ م)

وذا بغيرهم باحسان الى يوم الدين قاله بغير ذرقه بقله بغير رصده بغير رصده بغير رصده
 احمد العروسي الشافعي الا زهرى خادم اهل العلم والفضل الا زهرى غفر الله ذنوبه
 وسرق الزمان عيوبه امين كرمنا في يوم السبت الماركة غابته ذرى النعندة الحرام
 من شمس رسته نكاش وماربته والغلس هيج من له الغزاة الرق صل الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم

احمد بن موسى العروسي

عن اجازته بخطه في اول «مختصر العروسي» في الكفة الأثرية ٩٤٣ مصطلح .

العروسي

(١٢٠٨ - ١٢٠٠ هـ ١٧٩٣ م)

أحمد بن موسى

(١٢٥٧ - ١٣١٨ هـ ١٨٤١ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن موسى بن أحمد بن مبارك .
 وزير ابن وزير ابن وزير من أهل مكسة
 اريتون بالغرب تولى الحضانة لسلطان
 المولى الحسن بكاس . ثم رئاسة الوزارة
 في عهد عبد العزيز كال دحية . عرد
 سياسة البلاد . توفي بمراكش أحده
 كثيرة أفرادها أحد كتب مكتب سمه
 «التعريض في مآثر وزير أحمد بن
 موسى احمد»^(١)

أحمد بن موسى بن داود العروسي .
 شهاب الدين : فاضل مصري ولد بمكة
 عروس (س ملحقات الموفية بمصر) وتبعه
 في الأزهر . من كتبه «شرح على نظم
 التوير في إسقاط التدبير» و«حاشية على
 الموي على السمرقندية»^(٢)

البيلى

(١١٤١ - ١٢١٣ هـ ١٧٢٨ - ١٧٩٨ م)

أحمد بن موسى بن أحمد بن محمد .
 أبو العباس البيلى العدوي فقيه مالكي
 ولد في «بي عدي» بصعيد مصر وتلقه
 بالأزهر وولي فيه مشيخة «رواق الصاعدة»
 بعد وفاة أحمد الدوير . وتصدر لتدريس
 قال الخبرني كانت له قرينة حيدة
 وحافظة عربية . بلي على لطله ما ذكره
 أرباب الحواشي . وقد خضع بعض أملاءه
 فصار ملحدت . توفي بالقاهرة . من كتبه
 «الصح المتكلمة محل ألفاظ القصيدة
 الموسومة بحورد الطمان في صناعة البيان
 - ح - و» «فائدة الورد في الكلام على أما
 بعد - ح - و» «منظومة في العرف - ح - و»
 «منظومة في هجرة الموصل» و«شرح
 أبيات - ح - من علمه في التاريخ . بدأها
 بالسيرة النبوية . و«حاشية على الشرح
 الصغير للمطوي على السمرقندية - ح - و»
 و«منظومة - ح - في مسائل فضيحة على
 مذهب مالك»^(٣)

المطوي

(١٩٠٠ - بعد ١٩٠٠ هـ ١٤٩٥ م)

أحمد بن موسى بن أحمد بن عبد
 الرحمن . أبو الفتح شهاب الدين مشنوي :
 مقري من الشافعية . أتى ودرس
 واستتب في القضاء مؤلده ووفاته
 بالقاهرة . صنف عدة كتب . سها . المدد
 الفاضل في البت عن ابن العارض
 وتصنيف في آداب القضاء و«التحرير
 المبين في المظطرة بين موسى عليه السلام
 وهرعون الفعين - ح -»^(١)

المراي

(١٠٠٠ - ١٠٣٤ هـ ١٦٢٥ م)

أحمد بن موسى المراي . أبو
 العباس . فقيه متأدب باندسي الأصل .
 معربي من أهل فاس . كان من تلاميذ
 رضوان بن عبد الله الحوي (٩٩١) وصنف
 في سيرته كتاب «تحفة الإخوان» ومواهب
 الامثال . في مناقب سيد رضوان - ح -
 في حارة الرامه (١٥٤ ك) منور الأول
 والآخر . وفيه نظم ضعيف لصاحب
 الترجمة في مدح رضوان^(٢)

(١) شقيق الصادة ١ ١٥٢ هـ من حكايا عبد الله
 به ١٣ مصنفه بضمونات ٨٥٢ وتكتب حد
 ١ ٢٧٧ هـ وفاته ٨٧٠

(٢) تصدق ٢٢٨ هـ وشبه ١٦٣٠
 ٢٣ هـ لأحد ٢ ٢٦١ هـ . بزم ٩٩ هـ وعلمه
 من سنة ١٢٥

أحمد فرؤيد
 (١٢٩٤ - ١٣٤٤ هـ ١٨٨٧ - ١٩٢٦ م)

أحمد بن موسى بن حيد مريد .
 أبو حسين شهيد . من حالات بهمة
 القومية في سورية . كانت له عدة ومهبة
 باصح الرأي . سجع «صه من» مهددة
 - جمع مهدي - مر «أدية لطف» (في
 لأردن) برج أحد أجداده (مريد) مه .
 بعد تلج قبيلة «عدون» عبيد . ورب
 نخاعة الحبش (من قرى القبيضة . من
 أعمال دمشق) وبه ولد أحمد . وتبعه
 بدمشق . وبث في القبيضة حرمة
 «الجلال» أسبوعية . قل حرب اعمه
 الأولى ودخل في جمعية «العربية العدة .
 السرية . وكان دأبه في حلال تلك الحرب
 تجهيز الفارين من مطم الانجليزيين .
 للحاق ثورة الشريف حسين في الحجاز
 واصحابه كما يرشدده بن سوع ادية

٦٠ هـ ٩٢ هـ وبزم ٣٦ هـ عري ٣
 ١ ٢٧٤ هـ ١٣٤٤ هـ ١٩٢٦ هـ
 ١٠٥٠ هـ ١٣٢٦ هـ ١٠٥٠ هـ

(١) مقدمة ٢٠٤ هـ بحسب - ح -
 ٢٢ هـ ١٥٨ هـ ١٥٨ هـ ١٥٨ هـ ١٥٨ هـ
 ٢٢١ (٢٢٢) ١٢٢ ١٢٢ ١٢٢ ١٢٢ ١٢٢

الخدمة الوصية - ط « و » تهذب النحلة
السبية في الأصول اهدنية - ط « و » اعقد
الطعم في مآخذ جميع الحروف المصرية من
اللسان القويم - ط «^(١)»

الهلاي

(١٣٠٨ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٨ م)

أحمد نجيب الهلاي . من رجال
السياسة والقضاء عصر صعيدى الأصل ،
مولده بأسبوط . تخرج بمدرسة الحقوق
الخيوية (سنة ١٩١٢) ودُرّس بها وعمل
في المحاماة . وتدرّج في مناصب القضاء
فكان مستشاراً بمكنا (١٩٣١) ثم وزيراً
للمعارف (١٩٣٥) ووزيراً للتجارة (١٩٣٦)
وتكرّر دخوله لأكاديمية أربع مرات . وولي
رئاستها مرتين . ولم يبق في النيابة (١٩٥٢)
غير يوم واحد . وقامت الثورة على
العرش المصري والدم القديم . واستقال
وعاد إلى عمله في محاماة . ثم اعتكف
في منزله بالمعادي (من صواحي القاهرة)
في أواخر حياته . وكان حبيباً للفقراء . من
الكتاب ، نشر له الصحف اليومية فصولاً
مبسطة نظيفة لم يوقعها باسمه . ووضع
« شرح القانون المدني » في العقود ، ط
الجزء الأول منه في مبحث صحح ، وكتابه
في البيع - ط «^(٢)»

أحمد ندى

(١٢٩٤ هـ - ١٣٧٧ م)

أحمد ندى . صيدلي عالم مصري
المولد والوفاء . تعلم الصيدلة في قصر العيني
وباريس . وجعلته حكومة مصر مستشاراً
للتاريخ الصيني (أواخر الثلاثينيات) له
تصانيف منها : « الآيات البيات في علم
النباتات » ط « و » « حسن الصناعة في فن
الزراعة » ط « و » « محمد » و « لأفول
مرضية في علم الطبقات الأخرية » ط «

ولما استقلت سورية سُمي أحد شوارع
دمشق باسمه . ولمحمد سعيد العاص
« صفحة استشهاد البطل أحمد مريود - ط »
رسالة .

المخلاي

(١٠٥٥ - ١١١٧ هـ = ١٦٤٥ - ١٧٠٥ م)

أحمد ناصر بن محمد بن عبد
الحق ، المخلاي يتصل بسبه غولان من
حمير . ويلقب بصفي الدين . فوص
فاصل بمكنا . من الوراء الرؤساء . أصله
من محلاف الحيمة (بابيس) وشأ في
صعاده وولي بلاد الحيمة والقضاء فيها ثم
الوزارة . ولكنهذا للمؤيد بالله محمد بن
المتوكل . وبك عدوفاة المؤيد . فحس .
ثم أطلق وأعيد إلى القضاء سدر عدد ،
فقال إلى أن توفي . وكان غير العلم
بمعه ربيعة . به . يستل وعظم . وجمع
شعر لقاضي حسن بن علي الحسن في
ديوان سماه « قلائد الجواهر »^(١)

ابن مُعَمَّر

(١٢٢٥ هـ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن ناصر بن عثمان بن معمر
قاص . من علماء نجد . ولي القضاء بالدرعية
(عاصمة نجد في أيامه) ثم في مكة . وتوفي
ههه . قال ابن بشر في ترجمته : صَفَّ
ودُرّس وأُثْمِنَ^(٢)

أحمد نجيب

(١٣١٥ هـ - ١٣٧٧ م)

أحمد نجيب : عالم الآثار مصري .
قدم بتدريس تاريخ مصر الأثرية القديم
وعين مفتشاً وأميناً للآثار بمصر . ووصف
« الآثار الجبل لقسماء وادي النيل - ط »
وترجمه كتب ، منها « النحلة النية في

ومعت بحكومة الهندية إصدار الحبوب
(الحصة وشاهها) من ولاية سورية إلى بلاد
فدح أهله . وكان أحمد نجيب من
استطاع من قلع على حيله وبغضه له حلة
إلى لقرى المسانية القريبة منه . فبيع
فيها شمه في أرضه التي تُقَلُّ منها . فأشد
هذه غلات كثيرة . كانت معرضة للموت
حوقاً . وظهر الحظر الفرنسي على سورية
(الدحية) بعد الحرب . فتولى قيادة عدد
من « بعضات » لماواة الفرنسيين . واحتل
هؤلاء دمشق (سنة ١٩٢٠ م) وكان اسمه في
قائمة محكوم عليه بالإعدام . فرح إلى
شرقي الأردن . وشارك في إنشاء حكومتها
(سنة ١٩٢١) وكان يتسلل بين حين وآخر
إلى أطراف القيطرة . ينتهز رحله وأبصره
في « مصفقه بعهده » وصُفَّ الخبر ل
عوده القائد الفرنسي العام . وهو يرو
نكاح لطفة . وكان أحمد على مقربة منه في
نكاح لطفة . فزاد حقد الفرنسيين عليه
وعاد إلى شرقي الأردن . فأقام بعض
وخوانه على أن تكون « إمارته » قاعدة
لإطلاق الفرنسيين ومحاولة إخراجهم من
بلاد الشامية . واحتفظ بنحو الأمير
- يومئذ - عبد الله بن الحسين عن يده
أحمد ومن يرى . إليه . فعقد الأمير إلى
« وساطات » سمعية يريد بها تصفية الحوق
سه وبين « حيرانه » المحتلين - الفرنسيين -
فقتل على أحمد وبعض إخوانه وأبصره
إلى المحجر . في أواخر أيام الملك حسين
بن علي . ورحل أحمد بعد ذلك إلى العراق
فكنى . فحقق « وثارت سورية على
عربيين (سنة ١٩٢٥ م) واستشهد
فؤاد سم (بطر ترجمته) وهذات ثائرة
وذي التيم . فأقبل أحمد من العراق .
وفتت حوله وادى التيم والحوال .
وتجدد بشدة ثورة فهد . فاستد
لغريبين بعض المحركين من سكان
لأفهم . وواجهوا أحمد في بيته بخدة
حشيت . فقتل له وقتله واستشهد
وحسن حله إلى دمشق فعرصوه على
لأطراف . ثم دُفِنَ في جهه قبعة

(١) نسخة بخطه . ١٢٢٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٨٧ م

(٢) نسخة بخطه . ١٣١٥ - ١٣٧٧ م = ١٩٠٠ - ١٩٥٨ م

(١) نسخة بخطه . ١٢٢٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٨٧ م

(٢) نسخة بخطه . ١٣١٥ - ١٣٧٧ م = ١٩٠٠ - ١٩٥٨ م

روى عنه^(١)

ابن عات الثُقري

(٥٤٢ - ٦٠٩ هـ - ١١٤٨ - ١٢١٢ م)

أحمد بن هارون بن أحمد بن جعفر بن عات الثُقري الشاطبي . أبو عمر : عالم بالحديث . عارف بالتاريخ . أندلسي . من أهل شاطبة . شهد وقعة العقاب التي أنصت إلى خراب الأندلس . وقد فيها فلم يوجد حياً ولا ميتاً له تصانيف . قال ابن الأثير : دعة على سعة حفظه . منها : نزعة في التعريف بشيوخ الوجهة . و « ربحة النفس وراحة الأنفس » . في ذكر شيوخ الأندلس « كلاهما ترجمه »^(٢)

ابن هارون

(١٠٠٠ - ٩٢٢ هـ - ١٥١١ - بعد ١٥١٦ م)

أحمد بن هارون . أبو بكر . مداني . لم أظفر بنزحة له . صف « روضة الأزهاري في عجائب الأقطار » - ح « حراي في مجد » - آخره سنة ٩٢٢ في حرة أرباط (٢٣٨١)^(٣)

المُصَوِّر

(١٢٦٩ هـ - ١٨٥٣ م)

أحمد بن هاشم بن محسن الحسيني . من سل الهادي إلى الحق . إمام ريدي ثنائي شأ في قرية « ويس » من بلاد كوكا . ونفق بصعده . وبيع بالإقامة في صعده سنة ١٢٦٤ هـ فسكن نحو عام . وصطر

في مدرسة السيدية . ثم قاصب إلى ان توفي من كته « الصرة في أخبار الصرة » ط « رسالة بشرت في لمحدثين ١٧ و ١٨ من مجلة لمجمع العلمي العراقي بغداد » مسند الصرة - ح « رسالة » في العنسية (١ - ٥٠) وله شروح وتعليقات على بعض المؤلفات في فقه الشافعية . محظوظة في مكتبة ناش أعين . بالصرة . وكان يعني القمم . وللشاعر عبد الغفار لأخسر قصيدتان في مدحه^(٤)

ابن الرُّشيد

(٢٠٩ هـ - ١٠٠٠ - ٨٢٤ م)

أحمد بن هارون الرشيد العسائي . أبو عيسى . شاعر . من آل عباس . كان من أحمل أساس وجها . وهو أبو الأمان وأماون . ورد الصولي تاج رقيقة من شعره . وقال : كان يحب صيد الخنازير . فوقع على دانه وأصيب مدعه فمات من أثر ذلك^(٥)

المُزْدَجِي

(٣٠١ هـ - ١٠٠٠ - ٩١٤ م)

أحمد بن هارون بن روح . أبو بكر الرديني . من ثقات رجال الحديث أصله من برديج بأرض أذربيجان سكن بغداد . وتوفي بها . له كتب . منها : الأسماء المعروفة - ح « في أسماء بعض الصحابة والتابعين وصحابة الحديث وبنادله ومن

١ - كتاب حسن بن علي في جمع صحيح البخاري ١١٢٠ هـ - ١٨٠٣ م لأحسن عدد من عتق
٢ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٣ - زاد حنبل ٩٨٠ هـ - ١٥٨٠ م
٤ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٥ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٦ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٧ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٨ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٩ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١٠ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١١ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١٢ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١٣ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١٤ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١٥ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١٦ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١٧ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١٨ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
١٩ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢٠ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢١ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢٢ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢٣ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢٤ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢٥ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢٦ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢٧ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢٨ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٢٩ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م
٣٠ - مسند أحمد بن حنبل ١٠٠٠ هـ - ١٦٠٠ م

أهله . قتلهم . ثم حرق بطوف في بلاد البسية فجمع جثثا وقتلهم صعدا في آخر سنة ١٢٦٦ هـ . فتر غبه حده يريدون مرثنتها . فحمل سنة (١٢٦٧ هـ) إلى حرة « در أعين » من بلاد أرحب وتوفي فيها . ولأحمد معاصريه كتب في سيرته^(٦)

الغلامي

(١٢٦٠ - ١٣٢٧ هـ - ١٨٤٤ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن هاشم بن صالح الغلامي : متفقه متصوف . من أهل تاملات (في أنسوس) وبسته إليها . تبعه ٣٠ وحوار مكة إحدى عشرة سنة . وعاد إلى تاملات . للتدريس ولعدة . وتوفي بها . له « تحفة الراغب بالعدة » في التعريب بطلب الشهادة « حصن على الجهد » و « صلة الموصوف في محلة آل الرسول » و « الرسالة الملكية » في الزهد^(٧)

أحمد الهاشمي - أحمد بن إبراهيم ١٣٦٢

أحمد الهيثمي

(١٢٩٤ - ١٣٢٧ هـ - ١٨٧٧ - ١٩١٩ م)

أحمد الهيثمي بن مصطفى ماء العليين الغلطي الصحراري . رجع مغربي بمحمد ثقت بالإقامة عشر أوقافه الأخيرة في حروب مع احتلال الفرنسي . ولد وثق فيها مقصود بتدقيق الأدب . ولد وثق في « الصادرة » وهي دار أشده نوره في وسط الصحراء . ولازم به في نقله

وحلقه بعد وفاته « تكملة ترتيبت . من سوس الغرب » سنة ١٣٢٨ هـ . وكانت شهور « الحماية » التي مضاهي أنون عند المحيط مع الفرنسيين قد بدأت . وغم الناس النقص . فجمع عمده سوس ترتيبت في أبريل ١٩١٤ (وحب ١٣٣٠)

ويقول العباس بن علي الموسوي إنه ألف كتابه «برهنة خمس» - ص ٥ خدمة لصاحب ترجمته^(١)

المهدي

(١٢٠٨ - ١٢٨١ هـ ١٧٩٣ - ١٨٦٤ م)



الامام أحمد الناصر لدين الله

أحمد بن يحيى بن محسن بن لقاسم بن علي ابن مشترك علي الله . الحسي تدمسي اليمني اخلي (بكر الحليم وسكوب ساء) من أئمة اريدية - بايس ولد وش في حلة . وبيع . ٣٠ (سنة ١٢٥٩ هـ) ونقب ساهدي دين الله . ثم تبحر لمتوكل محمد بن يحيى (سنة ١٢٦١ هـ) واستقر في مدينة حنة بن ليس الأشعل . وتوفي سنة^(٢)

محمد حميد الدين

(١٣١٣ - ١٣٨٢ هـ ١٨٩٥ - ١٩٦٢ م)

أحمد بن يحيى بن محمد بن يحيى حميد الدين : عمث ليس . الإمام الزيدي ولد في قبة علي . من بلاد حشد وش في حجر جده لمصور الله محمد بن يحيى وتبعه وقرأ الحديث والمصطلح والآداب وعمل : بقا في الأحاديث

سنة وش رحه - ط - وولي إمامة ليس سنة ١٣٦٧ (١٩٤٨ م) بعد أن كاد يذهب أعرض ثورة س الزوير (الآنية ترجمته) عقد اتفاقيات اقتصادية محدودة مع أميرك وروسيا والصين الشعبية . ثم عيّن ثم بعد تعيد الطرق بين تعر والحديدة وصعدة . وبى مباء الحديدة ودخل في اتحاد مصر وسورية سنة ١٩٥٨ ولما فصلت سورية عنه «أخوة» هاجم فيها الاشتراكية والتميم . وفصل كسورية وله أر حير أخرى تدب على شاعرية أو معرفة بالظلم . ولازمه الأمر ص في عوامه الأخيرة تعقدت مصالح أساس

(١) بلاد مصر ١ ٣٠٠ ونسب خمس ١٤ تم ٣٦١ ٢

(٢) قبل قمر ٢٤٨

أبو الفوارس

(٣٦٠ - ٤١٣ هـ ٩٧١ - ١٠٢٢ م)

أحمد بن يعقوب . أبو الفوارس : من دعاة الإسماعيلية ولد في طرابلس الشام وتعلم بها ثم عمرة العمان ورحل إلى مصر فتفقه بأصول المذهب الإسماعيلي . وأمره الحاكم بأمر الله أن يضمن إلى مشايخ الطائفة في بلاد الشام . فزار فلسطين وطرابلس وطرسوس واللاذقية . واستقر في القدموس . يعلم القرآن ويلبس الصبيان فقه الإسماعيلية إلى أن مات له كتاب «بيت لدعوة لإسماعيلية - ح» في حزانة مصنف أعلام الإسماعيلية . و «رسالة الإمامية»^(١) .

ابن الصّابوني

(٦٧٥ - ٧٣١ هـ ١٢٧٧ - ١٣٣٠ م)

أحمد بن يعقوب بن أحمد بن يعقوب . جمال الدين بن الصابوني . ويقال له ابن المقرئ . الحلبي الأصل اندلسي المولد والوفاء . بريل القاهرة : من المشتغلين بالحديث رحل في طلبة . وكتب كثيرا . وولي مشيخة «المسكونية» وأخرج لنفسه «أربعين حديثا تساعيات»^(٢) .

ابن سَكَل

(٦٥٥ - ٧٠٠ هـ ١٢٠٨ م)

أحمد بن يحيى بن سَكَل الصوفي . أبو العباس : شاعر أندلسي . من أهل شربش . له «ديوان شعر» . قال ابن الأثير : توفي معتبطاً (أي بلا علة)^(٣) .

واتخذ مدينة «تعر» عاصمة له . وكان يكره الإقامة في صنعاء وش بعض ليقاربات في الحارح وأود للأمرء وبعض الغربيين منه . بإرسال صغارهم للتعليم في خارج اليمن . ومع سواه . وقامت لثورة في أيامه . وتعرض للحلج أو القتل وما أجد عليه قتل لثورة حصره أمور الدولة كلها في يده توفي في تعر . ودفع في صنعاء^(٤)

ابن بَقِي

(٥٣٧ - ٦٢٥ هـ ١١٤٣ - ١٢٢٨ م)

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن بن يحيى بن محمد الأموي . أبو القاسم من علماء القضاة ومن الكتاب لشعراء من أهل فرطلة . وودته بها . كان مقدما في علوم العربية . وألف كتابا في «الآيات المتشابهة» قيل إنه من حسن ما كتب في أيامه . جمع شعره في «ديوان» قال الزبيدي : وفقت عليه وقيدت عنه حملة منه مع بعض رسائل محمد أشأ أيام استكدة^(١)

(١) شعره لاجل تدمسي حري ٣٢ - ٣٧ ٥٥ سنة حريرة في عهد الملك عبد العزيز ١٣١٠ - ١٣١٢ . وبعه عرب . الأكنسة . بيع لأول ١٣٢٢ من ٣١ وصاحب يومه في نصف شالي من سنة ١٩٢٢ ومها لأمره في ٦٢ ٩ ٢٢

(٢) قصة لأداس ١١١ . كنهه منه . نصب عقود

(١) ولأرد - ح - حري . وكان معبره . ولم يذكر قصده مصدق في الغرب . وقد كان يرغب عن صفات دلت ومن زده ربح ورجع . وروى وشبعه في القدر برتبة وفرقة وحسنه كبر

(٢) «أعلام الإسماعيلية» ١٢٦

(٣) «المرآة» ١٦ ٣٣٦ ٣٣٧

(٤) نسخة تقدم

المُحْسِن الأيوبي

(٥٧٧ - ٦٣٣ هـ - ١١٨١ - ١٢٣٥ م)

أحمد (محسن) . طهري الدين أبو
عباس بن يوسف (ناصر صلاح الدين)
ابن أيوب : من أمراء الدولة الأيوبية
وعملائها . ولد بمصر وسمع بـ ودمشق
ومكة وغيرها . وحدث وتوفي بمكة^(١)

التقياشي

(٥٨٠ - ٦٥١ هـ - ١١٨٤ - ١٢٥٣ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر
ابن حمدون . شرف الدين القيسي التقياشي
علم لدحجارة الكريمة عزيز لعلمه بالأدب
وعبره . من أهل تقياش (من قرى
قصة ، ماوريقية) ولد بـ . وتعلم بمصر ،
وولي القضاء في بلد . ثم عاد إلى القاهرة
وتوفي بـ . من كتبه « أزهار الأفكار » في
حواهر الأحجار - ط « ومعه نسخ محفوظة
فيها زيادات على المطبوع . و « الأحجار
التي توحده في حرائر الملوك وذخائر
الرقضاء - ط « و « خواص الأحجار
ومافعها - خ » و « فصل الحطاب » في
مدارك النحواص المحسن لأولي الألباب »
موسوعة كبيرة . اختصرها من مطبوع -
صاحب لسال العرب - وسمى الجزء الأول
منها « شار الأزهار » في الليل والنهار - ط «
و « زهرة الأدب » فيما لا يوجد في كتاب
ح - متور الآخر . أدب وعون .
في حرة الرباط (١٢٣٣ كتابي) وكتبه
فيه مشاهير الدين . و « منة الأسماع » في
عسم السماع - ح « مسوده محطه » في
حرة محمد الطاهر بن عثور . بنوس
(كما في مذكرات حسن حسني عبد
الوهاب الصمداني) قلت : وهو في صلة
انتمكة - ح - للحسيني : « العربي

أحمد بن يوسف التقياشي
عالمه من أهل بلاد الشام
أوام الكفاة زهر السماع
العلم والادب

أحمد بن يوسف التقياشي
أول كتبه : مطبوع الأسماع في السماع . وكذا يحط في
حرة الطاهر بن عثور شرح الإسلام المالك بنوس

ابن الأرق الفارقي

(٥١٠ - بعد ٥٧٧ هـ - ١١١٧ - بعد ١١٨١ م)

أحمد بن يوسف بن علي ابن الأرق
الفارقي . مؤرخ رحالة . من أهل ميفارقين .
ولد وتعلم بها . ثم سعاد وقام برحلات
إلى بلاد فارس (إيران) والعراق والجزيرة
وأرمينية والشام . وتولى مناصب منها
الإشراف على الأوقاف طاهر ميفارقين
(سنة ٥٤٣) ومظارة حصص كيفا (٥٦٢)
وصف كتبه « تاريخ ميفارقين وأمد »
يسمى « تاريخ الفارقي - ط « قسم
الدولة المروانية منه . فذكر مشاهدته
في بغداد (سنة ٥٣٤) وزيارته لأمد
والموصل (٥٤٤) وماردين ودمشق ٥٦٥
و ٥٦٦ كما زار بلد الروم وسلاطه .
والري وبرجيس . وبركري ونوشهر .
وتبريز . وحمص . وحماة . وجلب .
ومسح . وحران . ورأس العين . ودير
صنبا . والمذائق ومن أهم رحلاته زيارته
لمملكة جورجيا وإيراده حوادث حرت
بين ملك جورجيا وبعض ملوك المسلمين .
وفي سنة ٥٤٨ مّر بتبليس وأقام فيها مدة .
وفي ٥٤٩ كان في درسد وتحدث عن
كثير مما رأى وسمع في رحلاته ولم
يُظهر تاريخ وفاته^(١)

لديحول ابن له اسمه « حمير » في سياسة
الإمارة . صير فريقاً من أهلها عن فريق .
ولما انقضت دولته إلى ابن باديس (صاحب
القرروان) يستصرحونه . فوخته ابن
باديس جيشاً إلى صفية ستولى على قصر
الإمارة وقتل الأكحل^(٢) .

الناري

(١٠٠٠ - ٤٣٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٤٥ م)

أحمد بن يوسف الناري . أبو نصر .
شاعر وجيه . استورده أحمد بن مروان
(صاحب ميفارقين) واجتمع بأبي الملاء
العربي وله معه قصّة لطيفة ذكرها ابن
حبكان . نسبه إلى منار حرد (من بلاد
أرمينية) وتوفي بميفارقين (من دير بكر)
وهو صاحب الأبيات التي أوها :
« وقانا لفحة الرضاء واد »
سقه مضاعف العيث العجم »
وهي مسودة لجمدة ست زياد (انظر
ترجمتها)

المُتَسَنِّين بالله

(١٠٠٠ - ٥٠٣ هـ - ١١٠٩ - ١١٠٩ م)

أحمد (المتسنين) بن يوسف (المؤنس)
بن أحمد (المقتدر) بن سنبال بن محمد
ابن هود . رابع ملوك الدولة الحمدية (من
دول الصفويين بالأندلس) وكان مقام
ملوكها في سر قسطة . ويعد وفاة أبيه سنة
٤٧٨ هـ . وكان من العراة وله وقائع مع
الإفرنج وكانت في أيامه وقعة وشقة
(Hucea) سنة ٤٨٩ هـ - ١٠٩٦ م)
قتل فيها نحو ١٠ آلاف من جيشه واستمر
في الإمارة إلى أن قتل شهيداً في معركة
لدمع العدو طاهر سر قسطة^(٣)

(١) - مسعود بن حردرة قصة ١٧٧

(٢) - معجم سعاد ٧ - ١٦٤ ووجدت لأحمد ١ ٤٤

(٣) - بن حمدون ٤ ١٦٣ ومع طب ١ ٢٠٨ وفي

درة لاف ال بطننة ١١ ٩٦٣ - ٩٦٤ م . وأبو

سند . عرب . هو الذي استولى على سنة ١٠٩٦ م -

(١) - بنوس عبد التطيب عوني . في مقدمه ٥ ١٦

عاني ١ . طر حرة وفاته . التوجه ٢ م في صفحة

٢٥٤ . يورد حسان بن حطة الأسماع سنة ٥٧٢ والذي

سنة ٥٧٧ ويطا ١ BUC S

(١) - تاريخ القوت ٩٨ - ٩٩ وفيه وفاته سنة ٦٣٣ وغيره

١٣٦٠ راجع وفاته سنة ٦٣٤ وعده لك ١



أحمد بن يوسف الجبالي

من مطبوعة ، تحت المجاري ، في دار الكتب ، ٣٣٥ م مطبوع ، يستفاد من خطه هذا زيادة ، عدد الوهاب ، في سنة بعد آية
يوس

الأخف بن قيس

٣ ق هـ - ٧٢ هـ - ٦١٩ - ٦٩١ م)

الأخف^(١) بن قيس بن معاوية بن
خضير المزني السدي البكري التميمي ، أبو
بكر . سيد نجيم . وأحد العظاماء الدعاة
للمصحاء الشجاعت الفاتحين . يصرب به
المثل في الحلم . ولد في الصرة وأدرك
الحسين عليه السلام ولم يره . وروى عن عمر
بن الخطاب في الحلافة إليه . في المدينة
فاستخار عمر ، فكتب عاماً ، وأذن له
بإعادة إلى الصرة . فكتب عمر إلى أبي
موسى الأشعري : أما بعد فأذن الأخف
شأوره ، وسمع منه الخ . وشهد الفتوح في
حراس^(٢) ، وأعلن الفتنة يوم الحبل . ثم
حدث حين مع علي . ولما انظم الأمر لمعاوية
عنه ، فأعطاه الأخف في الخواب ،
سئل معاوية عن صبره عليه ، فقال : قد
بدي إذا غضب غضب له منه ألف لا

(١) الأضف ، بتدقيق أكثر المرحس ، لقب صاحب
الترجمة ، بحرف كان في رجليه ، أي أوضح وأستفاد
في اسمه ، قليل ، المصداق وقيل ، صخر وسداسي
حرم في جبهة الأضف ٢٠٦ ، الأضف ، وحطه من
حرف المتفاني في تيسر تهذيب ١٩١ وهو
مرتب على الحروف ، بعد أم

(٢) قال باقوت في صحيحه الفوائد ٣ : ٩٩ : « بعدة عمر سنة ١٨ هـ . وأمر حراسي فذهبوا ونكحك مذهب . فبدأت تلطم في هراء وروا الشاهجهي ومذهب . في عدة سيرة . وهرب منه بعد جرد من شهرين . مكث بغير من حقائق مكث الثلاث عام . له سنة

الأحمدي محمد س علي ٩٠٩

الأحمدي (العطار) = أحمد بن عثمان

نمبر ۱۳۳۵

ابن أحمَر (الكِنَائي) - هَمِيء بن أحمَر

ابن الأَحمَر = عَمْرُو بْنُ الأَحْمَرِ حو ٦٥

الأخضر حلف بن حيان نحو ١٨٠

الأخضر = علي بن الحسن ١٩٤

الأخضر = أبان بن عثمان نحو ٢٠٠

لَاخْمَر (النَّخَعِي) إِسْحَاقُ بْنُ مُحَمَّدٍ

YA-

٣٦٥ محمد بن معاوية نحو

٦٧١ من الأحمـر - محمد بن يوسف

بن الأحمَر = إسماعيل بن قُرج ٧٢٥

بن الأحمر محمد بن يوسف ٨١٠

بن الأحمر (الناصر) = يوسف بن

۸۲۰ صف

بن الأحمر (المؤرخ) - إسماعيل بن

1. *Introduction*

الأحد ١٧٢٩ عا ٨٦٩

أَحْمَرُ بْنُ شُمَيْطٍ

(p 787 - ... a 787 - ...)

أحمر بن شبيب الحلبي : أحد القادة
شجعان من أصحاب المختار الثقفي ،
شهد أكثر وقائمه مع بني أمية وعبد الله
بن زياد ووجهه المختار يحبس من
كوفة لقتال مصعب بن الزبير ، فتلقاها
المدار ، فقتل ابن شبيب وتفرق من
(١١)

أخيل الأندلي

(١٦٦٥ - ٥٦٠ هـ - ١١٦٥ م)

أخيل بن إدريس الرندي ، أبو القاسم
كتب ناه الذكر من أهل رندة
(Ronda) بالأندلس كان يكتب
لعمشيم ثم حن سلطنة (رندة) وضبطها
فأطاع أهلها مدة قصيرة . وعليه عليه
أس غرون . فحرح واستوطن مراكش
ثم ولي قضاء قرطبة ، فقضاء إشبيلية
وتوفي في هذه . وكان سمحاً حواداً
ليلاً^(١)

الأخيلة : ليلي ست عبد الله ٧٥

اد

أد بن زيد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

أد بن زيد بن شجب بن عرب
الكهلي ، من قحطان : جد جاهلي ، بنوه
صبي والأشعريون ومدح ومرة وقد
ذكروا كن واحد من هؤلاء في مكانه^(٢)

الأندلي : إبراهيم بن حمزة ٩٧٠ هـ
الأندلي : محمد بن حسن ٨٦٦ هـ
الأندلي : محمد كامي ١١٣٦ هـ
أفزيان بازدي : كاريير أفزيان

نارثيلي

(١٢٧٦ - ١٣٦٩ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٥٠ م)

أدريان بارثيمي Adrian Barthelmy
مستشرق فرنسي . كان أستاذاً للغة
في مدرسة اللغات الشرقية بإدريس .
وشغل قبل ذلك مناصب « ديومسية »
في البلاد الشرقية له كتب منها
« قاموس عربي فرنسي - ط » حران
« وهو حصة أخرى في اللغة لامية
سورية ولسان فلسطين . مات في

(١) حقه سنة ٢٢٢

(٢) بن حيدر ٢ - ٢٥٤ والأكبر ١٠ - ٢ وهو في

١٠٠٠ م بن شعوب بن عرب

ماريس

ابن إدريس = عمر بن إدريس ٢٢٠

ابن إدريس = محمد بن إدريس ٢٢١

ابن إدريس = يحيى بن يحيى ، نحو ٢٦٠

ابن إدريس = علي بن عمر ، نحو ٢٧٠

ابن إدريس = يحيى بن القاسم ٢٩٢

ابن إدريس = سعيد بن صالح ٣٠٥

ابن إدريس = يحيى بن إدريس ٣٣٢

ابن إدريس = صالح بن سعيد ٣٣٥

ابن إدريس = محمد بن أحمد ٦٠١

ابن إدريس = إدريس بن إبراهيم ٦٠٦

ابن إدريس = أحمد بن إدريس ١٢٥٣

ابن إدريس = الإدريسي

ابن إدريس

(١٢٠٩ - ٦٠٦ هـ - ١٢٠٩ م)

إدريس بن إبراهيم بن عبد الرحمن .
أبو يحيى بن إدريس : قاص أندلسي . من
بني عجم من أهل مرسية . كنت له
معرفة بانه في الأندلس . له « الإشراق » في
اختصار سيرة ابن إسحاق^(١)

إدريس العلوي

(١٢٦٠ - ١٣١٦ هـ - ١٨٤٤ - ١٨٩٨ م)

إدريس بن أحمد بن أبي بكر بن أبي
زكريا الحسني العلوي . وعمره بعضهم
بالفضل . سانة . له نظم ، من فضلاء
معرب . مولده ووفاته غاس . اشتهر
بكتابه « الدرر النيرة والجواهر الثنية - ط »
على الحجر ، حران . في أساس العلويين
وعبرهم في المعرب وهو العملة الآن
في موضوعه^(٢)

(١) الأخر ١٤٠٣ - ١٤٠٤ وسنة ١٥ ص ٧٠

ومستشرق ٢٦٥

(٢) رد سفر ١١١ وهو مختار من هذه

(٣) الدرر النيرة ٢٣٥ وجميع بطبعات ١٧٧٠ وتحتاج

طبع - ج - ودون موزع معرب ، الطبعة الثانية

١ - ٩٣ ، ٢ - ٨٨٦ ، ٣ - ٨٨٦

نفس الأخيرة الثلاثة له شهر بالفضل . وله هذه

منه نظم ، فالقصيدة هم من سلالته محمد بن علي

الشرابي ، وصاحب ترجمه من سلالته يوسف بن علي

إدريس بن إدريس

(١٧٧ - ٢١٣ هـ - ٧٩٣ - ٨٢٨ م)

إدريس بن إدريس بن عبد الله بن
الحسن بن علي ، أبو القاسم ، بني مملك
الأندلس في المعرب الأقصى . وبني
مدينة فاس . ولد في ولي (نعل زرويه) .
على نحو ٣٠ كم من مكناش (وتوفي أوه
وهو جني . فقام بشؤون البربر راشد
(مولى أبيه إدريس الأول وأميته) وقتل
راشد سنة ١٨٦ هـ . فقام كخلة إدريس
أبو خالد الصدي ، حتى بلغ احادية عشرة .
فتابعه البربر في جامع وولي سنة ١٨٨ هـ ،
فتولى ملك أبيه وأحسن تدبيره . وكان
حواداً فضيحاً حارماً ، أحسن رعيته .

واستمال أهل تونس وطربس العرب
والأندلس إليه (وكنت في يد العباسيين
بالمشرق . بحكمته ولايته) وعصت
ولي بالوفود والسكان فاحتط مدينة « فاس »
سنة ١٩٢ هـ وانتقل إليها . وعرا بلاد
المصاندة فاستولى عليها . وقتل مرة
(من أهل المغرب الأوسط) فاندثرت
إليه . وزار تلمسان - وكان أوه قد
افتتحها - فأصبح سورده وجامعها وأقام
فيها ثلاث سنوات . ثم عاد إلى فاس
وانتمت له كلمة البربر ورواية ، واقصع
المعرب (الأقصى والأوسط) عن دولة
العباسيين من بلاد الوس الأقصى إلى وادي
شف . وصفا له ملك المغرب وصر
السكة باسمه وتوفي مدس^(١)

إدريس راجب

(١٢٧٩ - بعد ١٣٤٧ هـ - ١٨٢٢ - بعد

(١٩٢٨ م)

إدريس بن إسماعيل راجب متدرب
ثري تركي الأصل مولده ووفاته قنطرة

الشرابي ، كد في البر ١١١ - ١٢٢

٢٣٤

(١) الانصاف ١ - ٧٠ - ٧٥ بن حيدر ١٣

نفس ١ - ١٠٤ وسنة ١٤٥٠ بن حيدر

نظام ٢ - ١٧ - ١٧٠ وأخر ١١٦

وسنة ١٤٥١ - ١٢٩ - ٨٣

صاحبها . وعظم أمر إدريس فاستمر إلى أن توفي مسموماً في وليي . وهو أول من دخل المغرب من الطالبيين ومن نسبه الباقي إلى الآن في المغرب . وشرفه العلم (الصموني) والشرفه الورثيون ، والمريسيون ، والشيهيون ، والظاهرهيون الحوطيون ، والعمرينيون ، والنوسيون (أهل در القيطون) والطاربيون ، والغاليون ، والندابغيون ، والكتانيون ، والشفاويون ، وانوذغريون ، والندراويون ، والركراويون^(١)

البكرائي

(١٢٥٧ هـ - ١٨٤١ م)

إدريس بن عبد الله بن عبد القادر ، أبو العلاء ، الإدريسي الدوغيري الملقب بالبكرائي (ناظف المعقودة) . علامة سالف الزمان . له فيه ١٨ كتاباً ، عدا كتبه في فقه مالك واللغة والنحو والفرائض . من أهل فاس . طبع له فيها « التوضيح » و« البيان في قراءة نافع بن عبد الرحمن » وله « درر المنافع في أصل رسم السنة السماعية غير نافع » - خ - في الرباط . قرأت^(٢) .

الشاكري

(١٣٣١ هـ - ١٩١٣ م)

إدريس بن عبد الهادي العلوي الحسني ، أبو العلاء الشاكري : فاضل معرني ، توفي بالمدينة المنورة . له « رحلة إلى بيت الله الحرام » في ١١ ورقة مخراطة الرباط (المجموع ١١١٥ د) وهي رحلته الأولى لأداء فريضة الحج سنة ١٢٨٣ هـ /

إدريس الامراي

(١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ م)

إدريس بن عبد السلام بن محمد فتح بن عبد الله الامراي : وال ، من أعيان المغرب . أصله من شرفه راوية الامراي بسجامة . ولد وتعلم في مكنا . وصاهر السلطان عبد الحفيظ . بأخته السيدة حفصة . وابتداه عند الحفيظ لإحسانه فن الربر . وكاد قد جيبوا بقرب فاس ، فذهب إليهم مرتين . وكاد يتم التصح بهم وبين السلطان لولا أن يد الإقصاد لغت بهم . فأسأوا إليه في قدومه المرة الثانية . وأعادوه جرحاً . فأقام في فاس وولي عمالة الدار البيضاء سنة ١٣٣١ هـ ثم استغنى فأعفى سنة ١٣٣٣ واستمر مستعفاً عن الأعمال إلى أن توفي^(١)

إدريس بن عبد الله

(١٧٧ هـ - ١٧٩٣ م)

إدريس بن عبد الله بن الحسن المثنى من الحسن بن علي بن أبي طاب : مؤسس دولة للأدرسة في المغرب . وإليه نستنها . أو ما عرف عنه أنه كان مع الحسين بن علي بن الحسن المثنى . في المدينة . أيام ثورته على الهادي العاصي سنة ١٦٩ هـ ثم قتل الحسين . فهازم إدريس إلى مصر فالتفت الأقصى سنة ١٧٢ هـ ونزل مدينة وليي (على مقربة من مكنا وهي اليوم مدينة قصر هرعون) وكان كبيرها يومئذ إسحاق بن محمد هرقه إدريس نفسه . فأخاره وأكرمه . ثم جمع الربر على القيام بدعوته . وحلج طاعة بني العباس . فقم له الأمر (يوم الجمعة ٤ رمضان ١٧٢) فجمع جيشاً كثيراً وخرج به غارياً فقلع بلاد تالدة (قرب فاس) فتتبعه معاقلاً . وعاد إلى وليي . ثم عزأ لعمسان فابع له

كان أمه رئيس لمجلس الطائر (الورراء) وبشاً هو بن نعمة . فقرأ الحقوق . وغير تب فاص (١٨٨٩) ثم قاضي بن المحاكم الأهلية . مديراً للقبوية (١٨٩٥) وجمع مكتبة تزيد على ألفي كتاب وصف « التنجاة الرعية في الأعمال العربية - ط » « الأوب منه . في النصف . و » « صيب النفس لمعرفة الأوقات الحسنة - ط » و « الموسيقى الشرقي » شارك في تأليفه محمد كامل الحلبي^(٢) .

إدريس عماد الدين

(٨٧٢ هـ - ١٤٢٨ - ١٤٦٧ م)

إدريس بن الحسن بن عبد الله بن علي ابن محمد بن حاتم القرشي . عماد الدين : مؤرخ بجلي . من دعاة الإسماعيلية صنف كتاباً منها « برهة الأفكار وروصة الأحبار » في ذكر من قام نابيس من الملوك الكبار والدعاة الأحرار - ح - « رأيته في محبين عبد الدكتور محمد بن نافع . و « عيون الأحبار - ح » في سعة أحرار بذاه بالسيرة النبوية ثم بالأمّة إلى المهدي . وسط قيام الفاطميين في شمالي إفريقيا والصليبيين في اليمن . و « روضة الأحبار ونبهة الأسرار » في حوادث اليمن من سنة ٨٥٤ إلى ٨٧٠ هـ^(٣)

إدريس بن الحسن

(٩٧٤ هـ - ١٠٣٤ م - ١٥٦٦ م)

إدريس بن الحسن بن أبي عمي الثاني محمد بن ركبات الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . ولها سنة ١٠١١ هـ وشئت في أواخر أيامه فتنة . انبرد على أثرها الشريف محسن بن حسين بالأمر . سنة ١٠٣٤ هـ . وخرج إدريس من مكة مريضاً فمات في بلد « ياط » من بواحي جبل « شمر »^(٤)

(١) لاقت ٦٧ و٦٨ من جدول ١٢ وفيه وفاته سنة ١٢٥٧ هـ . وصاحب المغرب ٨٢٢ و٢١٠ وفيه جدول المغرب سنة ١٧٠ هـ . وصاحب - ح - ودررة الناف للإسلامة ٥٤٤ ونظر الأهرام المأخرة الأصناف ٣٣ - ١١٧ ونباح علام الدس ٢ - ١١ (٢) شجرة ٣٩٧ . وفي الكتاب ١٨ . ومصحف صحت طوط . قسم ثاني . من جزء الأول ١٩

الأثر ١ . وفيه ٣٩٠ . مات جد حسني . معروفاً عن شمر^(١) . نباح : أعلام الناس ٢ - ٤١ - ٥٠

(١) برهة الفصل ١٤٦ - ١٤٩ . وسر كرات ٤١٢
(٢) بحث . في ١٤ . وحسن في حسني في محضره . وأعلام لأعلامه ١٣٧ - ١٣٩
(٣) خلاص كلام ٦٦ - ٦٧ . وهو ١ . بحث ٢٧ . وخلاصه

(١٨٦٦ م)^(١)اليس . وَرُشِعَ لإمامة الزيدية^(٢) .

وكانت مدتهم من أول ظهور المهدي إلى وفاة أبي ديويس هذا ١٥٢ سنة ، وعدد ملوكهم أربعة عشر^(٣) .

ابن حمود

(١٠٠٠ - ٤٠٦ هـ = ١٠١٥ - ١٠٠٠ م)

السنائي

(١٠٠٠ - ١٣١٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٠١ م)

النجرة

(١٠٧٦ - ١١٣٧ هـ = ١٦٦٦ - ١٧٢٤ م)

إدريس بن محمد بن أحمد الإدريسي الحسني ، أبو العلاء المدعو بالنجرة : عالم بالقرآن . من أهل فاس . تسماني الأصل . كان شيخ المقرئين في المغرب كله له تأليف وتقاييد في علم القراءة نظاماً وثراً . مع مشاركة في سائر العلوم الشرعية . جمع أسما من أخذ عنهم في المغرب وفي خلال رحلته إلى الحج بالمشرق . في فهرسة سماها « عند الموارد » في رفع الأسانيد - ح - عندي في ٣٩ صفحة كبيرة ، صر مجموع . ورأيت مخطوطة أخرى منها ضمن مجموعة عند السيد إدريس الإدريسي بفاس . في ٥٠ صفحة وهو والد عبد الرحمن الإدريسي المنحري المتقدمة ترجمته^(٤) .

إدريس العراقي

(١١٢٠ - ١١٨٣ هـ = ١٧٠٨ - ١٧٦٩ م)

إدريس بن محمد بن إدريس بن حملون بن عبد الرحمن ، أبو العلاء الشريف الحسني العراقي : عالم بالحديث . من أهل فاس . له كتب منها « شرح الشامل » - خ - للقرمذي ، في الحزامة الكتانية ، و « شرح إحياء الميت في فضائل آل البيت » و « نداء سيرة في أحاديث السبعة والحمدلة » - ح - رسالة ،

إدريس بن علي بن العالي السنائي : فاضل من أهل فاس ، مولدا ووفاته له نظم في ديوان سماه « الزوص الفاتح بأزهار السيب والمدايح - خ - في حزامة الرباط (١٦٧٨ ك) و « ديوان للملحون من نظمته ، و « اللقمة » بلعبة عن ولدائه و « تأسيس المسجونين » رسالة ، ورسائل أخرى^(٥)

الواقف المؤمني

(١٠٠٠ - ٦٦٧ هـ = ١٢٦٩ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن التكريمي ، أبو العلاء ، ويقال له أبو دنوس ، الملقب بالواقف بالله المعتضد عليه : آخر ملوك دولة « الموحيدين » بالمغرب . ولي مراكش بعد مقتل المرتضى المؤمني (سنة ٦٦٥ هـ) واستقر سنتين و ١١ شهراً و ١٠ أيام . وكانت أيامه لكدة ، كثر الخارجون عليه ، وقوي أمر « المرينيين » فقتلوه في معركة تظاهر مراكش . وموته انقرضت دولة « الموحيدين »

ولم ينسج بالحلافة ، وترعد الحس وهو حسبي يعني بن علي بن حمود قرب دعه موبج بالحلافة ونسب بمسئل ، وهناك بعد سنتين ، صعد الدر إلى ح له اسم إدريس بن يحيى ، وكان متفلاً ، فأخرجوه وبايعوه بالقرو بالعالي ، وسامت سيرته صديقه أصداره إلى محمد بن القاسم بن حمود ، في حرية ، صديقه والقرو ماضي ، فاستبج في وقت واحد أربعة يدعون بأمر المؤمني بن رغبة من لأسس مقد ٣٠ شهر ٣٥٠ وسماً في سنة ، ثم عمل أخبار محمد بن القاسم عه صلات عاه بعد أيام ، وحسب تحية ولاد ، فهو ثم حرية تنصروه بعدة سنة القاسم بن محمد بن القاسم ، وولي مملكة محمد بن إدريس بن علي بن يحيى فقي عليها إلى أن مات سنة ٤٤٥ هـ ، وعمر أبوه هذه المرة ثم رده بعد وفاته إلى إبراهيم ماله ، فهو آخر من ملكه من الإدريسيين ، عنه مات الحق الدر عن علي لأدراسة بن الأندلس بن العنوة ، قرب ثمه

(١) نسخة المؤلف ١ ٣٢٤ و ٤١٠ وأدب الله ٣٢٤
والدر الكمة ١ ٣٤٥ وسنن الدر ٥٢

(٢) تصانف الطالع - ح -

إدريس بن علي بن حمود الحسني القاطمي : أمير تآكرتا (بضم الكاف والراء ، وتشديد التاء المفتوحة) وأعمامها في الأندلس ، أيام ملوك الطوائف . توفي^(٦)

التأييد بالله

(١٠٠٠ - ٤٣١ هـ = ١٠٣٩ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن حمود الحسني الإدريسي : رابع خلفاء الدولة الحمودية في الأندلس . بوج بمالقة بعد مقتل أخيه المعتلي بالله (يعني بن علي) سنة ٤٢٧ هـ . وأقام إلى أن توفي بها ، ودفن في سنة^(٧) .

عماد الدين

(١٠٠٠ - ٧١٤ هـ = ١٣١٤ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن ابن حمزة ، أبو موسى عماد الدين : من أشرف البيه وأمرائها . من أهل صنعاء . كان فارساً أدبياً عالماً بالتاريخ . ولي إمارة القحمة سنة ٦٩٩ هـ ، واحتصر ياربغ اس الأثير وأضاف إليه أخبار العراق ومصر والشام إلى سنة ٧١٣ هـ وأخبار اليمن إلى سنة ٧١٤ هـ ، وسماه « كنز الأخبار في معرفة السير والأخبار - خ - وكان من ذوي الحظوة عند المؤيد الرضوي صاحب

(١) مخطوطة رباط ٢ ٣٢٩ وأخره عدد عرب ٧ ٣٢٠ - ٣١

(٢) الد العرب ٣ ٣٢٢

(٣) لبن المغرب ٣ ٢٩٩ وقد أُنس بلحي ، في سير البلاد - ح - لعلقة ٢٢ صارت إليه حال الأدراسة في الأسس عه وإدريس عه ، ما سوجره جمع من الولد محمد عني فقت ماضي ، ونسب عني فقت بالسي . وكان عني (يعني بن علي) قد اعتقل بمعداً وحسب عني عه القاسم بن حمود بحريرة الجضر ، عني بلحه عه فقت عني أخرمه ، وجمع الدس وقد هذان سيداكم موبج محمد ومك الحركة ،

(١) جلوة الاقتاس ٩٦ والاستفقا ١ ٢٠٨ وسوم المزمع ٧ ٣٣٠ ونشرت الذهب ٥ ٣٢٧ والعلق شوية ١٢٧ ووه عفت فاني دوس لأه كان في بلاد الأسس لا يطارق ديس ، فظهر له ووه أعصا توفي سنة ٦٨٨

(٢) سلوة الأصص ٢ ٢٧٢ ودهس الفهرس ٨ ٢ وأعره مدبرة الكبر كبر عني ووه عه دبر عني ومدكراب المؤلف

مأمون الموحدين

(١٠٠٠ - ٦٢٩ هـ - ١٢٣٢ م)

إدريس بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، أبو العلاء ، متفلق بالمؤمن : من خلفاء دولة الموحدين مراکش يرتفع سبه بن قيس عيلان من مصر تنقل مترجوه على وصمه بالشجاعة والأصطلاع في الأدب

والفقه والحديث . وقد كان جباراً فاكناً ، ارتكب جريمة إعدام الفراعنة بنى أرض المغرب . وكان في أيام أخيه (العادل في أحكام الله) قل أن يلي الخلافة . ينقل في الولايات . وبلغه وهو في شبيلة انقراض أركان الدولة مراکش على أخيه وخلفه ياه . فدعا إلى نفسه ، فعقدت له البيعة شبيلية سنة ٦٢٤ وبراكش والأندلس ، ثم عدل عنه الموحدون براكش إلى ابن عمه يحيى بن الناصر . فعها المأمون لقناصم ، وتبين له الضعف في حده . فاستعان بملك قشتالة فاشترطه ، فدعا عليه شروطاً فاقحة ، فرفض بها . فأمه ناتي عشر ألفاً ووصلوه في رمضان ٦٢٦ هـ عبرهم من الجزيرة الخضراء إلى سبتة . فكان أول من أدخل حشد الفرقة أرض المغرب . ودخل مراکش مدحج له الموحدون فطلب شيوخهم الذين نكثوا بيعته الأولى فقتلهم عن آخرهم وغير . ما كان عليه الموحدون من الخفيلة والسكة (وكانوا محتفظين بالدعاء للهدي - مؤسس دولتهم - وشق اسمه على نقودهم) وكثرت الثورات في أيامه . فانقض عليه أمير إفريقية ، وخرحت الأندلس عن حكمه . وثار أخوه عمران في مدينة سبتة ، فمضى إليه بجيش كبير . وبسما هو محاصر ستة بلبه أن يحيى بن الناصر خرج من مكنته (وكان مخفياً) وامتلك مراکش ، فقتل إدريس بريد مراکش فمات عمّاً في وادي أم الربيع . قال السلاوي : كانت أيامه شقاء وعناء ومنازعة ، وكان محقّق دولة الموحدين واستتصالح أركانها وذهب نحوها على

وذكره في حرفة كل واحد من آبائه وبلده ومن كان فيهم من أهل العلم . ذكره ابن سودة و « فهرست - خ » كرايس . في الكتبية ، و « تكميل مناهل الصفا في تخرج أحداث الشفا - خ » غطه في الكتبية . وله طرر وتعليقات على هوامش بعض كتب الحديث ، لم يجمع ^(١) .

إدريس بن محمد بن إدريس العمراوي
عن نهاية محظوظة من ديوان القاضي في حرفة الرواية (١٢٢٤)

بيعة غرطاة وقروية وما بينهما من ابلاد وكان عدلاً خيراً ، استمر على حال طيبة إلى أن ثار عليه ابن عم له اسمه « محمد بن إدريس » فقتل له العالي عن الخلافة سنة ٤٣٨ هـ واعتقل مدة قصيرة ، وأطلق ، فذهب إلى حصن بشترب Bobastro وتبعه عبيده وبعض جنده . ثم استقر عدد صاحب ردة (Ronda) شهوراً ، واعتقل إلى سبتة (وكان حاكمها من أناسه . وقد طُلّ بحطب له بالخلافة) ثم ذهب إلى بني يفرق تناكرون ، فعمل بموت ابن عمه (محمد بن إدريس) سنة ٤٤٤ هـ فعاد إلى مالقة . وقد خرج منها سببه (الآتية ترجمته بعد هذه) فاستوى عليها ثم ضعف أمره ، وتوفي بها ^(٢) .

السامي الحمودي

(١٠٠٠ - ٤٤٨ هـ - ١٠٥٦ م)

إدريس بن يحيى بن إدريس بن علي بن حمود : من ملوك الحموديين في مالقة وسبتة بالأندلس . ولي مالقة بعد وفاة عمه محمد بن إدريس سنة ٤٤٤ هـ ، ولقب « السامي بالله » ثم لم يلبث أن أخذ نفسه وخرج كأنه تاجر ، فقبض عليه في ريف غمارة وسبق إلى سبتة فقتل فيها ^(٣) .

(١) البان المغرب ٣ ٢١٧ و ٢١٨ و ٢٩١ و البان

٦٩-٦١

(٢) البان المغرب ٣ ٢١٨ وإضافة ٢٦٩

(١) سيرة الأعلام ١ ١٤١ و فهرست مصححة العربية في الرماح . جزء الأول من قسم الثاني رقم ٨٠٥
و دليل مزج العرب لأب سودة ٨١ و فهرست
الغبار ٢ ١٩٩ - ٢٠٥
(٢) إنباط اعلام الناس ٢ ٣٢ - ٤١ و عن ملو لخمان
١٢٢ و هو هـ العمراوي ، ونبطاطط - ح

يده^(١)

إدريس بن يوسف

(١٠٠٠ - ٦٢٠ هـ - ١٢٢٣ م)

إدريس بن يوسف بن عبد المؤمن أحد أمراء تونس . في عهد الدولة الحفصية - وهي فرع من دولة النوحدين - ولي إمارة تونس سنة ٦١٨ هـ . واشتغل بمقاومة ثور بدعي ابن عاتبة (وهو يحيى الميورقي) وكان قد تناهض أمره وأغار على بلاد إفريقية . فمعه إدريس عن ولايته . من تكاره ربحان سادها على باب المهدية . ورحب بذهب باشسة وكان عاقلا لو طالت مدته^(٢)

ابن إدريس محمد بن سيمان ١٢٩٨
الإدريسي يحيى بن محمد ٢٥٠
الإدريسي نحس بن القاسم ٣٧٥
الإدريسي عبد الرحمن بن محمد ٤٠٥
الإدريسي علي بن محمد ٤٦٨
الإدريسي (الحفاري) محمد بن محمد ٥٦٠

الإدريسي محمد بن عبد العزيز ٦٤٩
الإدريسي عبد الرحمن بن إدريس ١١٧٩

الإدريسي محمد بن علي ١٣٤١
الإدريسي مصطفى بن علي ١٣٤٩
الإدريسي محمد بن علي ٣٨٨
الإدريسي حفتر بن علي ٧٤٨
الإدريسي محمد بن علي ١١٠٩ ؟
الإدريسي عبدالله بن عبدالله ١١٨٤
الإدريسي حسين بن حسين ١٢٣٧ ؟
أدريسي جاكوب جورج ١٢٥٠
الأدلمس دود بن سلم نحو ١٣٢

أدم بتر

(١٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ - ١٩١٧ م)

أدم متر (Adam Mez) : مستشرق

(١) الإحاطة ١ ٢٤٧ ولانغوا ١ ١٩٧ ود بعدد
والنقل الموشى ١٢٣ وفيه وفاة في بني الحفصية
٦٦٩ والباب العرب ٤ ٢٢٣ - ٣٠٦
(٢) الخلاصة الفتية ٦٠ والأصناف ١ ١٩٤

سويسري ألماني . كان أستاذ اللغات الشرقية في جامعة بازل (Basel) بسويسرة له كتاب (Die Renaissance des Islams) بالألمانية . ترجمه إلى العربية محمد عبد الحادي أبو ريدة . وسماه « الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري - ط ١ » جزآن^(١)

أدفر - تشارلس آدمز ١٣٦٧

كاستل

(١٠١٥ - ١٠٩٦ هـ - ١٦٦٠ - ١٦٨٥ م)

إدمند كاستل (Edmund Castel) :
مستشرق مكنتري . من أوائل مدرسي اللغة العربية في جامعة كامبردج . ولد في بدلو (من أعمام مقاطعة كامبردج) أعصم آثاره « قاموس - ط ١ » للغات السامية . العربية وغيرها . قصى في جميعه ثمان عشرة سنة . وألقى في كل ثروته وسجن في سنة ١٦٦٧ م . لعجزه عن دفع ديون على أخيه . وتوفى في « هيغام غوبيون » بمقاطعة « مدفرد شاير »^(٢)

ابن الأدمي - علي بن محمد ٨١٦

ابن أدهم إبراهيم بن أدهم ١٦١

أدهم - إسمايل بن أحمد ١٣٥٩

ابن أبي الزعرار

(١٠٠٠ - نحو ١٣٣ هـ - ٧٥٠ م)

أدهم بن أبي الزعرار سويد بن مسعود ابن جعفر الطائي : من شعراء ديوان الحماسة . كان في العصر الأموي . وأدرك دولة بني العباس . له رجز في وقعة « المشتب » بين جلي طيء (أحد وسلي) و

(١) لم يرعه . في مقدمة المصادر الإسلامية
(٢) الدكتور راب دويش في تاريخ اعمام الإمبراطور محمود
تاريخه ١٠ وشرق ٣٩ . ٥١ . وادركه بعد وف
بريطانية كمتس .

هرمت ٣ ص١٠٩٦ وشعره قليل متفرق حيد^(١)

أدهم بن محرز

(١٠٠٠ - نحو ١١٠٠ هـ - ٧١٨ م)

أدهم بن محرز بن أسيد الباهلي :
شاعر مقلد . من أمراء الخند . من أهل حمص . كان فارس أهل الشام ورجلهم في أيامه . شهد صفين مع معاوية . وكان من قواد الحجاج بن يوسف . قيل : هو أول مسلم ولد لحمص^(٢)

الأدمني = أحمد بن صالح ١١٥٩
الأدمني عبد القادر بن عبد القادر ١٣٢٥
الأدمني (كمال الدين) = محمد بن محمد ١٣٥٣ ؟

إدوار الياس

(١٠٠٠ - ١٣٤١ هـ - ١٩٢٣ م)

إدوار (ناش) الياس . رحالة . سوري الأصل أرثوذكسي المذهب . أقام حمص . وتقدم بها في الوظائف إلى أن كان مفتشاً في وزارة الداخلية . وقام برحلات صفت على أثره . مشاهد أوربا وأميركا - ط ١ و ٢ - مشاهد الممالك - ط ٣^(١)

إدوار مرقص

(١٢٩٥ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

إدوار بن بقولا الياس مرقص . أديب من فضلاء المترجمين من أعضاء المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته في اللاذقية تعلم في المدارس الأرثوذكسية وغيرها ثم أقصر على الدراسة الشخصية . ومارس مهنة التدريس مدة طويلة . ويعمل

(١) خروزي ٦١٣ . ١٢٧٥ وهجري ٢ ٨٢٢ و ٢٥
والبحر ٣٦٦ ولأشبي ٣١ والحوار تحقيق هـ ورو
٣٠٦
(٢) المجمع والصحف ٣١ ونهبت بن عبدك ٢ ٣٤٤
(٣) الأعلام الشرقية ١ ١٧٩ ومجمع المطبوعات

من مؤلفات ليدبين . وصفت في
مكتبة برين . كما جمع حد ألفي كنية
قدمة سه أحر مقنونة رعي منجلي
لبن فبنه^١

مراون

(١٢٧٨ - ١٣٤٣ هـ ١٨٦١ - ١٩٢٦ م)

إدورد غريفيل براون Edward Grivall
Brown مستشرق إنكليزي . ولد في
برنغ ندرسه ، كفسر ناير ، دكترة ،
وعنه في مدرسة « ترسي كلدح »
مكتسبة . ثم في كليتي يون و غروث ،
كمدرج . حيث تلقى الطب ولغات
شرقية . وفي سنة ١٨٧١ م . رحل إلى
فارس . ثم عين محاضر في الفارسية
جامعة كمدرج . فستاذ للغة العربية هـ
وطي كاندك إلى أن توفي بسن وكان
من أعضاء الجمع العلمي العربي بدمشق
له بالإنكليزية كتاب في « الطب عند
لعر » و وصف فيها من المخطوطات
الإسلامية « التي في جامعة كمدرج » في
أربعة مجلدات وكتب بالإنكليزية تاريخ
فارس لأدي ونوي لملدن^٢



دورد بوكوك

كتب من عدي كملا إلى الإنكليزية
هذه إلى ملك بكيرة سنة ١٦٦٣ م
وترجم مجمع الأمث لميدي إلى
الإنكليزية وشارك في نشر محضر
« صم الجوه » لاس الطريق . بالغة
مع ترجمه لاتينية . وسماه « التاريخ
المجموع على التحقيق والتصديق - ط »
ووضع معجمًا للغات السامية شره سنة
١٦٦٩ م^(١)

خلار

(١٢٧١ - ١٣٢٥ هـ ١٨٥٥ - ١٩٠٧ م)

إدورد خلار Edward Glaser
مستشرق ألماني . ولد في بوهيمية .
وتوفي في موبج قام بأربع رحلات إلى
ايبس . ووصف كثيرًا من أحوال وآثارها .
ونشر كتابات حميرة قديمة وآثار أخرى
أفادت في معرفة شيء عن ملوك السابعة
وملوك الحش الذين استولوا على ايبس بعد
لكة نحران وجمع نحو ٢٥٠ محفوظا

في لصحافة سوية ومصر وأصدر في
لادقية حريده « المنح » سوعية .
فمن حرب لعنية الأولى وحريده ، النهضة
حديده « سوعية بعد الحرب وشر
كثير من أبحاثه في مجلة مجمع وغيرها
وُلف وترجم ما كان بقدرة أربعين
معدًا والمفصّل من كنه « الأدب
العربي ما له وما عليه » و « ذخيرة
التأديب » و « فن التعرّف إلى العربية
و « في سبيل العربية » محاضرة ،
و ديوان دور مرقص « في محد صحه
فه كثر مضامنه وبعض نثره و « تاريخ
لحرب اعصى » ترجمه عن الفريسية .
ومنه « سر زادت » وعدة قصص
وثية . وثلاثة كتب مدرسية^١

بوكوك

(١٠١٣ - ١١٠٢ هـ ١٦٠٤ - ١٦٩١ م)

إدورد بوكوك Edward Pococke
مستشرق إنكليزي . من القسيس كاتولي
تعلم في أكسفورد ورسم قسيساً سنة
١٦٢٩ م . وُرسل إلى حلب فأقام خمس
سنن أنقش العربية . وجمع نحو ٤٢٠
محاضرة عربية هي الآن في مكتبة بولي
Bodley أكسفورد وهو أول من
نقل تعليم العربية في أكسفورد (سنة
١٦٣٦ م) له كتاب « المختار من تاريخ
لعر - ط » اختصره من كتاب ابن
عزري وعلق عليه حواشي استفادها من
عص المخطوطات العربية . وبعد أول
نص عربي صنع في أكسفورد ثم ترجم

(١) من هو في سوية طبعه سنة ١٦٤٩ في ٤١٧ ومصدر
خراده ٢ ٦٩٩ وفي واده سنة ١٥٢٤ في حاش
ترجم علامه طه حه عند عي مصدر
لأن . الذي يستند منه من ترجمه كتاب حاش
٥١ وقد راجع من حاش مجمع علمي عربي
موجده في « هـ والأخذ » من تصدح صحيح إلى سنة
١٦٤٨ ثم في قلته الأصداء الرابع من ٢٣٣ من
سنة ١٩٨ فكان واده من آخر ٤٨ وأق ١٩١ وصل
نص ثاني في كتاب « من هو في سوية » أعد عل
عن طبعه الآن سهر . وأشر إليه في كتاب ومحفظة
١٨٨٠ بأنه سنة ١٨



إدورد غريفيل براون

(١) أنهره ٣ ١٣٢٧ . ورج لأن من حد
مشر ٣٦ وحرب من إسماع برين ١ ٢٣
(٢) مرجعيات في مجلة مجمع العلمي العربي ٦ ١٣٠
و « مستشرقون ٩٢ وأرج لأن من شر مشر ١٢٦



إدورد وليام لين



إدورد هنري بالمر

لين

(١٢٦١ - ١٢٩٣ هـ - ١٨٠١ - ١٨٧٦ م)

إدورد وليام لين Edward William Lane

من كبار المستشرقين الإنكليز تعلم العربية في بلاده ، وأتقنها في مصر حيث قضى نحو ١٤ عاماً في ثلاث رحلات إليها وعاشر أهلها وتربا بربهم وكان يدعى في القاهرة منصور اعندي . اشتهر بمعجمه الكبير - العربي الإنكليزي - المعروف بمعجم لين . وقد سماه « مد اللمة » طبع منه في حياته خمسة مجلدات ، وبعد وفاته نشر قريبه « استالي لين بول » ثمانية مسوداته في ثلاثة مجلدات مع مقدمة وترجمة للمؤلف . ثم نشرت الترجمة على حدة في ١٨٧٧ م . ويقول آربي Arbery من مستشرقين الإنكليز : إن هذا المعجم يعد أكبر خيلة قدمها أوروبي للغة العربية . ومن كتب لين بالإنكليزية « ترجمة ألف ليلة وليلة » وكتاب في « أخلاق المصريين المعاصرين وعاداتهم » تُرجم إلى العربية ^(١).

(١) تدرج هشام الأكلبي - علوم العربية ٢٦ - ٢٩ وداره المعارف البريطانية دار والنزه العربية لعبد الرحمن الرامي ٣٣٩ والمستشرقون ٨٨ وديب شيمو ١٥٠ (٢) تدرج هشام الأكلبي - علوم العربية ٢٢ - ٢٥ والمستشرقون ٨٨ ومعجم مطبوعات ١٥٩٨ وديب شيمو ٩٣ والمستشرقون البريطانيون ٢٠ وداره المعارف البريطانية ٤٠

بالمر

(١٢٥٦ - ١٢٩٩ هـ - ١٨٤٠ - ١٨٨٢ م)

إدورد هنري بالمر Edward Henry

Palmer مستشرق إنكليزي استعماري ولد وتعلم في كمبرج وأُرسل إلى مصر في سنة اثنات عشر حريرة سياء سنة ١٨٦٩ م ، ثم دخل صحراء التيه وظاف بها ماشياً ، فاتصل بالبدو ، وقرّس هجعتهم وعاداتهم ، وعُرف بينهم باسم « عدالله اعندي » وزار لبنان ودمشق . وعاد إلى كمبرج ، فعين أستاذاً للعربية في جامعتها ووضع فيها من المخطوطات العربية والتركية والفارسية « مهارس » بالإنكليزية وتركها واشتغل بالصحافة والمحاماة . وكان يكتب ويظم بالعربية والفارسية وترجم إلى العربية طائفة من الشعر الإنكليزي ونشر ديوان « البهاء زهير » مع ترجمته إلى الإنكليزية . ونشر من تأليفه سمعته كتاباً في « ترجمة القرآن » وآخر في « سيرة هارون الرشيد » و « ترجمة لقصائد عربية وفارسية » وكتاباً في « قواعد اللغة العربية » و « معجماً » لفارسية . ولما قامت الثورة العراقية عصّر سنة ١٨٨٢ م ، حيث جت الحكومة البريطانية أن تمتد لها إلى السويس ، فتعطل القادة فوجهت صاحب الترجمة إلى غزة فالسويس ، فافتصل ببعض مشايخ البدو

الأفوزي = أحمد س إبراهيم ١١٦٨
الأفوزي (ابن الماريط) محمد س
أحمد ١٢٢١

الأفوزي (الحافظ) - العربي بن
إبراهيم ١٢٨٦

الأفوزي = محمد س العربي ١٣٢٣
الأفوزي = عبد العزيز بن محمد ١٣٣٦



أدولف فارموند

فارموند

(١٢٤٣ - ١٣٣١ هـ - ١٨٢٧ - ١٩١٣ م)

أدولف فارموند Adolf Wahrmond
مستشرق ألماني . ولد في فيسبادن بأسة
وتقضى العلمات الشرقية في جامعة عوتس

طلائع العرب والإكبر دمشق حرج عن
كرسي متحرك إلى صحن داره فحدث
طائرة غنائية وألفت قصة أصابته شطابها ،
وكتبت لقصة الفريدة التي ألفت عن
دمشق طول مدة الحرب ، فقتلت^(١)

ابن أديب - عروة بن حدير ٥٨

اد

الأذربيجاني - همنبر ٤٥٨

الأذربيجاني (الخوني) - حبيب س

محمد ١٣٢٤

الأذري الشهابي - عاير س قيس ٢٨٠

الأذري (ابن الجبان) - عبد الوهد

ابن عبد الله ٤٢٥

الأذري سليمان س وهب ٦٧٧

الأذري - علي س سلم ٧٣١

الأذري أحمد س حمدان ٧٨٣

ابن أديب - عروة بن يحيى - نحو ١٣٠

ار

الأزلي محمود بن محمد عد ٧٣٤

أزبد بن شرنج

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أزبد بن شريح بن بيجر - من دثيان

شاعر - من الأشراف الشجوان الجاهلية ،

وأحد فرسان المشهورين أورد الأديب

نموذجاً من شعره^(٢) .

الأزلي (أبو العباس) - الخضر بن نصر

٥٦٧

الأزلي محمد بن يوسف ٥٨٥

الأزلي أحمد بن موسى ٦٢٢

الأزلي - أحمد بن عبد السيد ٦٣١



أديب بن محمد

له كتب مدرسة ، منها : شرح اعم -

ط - حران ، و : معجم الامة والتعلم -

ط - رسالة ، و : سير تاريخ لإسلامي -

ط - و : أغريد التلاميذ - ط - و : سير

القصص - ط - و : قصة الياك السياسية

والاحتجاج - ط - و : مصطفى كمال باشا

في الأنصوب - ط - و : و : عرائف

العدت - ط - و : و : مسيح لعمري - ط -

و : ديوان شعر - ط - و : الشريف

الرصي - ط - عصره وحياته ومتنوعه^(١)

أديب نظمي

(٠٠٠ - ١٣٣٧ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

أديب نظمي الصاحي المصري ثم

الدمشقي صحابي أديب ساعد في

تحرير حريدة « الشام » الرسمية - أول

صدوره دمشق وعين رئيساً لكتات

محكمة الاستئناف بولاية سورية في أواخر

العهد العثماني وهدت رسالة « الأصداف

والندور - ط - و شرها سنة ١٣٠٢ وعنت

له شهرة و تزوج بالأديبة المؤرخة

ربيع فوز ، وافتراقاً وأصدر حريدة

« الكائيات » أسبوعية قبل الحرب اعدمة

الأولى ومرص وأقعد ولما دخلت

(١) العراق ١١ - ١٠٢٤ ومعه جمع شعبي عري

٢٩ - ٣٦٩ ومعه « أصداف » ٩٤٥

لزمه ألفت من يده فلم تائه في رئاسة

حركة التحرير كتب استقالته من رئاسة

الجمهورية ، بوضعه رئيس مجلس النواب ،

وطلب منه إذاعة البث بعد أن يتم خروجه

من سورية ، وركب سيارة إلى بيروت في

٢٥ فبراير ١٩٥٤ سحياً نفسه إلى المسكة

العربية السعودية حيث ظل لأحد ١١

توجه منه (١٩٥٧) إلى قبر ، وحكمه عليه

في دمشق عيباً شتمه ، المجانة « فعدر

رئيس (١٩٦٠) إلى العراق حيث نشأ

مردعة وأقطع عن كل اتصال ببني

لا أن شخصاً « مجهولاً » بطل أنه من

سحب الداور ، فأخذ في شرح سلة

سياس (١٩٦٨) مركز حكومة حواس

(GHA) في العراق وطلق عليه س

مستسه فقتله^(٢)

الجراح

(٠٠٠ - ١٣٣٦ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

أديب (أبو محمد أديب) س محمد

الجراح الحبي القشيشي فاصل ،

ينسب إلى صلاح الدين الأيوبي مولده

ووفاته في دمشق كان مدعي عدم

سومر في ولاية الموصل وصف

« الأحاديث الأربعين القدسية من الصحف

الإبراهيمية والبوسونية - ط - و : رسالة

في المهجد - ط -^(٣) .

أديب التقي

(١٣١٣ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٤٥ م)

أديب بن محمد سعيد التقي العدادي ،

مدرس فاصل - من أعضاء الجمع العلمي

العربي بدمشق ، مولده ووفاته فيها . تعلم

في المدارس التركية السلطانية وأحترف التعليم

(١) مجلة بشري - عدد خاص عن سورية في ١٩٥٣

١٩٥٣ ، (١١ - دمشق) ١١ - ١٩٥٣ و Lm

Monde - باريس ٣٠ - ١٩٦٤ ومعه س

معه وألف مقالاً عادود عرف ومعه لأحد (بدولته)

٢٤ - ١٩٦٢ ومن هو في سورية ٢ - ٢٣٢

(٢) سركس ١٩٦٦ ومعه مقال عن حرف ١ - ١٦

ومعه ٥٤ - ١٦٦ سبب بن محمد

(١) دمكوت مؤلف - لأخره ٥ - ١٥ وسجنت

الربيع ٧٠٤ ومعه « أملا » ٢٤١

(٢) كترت وحفظ ٢٦ - ٢٦ - ٢٦

الإبريل (الشاعر) - أسعد بن إبراهيم
٦٣٢ ؟

الإبريل - المبارك بن أحمد ٦٣٧
الإبريل - الحسن بن محمد ٦٦٠
الإبريل - علي بن عثمان ٦٧٠
الإبريل (البهاء) = علي بن عيسى ٦٩٢
الإبريل - محمد بن أحمد ٦٧٧
الإبريل - الحسن بن أحمد ٧٢٦
الإبريل (ابن الخطيب) = محمد بن علي
بعد ٧٢٩

الإبريل (التصوف) = عبد افتاد بن
محيي الدين ١٣١٥
إيزبيوس - توماس إريبيوس
الأرضي (المظفر) - داود بن صالح ٧٧٨
أرتوزكي - حن أرتوزكي ١٣٤٧

أوبري

(١٣٢٣ - ١٣٩٠ هـ ١٩٥٠ - ١٩٧٠ م)

أرتج أيري (Arthur J. Arberry)
مستشرق بريطاني ، من أعضاء
المجمع العلمي العربي دمشق . تعلم
عند مدرسة اللغات الشرقية في نورثاموث ،
وكلية عمروك في كمبرج . وافتق العربية
والفارسية ، ورأس قسم الدراسات القديمة
في الجامعة المصرية (سنة ١٩٣٧ - ٣٤)
وعين أميناً لمكتبة ديوان الهند (٣٤ - ٣٩)
واحتر وزيراً للأتباء في الهند (١٩٤٠ -
٤٤) ثم كان أستاذاً للعربية في جامعة
لندن . ونشر كتباً عربية ووضع « فهرس »
لمكتبة شسترني العربية ، في دولس
(بايرلند) . رأيت منها تسعة مجلدات ،
و « فهرس المخطوطات الإسلامية في
مكتبة ديوان الهند - ط » هـ نالانكليزية
كالدي قبله . ومثلها « ملحق ثان
للمخطوطات الإسلامية في جامعة كمبرج »
طبع سنة ١٩٥٢ . وكتب أبحاثاً ودراسات
عن بعض أعلام العرب ومصنفاتهم في
دائرة المعارف والمجلات العلمية ،
بالإنكليزية^(١) .

تريتون

(١٢٩٨ - ١٣٩٤ هـ ١٨٨١ - ١٩٧٤ م)

أوتر ستاتي تريتون (Triton, A. S.
مستشرق بريطاني ، تعلم في كلية مانسفيلد
وعبرها . وعلم بمدرسة الأصدقاء في
برمانلسان وفي أذنه (١٩١١) وجلاسكو
(١٩١٩) وعليبره (١٩٢٦) وفي مدرسة
الدراسات الشرقية والإفريقية بلندن
(١٩٣١ - ٤٧) وقضى وقتاً في عدن
وسورية ولبنان وزار دمر وآثار الزبابة
وقرأ بقوشها وصف كتابها . منها
« أئمة الربيعة بمصعاء - ط » هـ نقله إلى
« العربية حسن حشني بالقاهرة » ، و « علم
الكلام في الإسلام - ط » هـ نالانكليزية
و « الإسلام بيمان وشعائره - ط » هـ
كالمسوق . ومثلها « مواد في التربة
الإسلامية - ط » هـ و « الأرواح والشياطين
في الجزيرة العربية - ط » هـ و « فهرس
المخطوطات الشرقية في مكتبة معهد العلوم
الطبيعية الملكي - ط » هـ و « المخطوطات
الإسماعيلية - ط » هـ و كتب مباحث في
مجلة الجمعية الملكية الآسيوية ودائرة المعارف
الإسلامية . وله غير ذلك كثير . توفي في
إحدى صواحي لندن^(٢) .

الأرجاني = أحمد بن محمد ٥٤٤

أُرْحَب بن الدَّعَام

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أُرْحَب - واسمه مَرَّة - بن الدعام
(الأصغر) أبي الصَّعب بن مالك الهمداني ،
من بكيل : جد جاهلي ، من ملوك اليمن .
اشتهر من عقبه كثيرون ، جندوداً
وسلاط . ومنهم أمراء وفرسان وشعراء .
وكانت لهم حروب مع قضاة في الجاهلية .
ولمعه عدهم في أوائل القرن الرابع
للهجرة في سد همدان وحدها حصة
آلاف . قال صاحب الإكليل : والنالراق

مهم عدد كثير^(١) .

الأُرْحَبِي - بريد بن قيس ٣٧
الأُرْحَبِي - الدعام بن إبراهيم ٢٩٨
الأُرْدِيل (الحوي) - محمد بن عبد
الهي ٢٤٧
الأُرْدِيل (الفاصي) - يوهف بن إبراهيم
٧٩٩

الأُرْدِيل - أحمد بن محمد ٩٩٣
الأُرْدِيل - محمد بن علي ١١٠٠ هـ
أَبِي الأُرْدِيل - محمد بن الحسن ٦٢٨
الأُرْزُلْجَانِي - عمر بن عبد المحسن ٥٧٠٠
الأُرْزُلْجَانِي (حان زاده) - أُوسُ بن
١٣٢٧
الأُرْزِي (البغدادي) - يحيى بن محمد
٤١٥

أُرْسَابُوس فَاخُورِي

(١٢١٥ - ١٣٠٠ هـ ١٨٠٠ - ١٨٨٣ م)

أُرْسَابُوس بن يوسف بن إبراهيم
« فاحوري » - أدب لاني . من رجال
الكنيسة المارونية في بيروت . ولد في
« بعدا » لسان وتعلم بمدرسة « عين ورقة »
واشتغل بتعليم العربية . وله نظم .
صنّف « روض الحنان في المعاني والبيان -
ط » هـ و « الميزان الذهبي في الشعر العربي -
ط » هـ وتوفي ببيروت^(٢) .

أُرْسَلَان = مسعود بن أرسلان ٢٢٢

أُرْسَلَان = محمد بن أمين ١٢٨٥

أَبِي أُرْسَلَان - محمد أسعد ١٣١٥ هـ ؟

أُرْسَلَان = نسيب بن حُمُود ١٣٤٦

أُرْسَلَان = أمين مَجِيد ١٣٦٢

أُرْسَلَان = شكيك بن حُمُود ١٣٦٦

الأسنيري

(٠٠٠ - ٤٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٠ م)

أرسلان بن عبدالله - أبو الحارث

(١) الإكليل ١٠ - ١٣٤ و ١٥٨ و ٢٢٥ والكتاب ١ ٣١

(٢) معجم مركب ١١٢٣

(١) مستشرق ٥٢٨ وعنه لأدب مارس ١٩٧٤

(١) المستشرقون ٢ - ٥٥٦ و ٥٥٩ وجمع مجمع دمشق

الساسيري قائد ، ثائر ، تركي الأصل كان من مماليك بي بويه ، وحيد القائم العباسي قدمه إلى جميع الأتراك في بغداد وقلده الأمور بأمرها ، وخطب له على سائر العراق وخورستان ، فعلم أمره وهاتيه الملوكة ، وتلقب بالمظفر . ثم خرج على القائم وأخرجه من بغداد ، وحطت للمستنصر العظمي صاحب مصر (سنة ٤٥٠ هـ) وأخذ له بعية القضاة والأشراف بعدد قبرس . ولم يبق له المستنصر فأهمل أمره ، فغلب عليه أعيان القائه . من عسكر اسطغان طغرل بك . فقتلوه وكانت بعدد محبة كبيرة تُنسب إليه ^(١) .

الأمير أرسلان

(١٠٩٠ - ١٧٠ هـ - ٧٢٧ - ٧٨٧ م)

أرسلان بن مالك بن بركات بن اسمر ابن مسعود ، من بني الملك المنذر بن ماء اسمع اللحي رأس الأسرة الأرسلاية في لسان وإليه نسبها . كان مقيما هو وبعض أقاربه في معة السعدن (سورية) أيام المصور العباسي . ولم يقدم المصور إلى دمشق فأقطعهم مسحات في حبال بيروت الحالية - يومئذ - فانطلقوا إليها وعمروها . واستقر أرسلان في المكان المعروف سنّ الفيل ، وقافته سكان لبنان محافله الطفر . واشتهر ، ومدحه الشعراء وكان موصوفاً بالحزم ولشجاعة تفقه على الإمام الأوزاعي . وتوفي سنّ الفيل ودفن ببيروت ^(٢) .

الشيخ رسلان

(٦٩٩ - ١٣٠٠ م)

أرسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبد الرحمن الجعيري . أحد الزهاد الصالحين

- (١) بحزم ورهه ٢٠٧ و ٦٤ ووفد لأعداء ١ ٦١ وفي الباب ١ ١٧١ ساسيري ، سري وساء
 (٢) في نسخة مدرس : ساء - أرسلان لأن سببه كاهن
 (٣) مشهق ٦٤٦ - ٦٤٩ ودفنة العرف لسنائي ٣ ٨٢ ومجلس سماعي ١٩ عقدة

المشهورين ، من أهل دمشق وقبره فيها معروف يقال له « الشيخ رسلان » تحفيظاً . وكذا سماه الشعراء . له رسالة في « التوحيد - ط » وللناسي شرح له سماه « حمة الحان - ط » وفي نسخة القاهرية بدمشق « رسالة - ح » في ترجمته ^(١) .

الأرسلاني - مُتمد بن عابر ٣٢٥
 الأرسلانية = حُسُون بنت شَير
 الأرصرومي (دده أفندي) محمد بن مصطفى ١١٤٦
 الأرصرومي = لطف الله بن محمد ١٢٠٢
 ابن أُرطاة - عبد الرحمن بن أُرطاة

ابن سُهَيْبَة

(٦٥٠ - بعد ٦٥٥ - ١٠٠٠ - ٦٨٥ م)

أرطاة بن زهر بن عبدالله بن مالك الغطفاني المري ، أبو الوليد ، ابن سُهَيْبَة (وهي أمه) بنت رامل . وقيل : كانت أمه لضرار بن الأورور وصارت إلى زفر وهي حامل . فحاضت بأرطاة : شاعر من فرسان الجاهلية . معمر ، عاش قربنا من نصف عمره في الإسلام وادرك خلافة عبد الملك بن مروان ودخل عليه وعمره ١٣٠ سنة . وأُشيد به شعره . وعني قبل وفاته ^(١) .

الأرغاني - سلمان بن ناصر ٥١٢

الأرغاني - محمد بن عبدالله ٥٢٨

ابن أرفح - راسه علي بن موسى ٥٩٣

ابن الأرقم - عبدالله بن الأرقم ٤٤

ابن أرقم - عبد العزيز بن محمد

- (١) في تاريخ الإسلام - ج - والإعلام فضائل علماء العرب
 وقده كان مطيع أرسلان ث . بشر الحنف
 ويسند ثبث آخره . وعرش الك ٥٠ و ٦٠
 وعقد الشعر ١ ١٣٢ وكشف بطون ١ ٨٦٧
 ومطهرات طاهره ٢٨٥
 (٢) بوشتات ٢٤٠ وشعر ولشم ٥١٤ وروح في
 مها وحسنه لشعره ٣٣ وهو في ١٤٥٥
 ساء عري ١ مصنف ساهي بري ١ وإضافة
 ١ ١٠١ ويكره مها ١ غري ١ هناك لري ١ من خط
 مطع

الأرقم

(٣٠٠ ق - ٥٥ - ٥٩٤ - ٦٧٥ م)

الأرقم بن عبد مناف بن أسد المحرمي . أبو عبدالله صحابي . ربيع الثمان . لم يسبقه إلى الإسلام غير ستة من الصحابة . كانت داره بمكة ، عبد الصفا . تسمى « دار الإسلام » وفيها كان رسول الله ﷺ يدعو الناس إلى الإسلام . ويح اسم فيها عمر بن الخطاب وشهد الأرقم المشاهدة مع رسول الله . وعمله النبي ﷺ يوم بدر سيفاً . واستمنه على الصدقات . توفي بالمدينة ^(١) .

الأرقم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الأرقم بن السعد بن عمرو بن وهب ابن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكلبي حد جاهلي . سوه بطر من كعدة . كان بعض سلاكه في الكوفة . ورجعوا إلى الشام في أيام معاوية فأثرتهم بأمرها ، وشهدوا معه صفين ^(٢) .

الأركشي - محمد بن علي ٧٢٣

الأركون = مكسيبيانو ١٣٥١

أرسلان

(١٢١٠ - ١٢٨٨ هـ - ١٧٥٥ - ١٨٧١ م)

أرمان بير كوسان دي برسلان
 Armand Pierre Gaussin de Perceval

مستشرق فرنسي . مولده ووفاته باريس وهو ابن المستشرق جان حاش الآتي ذكره أرسلته حكومتهم ترجماناً إلى الآستانه فرأهم . ثم حال ثلاث سنوات في بلاد الشام وعين أستاذاً للغة في مدرسة

- (١) ابن سعد ١٣٣ الأب ١٧٢ وإضافة ١ ٢٦ وروح الإسلام ١ ٢٧٠ وقيل بديل ١٨ وصحة مصدرة ١ ١٧٤ وقول كركوف Recendorf
 في دائرة المعارف الإسلامية ١ ٢٣١ - ١٢٦
 كرهه مثل روح في اليوم
 (٢) لسبب ٢٤

يُدعى على ها منابر اليمن ، يحفظ
أولاً للمستنصر (الفاطمي) ثم للصليحي ثم
للحرث ، يقال : اللهم آدم أيام الحرث
لكاملة السيدة كافة المؤمنين الخ . قال
الدهلي : ما هلك المكرم الصليحي وقد
عهد بالملك إلى من عمه (مأ) كتب
خليفة مصر إلى حدة قد روجتكم بأمير
لأمرأه مأ . على مائة ألف دينار ومات
سنة ٤٩٢ هـ وصنع ملك الصليحيين ،
فحصت بني حنة واستولت على ما
حولها من الأعمال والحصون وأقامت
عازراً وعملاً وانتقلت أبيها بعد
ذلك أربعين سنة . وهي التي درت في
سنة ٤٨١ هـ (أو ٤٧٩ هـ) قتل سعيد
الأحول أحد قاتلي علي بن محمد الصليحي ،
ولد روحها ويقول أحد العلماء
بالإسماعيلية ومنهم بها « تعذ من
رعماء الإسماعيليين » توفيت بذى حنة
ودفنت في جامعها وهو من سائها
وها مأثر ومسل وأوقاف وهي من
أواسر ملوك الصليحيين ^(١) .

أروى
(١٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ ٦٧٠ م) نحو -

أروى بنت الحارث بن عبد المطلب
القرشية : صحابية اشتهرت بالفصاحة
عاشت إلى زمن معاوية بن أبي سفيان ،
وكان مقامها بمدينة ، فوفدت عليه إلى
دمشق وهي عجوز ، فعانته على حصونه
لعلي بن أبي طالب (ابن عمها) وفقرته
بني هاشم وفضلتهم على بني أمية ،
فاعترضها عمرو بن العاص فغيرته بسبه ،
وتكلم مروان فأخجمته ، فاعتذر لها معاوية
وعهدا وسألها عن حاجتها فقلت : مالي
إليك حاحة ! وقامت فخرجت ، فقال
معاوية لأصحابه : والله لو كلمها من في
مجلسي جميعاً لأحانت كل واحد بعير ما
تجيب له الآخر ! وإن نساء بني هاشم
لأفصح من رجال غيرهم ! وبعث لها
قل رحيلها فأكرمها ، وعادت إلى
المدينة فتوفيت بها في أيامه ^(١)

أروى

(١٠٠٠ - نحو ١٥ هـ ٦٦٣ م)

أروى بنت عبد المطلب بن هاشم
القرشية : عمه رسول الله ﷺ وإحدى
فصليات النساء في الجاهلية والإسلام
كانت راححة الزوي ، تقول اشعر
الحيد أدركت الإسلام فأسمت ،
وعمرت إلى خلافة عمر بن الخطاب ^(١)

الأرواني = علي بن عبدالله ١٣٣١

الأرواحوي - منصور بن محمد ١٠١٦ هـ

از

الأزجي (الحافظ) = المبارك بن أحمد ٥٤٩ هـ
الأزدي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أزدي بن المؤث بن بكت من مانك بن

ريد بن كهلا ، من القحطانية - حد
حاهلي يمني قديم . سواه أكثر قبيلة في
كهلا . يقال له أيضاً « الأشد » بالنسبة
الساقة ، والنسبة إليه « أزدي » ، أو « أمدي »
سكون الزاي والنسب : وهو داوي
أفصح : وقيل : داوي ، أكثر والنسب
أفصح . انقسم سواه إلى ثلاثة أقسام :
أرد شونة ، وأرد السراة ، وأرد
عُمان ومن سلالة قتيل عسان ،
وخرعة ، وأسله ، وبارق ، وأنع ، وآل
حمة ، والأصهار كههم : الأوس
والخروج ، وعد الأشراف الرسولي من
قتيل الأرد ستاً وعشرين قبيلة اشتهر
من أصنامهم في الحامية « راثم » واشترك
أكثرهم . ومنهم أرد شونة . مع الأوس
والخروج في عبادة « مئة » وكانت تلبثهم
دا حجوا ، ليك رب الأرباب ، تعبد
فصل الخطاب ، إليك كل مثاب ^(١)

الأزدي = يحيى بن الفتح ٤٢٣

الأزدي (الجاهلي) حاجر بن عوف

الأزدي شبيب بن غفرو

الأزدي = ضيرة ٣٦

الأزدي عبد الله بن سعد ٦٥

الأزدي - عبد الملك بن المهمل

الأزدي = عبد الرحمن بن يزيد

الأزدي - عبد الجبار بن عبد الرحمن

الأزدي لوط بن يحيى ١٥٧

الأزدي (المؤرخ) محمد بن عبد الله

١٦٥ هـ

الأزدي (الأعور) - هارون بن موسى

١٧٠ هـ

الأزدي - السيد بن أسد ٢١١

الأزدي = مسلم بن إبراهيم ٢٢٢

الأزدي (القاضي) - عمر بن محمد ٣٢٨

الأزدي - يزيد بن محمد ٣٣٤

(١) ابن حنبل ٢٥٢ وسنن أبي ٢١٢ ، وصحيفة
أبنا ٤٨٨ ، صحيح الأئمة ٣١٨ ، وصحيفة

الذهب ، وغير ذلك ، وصحيفة مجمع التفسير ٥٥
وطرقة الأصحاب ١٩ ، وادارة لحاف الإسلام

٢ ، ٣٧٢ ، وسنن ٣٦

(١) بن سعد ٣٤ ، الإصباح ٤ ، وغيره ٢٥

(٢) بن سعد ٢٨ ، الإصباح ٥ ، وغيره ٢٥

(١) مصنف شقة ، الخرج ، في تحقيق سببه ، معدي
محمد القريبي حنة ، ولا ١٧٣ ، سنة ١١ هـ
أحمد ، وكنت في دائرة السني ٢٥ هـ
السبب في كتاب الروعة لعمدة في تاريخ السني - ج -
سنة ١٠٠٠ هـ ، وفي طبقات سني - ج - ، وغيره
الصحيفة السنية بين أحمد ، وكنت في طرقة لأصحاب
١١٧ السبب لأشرف الرسولي ، وفي كتاب العربي
سني - ج - ، سني ، والسبب ، وكنت في طرقة الزم
٢٦ وفي طرقة العرب - ج - ، وغيره ، سنة ١٠٠٠ هـ
بن محمد ، وعنده في كتابه في الطبعة الأولى من
أعلام على تاريخ لم يرد سني - ج - ، سنة ١٠٠٠ هـ
ترجمة علي بن محمد الصليحي - أحمد ، وقد في
التفريق على ذلك ، وقد ذكره فيه بعد فقه
السنة عشرة من أحمد ، وعنده من الأصغر
شيوخ لعمدة ، وسنة ، على عهد الخرج ، أو أكثرهم ،
سني ، وسنة ، نسبية معهم ، سنة ، على الشاه
الجمعي بين سنة وسنة ، ترعة ، ترعة بن بكرم
حلال ، أحمد ، سني ، سنة ، وقد في السني
سني - ج - ، سني ، يعرف منهم ، على ذلك ، حزين
الجمعي لا ، سنة ، أحمد ، سني ، سنة ، روضة بكرم
الصليحي ، وهي أمكة صاحبه سنة ترعة ، وسني
سني ، وكنت في طرقة الصحفية - أحمد ، سنة ،
وهي بن بكرم ، سني ، سنة ، سني ، سنة

بقايا الموحدين في هـ تينمل و بعد أن هزمهم السلطان يعقوب بن عبد الحق الرمي من مراکش سنة ٦٦٨ هـ فأقام في تينمل إلى أن قبض عليه فيها ووجي به مع جماعة من قومه إلى السلطان يعقوب ، قتلوا جميعاً بحدية ماس . وبقته اقترضت دولة الموحدين ، بني عبد المؤمن في المغرب الأقصى^(١) .

التقري

(١٠٠٠ - ٨٣٣ هـ - ١٤٣٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد اس كامل التقري : فاضل ، من الشافعية . كان خطيب مقام الخليل (فلسطين) له « مثير الغرام إلى زيارة الخليل عليه السلام - خ » في صوبا (الرقم ١١٤٦) في ١٢٤ ورقة ، والقاهرة^(٢) .

السجستاني

(٢٧١ - ٣٣١ هـ - ٨٨٤ - ٩٤٣ م)

إسحاق بن أحمد السجري ، أو السجستاني ، أبو يعقوب : من علماء الإسماعيلية وعتاهم . يمني اشتهر في سجان . و قتل في تركستان . له تصانيف ، منها « البانيع » قالوا إنه أهم كتبهم^(٣) .

الأب أرملة

(١٢٩٧ - ١٣٧٤ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٥٤ م)

إسحاق أرملة . من رهبان السريان الكاثوليك : ناحت سرياني الأصل . له كتابات في الصحف والمجلات كالشرق والشرق وغيرها . ولد وتعلم في « ماردي » ودخل « دير الشرق » بلبان سنة ١٨٩٥ وأصبح « كاهن » سنة ١٩٠٣ وعاد إلى بلاده . فأقام مدة الحرب العامة الأولى ثم استقر في بيروت (سنة ٢٣) وتوفي بها .

وهو خال الجوهري صاحب الصحاح . انتقل إلى اليمن ، وأقام في زيد ، وصنف كتاباً سماه « ديوان الأدب - خ » عرفه بقوله : وهو ميران اللغة وميعار الكلام . رأيت نسخة منه في حادثة القدس كنت سنة ٥٨٨ هـ ونسخة أخرى كتبت سنة ٦١١ في حلب . رأيتها في مكتبة مفسنا (الرقم ٢٨٢٤) وله « درر التيجان - خ » في الجغرافية ، بدار الكتب . وهو غير الفارابي الحكيم^(٤) .

أبو العيش

(١٠٠٠ - ٣٧١ هـ - ٩٨١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد ، من آل زياد بن أبيه : أمير اليس . كان خطيب لبني العباس . ولي بعد وفاة أخيه زياد قريباً من سنة ٢٩٦ هـ وخرج عليه عصاة ارتفعوا منه بعض ملوك . وطالت مدته كثيراً ، واستمر إلى أن مات في ريده^(٥) .

القراب

(٣٥٢ - ٤٢٩ هـ - ٩٦٣ - ١٠٣٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الرخسي ثم الهروي ، أبو يعقوب القراب : مؤرخ . كان محدث هراة . من كتبه « تاريخ وفيات العلماء » من القرن الأول إلى سنة وفاته^(٦) .

إسحاق الموصني

(١٠٠٠ - ٦٧٤ هـ - ١٢٧٥ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي : آخر ملوك بني عبد المؤمن والموحدين بمراكش . بايعه

الحلي : من رجال الحديث . نسبه إلى « ختلان » قرب سمرقند . له « الديباج في الحديث - خ » في الظاهرية^(٧) .

الزوزوني

(١٠٠٠ - ٢٩٥ هـ - ٩٠٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن موسى الجرحاني المصّار الزوزوني : من حفاظ الحديث . نسبه إلى « وردول » من قرى جرحان . له « مست »^(٨)

المنجيني

(١٠٠٠ - ٣٠٤ هـ - ٩١٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يوس العداي الوراق . أبو يعقوب . المعروف بالمنجيني . حافظ ثقة . بغداد الأصل . استوطن مصر ومات فيها . له في الحديث كتاب « ما رواه الكار عن الصغار والآباء عن الآباء »^(٩) .

الشاقي

(١٠٠٠ - ٣٢٥ هـ - ٩٣٧ م)

إسحاق بن إبراهيم . أبو يعقوب الخراساني الشاقي : فقيه الحنفية في زمانه . نسبه إلى الشاش (مدينة ، وراء نهر سيحون) انتقل منها إلى مصر ، وولي القضاء في بعض أعمالها ، وتوفي بها . له كتاب « أصول الفقه - ط » يعرف بأصول الشاشي^(١٠) .

الفارابي

(١٠٠٠ - نحو ٣٥٠ هـ - نحو ٩٦١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي ، أبو إبراهيم ، أديب ، غزير مادة العلم ، من أهل قاراب (وراء نهر سيحون)

(١) مصمم الأول ٢ ٢٢٦ ودية الورقة ١٩١ وحقه المصمم الثاني ٢٢ ٥٠٧ والكتاب ٢ ١٨٨ ودار الكتب ٢٨ ٦

(٢) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وهو في طبع المراء ليعري ١٣ و ١١٤ أبو حسن . ورواه سنة ٣٩١ هـ ونحو الفداء ٢ ٢٥

(٣) الفناء - ح

(١) كتب العرب ١ ٣٤٨ والكتاب ١ ٣٤٥ وحقه الفراء ١ ٤٠٧

(٢) نكتة الفداء ١٢٨

(٣) نهيد الفداء ١ ٢٢٠ والرسالة منظره ١٢٢ والبيان - ح - وفيه سم كتابه « رواية الفكر عن الفداء الخ »

(٤) الفجر المصلي ١ ١٣٦ والمكة لأهرية ٢ ٥

(١) الأنسك ١٣ ١٣

(٢) الأسر المجلد ١ ٤٨٣ وكشف الطعن ١٥٨٩ وانصره

الناشر ٢ ٢٦٦ وصوبا ٨٨ ودار الكتب ٣٢٢

(٣) معالم الإسماعيلية ١٥٤ - ١٥٦ وحسن المصداقي

من كتبه المطبوعة : « الحروب الصليبية في الآثار السريانية » و « النظر في مخطوطات دير الشرفة » فهرست لها ، و « نصارى عسان والسريان » و « الرتب الكهنوتية في الطائفتين المارونية والسريانية » و « أسرة آل طرزي » و « أنباء الزمان في جبالقة المشرق ومفارقة السريان » و « القصارى في نكبات النصارى »^(١)

المعْزَى

(١٠٠٠ - ٢٨٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٠ م)

إسحاق بن أيوب بن أحمد بن عمر بن الحطاب الخطابي المعزى ، من عدي ربيعة : أمير من القادة . من بيت ولاية ورياسة في الموصل . ولها سنة ٢٦٠ هـ ، وأهلها في فنة ، فقتلوه وأخرجوه . ثم استقر أميراً على ديار ربيعة (من بلاد الحيرة) في عصر المعتضد بالله العباسي ، إلى أن توفي^(٢) .

أبو حنيفة

(١٠٠٠ - ٢٠٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢١ م)

إسحاق بن بشر بن محمد بن عبد الله ابن سالم الهاشمي بالولاء ، أبو حديفة البخاري : مؤرخ . ولد ببلخ واستوطن بخارى . واشتغل بالحديث فوصم بالكذب . استقدمه هارون الرشيد إلى بغداد ، فحدث بها . وعاد إلى بخارى فتوفي فيها . له كتاب « المتأرخ » الجزء الرابع منه ، في المجموع ٧١ بالظاهرية ، صفته في بلده الخلق ، وكتاب في الفتوح^(٣) .

الوَلَوَاجِي

(١٠٠٠ - ٧١٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٣١٠ م)

إسحاق بن أبي بكر ، أبو المكارم .

- (١) لاداد العربية في الرح الأول ١٥٢ ومصادر الدراسة ٢ ١٠٢ ومجمع المخطوطات ٤٣٣ وداره المعارف (السنن) ١٠ ٣٥٤
- (٢) لتكن لاى الأثير ١ ٨٩ و ٩٥ و ١١٠ و ١٦٧ وهو في روح الشعب ١ ١٩٣ صفحة ٢٠٠٠ إسحاق بن أيوب و العدي ، صفيح ، المعزى ٤
- (٣) تاريخ بغداد ٣٢٦ ولسان العرب ١ ٣٥٤ ومجمع اللغة ٦٤٤

ظهر الدين الولواجي : فقيه حنفي من أهل « ولواج » وراء بلخ . له الفتاوى الولواجية - ح ٣ الثالث منه . فقه . في أوقاف بغداد^(١)

التَّوْحِي

(١٦٤ - ٢٥٢ هـ = ٧٨٠ - ٨٦٦ م)

إسحاق بن بهلول بن حسان التوحي الأنباري : فقيه حنفي ، من رجال الحديث . من بيت وجاعة في الأنبار . رحل في طلب الحديث إلى بغداد والكوفة والبصرة والحجاز . له « المتضاد » في الفقه . وكتب في « القرائن » و « مسند » كبير . استدعاه المتوكل العباسي إليه وسمع منه ببغداد وأكرمه . مات بالأنبار^(٢) .

الْخَرَمِي

(١٠٠٠ - ٢١٢ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢٧ م)

إسحاق بن حسان بن قوهي ، أبو يعقوب الخرمي : شاعر مطبوع ، وصفه أبو حاتم السجستاني بأشعر المولدين . غزاساني الأصل من أبناء السند . ولد في الجزيرة الفراتية ، وسكن بغداد . واتصل بخريم (الناعم) فنسب إليه . أو كان اتصاله بابنه عثمان بن خريم . ثم انفصل بمحمد بن منصور بن زياد كاتب الرامكة . ومدحه . ورثاه بعد موته . وأدركه الجاحظ . وسمع منه . وعمي قبل وفاته . وهو صاحب « الزاينة » في وصف الفتن بين الأميين والمأمون ، يقول فيها :
يا أيوس ببغداد دار مملكة

دارت على أهلها دوايرها !
وهي في ١٣٥ بيتاً أوردتها « الطري » في تاريخه ، كلها . وجمع معاصراتنا على

- (١) كشف الطون ١٢٣٠ والكاتب نفس ٧٣ Broc S. 2: 86 قلت : عدي شت في تاريخ وفاته ، هي هذا التاريخ (٢١٠ هـ) توفي ، إسحاق بن أبي بكر ، لأسني الجدي ، وأخفى أن يكون تشبه لأسني شت نفس الظاهرين إلى حسانية وما ؟
- (٢) تذكرة مصنف ٢ ٩١ وخواهر المصنف ١٣٧ وتاريخ بغداد ٣٦٦

حواد الطاهر ومحمد حار لعبد ، ما ظفرا به من شعر الحريري . في « ديوان - ط »^(١)

الرَّقَادِي

(١٠٠٠ - نحو ١١٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٦٨٨ م)

إسحاق بن حسن الرقادي ثم التوقادي : مشارك في العلوم . حنفي رومي له كتب ، منها « شرح جلاء القلوب - خ » للبركلي ، تصوف . في الأهرية ، و « حاشية على رسالة الأسطرلاب » للمارديني و « منظومة في العقائد »^(٢) .

ابن حَئِن

(٢١٥ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٠ - ٩١٠ م)

إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي : طبيب مترجم أفاد العربية بما نقله إليها من كتب الحكمة وشروحها . حدم بعض الحلقاء من بني العباس ، وألف كتباً كثيرة ، منها « الأدوية المفردة » و « اختصار كتاب أقليدس » و « آداب الفلاسفة ونوادرهم » و « تاريخ الأطباء » وما ترجمه « كليات أرسطاطاليس - ط » وقد تُرجم إلى اللاتينية و « شرح مقالات أرسطو في علم النفس - خ » من تأليف تاسمطوبوس ، في خزانة القرويين ببغاس الرقم ٣١٥٤ و « عصر الموسيقى - ح » رسالة ذكرت في مجلة معهد المخطوطات (٤ : ٤١) . وكان عارفاً باليونانية والسريانية ، فصيحاً بالعربية . ولد ومات في بغداد وخلق في آخر عمره^(٣) .

- (١) تاريخ بغداد ٣٢٦ وحيو الأبحر ٤ ٥٧ وتاريخ الطري : حوادث سنة ١٩٧ والشمع والمنبر ، تحقيق أحمد شاكر ٨٢٩ - ٨٣٥ والخيلون تحقيق هارون ١ ٢٢٤ والطهر هيرتس وسط الثلاث ١٢٣ وأخير الثروت ٢١
- (٢) مجلة ١ ٢٠١٠ وحيو أرسطاطاليس ٥٧ والأهرية ٣ ٦٠٠
- (٣) حقائق الأبحر ١ ٢٠١ والشمع ١ ٢٩٨ وس حنكاد ٧٧ وتاريخ حنكاد للإسلام ١٨

ابن الطَّيِّب

(١٠٠٠ هـ - ٢٣٠ هـ - ٨٤٥ م)

إِسْحَاقُ بن حلف . المعروف بابن الطَّيِّب صوريّ . له شعر مدوّج . كان في مشاء من أهل الفتوة ومعرفة شطّار . وحسن في حديق . فقال الشعر في لحن . وترقى في ذلك حتى مدح شوكة . ودوّج شعره . ولم يرل على رسم فتوة وصبر الطيور إلى أن توفي .

القبلي

(١٠٠٠ هـ - ٣٦٨ هـ - ٩٧٨ م)

إِسْحَاقُ بن سلمة بن وليد بن زيد بن أُمَد . أبو عبد الحميد القبي . مؤرخ . فابن الحميدي . له كتاب يشتمل على أخبار كثيرة في أخبار رية . من بلاد الأندلس . وحصولها وولاتها وحروبها وقهاها وشعرها . وقال باقوت : جمع كتاباً في أخبار أهل الأندلس أمره بمجمعه لمستصر .

إسحاق بن سليمان

(١٠٠٠ هـ - ١٧٨ هـ - ٧٩٤ م)

إِسْحَاقُ بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس . طائفي العنابي : من أمراء دولة العنابية . ولي إمرة المدينة سنة ١٧٠ لترشيده . ثم ولي السند ومكران سنة ١٧٤ وولي لإمارة مصر سنة ١٧٧ فاستمر سنة وأياماً وصرف عنها . فتوجه إلى الترشيده .

ابن عبد الرحمن

(١٢٧٦ - ١٣١٩ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٠١ م)

إِسْحَاقُ بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب : متأد متحقه حلي من أهل نجد من بيت الشيخ .

مولده ووفته في الرياض . سافر إلى مصر وحاور بالأهر مدة قصيرة ورحل إلى الهند في طلب الحديث (سنة ١٣٠٩) وأقام في دهي مدة وحصل على إجازات في الحديث والتفسير من علمائها ومن علماء بهوان وحيدر آباد وعاد إلى مكة وحلّ للتدريس والإفادة في الرياض (١٣١٥) إلى أن توفي . له تأليف صغيرة . منها : الحوامات المسمية في الرد على الأسمنة الرومية - ح - ومختصر في تركة شيخ الإسلام ابن عبد الوهاب مما رماه به أهل الأهل . و كتاب في مسائله . قال صاحب التذكرة : ومضعت هذا الشيخ موجودة الآن عند أتباعه وهي أشهر من نار على علم .

السَّاف

(١٠٠٠ هـ - ١٢٧٢ هـ - ١٨٥٥ م)

إِسْحَاقُ بن عَقِيل بن عمر السَّاف العلوي بكني : فاضل . له اشتغال بالتأليف . من فقهاء الحنفية . من أهل مكة له تعظيم الكون في التعريف مدوي عو . وكانوا من أشرف مكة . و الراهي احسان الشافق - خ - مدار الكنت . في عصمة الأسياء .

ابن تاشفين

(١٠٠٠ هـ - ٥٤٢ هـ - ١١٤٧ م)

إِسْحَاقُ بن علي بن يوسف بن تاشفين الملموني . آخر ملوك دولة الملمون بالمغرب الأقصى . كان صبياً في أيام أخيه أمير المسلمين تاشفين بن علي . واضطر تاشفين أن يخرج من مراکش (العاصمة) فعصّد عبد المزم من علي الكومي . فقدم أهل مراکش لإسحاق (صاحب الترجمة) ناشاً عن أخيه (سنة ٥٣٧) وقتل تاشفين (سنة ٥٣٩) فهاج أهل مراکش لإسحاق

- صغيراً - وحصلوا بلده . وشعل عبد المزم بفتح تسمان وفس . ثم أراد دخول مراکش (سنة ٥٤١) فمعه أهلها . وأميرهم إسحاق . فحضرها أحد عشر شهراً واستولى عليها . وأخرج إليه إسحاق فدفعه إلى بعض رجاله فقتله . وقرضت له دولة الملمون .

ابن جبران

(١٠٠٠ هـ - ٢٩٤ هـ - ٩٠٧ م)

إِسْحَاقُ بن عمران . طبيب مدائني الولادة ومشا . مسم سجلة . احترّف الطب واستمر ودعي إلى إفريقية معاه سنة ٢٦٤ قبل أن يحلّ . وبه طهر الطب بالمغرب وعرفت المصلحة وألف للأطباء الأقالمة عدة كتب بقي منها كتاب « بالخلوليا Melencolia » . في أمراض الوسوس . مه سجة في مكتبة موبخ (بالمايا) قتله بربادة الله اس الاعل في حبر طويل .

إسحاق الأحمر

(١٠٠٠ هـ - ٢٨٦ هـ - ٨٩٩ م)

إِسْحَاقُ بن محمد بن أحمد بن مان السحي . أبو يعقوب . الملقب بالأحمر : رأس الطائفة « الإسحاقية » وإليه نسبتهم وكانوا بالمدائن . على سجة « التصيرية » يؤهون علي بن أبي طالب ويزعمون أنه ظهر في النّس كرم في الحنين . وأنه هو الذي بعث محمداً ! وكان إسحاق يظلي صره عما يغيره فسمي « الأحمر » وقيل : لحرص فيه واتبعه خلق ذكره الذهبي في رجال الحديث . وقال : كذاب . من الغلاة . حيث المذهب . عمل كتاباً في « التوحيد » سماه « الصراط » أنى فيه زبدقة وقرمطة وهو من أهل الكوفة .

(١) (سنة ١٢٨ - ١٢٣)

(٢) طقت الأظ ٢ ٣٥ شعر وقتت عن معصده

(٣) سنة ٢٣٣ ٢٣٦

(٤) عرب بالأندلس ١ ٩٢ ٩٣ و سنة ١١ ٨٢

(٥) من ١ ٣٠٠ و مع عدد ٣ ٢٩٠

٣١٨ ٦

(١) كوة أو سحر ٣٣٩ ٣٤٤ مشعر عسده

١٢٢

(٢) بضاع مكاب ١ ٢٩٠ ود مكاب ١ ١٦٦

١٠ - غراب الوهاب ١

١٢ - جاره القنص ١٥٩ ومحم عبدال ٤ ٣٥٤

٢٠ - اندرصر ١

٣٠ - الموم كرمه ٢ ٨٧

ابن أسيد

(١٠٠٠ - ٣١٢ هـ - ٩٢٤ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن حكيم أسيد ، أبو النجس . عالم بالحديث ، ثقة ، من أهل أصبهان . أحد عن شيوخ عصره في الشام والحجاز والعراق ، ووصف كتاب « الشيوخ »^(١)

النهرجوري

(١٠٠٠ - ٣٣٠ هـ - ٩٤١ م)

إسحاق بن محمد النهرجوري ، أبو يعقوب : من علماء الصوفية . نسبته إلى نهرجور (قرية بالقرب من الأهواز) رحل إلى الحجاز ، وأقام بمحور الجحزم سنين كثيرة ومات بمكة . من كلامه : الصدق موافقة الحق في السر والعلانية . وحقيقة الصدق القول بالحق في مواطن الهدى وقال في مجلس وعظ : أعرف إمامنا الله أشدهم تحيراً به^(٢) .

السمرقندي

(١٠٠٠ - ٣٤٥ هـ - ٩٥٦ م)

إسحاق بن محمد بن إسحاق ، أبو القاسم ، الحكيم السمرقندي : قاض حنفى من كتبه « الصحائف الإلهية - خ » في لأزهرية ، و « السواد الأعظم - ط » في التوحيد^(٣)

ابن غانية

(١٠٠٠ - ٥٧٩ هـ - ١١٨٣ م)

إسحاق بن محمد بن علي بن يوسف المسوي ، أبو إبراهيم ، المعروف كالأخلاق ناي غانية ، وهي حذته لأبيه . صاحب المرائر الشرقية في الأندلس ، وتسمى جزائر الباليار (Des Baleares)

وعصمتها مبرقة . تولاهما مستقلاً بعد وفاة أبيه سنة ٥٤٦ هـ وكانت ولاية العهد لأخ له أكبر منه اسمه عند الله ، فقتله إسحاق في حياة أبيه . وقيل بعد وفاته) وينتظم له الأمر ، فعزى على طريقة الملوك وأثنى حبشاً وأنطولا . لعرو الروم ودفع غراتهم . وكانت له في كل سنة رحلتان إلى ديارهم ، يعم وبسي ويعود طافراً . ودلح في عملة « الموحدين » بني عبد المؤمن ، فكان بهادهم بعض ما يعم ليشملهم عنه . وهم يدعون إلى الدخول في طاعتهم والدعاء لهم على المنابر ، ويعيدهم ولا يفعل . بل أن استشهد في بلاد الروم غارياً ، وقيل أصيب بطلعة في حلقه ، فحمل وهو حي فمات في قصره^(١) .

العكي

(١٠١٤ - ١٠٩٦ هـ - ١٦٠٥ - ١٦٨٥ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم ، العكي العدناني المصري الدواني البسي اليربدي قاضي زيد وأحد فضلاء اليمن . كان متمكناً من علوم الفقه والحديث . له مؤلفات منها « الحاشية لأبيقة على مسائل المنهاج البديقة » وله نظم مولده ووفاته في زيد^(٢) .

القيدي

(١٠٥٠ - ١١١٥ هـ - ١٦٤٥ - ١٧٠٣ م)

إسحاق بن محمد بن قاسم العدني . فاضل بختي . مولده ومشاهة صعدة . رحل إلى الحجاز والهند . واستورده المهدي محمد بن أحمد . ثم ولي القضاء . ورحل إلى أبي عريش (من أعمال تهامة) فتوفي فيها . من كتبه « الاحتراس » محمدان ، في الرد على منتقد لكتاب الأساس للإمام القاسم بن محمد ، في العقيدة^(٣) .

(١) العجب ، خط عربات ونصبي ٢٩٩ وفي مائة

(٢) ذكر بن حنك وفاة يحيى سنة ٥٨٠

(٣) خلاصة لأثر ٣٩٤

(٤) خلاصة للس ٣١٨

ابن محمش

(١٠٠٠ - ٣٨٣ هـ - ٩٩٣ م)

إسحاق بن محمش ، أبو يعقوب . واعظ ، كان من أصحاب محمد بن كرام (إمام الكرامية) أسلم على يده من أهل الكنديين والمحموس نحو خمسة آلاف ، ما بين رجل وامرأة . وانتهت إليه رتبة الكرامية في بلدته بسانور ومات فيها . وعلماء الحديث يقولون إنه كان يصنع الحديث على مذهب الكرامية . وله تصنيف في « فضائل محمد بن كرام »^(١)

الشياني

(٩٤ - ٢٠٦ هـ - ٧١٣ - ٨٢١ م)

إسحاق بن مرار الشيباني نالولاء . أبو عمرو . لعوي أديب ، من رمادة الكوفة . سكن بغداد ومات بها . أسلمه من الموالي جاور بني شيان وأثب بعض أولادهم فنب إليهم . وجمع أشعار سيف وثمانين قبيلة من العرب ودونها ، وكان كلما عمل فيها قبيلة أخرجها إلى الناس في « بخله » وجعلها في مسجد الكوفة . وأحد عنه جماعة كبار منهم أحمد بن حنبل : كان يزم بحاله ويكتب أماليه ومن تصانيبه « كتاب اللغات » و « كتاب الخيل » و « النوادر » المعروف « كتاب الجمل » خ « في الأسكوريال » و « غريب الحديث »^(٢) .

(١) تاريخ معروف من مائة كرم ، وحديث وأثرت الذهب ٣ ١٠٤ وهو هـ . إسحاق بن حنبل ، كتاب في برقة خان ٢ ٤١٦ وسنة ٤١٦ في ميرب لأعداد ٩ ٩٣ . إسحاق بن محمد ، وهو في سبب ميرب ١ ١٧٥ . إسحاق بن محمد ،

(٢) وفاته الأول ١ ٦٥ . وقال عنه . قال بن حنبل مات إسحاق سنة ٢١٣ وقال غيره من توفي سنة ٢٠٦ وهو الأصح . وقيل توفي يوم طعين سنة ٢١٠ وهو الأصح . وهو في برقة الأول ١٢٠ . إسحاق بن محمد من خط الشيخ وفي ميرب لأعداد ٣ ٣٣٣ . وفاته سنة ٢١٠ . وفاته في تاريخ بغداد ٦ ٣٢٩ . وذكره ابن خلدون ١٠٥

(١) أخر تصانيف ٢١٩

(٢) طبقات صوفية (مختصر)

(٣) كتاب ١٠٠٨ رقم ٣ ٢٧١ ودرر ١٠١٨

أسد بن وبرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

أسد بن وبرة بن نمب ، من قصاعة :
حد جاهلي ، يرتفع سبه إلى جبير ، من
قحطان . من ينسب إليه « بنو القين » و « بنو
حكم » و « بنو فارج »^(١)

الأسدي - حارثة بن عمرو
الأسدي = حذلم بن قعس
الأسدي - طخينة بن حويل
الأسدي - الكعب بن زيد ١٢٦
الأسدي = عبيد الله بن محمد ٣٨٧

الأسدي - محمد بن إبراهيم ٥٠١
الأسدي - علوان بن علي ٥٢٨
الأسدي = محمد بن محمد بنحو ٨٥٤
الأسدي - أحمد بن محمد ١٠٦٦
الأسدي - محمد بن عبد الوهاب ١٠٩٦ ؟
الأسدي - حير الدين الأسدي ١٣٩٢
الأسدي = زينب بنت حنظل ٢٠

ابن إسرائيل (الشاعر) محمد بن سوار
٦٧٧

ابن إسرائيل = محمد بن عبد القادر ١٠١٥
الأسروشي - محمد بن محمود ٦٣٢
الأسطرلابي - أحمد بن محمد ٣٧٩
الأسطرلابي - جنة الله بن الحسين ٥٢٤

بشملاني

(١٢٩٣ - ١٣٧٣ هـ - ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

إسطفان بشملاني : كاهن ، من رجال
التربية والتعليم . له علم بالتاريخ . ولد في
صيدا ، من قرى اللطيل (لبنان) وأبنت مدرسة
في شمش . أصبح كاهن سنة ١٨٩٨ م ،
وعمل في الصحافة ونظم مكتبة
« المظربة » ومحفوظاته ، في بيروت
وطبع من كتبه « نيل ويوسف كرم »
و « تاريخ شمش و صلب » ، وفي محفوظ
من كتبه « تاريخ الأمراء المميين »
و « مذكرات » وكان مع تدهل العربية ،
بحسب لسانية ولا كبيرة^(٢)

الدويهي

(١٠٤٠ - ١١١٦ هـ - ١٦٣٠ - ١٧٠٤ م)

إسطفانوس بن ميخائيل الدويهي :
طبيبك ماروني ، مؤرخ ، ولد بأهد
(لبنان) وتعلم في رومة ، وأبنت مدرسة في
أهد . وأقام مدة في حلب وانتخب
بطريركا للموارنة في أنطاكية وسائر المشرق
سنة ١٦٧٠ وألف كتابا ، منها « تاريخ
المطائفة المارونية - ط » و « تاريخ - ح »
مختصر في ١٩١ ورقة من بده الإسلام
إلى سنة وفاته . وألحق به من وفاته ١٧٠٤ م
إلى ١٧٣٣ والنسخة في الظاهرية دمشق^(٣) .

الأسطواني - محمد سعيد ١٢٣٠

الأسطواني - حسن بن أحمد ١٢٣٧

الأسطوي - إبراهيم بن عمر ١٣٦٩

إساعف التثايشي - محمد إساعف ١٣٦٧

الأسعد - عبد المحسن بن أسعد ١١٨٣

الأسعد - شبيب بن علي ١٣٣٧

ابن أبي يفر

(٠٠٠ - ٣٣٢ هـ - ٩٤٤ م)

أسعد بن إبراهيم بن أبي يفر محمد بن
يعفر بن إبراهيم الحوالي : رعيم بنياني ،
من الأمراء . قاتل القرامطة أيام استيلائهم
على البلس . وانتزع منهم صنعاء . ثم
استولوا عليها . فقتلهم في دمار ،
وصالحه أميرهم (علي بن الفضل) فولاه
صنعاء . فحفظ لعل من الفضل وهو
مضطعن عليه ، وليس البلياس . وكان
شعار القرامطة بالبلس . وقطع ذكر بني
العس . واطمأنت صنعاء في أيامه ،
حتى حاه طيب من أهل بغداد ، فأكرمه
وأتفق معه على قتل علي بن الفضل ،
فاجتال الطبيب علي بن فتنه مسموماً .
وهبط أشيعه ، فقتلته أسعد . وطفر عن
لقي منهم . وولد له لادالبس كها ماعدا

صعدة . فاستمر من سنة ٣٠٤ إلى أن توفي
بكلحال^(١)

الازيلي

(٠٠٠ - ٦٣٢ هـ - ٠٠٠ - ١٢٣٥ م)

أسعد بن إبراهيم بن الحسن بن علي
الازيلي ، أبو المجد - شاعر كثير مدح
للخليفة المستنصر بالله العباسي ، في بغداد ،
وتهتبه بالأعياد والمناسبات . له « ديوان
شعر - ح » قطعة من آخره في ٦٧ ورقة^(٢) .

أسعد طراد

(١٢٥١ - ١٣٠٩ هـ - ١٨٣٥ - ١٨٩١ م)

أسعد بن إبراهيم طراد : أدب لسدي
من أهل بيروت تعلم به وعمل بالحدرة
في البلاد المصرية ، إلى أن توفي بقرقي
له « ديوان شعر - ط » صغير . جمع بعد
وفاته^(٣)

أسعد الشدودي

(١٢٤١ - ١٣٢٤ هـ - ١٨٢٦ - ١٩٠٦ م)

أسعد بن إبراهيم شدودي لبسدي
البيروني رخصي . سني مولده بعاليه
وفاته بيروت . تولى تدريس المرحصيت
في الكلية الأميركية بيروت (سنة ١٨٦٧ م)
ثم تدرّس العلوم الطبيعية فيها . له كتب
« العروس النديفة في عدم الطبيعة - ط »

(١) النسخة منشوخ ح تحت عهد صعدة ، بصرى
و « مصر » ، كنه في الانتقاد لأن دره ٣٨٠
ثم رآته في « منشآت من شمس جود » ، منش
جبري ٣٠ هذه برن منشوخ عهد فكون فكر
ود يعرض له لقدموس ، و « شركة الخ » ٤١٣
و « دات شيم » ثم رآته في « منظومة صمود »
عز بن لأب والاس من لائل ، مادة شعر .
صمود ، فكر الله ، في حيدر ، و « بصرى
شكر في عهد حيدر ، منه لأبوس بن شعر
و « أوصح بن صحت عهد » و « بني شعر .
هـ » في كلال ، غير جبري . ف « صعد على »
شكر هو صمود

(٢) شعر الصخرة ١١٠

(٣) تركس ١٣٢٦ و « بصرى » ٣ ١١٠ و « عهد » أسعد
محاثير

(١) محفوظات الظاهر ٣١٩ و « عهد » صعد ٨٩٦

٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠



أسعد خليل داغر

ط « مترجم . و » حلة لأمة وبني إسرائيل - ط « و » تاريخ وليم الطاهر - ط « و » راسوتين الرهب احتمال - ط « وطم كثير جمعه في « ديون - ح « لا يقل عن ١٥ ألف بيت ، وبس شاعر ^(١)

أسعد الدين - عبد العزيز بن علي ٦٣٥

ابن زُرارة

(٠٠٠ - ١ هـ - ٠٠٠ - ٦٢٢ م)

أسعد بن زرارة بن عدس النحاري ، من الحزج : أحد الشجعان الأشراف في الحافلة والإسلام ، من سكان مدينة . قدم مكة في عصر أسوة ومعه دكان من عدد قيس فأسلم ، وعاد إلى المدينة ، فكان أول من قدمه بالإسلام . وهو أحد القديس الأثني عشر ، كان يقبى بني النجار ومات قبل وقعة بدر فدفن في السقيع ^(٢)

أسعد طلس - محمد أسعد ١٣٧٩

البارع الورزي

(٠٠٠ - ٤٩٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٩ م)

أسعد بن علي بن أحمد ، أبو القاسم لروزي . شاعر . من كتابات المترسلين . عُرف بالبارع أنه من رورن (بن بيساور وهراة) أقام مدة في العراق ، وعث له شهرة . وسكن بيساور ، وتوفي

(١) المذكور في « معجم مطبوعات ١٨٩٦ »

(٢) طبعت نسخة لاسعد ٣ قس ثلثي ١٣٨١

برد (بايران) قرأ نصيبهون وأقام بها مؤدباً في جامعتها . من كتبه « غاية المتقى ومهابة المبتدى » في القراءات . رآه أس الجزري وأثنى عليه . و « المتقى » في القراءات العشر ^(١)

أسعد المدني

(١٠٥٠ - ١١١٦ هـ - ١٦٤٠ - ١٧٠٥ م)

أسعد بن حلمي (أبي بكر) الأسكندري الحسيني : فقيه من علماء الحنفية . هو جد بني الأسعد (الأسرة المعروفة في المدينة المنورة) أصه من أسكندار (في تركيا) ومولده ووفاته بالمدينة المنورة . تعلم بها وقدم رحلات إلى مصر والشام وبلاط الروم ، فجد عن علمائها . وشتم بالتدريس في المسجد اسوي نحو أربعين عاما ، وولي الإفتاء بالمدينة . له « الفتاوى الأسعدية في فقه الحنفية - ط « عجلدات ، رثه أحد تلاميذه ، على أبواب الفقه ^(٢)

أسعد خليل داغر

(١٣٥٣ - ١٣٥٣ هـ - ٠٠٠ - ١٩٣٥ م)

أسعد بن خليل داغر أديب لسانی ولد في « كفرشما » وتعلم في الجامعة الأميركية بيروت . وشتم بالتدريس في مدرسة للأميركيين بالادقية . وانتقل إلى مصر فعمل في تحرير « المقطع » عامين ، وعين في وكالة حكومة السودان إلى سنة ١٩٢٤ م وانقطع للأدب . وتوفي بالقاهرة

من كتبه « تذكرة الكتاب - ط « و » تاريخ الحرب الكبرى - ط « عظماً . وترجم عن الإنكليزية قصصاً روائية نشرت في جريدة المنقط وغيرها . وله « مذكرات مدام اسكويث - ط « ترجمه عن الإنكليزية . و « مذكرات علوم الثاني -

(١) عه الهية ١ ١٩٩

(٢) من رحله له فقه حنبلي وفي سنن أسعد . في حرمه

بده أسوة ١٥ ، مع لأول ١٣٨١ ، وأرد في ولادته أربعة الثانية لشهر سنة ١٩٥٧ هـ وطر

سك حزر ٢٢٢ ومعجم مطبوعات ٥٢٤

و « أرجوزة الحكم - ط « مطع بها ثمان سليمان لحكيم ^(١)

أسعد باشا العظم

(١١١٣ - ١١٧١ هـ - ١٧٠١ - ١٧٥٧ م)

أسعد بن إسماعيل بن إبراهيم العظم صاحب القصر الأثري المعروف في دمشق ، مسوياً إليه . ولد وعاش في دمشق وحديق اللغات الثلاث (حسب التعبير في عصره) العربية والتركية والفارسية . وتقدمه في خدمة الدولة العثمانية إلى أن جعلته والياً على دمشق . ولقب بالوزارة . واستمر في الولاية ١٤ عام . وقفل إلى أعمال أخرى وعصفت عليه الدولة فأعذته إلى روسحق . وقفل في طريقه إليه ، عذبة أنقرة خلف أسوة ووقفوا كثيراً ^(٢)

ابن المطران

(٠٠٠ - ٥٨٧ هـ - ٠٠٠ - ١١٩١ م)

أسعد بن إلياس بن جرجس ، موفق الدين ابن المطران : طبيب باحث وجه من أهل دمشق ، أسلم في أيام صلاح الدين الأيوبي ، وعث مكانته عده . احتجنت له حرارة كتب حذفة ، وصفت كياً قيمة منها « بستان الأطباء وروضة الألباء » بقي منه الجزء الثاني . و « بقالة الناصرية في التداوين الصحية - ح « ٩١ ورقة ألفه برسم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . في مكتبة أحمد الثالث ^(٣)

ابن بشار البردي

(٠٠٠ - نحو ٥٨٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ١١٨٥ م)

أسعد بن الحسين بن سعد ، ابن سداد ، أبو بدر البردي : عالم بقرائات من أهل

(١) مختلف ٣١ - ٦٢٥ ، بكر ١١٠٤ ، والدر ٣ ٦١٦

(٢) مني سكر سكر . في عهد شرف ٢٤

(٣) معجم الجمع العربي ٣ ٨٠٢ ، وعثت لأحد

٢ ١٧٨٠ و٥٨٠ هـ ٤١٦ ، ومطبوعات قصوره ، مطع ١٨٢

أسعد بن مفلح
القمي صاحب القاموس
المعجمي

موجود من خط أسعد بن محمود صاحب

ها . أورد باقوت نماذج من شعره ، وقال ابن الأثير : له شعر سائر حسن .

الأسعد المحلى = يعقوب بن إسحاق ٦٥٠

الكرايسى

(٥٧٠ هـ - ١١٧٤ م)

أسعد بن محمد بن الحسين ، أبو مظفر ، جمدان لإسلام الكرايسى البسابوري : فقيه حنفي أدب من تلاميذ موهوب ، نحو الفقيه . سته الى سبع الكرايس ، وهي الباب له ، الفروق - ح في دار الكتب . و : الموح - في العقد ٢

أبو الفتوح العجلي

(٥١٥ - ٦٠٠ هـ - ١١٢١ - ١٢٠٣ م)

أسعد بن محمود بن حلف الأنصهاني عجلي . متبحر الدين . أبو الفتوح واعظ . كان شيخ الدفعة بأصهب . والمعول عليه فيها بالفتوى . وكان راهد نكس من كتب يده : بسج الكتب . ويصيح . وترك الوعد ، ولف كتاب منها : آفات الوعاظ ، و : شرح مشكلات لوسيط وانوجير . للعري . في فقه الشافعية . من أمجدان الأول والثاني مخطوطان في دار الكتب . و : شرح بكتلت المشكاة - ح في ٩٠ ورقة . بحرية أحمد ثالث في طويف سري . استنول . الرقم ٢٧٨٦

أسعد الصاحب

(١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ - ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أسعد بن محمود الصاحب النقيشدي : متصوف كردي الأصل ، انتقل أسلافه

من طلائع النهضة القومية العربية . ومن عبيد الترجمة عن الفرنسية . من أهل « تورين » سنان ولد بها . وتعم سيرت . وقصد الأستاذة (١٩٠٧) لدرس الحقوق . فكان فيها من شباب « منتدى الأدبي » وواصل برسالته جريدة « المقطم » مصر . وأعلنت الحرب العامة فحشي أدى الاتحاديين . فتمثل الى باخرة حملته الى مصر . فعمل محرراً في المقطم . وحكم عليه العشانيون بالإعدام (عيبا) وذهب بعد الحرب الى سورية ، فأصدر جريدة « القفا » يومية ، وكانت لسان حال الثورة العراقية يومئذ على الإنكليز وخرج من دمشق . ليلة دخول الفرنسيين (١٩٢٠) فعدالى مصر ورأس تحرير القسم الحارشي في جريدة الاهرام ، أكثر من ربع قرن . ودعي الى العمل مندباً لثؤون الصحافة في الامانة العامة للجامعة الدول العربية ، فتولى ذلك بقعة أعوام . انتهت باصداره جريدة « القاهرة » يومية الى ان توفي . ونقل جثمانه الى « تورين » . له كتب ، منها : مذكراتي على هامش القضية العربية - ط - و : حفارة العرب - ط - و : ثورة العرب - ط - أخفى اسمه فيه وجعله « نعلم أحد أعضاء الجمعيات العربية » وترجم عن الفرنسية قصصا منها : حياة شاعر - ط - و : الاجحة الكبيرة - ط - و : عمر وحشية - ط - وفي الكتاب من ظنه هو ومعاصره : أسعد خليل داعر ، واحداً ، والفاقر بينهما أن الأول أسعد ابن حليل (تقدمت ترجمته) ، وهد أسعد بن مفلح (١)

وبين أوراقي وصية وجهها المترحم له التي والى الأمير فيصل وشكري القوتلي وبعد الرحمن غرام بحثنا فيها على الاهتمام بترية الشبية تربية وطنية قوية ومكافحة عيوبها وذلك نظهروا بأمانها عظم الكمال في العدل والصحة ويكرن الذات



أسعد بن محمود الصاحب

نوس فرع من تأليفه سنة ١٨١٢ م (١)

أسعد داغر

(١٣٠٣ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

أسعد بن مفلح داعر : كاتب صحفي .

(١) معجم لأدب ٢٠٣٩ ، ص ٦٦
٢ الدال به ٤٥ ومخطوطات بدمشق ١ ٢٦٩
٣ كتب ص ١٢٥٩ ، فحش فيه ، ودفه ٥ ٥٢٩
٤ ص ١٢٥٩ ، فحش فيه ، ودفه ٥ ٥٢٩
٥ ص ١٢٦١ ، فحش فيه ، ودفه ٥ ٥٢٩
٦ ص ١٢٦١ ، فحش فيه ، ودفه ٥ ٥٢٩
٧ ص ١٢٦١ ، فحش فيه ، ودفه ٥ ٥٢٩
٨ ص ١٢٦١ ، فحش فيه ، ودفه ٥ ٥٢٩
٩ ص ١٢٦١ ، فحش فيه ، ودفه ٥ ٥٢٩
١٠ ص ١٢٦١ ، فحش فيه ، ودفه ٥ ٥٢٩

(١) مذكرات المؤرخ ، ص ٢٧ ١١ ١٩٥٨
٢ مصدر دراسة ٣ ١٩٦٦

(١) داعر أسعد ١٩٠٠ ، القاموس لأدب ٢٦١
(٢) هذه ١ ٢٠٥ ، داعر ١ ٢٠٥ ، داعر ١ ٢٠٥
١ ١٢٥

وقد كتبت هذه الوصية في القاهرة في ٤

ديسمبر ١٩٤٧

الطنبلي

(١٠٠٠ - بعد ١٢٩٠ - بعد ١٨٧٣ م)

أسعد بن منصور الطنبلي : شاعر برزني . له « مصاح العصر - ط » في تاريخ طائفة من شعراء مصر وحلب والقصر . و « القصر المشرق في بلاد المشرق - ط » ديوان منظوماته ، طبعه سنة ١٢٩٠ هـ^(١).

الأشعث بن مئاني

(٥٤٤ - ٦٠٦ هـ - ١١٤٩ - ١٢٠٩ م)

أسعد (أبو المكارم) بن مهذب (الملقب بالخضير أبي سعيد) بن مينا بن زكريا ، ابن مئاني : وزير أديب كان ناظر الدواوين في الديار المصرية . مولده بمصر ووفاته بحلب . وكان نصرانياً ، فأسلم هو وجماعته في ابتداء الدولة الصلاحية . قال القفطي : من أقباط مصر في عصرنا ، وكان جده جوهرياً ، يصبغ بالبور صبغة الباقوت فلا يعرفه إلا الخبير بالجواهر . له « قوانين الدواوين - ط » و « نظم سيرة السلطان صلاح الدين » و « نظم كيلة ودمنة » و « ديوان شعر » و « القناشوش في أحكام قراقوش - ط » وهو يسب إلى السيوطي ، خطأ ، و « لطائف الذخيرة وطرائف الخزيرة - خ » استخلصه من ذخيرة ابن بسام ، في خزنة ولي الدين بستانبول ، الرقم ٢٦٣٦^(٢).

أسعد رستم
(١٢٨٧ - ١٣٨٩ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٦٩ م)

أسعد بن ميخائيل رستم : شاعر فكاهي لبناني الأصل . أبوه من الشوير وأمه من رحلة ولد في علبك وتقل في مدارس ابتدائية ورحل إلى الولايات المتحدة سنة ١٨٩٢ م واستقر بنيويورك ، بلقي الحظ في كتابها عن الشرق وعادات أهل وديانهم ثم اشتغل بشعارة السجاد منحن ، وأولع بالشعر وحفظ كثيراً منه ، همت فيه سحبة شعرية في أسلوب فكاهي طريف وأقبلت الصحف على نشر قصائده ، ودار لبان عدة مرات إحداهما سنة ١٩٠٤ حيث مر بمصر وتعرف إلى سليم سركيس فقدمه إلى اسماعيل صري وشوقي ومطران وحافظ ولحقه السيد رشيد رضا بشاعر الشعب له « الإسميتيات - ط » و « من طبعه ، طبعه سنة ١٩٠٥ و « ديوان أسعد رستم - ط » سنة ١٩١٩^(١).



أسعد ميخائيل رستم

السلطان أسعد بن وائل

(١٠٠٠ - ٥١٥ هـ - ١١٢١ م)

أسعد بن وائل بن عيسى الوائلي ثم الكلاعي ، من ولد دي كلاع الحميري :

(١) عمدة ديوانه وحرسه لبناك ١٤ نيسان ١٩٢٨ والصالحون ٣٠٠ والبرية ٣ ٤٢٢ وظهر السيد ٢١٦ طبعة سنة ١٩٥٦ من جلال ، في غير

سلطان بماني كان يحكم بدة « أحاطة » بقرب ريد ، قال الجدي كان هو وأبوه يؤثران مذهب السنة وعمارة المساجد ، وكانت « أحاطة » عامرة في أيامه كثيرة المصادر والموارد . وأبوه السلطان وائل أحد من أسسم من الملوك بعد قتل الصليحي . وتوفي أسعد مقتولا ، ودفن بجامع القلعي^(١).

السنجاري

(٥٣٣ - ٦٢٢ هـ - ١١٢٩ - ١٢٢٥ م)

أسعد بن يحيى بن موسى السنجاري ، بهاء الدين : فقيه ، علم عليه الشعر . من أهل سنجار (في الجزيرة ، بين دجلة والفرات) مولده ووفاته فيها له « ديوان شعر » في محمد كبير ، وفي شعره ورقة^(٢).

الصيرفي

(١٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ - ١٦٧٧ م)

أسعد بن يوسف بن علي ، مجد الدين الصيرفي البخاري : فقيه حنفي . له « الفتاوى الصيرفية - ح » في أوقاف بغداد (٣٧٤٤)^(٣).

الأسير مژند بن الحارث

الأسير مژند بن محمد بن محمد ٦٥٦

الأسير مژند بن عبيد بن محمد ٦٩٢

الأسير مژند بن خليل بن حسين ١٢٥٩

الأسير مژند بن رزيق بنت سليمان ٧٠٥

إسكندر عمون

(١٢٩٢ - ١٣٣٨ هـ - ١٨٥٧ - ١٩٢٠ م)

إسكندر بن أنطون بن يوسف عمون : عالم بالحقوق ، له اشتغال بالأدب . ولد في دير القمر (لبناك) وسكن مصر فقلب

(١) السموك في طبقات أسعد ، والطوك السعدي - ح - العهد الأول وطبقات فضاء الجس ١٥٨

(٢) معجم البلدان مادة سحر ووجعات الأعيان ١ ٦٩

(٣) كتف ١٢٥٥ وهو في الفروق غير ٢ وحرارة الأوقاف ٦٢ وعما وفاته . ودار الكتب ١ ٤٤٨

(١) سركيس ١٣٣٣ وهو في العنبي ، ودار الكتب ٢١٧

(٢) معجم الأئمة ٢ ٢٤٤ ووجعات الأعيان ١ ٦٨ وقوانين الدواوين منقذته وأوقات الله ٣ ١٠٩ وإدانة الزوايا ٣٣١ وحرية القصر قسم شعراء مصر ١٠٠٠ ونجوم الزوايا ٦ ١٧٨ وكشف العيون ١٢١٥ وحرارة الجاد ٤ ١٣ وندرات لدنك ٢٠٠ وشمس الحضرة ١ ٢٢٥ وندكرات لبني

الينبالي

(١٣٠٧ - ١٣٩٣ هـ ١٨٩٠ - ١٩٧٣ م)



إسكندر شعون

« سيف بدولة » قصة ، ترجمه عن الفرنسية ، و « مذكرات بيب دوز » قصة ذات فصائع عن الإنكليزية . و « أهل الغرام » و « عصابات الغرام » و « نساء من لسان » و « رؤساء لسان كما عرفهم »^(١)



إسكندر الزباني

العاراد

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ هـ ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

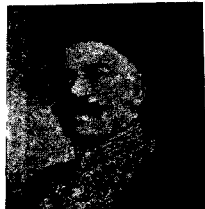
إسكندر العاراد : كتب ، له نظم . من أهل بيروت قرأ شيخ من علوم الاقتصاد وحُمل من أعضاء محكمة

إسكندر ابن الخوري حريس يعقوب الينبالي : ذيب كهن أرثوذكسي فلسفي من أهل بيت حالاً ، عوادر بيت لحم . ولد به وتعلم في كلية اسطيريكية لروم الكاثوليك في بيروت فتتلمذ بالعربية للشيخ عبد الله سستاني وشعف بالأدب وعلم العربية والأخرسية في بعض مدارس القدس ودخل في معهد الحقوق ، وعين في ديوان المستشار القضائي أيام الاحتلال الريصاني بالقدس وتوطف قاصياً للصالح إلى سنة ١٩٤٥ وأصرف إلى المحاماة والكتابة والنظم فصدر عدة كتب مطبوعة ، منها : الإفرات شعر . و « ذقت قف » و « مشهد حبة » و « حقائق وعبر » مقالات . و « عربلا حساء » حرائر مترجمان عن عرسية ، قصة . و « اعقود » علم . و « أدب وطرب » و « بوادر وصراف » و « الفتاة لمارس » قصة عن الروسية ، و « حولة في أميركا اللاتينية »^(٢)

إسكندر الزباني

(١٣٠٥ - ١٣٨١ هـ ١٨٨٨ - ١٩٦١ م)

إسكندر الزباني : صحفي ماح من الكتب من قرية الحشادة بلسان تعلم بالكلية الشرقية برحلة ، وأنفق الفرنسية في نابيس وأصدر جريدة « بيروني » (١٩١١) في رحلة ، ورجل إلى بيوردك (١٩١٣) فبدأ جريدة « الوص الحليد » وعاد إلى لسان (١٩١٤) وعيه الفرنسيون (١٩٢٠) معهود لمستشار الشقاع ثم استقال . وانتخب نقيب لصحافة لسان ، أكثر من مرة . وأول ما شتهر به جريدته « الصحافي الثالث » أصدرها أسبوعية في المهرح الأميريكي ومات بسيروت ، ودفع في الحشادة له كتب مصنوعة ، منها



إسكندر عود

في المناصب وولي وكالة المحكمة الأهلية ثم أصراف إلى المحاماة ودعي إلى دمشق في عهد حكومته العربية (سنة ١٣٣٧ هـ) فتولى فيها وزارة العذبة ، ومرص . فاستقل وعاد إلى القاهرة فتولى فيها له مباحث كثيرة وشعر ، وترجمه عن العربية كتب « الزلحة العلية » في قلب الكرة الأرضية . ط « وشرك في ترجمة » تاريخ الخبرتي « من العربية إلى الفرنسية . وكان طبيب السيرة ، سلم النزعة الوطنية .

شلفون

(١٢٩٨ - ١٣٥٢ هـ ١٨٨١ - ١٩٣٤ م)

إسكندر بن طرس شلفون : موسيقي لسان محب . من الكتب . ولد واشتهر بمصر وعلم الموسيقى في بعض مدارسها وأصدر به نحة « روضة الملاش » سنة ١٩٢٠ م فستمرت سبع سنين وأشأ مدرسة باسم « المعهد الموسيقي المصري » لتعليم الموسيقى والغزف وترجم قصصاً . منها : معبد البران - ط « عن الإنكليزية . و « ماهر لعزف - ط « عن الفرنسية . و « الموسيقى العربية - ص « الخراف الأولى منه . وألف « قاموس لموسيقى - ح « و « مذكرات يومية - ح « ونولي بيروت^(٣) .

(١) تاريخ صحافة لسان ٣٠٩ وقد سجلني في مجلة سبزو عند كتاب الأول ١٩٢٤ وهدرس ملكة الإنكليزية وبعده ذيب سائر ١٩٦٩ ومصدر الفرنسية ٢ ٢٩١ ٢٩٣

(١) لسان - ميشقة ٥ حقائق السنة ١٣٨١ و ٥ سنة

(١) مجلة ذيب وضم ١٩١٠ واستمر ١٩٧٣ ومصدر ث في شهر محنت ٥٠

أئلس (Elche) وأعمالها وما حولها^(١).

أُسلم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١- أُسلم بن تدؤل - من بني عذرة .
٢- أُسلم بن الحاف ، من قضاة .
٣- أُسلم بن عيابة ، من بني عك .
الثلاثة جددو جاهليون . النسبة إلى
كل منهم « أسلمي » يضم اللام . ومن
عدهم فكلمه بفتح اللام^(٢).

بَحْثُل

(٠٠٠ - ٢٩٢ هـ - ٩٠٥ م)

أُسلم بن سَهْل بن أسلم بن حبيب الرزاز
الواسطي ، أبو الحسن ، بَحْثُل : محلث
« واسط » في عصره . وكان من الحفاظ
الثقات له « تاريخ واسط - ط » ظهر
بنسخة منه وحققها ونشرها الأستاذ
كوركيس عواد ، في بغداد^(٣).

أُسلم بن عبد العزيز

(٢٣١ - ٣١٧ هـ - ٨٤٥ - ٩٢٩ م)

أُسلم بن عبد العزيز بن هاشم ، أبو
الحمد ، من نسل أنان بن عمرو مولى عثمان
ابن عفان : قاص أندلسي من أهل قرطبة .
من بيت كبير فيها . كان عزيز العلم ،
متصلاً بالأمرء والخلفاء ، معروفًا بالصيغة
لهم . رحل في طلب الحديث سنة ٢٦٠ هـ
وأخذ عن علماء مصر والقيروان وغيرهما ،
وحج ، وولي قضاء قرطبة سنة ٣٠٠ فكان
شديدًا في الحق صارمًا ، وحديث سيرته
لولا أنه نكح سلفه أحمد بن زياد .

(١) جبهة الألبان ٢٢٨ ونجح الغروس ٣٤٤ ومائة
الأرب لفتحني ٣٦ وهو فيه . أسلم بن أنسى بن
حارثة بن عمرو بن ربيعة ، والدة لاس الأثير
١٠٠ هـ وهو فيه . أسلم بن أنسى بن حارثة بن عمرو بن
عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن شعث بن مدرك بن
الأرد .

(٢) فتح الغروس ٣٤٤

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ ٢١٢ وفتح بَحْثُل والبيت
- ح - وفي الباب غررًا من مع غرر

واستغنى سنة ٣٠٩ فاعمى . وأعيد سنة
٣١٢ وطعن في السن وكفّ بصره هزل
سنة ٣١٤ وتوفي بقرطبة^(٤).

أُسلم بن عدي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

أُسلم بن عدي بن حارثة بن مزريقاء :
جد جاهلي . بنوه بطن من خزاعة . النسبة
إليه أسلمي بفتح اللام^(٥).

الأسلمي = حَمْرَة بن عمرو ٦١

الأسلمي (أبو بَرْزَة) = نَضْلَة بن عبيد

ابن الأسلمي عبد الله بن محمد نحو ٤٣٠

ابن خوارجة

(٠٠٠ - ٦٦ هـ - ٦٨٦ م)

أُسماء بن خوارجة بن حصن بن حذيفة
الغزالي : تابعي من رجال الطبقة الأولى .
من أهل الكوفة (بالمراق) . كان سيد
قومه ، جوادًا مقدما عند الحلفاء . قال له
عبد الملك ابن مروان : لم سُدت الناس
يا أَسْمَاء ؟ فقال : هو من عيري أحسن !
فصرم عليه . فقال : ما سألتني أحد حاجة
إلا رأيت له الفضل عليّ . وزوج ابنة له
فقال يوصيها : يا بِنْت كوفي لزوجك أمة
يكن لك عبدًا ، ولا تدني من فيك
ولا تتباغذي به فيغيب عليك^(٦).

قطر الندى

(٠٠٠ - ٢٨٧ هـ - ٩٠٠ م)

أُسماء بنت خمارويه بن أحمد بن
طلون : من شهرات النساء عقلا وجعلا
وأدبًا . تزوجها المتعصب الساسي سنة ٢٨١ هـ
وجهرها بمجهاز لم يُعمل مثله . توفيت
سغداد ودُفنت في قصر الرصافة^(٧).

الحرّة الصليحية

(٠٠٠ - ٤٨٠ هـ - ١٠٨٧ م)

أُسماء بنت شهاب الصليحية ، زوجة
عليّ بن محمد الصليحي ملك اليمن ،
ووالدة ابنه الملك المكيّم أحمد بن علي
الصليحي : من شهرات النساء . كان
يُخطب لها مع زوجها عليّ ماير اليمن .
قال الجزري : إذا حضرت مجلسًا
لا تسر وجهها . وقال الذهبي : كانت
تركب في مني جارية في الحل والحُل
ومعها الخائب سروج الذهب . وفيها
يقول الشاعر :

ذات النطاقين

(٠٠٠ - ٧٣ هـ - ٦٩٢ م)

أُسماء بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن
أبي قحافة عثمان بن عامر ، من قريش :
صحابية ، من الفضليات . آخر المهاجرين
والمهاجرات وفاة . وهي أخت عائشة
لأبيها . وأم عبد الله بن الزبير . تزوجها
الزبير بن العوام فولدت له عدة أبناء
بيهم عبد الله . ثم طلقها الزبير فعاشت بمكة
مع ابنها عبد الله ، إلى أن قتل . فعصيت
بعد مقتله وتوفيت بمكة . وهي وابنها
وأبوهما وجدعا صحابيون . شهدت اليرموك
مع ابنها عبد الله وزوجها . وكانت فصيحة
حاضرة القلب واللب ، تقول الشعر .
وحجها مع الحجاج بعد مقتل ابنها عبد الله ،
مشهور . عاشت مئة سنة وهي محتفظة
بغفلها . وسُميت « ذات النطاقين » لأنها
صنعت للبي عليه السلام طعامًا حين هاجر إلى
المدينة ، فلم تجد ما تشده به ، فشقت
نظافها وشلت به الطعام . لها ٥٦ حديثًا^(٨).

(١) القصة قرطبة ١٨٢ و ١٩٠ وتاريخ قصّة الأندلس
٦٣ وتاريخ الأندلس الجلد الثاني - ح - وهو
بوي أسلم سنة ٣١٧ و ٨٧ هـ وبيعة المنصور
٢٢٥ وهو فيه في ج ٣١٩

(٢) سلك لصف ٦٦

(٣) طغاف من سجد ١٨٢ وحيد الأولياء ٢ ٥٥٠
سنة الصفوة ٢ ٣١ والتاريخ ٣٣ وحلقة

تدبیر الکتاب ٤٢٠ والوسط الكبير ١٧٣ وجميع بن
رجال صحيحين ٦١٢ وتاريخ الإسلام ٣ ١٣٣
(١) موت النوريات ١١ وتاريخ الإسلام ٢ ٣٧٢
والنجوم الزاهرة ١ ١٧٩ والكمال لاس الأثير .
حدثت سنة ٦٦
(٢) وعاب الأعيان ١٧٤ في ترجمة أمها



إسماعيل أمانة

إسماعيل (النسي) = إسماعيل بن إبراهيم
إسماعيل (المولي) = إسماعيل بن محمد
إسماعيل (الخدوي) = إسماعيل بن إبراهيم .

إسماعيل أمانة

(٠٠٠ - ١٣٤٥ هـ - ٠٠٠ - ١٩٢٧ م)

إسماعيل أمانة « ماشا » : عبد الأسرة الأناطية في أيامه . محضر . عمل في الحركة الوطنية وكان في أول عهد مصري المقاومة الإنكليزي (١٩٠٨) وأثار الحملة على اعتبار قناة السويس (١٩١٠) . وأصدر جريدة « الأهالي » واستخرج منها رسالة في تراجم بعض معاصريه سماها « مقدمة أساس التاريخ المصري شاهي القطر المصري - ط » وتوفي بالقاهرة . ولمصطفى النشائي (٩) كتاب « إسماعيل أمانة ماشا » في سيرته . طبع بمصر سنة ١٩٦٧^(١)

إسماعيل النسي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن أزر . من نسل سام بن نوح . أبي الرسول ﷺ رأس السلالة العربية الثالثة المعروفة

(١) التلخيص ص ٢٨ - ط ١٩٢٧ . ومحمد مصطفى ١٠ - إسماعيل أمانة : لمصطفى شهابي (٣) . وقد عرّف الأخير مصطفى رئيس الجمع وأصبح الجمع الفرعي

أسماء بنت موسى

(٠٠٠ - ٩٠٤ هـ - ٠٠٠ - ١٤٩٨ م)

أسماء بنت موسى الضعاعي : من فصليات الساء . بناية من أهل ريد . كانت تقرأ التفسير وكتب الحديث . وتُسمع الساء وتعتظهن وتؤدبن توفيت في ريد^(١) .

أسماء بنت عثمان

(٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت عثمان بن أبي الحو الكندي : من شهرات ساء العرب شرقاً وجبالاً . يرتفع نسبها إلى آكل المراز ملك كدة . كان مقام أهلها بنجد . وقدمت مع أبيها على النبي ﷺ وهو في المدينة . فعرسها أبوها على النبي ﷺ فانقضاهما وأمهرها . ولم يتزوج بها لصف كانت موصوفة به . فأقامت في المدينة إلى أن توفيت في حلالة عثمان^(٢) .

أم سلمة

(٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية الأوسية ثم الأنهلية : من أحفاد ساء العرب ومن ذوات الشجاعة والإقدام . كان يقال لها : حطية الساء . وهدت على رسول الله ﷺ في السنة الأولى للهجرة فابنته وسعت حديثه . وحضرت وقعة اليرموك (سنة ١٣ هـ) فكانت تسقي الطعام وتقدم حراح الخرجى . واشتدت الحرب فأحدثت عمود جبينتها وأعمرت في الصفوف فصرعت به تسعة من الزوم . وتوفيت بعد ذلك زمناً طويلاً ولها في البخاري حديثان^(٣)

« قلت إذ عظموا للنقيس عرشاً

دمتُ أسما من عرش لنقيس أسمى »
 وحدثت مع زوجها سنة ٤٥٩ (أو ٤٥٨) فقتل في أم الدهم . وأسرها قاتله سعيد بن بجاح الحنثي . المعروف بالأخول . فأركبها في هودجها . وحمل أمام الهودج رأس زوجها ورأس أخ زوجها قتل معه . وأقامت في الأسر ثمانية أشهر (أو ستة كاملة) في ريد . ورأس زوجها وأخيه معلقان أمام طاقة دارها . وأبساها « المكرم » في صنعاء لا يدري أي هي . ثم علم أنها عهرها . فأقبل من حبش . وظفر بالأحاش . وأقعدا وأنزل الرأسين محلل عليهما مشهداً . وعدت مع أنها إلى صنعاء فتوفيت فيها . وهي حمأة السيدة أروى ست أحمد الملكة المعروفة بالحرة الصبيحية أيضاً وقد تقدمت ترجمتها^(٤) .

أسماء بنت عُميس

(٠٠٠ - نحو ٤٠٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٦٦١ م)

أسماء بنت عُميس بن معد بن تميم بن الحارث الحنثمي : صحابية . كان لها شأن . أسلمت قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقم عكة . وهاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب . فولدت له عبد الله ومحمد وعوفاً . ثم قتل عنها جعفر شهيداً في وقعة مؤتة (سنة ٨ هـ) فتزوجها أبو بكر الصديق فولدت له محمداً بن أبي بكر . وتوفي عنها أبو بكر فتزوجها علي بن أبي طالب فولدت له يحيى وعوفاً وماتت بعد علي . وصفاها أبو نعيم كعاهرة المحررتين ومغصية القنطين^(١)

(١) سير الساء ص ٦١ - ج ١ - نسخة ١٥ وهي مبدئية نسخة حدة على حديث كبة . في السير بن جرير بن محمد بن أحمد . ونسخت نسخة أخرى - ج ١ - ورواه أبو نعيم في كتاب السير - ج ١ - وفيه

وعائنه سنة ١٧٩ هـ

(٢) طبقات بن سعد ٨ - ٢٠٥ والدر الشور ٣٥ وحدث بنين ٢٠٥ وحده ٢ ٧٤ وحاصله تنقيب الكتاب ٢٢٠ وضعه الصفة ٣٣

(٣) طبقات بن سعد ١٠٢ والإصابة ٨ ١١

(٤) الإصابة ٨ ١٢ ولها ط ٦ - ٨٥٤ والدر الشور ٣٦ وحلية الأوس ٦٦

« مقدمة » في الفرائض ، قرأها عليه سبط ابن الجوزي^(١) .

التحراني

(١٠٠٠ - ٧٩٤ هـ - ١٠٠٠ - ١٣٩٢ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عطية التحراني ، فاضل ، من أهل اليمن . من كتبه : « الأشرار الشافعية في كشف معاني الشافعية - خ » في دار الكتب^(٢)

الليسي

(٧٢٨ - ٨٠٢ هـ - ١٣٢٨ - ١٣٩٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الكناشي الليسي . مجد الدين : فاضل حفي . من الفضلاء . من أهل لسيهي (مختصر) صف كتابا في « الفرائض » واحتصر « الأنساب » لفرشاطي ، وسماه « قدس الأنوار » وأضاف إليه زيادات في ثلاثة أجزاء بخطه . منه مسودته في مكتبة عاشر أفندي باستنبوب - الرقم ٥٩٤ (كما في مذكرات الميمني - خ) و « شرح التلخين » لأبي البقاء ، في النحو . و « شرح عقيدة الطحاوي - ح »

عمره كانه تسعة
الفتير استعمل
الليسي
الخطير
عمره كانه تسعة
دولاه
ابن

إسماعيل بن إبراهيم الليسي
في الصفحة الأخيرة من « شرح غراني صحيح » في دار الكتب : مطبع ، بيروت .

الحمدوي

(١٠٠٠ - نحو ٢٦٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٨٧٤ م)

إسماعيل بن إبراهيم . أبو علي الحمدوي : شاعر مثهكم ساحر عراقي . سبته إلى حد له يدعي « ابن حمدويه » عُرف في البصرة ، يتردد بينها وبين بغداد . وشتهر بكثرة ما قاله في « طيلسان ابن حرب » وله هجاء في الخافظ والمرد . جمع أحمد البجلي ببغداد حوالي مئة قطعة من شعره في « ديوان - ط » بشره في مجلة المورد^(١) .

المرخسي

(١٠٠٠ - ٤١٤ هـ - ١٠٢٣ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد المرخسي : مقرر ، له علم باللفظ والأدب . ألف كتاباً في « مناقب الشافعية »^(٢) .

الرعي

(١٠٠٠ - ٤٨٠ هـ - ١٠٨٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم الرعي : لعوي . من أهل اليمن . توفي في أحطه له « قيد الأوبيد - ح » قصيدة في اللغة . رثبه على ترتيب « الغين » للحليل بن أحمد ، أولها
أحبوا يا ذوي تحصين للأدب ، من يسأل
وه رسائل . وطمه حس^(٣)

الموصلي

(١٠٠٠ - ٦٢٩ هـ - ١٠٠٠ - ١٢٣٢ م)

إسماعيل بن إبراهيم الموصلي . شرف الدين : فقيه حنفي . أصله من الموصل . وسكنه ووفاته بدمشق له تصانيف منها

- (١) مورد ج ٢ العدد ٣ ص ٧٥ - ٩٠ والقوت . تحقيق حسن ١٧٣
- (٢) طبعة ١٦٠٠
- (٣) طبعة ١٥٧ سنة ١٩٣٠ و « بحر » كفت بعد . قد الأثر في سنة

المستعرة . وذلك أن السابيين اصطلاحاً على جعل العرب ثلاثة أقسام : الثالثة . كعاد وتمود وحرمهم الأولى . والعارية : عرب اليس . من ولد قحطان . والمستعرة : سل إسماعيل . وهم عرب شمال الجزيرة ويقولون إنه نزل بمكة مع أمه هاجر ، نحو سنة ٢٧٩ قف الهجرة - كما ينقل ابن الوردي - وهو طفل - وساعد أمه في بناء الكعبة . « وإد يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل - ق ك (٢) . (١٢٧) - قال أبو العلاء : استمر البيت على ما بناه إبراهيم إلى أن هدته قریش سنة ٣٥ من مولد رسول الله ﷺ وتزوج إسماعيل . بعد وفاة أمه . بامرأة من حرمه الثانية (من قحطان) فولدت له اثني عشر ذكراً . منهم « قيثار » حذ عدنان . وتوفي إسماعيل بمكة ودفن بالحجر عند قبر أمه . ورد اسمه عدة مرات في القرآن الكريم^(١)

ابن علقمة

(١١٠ - ١٩٣ هـ - ٧٢٨ - ٨٠٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن مقسة الأسدي الحولاء . المصري . أبو بشر . من كبار حفاظ الحديث . كوفي الأصل . تاجر . كان حجة في الحديث . ثقة مأموناً . وولي صدقات البصرة . ثم عظم سعد في آخر خلافة هارون الرشيد . وتوفي بها . وكان يكره أن يقال له « ابن علقمة » وهي أمه^(٢)

- (١) في توري ١ ٨٧ و ٩١ و « Wensneck A J » في ذروة المعارف الإسلامية ٢ ١٧٠ - ١٧٢ و « لموسوي . صفة » ريس . راسع فهرست في الجزء ٩ ص ١٦٨ و « كتاب لسان الأثير ١ ٣٩٠ و « قصص قرآن ٩٤ وأثر الله ١ ١٥٠

(٢) سبته شهيد ١ ٢٧٥ - ٢٧٩ و « تذكرة بغداد ١ ٢٩٦ و « سير الأبدال ١ ١٠٠٠ و « فهرست في ذروة المعارف الإسلامية ٢ ١٧٠ - ١٧٢ و « ١ ٩٩ - ١٠٢ و « تاريخ بغداد ١ ٢٢٩ و « قال أبي حنبل لموسوي . رأيت من عبد يشرب البيرة حتى يبلل في الحمار يطحس من يده إلى سرة ! فقال وكيع ! إنا رأيت المصري يشرب مائه . وإد رأيت الكوفي يشرب ثلاث مائه . لأن الكوفي يشربه قليلاً والمصري يشربه كثيراً^(١)

(١) مرآة السند ٨ ٧٢١

(٢) مسبق البدر ١٩٩ و « دار الكتب ٢ ٧٥ و « حرمها » حرمها .

مكة و « حرمها » حرمها

بالأزهر وله نظم كثير . وولي قضاء الحنفية بالقاهرة . وكف بصره في كبره . وسامت حاله ^(١).

ناشا ، وأسد باشا (ومن نسلهما آل العصم في دمشق وحماة) وإبراهيم باشا (وسلالته في مرة العمال) ^(٢).

الثَّقَفِي

(٢٨٢ - ١٠٠٠ هـ = ٨٩٥ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسيد الثَّقَفِي ، أبو إسحاق ، من رجال الحديث . من أهل أصهان له « المسند » و « التفسير » ^(١).

ابن شَرَف

(٧٨٢ - ٨٥٢ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٤٨ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن شرف ، أبو الصفاء ، عماد الدين : عالم بالحساب والفرائض ، متأدب من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته بيت المقدس . له تصانيف ، منها « شرح البهجة » بعلدان ، « هة » و « شرح تهذيب التتية » وشرح مصنفات شيخه ابن اهاثم . واختصر « طبقات الشافعية » ^(٢).

الخدويدي إسماعيل

(١٢٤٥ - ١٣١٢ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٥ م)

إسماعيل « ناش » بن إبراهيم بن محمد علي الكبير . خديوي مصر . ولد في القاهرة ، وتعلم بها ثم في فرنسا وولي مصر سنة ١٢٧٩ هـ . وهو أول من أطلق عليه لقب « الخديوية » من رجال أسرته . كان مولعاً بالهندسة والرسم والتخطيط في طفولته ، ولما ولي ائمه إلى تنظيم المدن وإنشائها . وفي أيامه أوصلت أسلاك البرق (التلغراف) وسلك الحديد إلى بلاد السودان ، وأقيمت المنارات في البحر الأحمر وبنيت مدينة « الإسماعيلية » وأشياء المتحف المصري ولكتبة الخديوية (المصرية) وتألفت شركات المياه والغاز في القاهرة والإسكندرية ، وأقيم مرفأ الثانية . وتم حفر « ترعة السويس » وكان افتتاحها سنة ١٢٨٦ هـ - ١٨٦٩ م . ونكت مصر ناشاء المحاكم المختلطة (سنة ١٨٧٩ م) وكان مسرفاً في الإنفاق على ملأه وعلى مشروعاته . وولي مصر وعليها من الدين ثلاثة ملايين جنيه ، واعتزلها وعليها نحو مئة مليون جنيه . وأنشأ حكومة دستورية ورضي بالمرقية الأحتنية لخرائن مصر . وطلب حكومتها أكثرية وفرسة من حكومة الآستانة عزله . هزل سنة ١٢٩٦ هـ (١٨٧٩ م) وقضى بقية أيامه في أوربة وتركبة إلى أن توفي في الآستانة . ودفنت حثته إلى القاهرة ^(٣).

السَّامَانِي

(٢٣٤ - ٢٩٥ هـ = ٧٤٨ - ٩٠٧ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسد بن سامان ، أبو إبراهيم : ثاني أمراء الدولة السامانية في ما وراء النهر (Transoxiane) ولد بفرغانة . وولي بعد وفاة أخيه (نصر بن أحمد) وأقره المعتضد العباسي في ولايته سنة ٢٧٩ هـ . ثم ولاه خراسان مضافة إلى ما وراء النهر . وكان موفقاً في قمع الثورات ، حازماً في سياسته ، ووثق به المعتضد واعتمد عليه المكتنى . وصما له حو الإمارة في خراسان وما وراء النهر إلى أن توفي في بخارى . وكان يلقب بالأمير الماضي ولن اشتغال بالحديث . وجمع أسد الفضلاء « شائله » في كتاب ^(١).

ابن جماعة

(٨٢٥ - ٨٦١ هـ = ١٤٢٢ - ١٤٥٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة الكناي : فاضل ، من فقهاء الشافعية ، من أهل القدس . ووفاته بها . له « شرح الألفية » في الحديث . للزين العراقي ، و « شرح تصريف الغزى » و « شرح ألفاظ الشفاء » وكان خطيباً فصيحاً زاهداً ^(٢).

الإسماعيلي

(٣٣٣ - ٣٩٦ هـ = ٩٤٥ - ١٠٠٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي ، أبو سعد : عالم بأصول الفقه والبرية والكلام . من أهل حرخان . مولده ووفاته فيها . له « تهذيب الفلز » في أصول الفقه ، كبير ، و « كتاب الأشرية » رد على الجصاص ^(٣).

إسماعيل الغَطَم

(١١٤٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٣١ م)

إسماعيل « ناش » بن إبراهيم الغطم : أول من دخل الشام من هذه الأسرة . أصله من قونية . انتقل أبوه إلى بغداد ، وحاه هو إلى دمشق فسكنها إلى أن توفي فيها . وأعقب ثلاثة أولاد : سعد الدين

(١) القصة الثلاث ٢ ٢٨٦ وحفظت سارك ٩ ٧٥

وخطوط منصور ٢ ٢٢٤ والأربعة ٣ ٢٢٢

ودار الكتب ١ ٥٥٣ ٨ و ٢٠٢ ورج الإبر

١٢٠ - ١١٦ ١

(٢) القبر المذكور ٣٦٦ والألس حبل ٢ ٥٢١ ونصرو

اللاج ٢ ٩٨٤

(٣) لألس حبل ١ ٥٢٧ واطر دار الكتب ١ ٩٣

« مئة مئة » و « فرح الأسلم »

(١) ذكر أخبار أصهان ١ ٢١٢

(٢) ابن خلدون ٤ ٣٣٤ وسير السلا - ح - الطبقة السابعة

عشرة والكتاب ١ ٥٢٣ ولى الأمير ٢ ٢

١ ٣٤٨ وهو بنصر إسماعيل مد أول رجال الدولة

سامانية وشذرات الذهب ٢ ٢١٩ وتاريخ حو

عزك الأرمس ١٥٢

(٣) تاريخ حرخان ١٠٦

(١) بن بحث ليس اسكندر بنصور

(٢) مجلة البنية ٣٠ وحقه فقطع ٤ ٥٧ ثم ١٩ ٢٤١

(٣) وأعلام الجيش والحرية ١ ٦٦ ورجع إسماعيل

ك تصوره الرقائق الفرنسية - ط ٤ و « تاريخ مصر في

عهد الخديوي إسماعيل - ط ٤

وعربية من العربية « وسيلة المعاد في شرح بحاة المعاد - ط « فقه »

إِسْمَاعِيلُ أَذْهَمُ

(# 1980 - 1911 2 1309 - 1329)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم ناك ذهبي عارف بالرياسيات ، له شتغال في التاريخ ، تعاقب تركي الأصل أمه أنماية كان أبوه صائغ في الجيش التركي . وحده معبد لعمدة التركية في جامعة برلين . وحده أنه مدير ديوان المدارس المصرية في عهد محمد علي ولد إسماعيل بالإسكندرية ، وتعمده ولادته . ثم أحرز « الدكتوراه » في العلوم من جامعة موسكو سنة ١٩٣١ ، وعين مدرسا لرياسيات في جامعة « حلب » في « أكاديمية العلوم السوفيتية » وعهدت إليه جامعة موسكو بالإشراف على صنع كتاب المستشرقين عن عمر « من حياة » محمد عليه الصلاة والسلام . ونسب وكبلا لعمده أروحي للدراسات الإسلامية . وانتقل إلى تركيا فكان مدرسا لرياسيات في معهد « تاريخ » « دمشق » وبها نشر كتابه « إسلام تاريخي » « التركية » وعاد من مصر سنة ١٩٣٦ فشر رسالة « مدعية » من مصدره . ثم رجع إلى « الإسلامي » صدره الحكمة . و « أروحي » للشاعر . وكان وضعه في « الإلحاد » وكتب في محلات مصر والدم مقالات بالحرية . منها « علم الأساطير عند العرب » « نظرة السنية » « حين مصر » الشاعر « « « حين درس وتجنيل » « عند بحق محمد » « الشاعر التركي وكان يعيش من ريع ميث صعب له في الإسكندرية « نصيب » « فعل » « لوط » فأقرق عنه « الإسكندرية »



اسماعيل الأزهرى

(• 1979 - 19.2 • 1389 - 1320)

بشأنه الأزهري السوداني مدرس ،
حكم بلاده مدة ، وتولى رئاسة جمهوريتها
بعنه في كلية علوم ، بالسودان ، ثم في
جامعة أميركية في بيروت ، وعمل في
تعليم بلاده من سنة ١٩٢١ إلى ١٩٤٦
رئيس الولايات المتحدة (١٩٣٧) وشغل
رئيساً لحرب الاتحاد الوطني سوداني
(١٩٥٢) وتولى وزارة ديبية ، وثلاثه
الولايات (١٩٥٤ - ١٩٥٦) ورئيس مجلس
البيدة (١٩٥٥) وحقق واعتقل في ميدان
صيفه بالحبس ، وقتل من في السجن
(١٩٦٩) مع ١٤ وزير كمن في حكمه منه
بعض ، فماتت أمهات

الجهنمي

(۴۸۷ - ۸۱۵ ۵۲۸۲ - ۲۰۰)

سید شکیل حسین

حمدان بن زيد الجهني لأزدي فقيه
 على مذهب مالك . حسن التصديق .
 من بيت علم وفصل قات بن حمر
 « كان بيت آل حمدان من أهل بيوت
 وحاشم وشهرة أهلهم من أهل بيوت
 العلم في العراق » وهم بشرو مذهب
 الإمام مالك هناك وعنده أحد . فمهيه
 من أئمة الفقه ورجال الحديث عدة كلهم
 جلة ورجال سنة . تردد العلم في طبقاتهم
 بينهم نحو ثلاث مئة عام « ولد في
 البصرة واسمها عباد وكان من نظراء
 المبرد وولي قضاء بغداد والمدائن
 والهرابات » ثم ولي قضاء الكوفة إلى أن
 توفي فجاءه . بعدد . وكان موته هو
 الناعت لسرمد على تأليف كتابه « المتعاري
 المراتي » الخ « كما قال في مقدمته
 من تأليفه الموطأ » و « أحكام القربا »
 « المسوط » في الفقه » و « الرد على أبي
 حنيفة » و « الرد على الشافعي » في بعض
 فتيانه . و « الأموال والمعاري »
 « شواهد الموطأ » عشر مجلدات .
 « الأصول » و « السير » و « الاحتجاج
 للقرآن » مجلدان (١) . و « فصل الصلاة
 على النبي (ص) - ط » .

امس زیاد

(A 972 - ... A 301 - ...)

يسمعيلى من مدر من يسماعىلى من
يد من ولاة لدولة لأموية لاندس
وي سينية لاندس عد لرحص من محمد ،
هكان نثر ألبه مددله وله في الحديث
شعر مد

ابن المقرئ

(A 1433 - 1304 A 1437 - 700)

مذبح من أبي بكر بن عبد الله بن
مهم شرح الحسبي الشاوري البمي
حدث من أهل اليمن والحسيني ، سنة ١٠

(١) نوح عهده ٩٢ و هواء الانبياء ٣٣ و نوح عهده

741 7

(٢) صفحة الجراء ١٣٨

(أهرام ٦٢٨ و ١٣٥٩، بحسب الترتيب) ١٣٦٩، علام

۱۳۳ = ۱۲۶ - ۸ + ۵ = ۱۲۳

(١) سطر عدد ٥٥٠٠٠٠ ٩ ٦٥ م. والمصادق ٢ ٦٩/٦ م.

وذهب بالبيع سنة ١٣٣ هـ. وفي اتعاط لحقه أنه بعد وفاته قام ولده «محمد» المعروف بالكنوم، لأبيه كاتو يكتسب اسمه كما كتبوا بذلك أسماء آخرين، حدرًا عليهم من خلفه بني اعداس، لأن هؤلاء علموا أن فيهم من يزوم الخلافة. وقل اس حلتون، ابن الإسماعيلية تقول في ابنه «محمد» به السابع الثام من الأئمة «الطاهرين» وهو أول الأئمة «المستورين» عندهم. الذين يستترون ويظهرون الدعاة، وعددهم ثلاثة، إما ولي نحو الأرض من إمام منهم، إما طاهر بداهة، أو مستور لا بد من صهور حخته ودعاه. والأئمة يدور عندهم عندهم على سعة، ولقاء على التي عشر. وأول الأئمة المستورين عندهم محمد بن إسماعيل وهو محمد «الكنوم» ثم ابنه جعفر «الصدق» ثم ابنه محمد «الحبيب» ثم ابنه عبد الله «الهمدي» صاحب المدونة المغربية والمغرب، التي قام بها أبو عبد الله الشيعي في كتبه. وكان من الإسماعيلية القرطبة، ودولتهم بالحجرين. وكان مذهب الإسماعيلية في كتامة من لادن الدعاة الذين عنهم جعفر الصادق إلى المغرب، فلما جاء أبو عبد الله الشيعي، قادمًا من اليمن، وجَدَ هذا المذهب في كتامة قائم على نفسه وإحيائه. ويقول هيوار Cl Huart في دائرة المعارف الإسلامية: توفي إسماعيل في المدينة سنة ١٤٣ أي قبل وفاة أبيه بحسبة أعوام، ولكن الإسماعيلية يزعمون أنه رُسي في سوق البصرة بعد خمس سنوات من موت أبيه. وقد ترك أسماء إسماعيل المدينة لما لحقهم من الاضطهاد السياسي الذي أحاق بالعلويين، فذهب «محمد» وهو الابن الأكبر إلى إقليم «دماود» بالقرب من الريّ وحتّى هالك، واحتسًا أنسؤه في حرسان، ثم ذهبوا إلى قدهار فاهند وما زالوا هناك إلى اليوم، وذهب أنسؤه عليّ إلى الشام فبلاد المغرب، وكان أسماء إسماعيل يستعملون الدعاة إلى العلم

عدت شهرته، فحل بل بعدد. فحصل صحيفة هرون ارشيد. محض عده. وكان من أقرب إلهيم موصلي بل أن هذا يريد عليه لصر بعدد.

إسماعيل بن جعفر

(١٤٣ - ١٠٠٠ هـ - ٧٦٠ م)

إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر. الهاشمي القرشي. حذّ الحلفاء العاطلين. وإليه سنة «الإسماعيلية» وهي من فرق الشيعة في الأصل. وتميزت عن باقي عشيرة بأن قالت بامته بعد أبيه، والآل عشيرة تقول بامته أبيه موسى الكاظم. وليس فيه بين أبيه وبينه من كتب لتاريخ ما يدل على أنه كان في حياته شيئًا مذكورًا. توفي في حياة ولده. وفي الإسماعيلية من يرى أن أمه أظهر موته تقيّة حتى لا يقصده العباسيون ناقتل ويقولون الوخفي في فرق الشيعة. إن فرقة الإسماعيلية أنكرت موت إسماعيل في حياة أبيه وقالوا: كان ذلك على سبيل تليس من أبيه على أساس لأنه خاف عليه فعنه عنهم. ورعوا: أنه «لا موت حتى يملك الأرض ويقوم بأمر الناس» وقال صاحب «صوة شكاة» وهو يسمي: صاحب إسماعيل أنه وروى عنه ومات في حياته ولم يدع الإمامة واما دماود قوم له عطا حجة أبيه إياه فطوا أنه الإمام وما مات في حياة أبيه عدل أكثر من من ذلك من أصحاب أبيه ونفي بعض من الأناعد وأهل اجهةلة. وقال ابن حنون: «توفي قتل أبيه». وكان أبو جعفر حضور طله مشهد له عامل للمدينة بأنه مات «وقب صاحب تدهيب الكمال: إسماعيل: إمام مات وهو صغير، ولم يرد عنه شيء من الحديث» ونقل ناشر فرق الشيعة أنه «مات بالجربص

أنت حسن (بمس) مولده فيه وشرحي سنة إلى شرحه (من سواحله) ولشوري سنة في شي شور (قبية) قصه منه. توفى التدريسي شعر وريد، ووي مرة بعض لبلاد، في دولة الأشراف، ومات يريد له تصانيف كثيرة منها «عنه اشرف الوافي في الفقه والحج والتاريخ والمعروض والقوالي - ط» «و ديوان شعر - ط ١٩١٠ للإرشاد - ط» في فروع الشافعية، «حضره الحواوي» «بدعية» وعمر ذلك.

الحاشي

(١١٠٢ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٩١ م)

إسماعيل بن تاج الدين بن أحمد الحاشي الهاشمي، خطيب الجامع الأموي وبامه مولده ووفاته بدمشق كان أديبا حسن العلم، وولي تدريسي التصير في بعض المدارس له «كاش» - ط «كان لغيره، وتلكه هو». فزاد عليه عنده حوادث كثيرة وقعت في دمشق، ولعله هو الذي عده خرددي بقوله له «رُيت له» مجموعة «عنده ذكر أسماء لما لا يذكر».

ابن جامع

(١١٩٢ - ١٠٠٠ هـ - ٨٠٨ م)

إسماعيل بن جامع الشيعي القرشي. أبو القاسم، ويعرف بإسناد أبي داود. من أكابر المغيرة المتخفين كان من أحفظ الناس لفقرن. متعبد. كثير صلاة. يتعم بمعامته سوداء على قسوة صوية. ويسس لأس الفقهاء. في رى أهل الحجاز. ولد بمكة وصاق به العيش. فتنق بمعاله في مدينة واختراف اعداء

(١) تاريخ الطبرستان ١٤٢٢، ص ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، ٢٣٨٢، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٥، ٢٣٨٦، ٢٣٨٧، ٢٣٨٨، ٢٣٨٩، ٢٣٩٠، ٢٣٩١، ٢٣٩٢، ٢٣٩٣، ٢٣٩٤، ٢٣٩٥، ٢٣٩٦، ٢٣٩٧، ٢٣٩٨، ٢٣٩٩، ٢٤٠٠، ٢٤٠١، ٢٤٠٢، ٢٤٠٣، ٢٤٠٤، ٢٤٠٥، ٢٤٠٦، ٢٤٠٧، ٢٤٠٨، ٢٤٠٩، ٢٤١٠، ٢٤١١، ٢٤١٢، ٢٤١٣، ٢٤١٤، ٢٤١٥، ٢٤١٦، ٢٤١٧، ٢٤١٨، ٢٤١٩، ٢٤٢٠، ٢٤٢١، ٢٤٢٢، ٢٤٢٣، ٢٤٢٤، ٢٤٢٥، ٢٤٢٦، ٢٤٢٧، ٢٤٢٨، ٢٤٢٩، ٢٤٣٠، ٢٤٣١، ٢٤٣٢، ٢٤٣٣، ٢٤٣٤، ٢٤٣٥، ٢٤٣٦، ٢٤٣٧، ٢٤٣٨، ٢٤٣٩، ٢٤٤٠، ٢٤٤١، ٢٤٤٢، ٢٤٤٣، ٢٤٤٤، ٢٤٤٥، ٢٤٤٦، ٢٤٤٧، ٢٤٤٨، ٢٤٤٩، ٢٤٥٠، ٢٤٥١، ٢٤٥٢، ٢٤٥٣، ٢٤٥٤، ٢٤٥٥، ٢٤٥٦، ٢٤٥٧، ٢٤٥٨، ٢٤٥٩، ٢٤٦٠، ٢٤٦١، ٢٤٦٢، ٢٤٦٣، ٢٤٦٤، ٢٤٦٥، ٢٤٦٦، ٢٤٦٧، ٢٤٦٨، ٢٤٦٩، ٢٤٧٠، ٢٤٧١، ٢٤٧٢، ٢٤٧٣، ٢٤٧٤، ٢٤٧٥، ٢٤٧٦، ٢٤٧٧، ٢٤٧٨، ٢٤٧٩، ٢٤٨٠، ٢٤٨١، ٢٤٨٢، ٢٤٨٣، ٢٤٨٤، ٢٤٨٥، ٢٤٨٦، ٢٤٨٧، ٢٤٨٨، ٢٤٨٩، ٢٤٩٠، ٢٤٩١، ٢٤٩٢، ٢٤٩٣، ٢٤٩٤، ٢٤٩٥، ٢٤٩٦، ٢٤٩٧، ٢٤٩٨، ٢٤٩٩، ٢٥٠٠، ٢٥٠١، ٢٥٠٢، ٢٥٠٣، ٢٥٠٤، ٢٥٠٥، ٢٥٠٦، ٢٥٠٧، ٢٥٠٨، ٢٥٠٩، ٢٥١٠، ٢٥١١، ٢٥١٢، ٢٥١٣، ٢٥١٤، ٢٥١٥، ٢٥١٦، ٢٥١٧، ٢٥١٨، ٢٥١٩، ٢٥٢٠، ٢٥٢١، ٢٥٢٢، ٢٥٢٣، ٢٥٢٤، ٢٥٢٥، ٢٥٢٦، ٢٥٢٧، ٢٥٢٨، ٢٥٢٩، ٢٥٣٠، ٢٥٣١، ٢٥٣٢، ٢٥٣٣، ٢٥٣٤، ٢٥٣٥، ٢٥٣٦، ٢٥٣٧، ٢٥٣٨، ٢٥٣٩، ٢٥٤٠، ٢٥٤١، ٢٥٤٢، ٢٥٤٣، ٢٥٤٤، ٢٥٤٥، ٢٥٤٦، ٢٥٤٧، ٢٥٤٨، ٢٥٤٩، ٢٥٥٠، ٢٥٥١، ٢٥٥٢، ٢٥٥٣، ٢٥٥٤، ٢٥٥٥، ٢٥٥٦، ٢٥٥٧، ٢٥٥٨، ٢٥٥٩، ٢٥٦٠، ٢٥٦١، ٢٥٦٢، ٢٥٦٣، ٢٥٦٤، ٢٥٦٥، ٢٥٦٦، ٢٥٦٧، ٢٥٦٨، ٢٥٦٩، ٢٥٧٠، ٢٥٧١، ٢٥٧٢، ٢٥٧٣، ٢٥٧٤، ٢٥٧٥، ٢٥٧٦، ٢٥٧٧، ٢٥٧٨، ٢٥٧٩، ٢٥٨٠، ٢٥٨١، ٢٥٨٢، ٢٥٨٣، ٢٥٨٤، ٢٥٨٥، ٢٥٨٦، ٢٥٨٧، ٢٥٨٨، ٢٥٨٩، ٢٥٩٠، ٢٥٩١، ٢٥٩٢، ٢٥٩٣، ٢٥٩٤، ٢٥٩٥، ٢٥٩٦، ٢٥٩٧، ٢٥٩٨، ٢٥٩٩، ٢٦٠٠، ٢٦٠١، ٢٦٠٢، ٢٦٠٣، ٢٦٠٤، ٢٦٠٥، ٢٦٠٦، ٢٦٠٧، ٢٦٠٨، ٢٦٠٩، ٢٦١٠، ٢٦١١، ٢٦١٢، ٢٦١٣، ٢٦١٤، ٢٦١٥، ٢٦١٦، ٢٦١٧، ٢٦١٨، ٢٦١٩، ٢٦٢٠، ٢٦٢١، ٢٦٢٢، ٢٦٢٣، ٢٦٢٤، ٢٦٢٥، ٢٦٢٦، ٢٦٢٧، ٢٦٢٨، ٢٦٢٩، ٢٦٣٠، ٢٦٣١، ٢٦٣٢، ٢٦٣٣، ٢٦٣٤، ٢٦٣٥، ٢٦٣٦، ٢٦٣٧، ٢٦٣٨، ٢٦٣٩، ٢٦٤٠، ٢٦٤١، ٢٦٤٢، ٢٦٤٣، ٢٦٤٤، ٢٦٤٥، ٢٦٤٦، ٢٦٤٧، ٢٦٤٨، ٢٦٤٩، ٢٦٥٠، ٢٦٥١، ٢٦٥٢، ٢٦٥٣، ٢٦٥٤، ٢٦٥٥، ٢٦٥٦، ٢٦٥٧، ٢٦٥٨، ٢٦٥٩، ٢٦٦٠، ٢٦٦١، ٢٦٦٢، ٢٦٦٣، ٢٦٦٤، ٢٦٦٥، ٢٦٦٦، ٢٦٦٧، ٢٦٦٨، ٢٦٦٩، ٢٦٧٠، ٢٦٧١، ٢٦٧٢، ٢٦٧٣، ٢٦٧٤، ٢٦٧٥، ٢٦٧٦، ٢٦٧٧، ٢٦٧٨، ٢٦٧٩، ٢٦٨٠، ٢٦٨١، ٢٦٨٢، ٢٦٨٣، ٢٦٨٤، ٢٦٨٥، ٢٦٨٦، ٢٦٨٧، ٢٦٨٨، ٢٦٨٩، ٢٦٩٠، ٢٦٩١، ٢٦٩٢، ٢٦٩٣، ٢٦٩٤، ٢٦٩٥، ٢٦٩٦، ٢٦٩٧، ٢٦٩٨، ٢٦٩٩، ٢٧٠٠، ٢٧٠١، ٢٧٠٢، ٢٧٠٣، ٢٧٠٤، ٢٧٠٥، ٢٧٠٦، ٢٧٠٧، ٢٧٠٨، ٢٧٠٩، ٢٧١٠، ٢٧١١، ٢٧١٢، ٢٧١٣، ٢٧١٤، ٢٧١٥، ٢٧١٦، ٢٧١٧، ٢٧١٨، ٢٧١٩، ٢٧٢٠، ٢٧٢١، ٢٧٢٢، ٢٧٢٣، ٢٧٢٤، ٢٧٢٥، ٢٧٢٦، ٢٧٢٧، ٢٧٢٨، ٢٧٢٩، ٢٧٣٠، ٢٧٣١، ٢٧٣٢، ٢٧٣٣، ٢٧٣٤، ٢٧٣٥، ٢٧٣٦، ٢٧٣٧، ٢٧٣٨، ٢٧٣٩، ٢٧٤٠، ٢٧٤١، ٢٧٤٢، ٢٧٤٣، ٢٧٤٤، ٢٧٤٥، ٢٧٤٦، ٢٧٤٧، ٢٧٤٨، ٢٧٤٩، ٢٧٥٠، ٢٧٥١، ٢٧٥٢، ٢٧٥٣، ٢٧٥٤، ٢٧٥٥، ٢٧٥٦، ٢٧٥٧، ٢٧٥٨، ٢٧٥٩، ٢٧٦٠، ٢٧٦١، ٢٧٦٢، ٢٧٦٣، ٢٧٦٤، ٢٧٦٥، ٢٧٦٦، ٢٧٦٧، ٢٧٦٨، ٢٧٦٩، ٢٧٧٠، ٢٧٧١، ٢٧٧٢، ٢٧٧٣، ٢٧٧٤، ٢٧٧٥، ٢٧٧٦، ٢٧٧٧، ٢٧٧٨، ٢٧٧٩، ٢٧٨٠، ٢٧٨١، ٢٧٨٢، ٢٧٨٣، ٢٧٨٤، ٢٧٨٥، ٢٧٨٦، ٢٧٨٧، ٢٧٨٨، ٢٧٨٩، ٢٧٩٠، ٢٧٩١، ٢٧٩٢، ٢٧٩٣، ٢٧٩٤، ٢٧٩٥، ٢٧٩٦، ٢٧٩٧، ٢٧٩٨، ٢٧٩٩، ٢٨٠٠، ٢٨٠١، ٢٨٠٢، ٢٨٠٣، ٢٨٠٤، ٢٨٠٥، ٢٨٠٦، ٢٨٠٧، ٢٨٠٨، ٢٨٠٩، ٢٨١٠، ٢٨١١، ٢٨١٢، ٢٨١٣، ٢٨١٤، ٢٨١٥، ٢٨١٦، ٢٨١٧، ٢٨١٨، ٢٨١٩، ٢٨٢٠، ٢٨٢١، ٢٨٢٢، ٢٨٢٣، ٢٨٢٤، ٢٨٢٥، ٢٨٢٦، ٢٨٢٧، ٢٨٢٨، ٢٨٢٩، ٢٨٣٠، ٢٨٣١، ٢٨٣٢، ٢٨٣٣، ٢٨٣٤، ٢٨٣٥، ٢٨٣٦، ٢٨٣٧، ٢٨٣٨، ٢٨٣٩، ٢٨٤٠، ٢٨٤١، ٢٨٤٢، ٢٨٤٣، ٢٨٤٤، ٢٨٤٥، ٢٨٤٦، ٢٨٤٧، ٢٨٤٨، ٢٨٤٩، ٢٨٥٠، ٢٨٥١، ٢٨٥٢، ٢٨٥٣، ٢٨٥٤، ٢٨٥٥، ٢٨٥٦، ٢٨٥٧، ٢٨٥٨، ٢٨٥٩، ٢٨٦٠، ٢٨٦١، ٢٨٦٢، ٢٨٦٣، ٢٨٦٤، ٢٨٦٥، ٢٨٦٦، ٢٨٦٧، ٢٨٦٨، ٢٨٦٩، ٢٨٧٠، ٢٨٧١، ٢٨٧٢، ٢٨٧٣، ٢٨٧٤، ٢٨٧٥، ٢٨٧٦، ٢٨٧٧، ٢٨٧٨، ٢٨٧٩، ٢٨٨٠، ٢٨٨١، ٢٨٨٢، ٢٨٨٣، ٢٨٨٤، ٢٨٨٥، ٢٨٨٦، ٢٨٨٧، ٢٨٨٨، ٢٨٨٩، ٢٨٩٠، ٢٨٩١، ٢٨٩٢، ٢٨٩٣، ٢٨٩٤، ٢٨٩٥، ٢٨٩٦، ٢٨٩٧، ٢٨٩٨، ٢٨٩٩، ٢٩٠٠، ٢٩٠١، ٢٩٠٢، ٢٩٠٣، ٢٩٠٤، ٢٩٠٥، ٢٩٠٦، ٢٩٠٧، ٢٩٠٨، ٢٩٠٩، ٢٩١٠، ٢٩١١، ٢٩١٢، ٢٩١٣، ٢٩١٤، ٢٩١٥، ٢٩١٦، ٢٩١٧، ٢٩١٨، ٢٩١٩، ٢٩٢٠، ٢٩٢١، ٢٩٢٢، ٢٩٢٣، ٢٩٢٤، ٢٩٢٥، ٢٩٢٦، ٢٩٢٧، ٢٩٢٨، ٢٩٢٩، ٢٩٣٠، ٢٩٣١، ٢٩٣٢، ٢٩٣٣، ٢٩٣٤، ٢٩٣٥، ٢٩٣٦، ٢٩٣٧، ٢٩٣٨، ٢٩٣٩، ٢٩٤٠، ٢٩٤١، ٢٩٤٢، ٢٩٤٣، ٢٩٤٤، ٢٩٤٥، ٢٩٤٦، ٢٩٤٧، ٢٩٤٨، ٢٩٤٩، ٢٩٥٠، ٢٩٥١، ٢٩٥٢، ٢٩٥٣، ٢٩٥٤، ٢٩٥٥، ٢٩٥٦، ٢٩٥٧، ٢٩٥٨، ٢٩٥٩، ٢٩٦٠، ٢٩٦١، ٢٩٦٢، ٢٩٦٣، ٢٩٦٤، ٢٩٦٥، ٢٩٦٦، ٢٩٦٧، ٢٩٦٨، ٢٩٦٩، ٢٩٧٠، ٢٩٧١، ٢٩٧٢، ٢٩٧٣، ٢٩٧٤، ٢٩٧٥، ٢٩٧٦، ٢٩٧٧، ٢٩٧٨، ٢٩٧٩، ٢٩٨٠، ٢٩٨١، ٢٩٨٢، ٢٩٨٣، ٢٩٨٤، ٢٩٨٥، ٢٩٨٦، ٢٩٨٧، ٢٩٨٨، ٢٩٨٩، ٢٩٩٠، ٢٩٩١، ٢٩٩٢، ٢٩٩٣، ٢٩٩٤، ٢٩٩٥، ٢٩٩٦، ٢٩٩٧، ٢٩٩٨، ٢٩٩٩، ٣٠٠٠، ٣٠٠١، ٣٠٠٢، ٣٠٠٣، ٣٠٠٤، ٣٠٠٥، ٣٠٠٦، ٣٠٠٧، ٣٠٠٨، ٣٠٠٩، ٣٠١٠، ٣٠١١، ٣٠١٢، ٣٠١٣، ٣٠١٤، ٣٠١٥، ٣٠١٦، ٣٠١٧، ٣٠١٨، ٣٠١٩، ٣٠٢٠، ٣٠٢١، ٣٠٢٢، ٣٠٢٣، ٣٠٢٤، ٣٠٢٥، ٣٠٢٦، ٣٠٢٧، ٣٠٢٨، ٣٠٢٩، ٣٠٣٠، ٣٠٣١، ٣٠٣٢، ٣٠٣٣، ٣٠٣٤، ٣٠٣٥، ٣٠٣٦، ٣٠٣٧، ٣٠٣٨، ٣٠٣٩، ٣٠٤٠، ٣٠٤١، ٣٠٤٢، ٣٠٤٣، ٣٠٤٤، ٣٠٤٥، ٣٠٤٦، ٣٠٤٧، ٣٠٤٨، ٣٠٤٩، ٣٠٥٠، ٣٠٥١، ٣٠٥٢، ٣٠٥٣، ٣٠٥٤، ٣٠٥٥، ٣٠٥٦، ٣٠٥٧، ٣٠٥٨، ٣٠٥٩، ٣٠٦٠، ٣٠٦١، ٣٠٦٢، ٣٠٦٣، ٣٠

الإسلامي من محابهم ^١ وكان من أشهر دعاةهم ميمون القداح الذي أصبح ولده رأس فرقة القرامطة. ومن الإسماعيلية اليوم « التزارية » في الهند ، ورعيها أغاخان ، و « السليمانية » في اليمن ، ويقال لهم أيضاً « الكرامنة » و « الداودية » من بني مرة إسماعيلين ، يقيمون في عدن والحديدة وبيت الفقيه وحلي حرار وهمدان ، ويسمون أيضاً « البهرة » ^(١) .

إسماعيل بن جعفر

(١٣٠ - ١٨٠ هـ ٧٤٧ - ٧٩٦ م)

إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري ، أبو إبراهيم : قارئ أهل المدينة في عصره . من موالى بني زريق (من الأنصار) رحل إلى بغداد ، وتولى تأديب علي بن المهدي ، وتوفي بها ^(٢)

إسماعيل الحافظ - إسماعيل بن أحمد

القوصي

(٥٧٤ - ٦٥٣ هـ ١١٧٨ - ١٢٥٥ م)

إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن الأنصاري الخزرجي ، أبو المحامد شهاب الدين القوصي : فاضل ، له إلمام بالفقهاء والأدب والحديث . ولد بقوص وتوفي بدمشق وكان وكيل بيت المال فيها . وإليه تنسب المدرسة القوصية بها . له « تاج المعاليم » أربع مجلدات ، ذكر فيه من لقيه من محدثين . قال الأدهوي : فيه مواضع تحتاج إلى تحقيق ^(٣) .

- (١) فرق شيعية لسويعي ٦٧ وحصاه تدوين كحل ٢٨ وتبين العالي مقبلة ٣٦ وتمام الحعاء ١٦ و ١٧ وأبي حمزة ٤ ٣٠ وصوره بمشكاة - ح - ونازه المعارف للإسلامية ٢ ١٨٨ وبلوك عبرت ١ ٢١٥ الحديثة وطر ١ ١٥٣ Grégoire P.
- (٢) البداية والنهاية ١٠ ١٧٥ وتاريخ بغداد ٢ ٢١٨ وعاية النهاية ١ ١٣٣
- (٣) طالع السيد ٨١ ودراس ١ ٤٣٨ وحفظ سارك ١٤ ١٣٨ وسان ليرال ٣ ٣٩٧

حسين

(١٣٤٢ هـ ١٠٠٠ - ١٩٢٤ م)

إسماعيل حسين ناش : باحث مصري . كان مدرّس الكيمياء والطبيعة بمدرسة « الهندسة » الحذوية بالقاهرة . وأستاذ علم الطبيعة بالجامعة المصرية القديمة . وتقدم حتى كان وكيلاً لوزارة المعارف له « علم الطبيعة - ط » أربعة أجزاء و « خلاصة الطبيعة الحديثة - ط » ثلاثة أجزاء في مجلد ، و « خواص المادة - ط » ثلاثة أجزاء ، محاضراته في الجامعة ^(١) .

اليهقي

(٤٠٢ هـ ١٠١٢ م)

إسماعيل بن الحسين بن عبد الله اليهقي ، أبو القاسم . أو أبو محمد . فقيه حنفي زاهد . كان إمام وقته في الفروع والأصول . له « الشامل - خ » في فروع الحنفية حزان ، و « الكفاية » مختصر شرح القُدوري ^(٢) .

الجزجاني

(١٠٠٠ - ١٠٣٧ م)

إسماعيل بن حسين الحسيني ، أبو إبراهيم ، رين الدين الجزجاني . طبيب باحث ، من أهل جرجان أقام في خوارزم . وبها صنف كتبه « الطب الملوكي » و « الرد على الفلاسفة » و « تدير يوم و ليلة » و « ردة الطب - ح » في مجلد . وله بالقارسية « ذخيرة خوارزمشاهي » ومختصره « الأغراض » وتداول الناس كتبه في أيامه ^(٣) .

- (١) مركب ٤٤٠ وادب ريد ٤ ٢٢٢ ولأخرية ٦ ٤٥٧ - ٤٥٤
- (٢) الخواصر انصية ١ ١٤٦ وكشف الطوفان ١٠٢٤ وهو في الفوائد العدد ٤٦ و« فهرس الشهيد » ١٧٦ ، إسماعيل بن الحسين بن علي
- (٣) تريح حكمة الإسلام ١٧٢ وكشف القلوب ٨٢٤ و ٢٢٢ و« فهرس الشهيد » ٥٢٢

المروزي

(٥٧٢ هـ ٦١٤ - ١١٧٦ م بعد ١٢١٧ هـ)

إسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين المروزي العلوي الحسيني : نسابة أديب . من أهل مرو (بخراسان) قدم بغداد سنة ٥٩٢ هـ . من تصانيفه « خطيرة القدس » نحو مئين مجلداً ، و « ستان الشرف » نحو عشرين مجلداً ، و « عية الطالب في نسب آل أبي طالب - خ » في بغداد ، مام ، « أنساب الطالبين » و « الموجز في السب » و « الصخري » صفه للفخر الرازي اجتماعه به يوقوت في مرو سنة ٦١٤ هـ وأثنى عليه كثيراً ^(١)

جوهري زادة

(١١١٨ هـ ١٠٠٠ - بعد ١٧٠٦ م)

إسماعيل بن حسين المعروف بجوهري زاده : فاضل رومي . له « مرئض الجوهري - ح » فرغ من تأليفه سنة ١١١٨ وهو شرح لسنن راجية في الفرائض ، منه نسخة في الأزهرية ^(٢)

في الرجال والرجال في الرجال
والمعروف في الرجال
الرجال في الرجال

إسماعيل بن حسين جند
من كتاب : السنان الجامع للتراث النجد ، من مطبوعات
الأميرية ، ٢٠٢٠ ، ٢٠٢٠

إسماعيل جفغان

(١٢١٢ - ١٢٥٦ هـ ١٧٩٨ - ١٨٤٠ م)

إسماعيل بن حسين بن حسن ابن صلاح جفغان : قاض ، أديب ، من فضلاء اليمن . أصله من حولان ولد

- (١) مجمع الأدباء ٢ ٢٢٢ و« مجمع مطبوعات » ٤٠٤
- (٢) لأخرية ٢ ٧٠٥

حجر : كان عملاً له ^(١).

ابن حَمَاد

(١٠٠٠ - ٢١٢ هـ - ١٠٠٠ - ٨٢٧ م)

إسماعيل بن حماد بن الإمام أبي حنيفة النعمان : فقيه حنفي . من القضاة العلماء . ولي قضاء الجانب الشرقي من بغداد وقضاء البصرة والرقعة . وصفه « الجامع » في الفقه على مذهب حنبل . و « الرّد على القدريّة » قال أحد واصفيه : ما ولي القضاء من لدن عمر بن الخطاب إلى أيام ابن حماد أعلم منه . وفي « مناقب أبي حنيفة - خ » للصيرمي : لما عزل إسماعيل بن حماد عن قضاء البصرة ، شيعه يحيي بن أكرم وكان هو الصارف له . ودعا له الناس فقالوا : عفت عن أموالنا وعن دماننا ، فقال إسماعيل : وعي أسألكم ^(٢) .
تعرضاً يحيي فيما كان يتهم به . ثم ولي على حواش بعداد وعلى البصرة فلم يزل بها حتى أصابه الفلج ، فكتب يستأذن في الانصراف ، فأذن له . ومات شاباً ^(٣).

الجَوْهَرِي

(١٠٠٠ - ٣٩٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٠٣ م)

إسماعيل بن حماد الجوهري . أبو نصر : أول من حاول « الطيران » ومات في سبيله . لعوي ، من الأئمة . وخطه يذكر مع خط ابن مقلة . أشهر كتبه « الصحاح » ط - مغلدان . وله كتاب في « العروض » ومقدمة في « النحو » أصله من غراب ، ودخل العراق صغيراً ، وسافر إلى الحجاز فطاف بالبادية . وعاد إلى خراسان ، ثم أقام في بسابور . وصنع جناحين من خشب وربطهما بحبل . وصعد سطح داره ، ونادى في الناس : لقد صنعت ما لم يسبق إليه وسأطير الساعة .

وشأ يصعد . وولاه النصر (عبد الله بن الحسن) قضاءه . فاستمر إلى أن قتل مع الناصر في وادي صهر (من عمدة) من كتبه « اللغز الذي يتصلد » يسكر من قام من بعثرة الببوية لا من قعد ، و « بلوغ الوطر في آداب السفر » و « إرشاد الجاهل إلى عقيدة الآل في صحب الرسول » وله نظم جمع في « ديوان » ^(١).

إسماعيل حَقِّي

(١٠٠٠ - ١١٢٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٧١٥ م)

إسماعيل حقي بن مصطفى الإسلامولي الحنفي الحلبي . المولى أبو الفداء . متصوف مفسر . تركي مستعرب . ولد في أيلوس (Ailos) وسكن القسطنطينية . وانتقل إلى بروس . وكان من أنواع الطريقة « الخلوتية » ففي إلى تكلم طاع ، وأودي . وعاد إلى بروس فمات فيها . له كتب عربية وتركية فمن العربية : روح البيرد في تفسير القرآن - ط - « أربعة أجزاء » . يعرف بتفسير حقي . و « الرسالة الحبيبية » ط - تصوف ، و « الأربعمائة حديثاً » ط - قت : واقتنيت نسخة من كتاب له . سماه . هو أو ماسخه « القروقات - ح » في مجلد . تتأده بالكلام على قواعد الكتابة العربية ، ثم حمله معجماً مرتباً على الحروف في موضوعات مختلفة . وأتى بعده سابع عوامه « القوائد » و « اختصاره » في « الفروق من فنون شتى » ^(٢).

ابن أبي حكيم

(١٠٠٠ - ١٣٠ هـ - ١٠٠٠ - ٧٤٧ م)

إسماعيل بن أبي حكيم ، القرشي بالولاء ، المدني . كاتب . من ثقاة أهل الحديث . قال ابن الأثير : كان كاتب عمر بن عبد العزيز . وقال ابن

ماردحم أهل بسابور ينظرون إليه ، فتأبط الفتحين ونهض هما . فحماه احتراعه . فسقط إلى الأرض قتيلاً ^(١)

الشرْقُطِيُّ

(١٠٠٠ - ٤٥٥ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٦٣ م)

إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري ، أبو الطاهر : عالم باقرآت من أهل سرقسطة بالأندلس . له كتاب « العنوان في قرآت السبعة القراء - خ » كان اعتماد الناس عليه في هذا الفن . منه مخطوطة رأيتها في مينا (الرقم ٧٤٣٩) كتبت سنة ٦٢٦ هـ ، و « إعراب القرآن - ح » « النصف الثاني منه » في الإسكندرية (د ٣٤٧٥ ج) مت « سرقسطة » ^(١).

الخَالِدِي

(١٣٣٤ - ١٣٨٨ هـ - ١٩١٦ - ١٩٦٨ م)

إسماعيل بن راعب الخالدي : دكتور في السياسة . ولد ونشأ في القدس وتخرج بالجامعة الأميركية في بيروت ثم جامعة مشيغن وحصل على الدكتوراه من جامعة كولومبيا . وكان من مؤسسي معهد الشؤون العربية الأميركية في نيويورك ومب لسره . رئيساً للمعهد الأسبوعي للدراسة العربية في نيويورك . واستمر مدة طويلة يواصل حريضة المصري (القاهرية) برسائله من نيويورك . وعين مستشاراً للوفد السعودي في هيئة الأمم (١٩٤٩) فموظفاً في الأمانة العامة للأمم المتحدة . ورئيس قبيل وفاته قسم الشؤون السياسية بمجلس الأمن . ووضع تأليف دالعة الأكليزية أهمها « التطورات الأسبوعية في ليبيا - ط » و « أبحاث في تاريخ العناسة » نشرت

(١) مجمع لأدباء ٢ ٢٩٩ ونجوم الزهرة ٤ ٢٠٧ ولسان برب ١ ٤٠٠ وسير السلام - ح - صفحة ١٢٦ والعشرون وإبداء الزوائد ١ ١٩٤ و « وفاته » ٣٩٨ هـ . و « وفاته » ٤١٨ وسنة البع ٢٨٩ هـ

(٢) وفاته الأبيات ١ ٣٦ . وفاته بفسرة ١٧

(٣) الإعلام - ح - ١٩ م

(١) النكتل لاس الأثير . حودثة سنة ١٣٠ . وتبعت

(٢) تهذيب لاس حمر ١ ٢٨٩

(٣) خروجر صبية ١ ١٤٨ . وتاريخ عدد ٦ ٢٤٣

(١) بل الوطر ٢ ٢٧ ٢٣٠

(٢) تصح انكوب ١ ٥٨٥ وسجل لمطويات ٤٤١

ويكنى لأهله ١ ٢٣٣ وطرموس ٢ ٤٢ ومه

وفاته سنة ١٣٧٢ هـ

الحشاش

(١٩٣٠ - ١٩١٥ هـ - ١٩١٥ م)

إسماعيل بن سعد بن إسماعيل بن
مذكور بن بكر بن عبد الله لوهي
مصري، أبو حسن، المعروف بالحشاش
من أدهم مصر، عُيِّن مَدُونًا للحوادث
اليومية في عهد احتلال الفرنسيين مصر
مولده ووفاته في القاهرة. له شعر حسن
جمع في ديوان سمي «ديوان الحشاش - ط»
وله تاريخ حوادث وقفت تنصر من سنة
١١٢٠ إلى دخول الفرنسيين - ح - في
التيهوية^١



إسماعيل بن سعد

النبوي

(١٩٤٨ - ١٩٠٠ هـ - ١٩٣٨ م)

إسماعيل بن سنان النبوي، فقيه
حنفي من عمارة سبو (تركيا) ووفاته
٣ - من كتبه «الفرقة - ح - شرح لمفتي
الأحرار - الفقه - نابا صوفية وأرثوذكسية -
و - شرح رسالة عبد الله - و لكناثر لاس
عمر - ح - في دار الكتب^٢

الثوري

(١٢٤٨ - ١٢٠٠ هـ - ١٢٤٨ م)

إسماعيل بن سودكين بن عبد الله -
أبو الظاهر، شمس الدين البوزي صوفي
حنفي توسني كان من أصحاب الشيخ
محيي الدين بن العربي، قل من العبد
له كلام وشعر من تصنيفه «شرح
التحليلات الإلهية، لاس العربي - ح - في
سنن سترني (٤١٥٤) ولي حرية ارتباط
(٧٩ ك) و «لوقوع الأسرار و توثيق
الأخبار» سبعة أجزاء، و «تحفة السدير»
في الكيمياء^٣

(١) حفظه دار الفقه و طبعة من دار الفقه
١ - ١٩٠٠، دار الفقه ١٩٢٢، مطبوعات دار
٢ - ١٩٠٠، دار الفقه ١٩٢٢، مطبوعات دار
٣ - ١٩٠٠، دار الفقه ١٩٢٢، مطبوعات دار

(٢) طبعة من دار الفقه ١٩٢٢، مطبوعات دار
١ - ١٩٠٠، دار الفقه ١٩٢٢، مطبوعات دار
٢ - ١٩٠٠، دار الفقه ١٩٢٢، مطبوعات دار
٣ - ١٩٠٠، دار الفقه ١٩٢٢، مطبوعات دار



إسماعيل سري

تدعا في محبة دم الاسلامي الاكثيرة وفي
لوسوعة لاميركية^٤

الحشاش

(١١٦١ - ١١٠٠ هـ - ١٧٤٨ م)

إسماعيل بن رجب الحشاشي
بريل اعططية: أدب، له «شرح
المقدمة الحرة» في محله ص ١٠٠
فرع منه سنة ١١٥٨^٥

إسماعيل سُرَّك

(١٢٦٩ - ١٢٤٣ هـ - ١٩٠٢ - ١٩٢٥ م)

إسماعيل (باش) بن سرهت بن عبد
الله الكردي: مؤرخ، من القادة
لحررين، ضمه من حرية كريت.
ومولده ووفاته تنصر تعلم في المدرسة
لحررية وعُيِّن مديراً للمدرسة الحرة،
ثم وكيلًا للدارة الحرة، واشترك في
ثورة اعرابية وعفي عنه بعدها، وكان
ممنًا بالإنكليزية والفرنسية والإيطالية
والتركية، وعرف اروسية، له كتب
«حقائق الأحبار عن دول البحار - ص»
ثلاثة أجزاء، حصص الثاني منها بتاريخ
مصر^٦

إسماعيل سُرِّي

(١٢٧٧ - ١٣٥٥ هـ - ١٩٦١ - ١٩٣٧ م)

إسماعيل سُرِّي (باش) بن محفوظ
مصري، مهندس مصري، من الوزراء
العلماء، حجازي الأصل، يرفعه سبه إلى
دحية الكلي، ولد بقرية ريدة (في
السيا مصر) وتعلم الفقه بالقاهرة
وباريس، وتفرغ في لندن، وكان
يعرف باسمه محفوظ وبلقب سُرِّي.
وتدرج في الوظائف إلى أن كان وزيراً
للأشغال والحرية، ثم من أعضاء مجلس

(١) حرية حدة ١٩٦٨

(٢) حرية حدة ١٩٢٠

(٣) «علم غشيش وحرية» ١٩٢٤، «أعلام شرق»

إسماعيل بن صالح

(١٠٠٠ نحو ١٩٠ هـ - ١٠٠٠ نحو ٨٠٥ هـ)

إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس، له شفي الحديثي: غير، من الحفظ، لعقضاء، ولده الرشيد إمرة مصر سنة ١٨٢ هـ ثم عرله بعد تسعة أشهر إلا أياماً، وكان شجاعاً فصيحاً عاقلاً أديباً، قال بن عفير ما رأيت على هذه الأعداء - يعني مصر - أحطت من إسماعيل بن صالح^١

اللبائدي

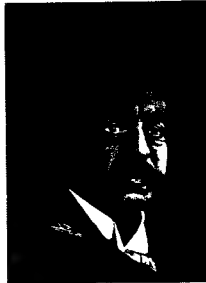
(١٢٤٠ - ١٢٩٠ هـ - ١٨٢٤ - ١٨٧٣ هـ)

إسماعيل بن صالح اللبائدي مثاقب من عمده حب مولده ووفاته ٣ له «شرح الأخرمية - ج ١ في التيمورية»^٢

إسماعيل صبري

(١٢٧٠ - ١٣٤١ هـ - ١٨٥٤ - ١٩٢٣ هـ)

إسماعيل صبري ناش من شعره الصفة الأولى في عصره مثاقب مقطوعاته وعدنية أسلوبه وهو من شيوخ الإدارة والقضاء في المدي المصرية تعلم بالقدرة، ودرس الحقوق بفرنسة، وتخرج من مذهب المشاء بمصر، عين نائب عمومي، فمحبصاً للإسكندرية، فوكيلاً لمظارة، المحفظة، وكان كثر التوسع شديد الجاه، وم تكن حياته مطعمة كما يفس في ربح قلوب، دوت يكث شعره على هومش لكث وفتلات، ويشهره أصدافه حلبة، وكث كثر ما يفرق قصائده صالحاً، بن أحسن ما عدي ما زال في صبري، وكان تاريخ الكثرة سريع الحصر، وفي وهو وكث المحفظة (العذل) أن يقبل، كرومر، فقبل له، كرومر بريد التمهيد جمعك رشيداً للوزارة، ففد بن أكون



إسماعيل صبري

رشيداً للوزارة وأحضر صبري ١ ود شئت حرب أدمية لأولى سكت، وطال صمه إلى مات توفى بالقدرة ورده كثير من شعره، وكثت وجمع ما عي من شعره بعد وفاته في «ديوان - ج ١»^٣

أبو أمينة

(١٣٠٣ - ١٣٧٢ هـ - ١٨٨٦ - ١٩٥٣ هـ)

إسماعيل بن صبري المصري، أبو أمينة شعر، بن حص شعره وعده كثر من لمعين ومعدت بمصر، وكثت مسرحيات شعبية وعاش في شبه حمول وبروء، وركت عرف إسماعيل صبري قصير لشمير يبه وبين معدته، إسماعيل صبري ناش توفى سنة ١٣٤١ هـ ١٩٢٣ م، له «ديوان - ج ١» قصص ملحمة «هربية» في ٢٧ صفحة وصدره بشروعه حدث عن شعره وأدبه وم تعرضه حصة^٤

(١) مثاقب شعراء مصر ١ ١٨٥ - ١٨٥٠ ج ١ - ٢٩ - ٤٣ - ٤٣٠
قصصه «ديوان صبري» ٢٩ - ٤٣ - ٤٣٠
«الغريب» ٩٢٠ وجمعه بأحد اليوم ١٥ أبريل ١٩٥٠
وكتب في لأدب بحدوث ٢٥٦
٢ نظر ديوان إسماعيل صبري أن أمينة

الضائر

(١٣٣٩ - ١٣٨٩ هـ - ١٩٢١ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الصنادر كبير عمده الشيعة في عصره بعدداه مؤلفات، منها «محاضرات في تفسير قرآن الكريم - ط ١»

إسماعيل صديقي

(١٩٥٠ - ١٩٧٥ هـ - ١٩٥٠ - ١٩٩٢ م)

إسماعيل صديقي «ب» بن أحمد شكري بن محمد سيد أحمد سيميني مصري في سيرته قسوة وعف وند بالإسكندرية، وتعدت مدرسة «الغريب» مدرسة الحقوق، ووي بقدرته الرعة وعمل مع الوفد المصري في بده ثأليه، فعقل مع سعد رعون وحرين محافظة (سنة ١٩١٩) شهر واحد، وبعد علاقته نقب على الوفد وعين وزيراً مدنية سنة ١٩٢١ واستكث مع ثروت ناش في حاجاته مع بورد سبي لتي نهت بصريح ٢٨ فبراير ووي رئاسة وزارة سنة ١٩٣٠ - ١٩٣٣ فعير الدستور مصري، وناش حرب سده، حرب شعب، وقت بعض لعادل وترأس وزارة ثالثة سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ هددوص وزير لحدرة لربطية، يفس اودوص «مشروعاً صديقي» بفس «مرفعه كثر» هددوص مصري، فسفت من وزارة وذهب بن ورن مصفاة ففت في باريس وفت بن قدرة، وكث حمفه مصري، نهت حكمه وادون عضه اعته، وكث قوي صبه بسوك وشركاب مدنية، فلهرد بده مستكره في حص نقص، تقدمه ومسدفة سية قرعة ككث كثر سبسة مصرية - ج ١ تعيه^١

(١) معجم المؤلفين القرنين ١ - ١١٥ وخرجه بمده ١
أمر ١٩٦٩

(٢) كرت بأكف وألفه الفهر ١٠ ١٠ ١٩٥

(١) الجوزع ج ٢ ١٠٥

(٢) ج ٢ ١٠٥ ٣ ٢٩٣

الأمر

(١٠٧٢-١١٤٦ هـ ١٦٦١-١٧٣٤ م)

إسماعيل بن صلاح ، أبو محمد ،
الأمير الحسي شاعر مثقف يمني ولد في
مدينة كحلان وانتقل إلى صنعاء (١١٠٨)
وحج على قدميه ١٤ مرة . له ٥ ديوان
شعر - ح في صنعا . وافته بها (١).

الأمير الأيوبي

(٥٩٨ هـ = ١٢٠٢ م)

إسماعيل بن طغتكين بن أيوب :
سلطان اليمن خرج في زمان أبيه عن
مذهب أهل السنة في الدين ، واتبع مذهب
الإسماعيلية ، فطرده أبوه ، فخرج من
زيد يريد بغداد فتوفي أبوه عقب خروجه
(سنة ٥٩٣ هـ) بعد قبل أن يتعد ، ودخل
زيداً فكنت يوماً وأخرج إلى نهر فظهر
فيها مدحه ، وقويت به الإسماعيلية .
وكان فارساً ساعداً للذمعة شاعراً ، وقبل
حوالط في عقله ، فادعى أنه قرشي النسب ،
من بني أمية ، وخطب بأبهر المؤمنين ،
ثم تأله ، وأمر أن يُكسب عنه ٥٠٠٠
هذه المكتابة من مقرّ الإلهية ! « ونرى
وطال علمه إلى أن قتله بعض من معه من
الأكراد في زيبه ، وضربوا رأسه على
رمع وداروه به بلاد اليمن (١) .

الغليل

(٦٢٣ هـ = ١١٥٩-١٢٣٦ م)

إسماعيل بن ظاهر بن عبد الله ،
أبو طاهر الغليلي : عالم بالقرآن بحري ،
قال البيهقي : عالم بالقرآن بحري ،
وعلمائهم وبيلاهم له « مرسوم حفظ
المصنف - ح » مرثاً على سور القرآن ،
في التيمورية (١)

(١) عنه ١٥ ٤٠٣ ١٩٩ وسمعت له خطاب ٦٠
(٢) ن ح غير عدد - ح - وبلغ إجماع ٤١ والسنون
مختصر ١ ١٥٩ والفتوح للزبدي ٢٩
(٣) عليه ١٩٤٥ والحرر ١٢٥٩٩ ١٩٩ ٣٠٢٩٩

١٢٤٠

إسماعيل

إسماعيل بن صلاح ، في ديل أبيات من نظم . عدي

إسماعيل عاصم

(١٣٣٨ هـ - ١٩٢٠ م)

إسماعيل عاصم بن محمد بك صادق :
مثل مسرحي ، من رجال الحقوق والأدب
بمصر . تعلم بالأدب ، وحفظ القرآن ،
وتأدب ونظم الشعر والرجل وكان حطياً
لساً ، وانتظم في سلك المحاماة ، وتولى
الدفاع في بعض القضايا الوطنية مشتهر .
وألّف ثلاث روايات مسرحية « صدق
الاحياء » ط « و « حس العواقر » ط «
و « هاء المحين » ط « وشارك في
إخراجها وتبليها بدار « الأور » بالقاهرة ،
وأقل عليها الناس فكانوا يتبعون بأشدها
ربع قرن . وكان يقول : « الرواية المسرحية
إن لم تكن لنصر فصبية أو مجازاة رديئة
فلا خير فيها . وكنت مقالات في الأدب
والاحتجاج . وكان من خطاة الثورة
العربية ودعاتها ، فسجن مدة طويلة .
وتبع في أواخر أحواله شيخ الحاميين
وتوفي بالقاهرة (١) .

الصاحب ابن عباد

(٣٢٦-٣٨٥ هـ = ٩٣٨-٩٩٥ م)

إسماعيل بن عباد بن العباس ، أبو
القاسم الطالقاني : وزير عب عليه الأدب ،
فكان من نواذر الدهر علماً وفضلاً وتديراً
وحودة رأي استورده مؤيد الدولة ابن
بويه الديلمي ثم أخوه فخر الدولة . ولقب
بالصاحب لقصته مؤيد الدولة من صباه .
فكان يدعو بذلك . ولد في الطالقان (من
أعمال قزوين) وإليها نسته . وتوفي في الري
وقتل في أصفهان على يد فخره (١)

(١) محمود بن علي بن علي . في حرة صلاح ٢٣ ١٣٥٨
وفكر ك ٣١ أكتوبر ١٩٣٢

حليّة ، منها « المنحط - ح » منه نسخة
في مكتبة المتحف العراقي ، بغداد . في
مجلدين في اللغة ، وكتاب « الوزراء »
و « الكشف عن مساوئ شعر المتنبي » ط «
و « الإقناع في العروص وتخريج القوافي
- ح » و « عنوان المعارف وذكر المخلات
- ط « رسالة » و « الأعياد وفضائل
البرور » وقد جمعت رسائله في كتاب
سمي « المختار من رسائل الوزير ابن
عباد » ط « وله شعر في « ديوان » ط «
وتوقيعه آية الإبداع في الإبداع . ولحمده
حسن آل ياسين ، كتاب « الصاحب بن
عباد ، حياته وأدبه » ط « ولخلي مرم
لك « الصاحب بن عباد - ط « مدرسي (١)

الأشرف الرضوي

(٧٦١-٨٠٣ هـ = ١٣٦٠-١٤٠٠ م)

إسماعيل (الأشرف) بن العباس
الأفضل ابن المعاهد عن ابن المؤيد داود ،
من أبناء علي بن رسول ، من ذرية حبة
اس الأئمة ، كما يقولون ملك بمالي ،
من ملوك الدولة الرسولية . ولي بعد وفاة
أبيه (الملك الأفضل) سنة ٧٧٨ هـ وعاش
محمود السيرة . استقام له الملك إلى أن
توفي شعر أثنى عليه مؤرخوه ووصفوه
بالعلم والعطف وحسن السياسة . وكان
الشعراوي . اشتغل بفنون من الأدب
والتاريخ والحساب . وألف كتباً كانت

(١) محمد أنباء ٢ ٧٧٢ ٢٤٣ ومحمد القصص
٤ ١١١٤ وبن الرزدي ١ ٣١٢ وبن حنون ٤
٤٦٦ وبن حنك ١ ٦٥٠ وبن صفه ١٧٩ وبن
برقة ١ ٢٠١ وعنه جميع نسخي نصي ١٩ ٧٣
والصبيح ٣ ٣٢١-١١٨ والفرس منسختي ٢٦٦ وورقة
الحبس ٢ ٢٨٤ وبن لأثير ٩ ٣٧ وبن المراس
١٤١٣ و « كتاب بعض بن علي في صفة ولدته
أقصي » ابن جابر النجدي . صفة ذلك أن جمع
مصحفاً في مثله أئمة « مختار » و « مصنف » من
حكمة الأئمة ٥٢٠ و « رسالة أبو جابر في الإقناع والقاسم
٥٣٢ في فضل طريق جمع » ولقد أخذ من محمد
نسخي القوافي لأصمعي رسالة سعداء الإبداع في
أحوال الصاحب بكامل إسماعيل بن عباد - ط « لها
سنة ١٢٥٩ هـ . وصفت في فهرس مع كتب « حسان
أصمعي » سنة ١٢١٢ هـ . و « صاحب بن عباد ،
حياته وادبه ٢١٤ ٢٣٥-٢٣٦

طريقته فيها أن يختار الموضوع ويجمع مادته أو بعضها ثم يأمر من يشته ويعرضه عليه فما ارتضاه أثنى وما أباه حذفه وما وحده ناقصاً أكمله . وأكثر من جمع الكتب وله نظم حسن من آثاره مدرسة في نعر ، ومسجد في قرية ملاح بربيد ، وأحاربه كثيرة ^(١) .

ابن البازجي

(١١٢١ هـ - ١١٠٠ م ١٧٠٩ م)

إسماعيل بن عبد الباقي البازجي واعظ من فقهاء الحنفية بدمشق . ووفاته بها له من قطر البيت . شرح مقدمة أبي البيث - خ - رسالة في ١٦ ورقة صغيرة ، رأيتها غفلة أطلعني عليها حمدي الصرحلاني ، بدمشق ، و « التعليق الوفي لشرح المفردات لحسية - خ - » و « الامتناع ، في تحريم الملاهي والسماع - ح - » قال المرادي : وأخبرني بعض الأصحاب أن له « شرحاً على الهداية » في الفقه ، وصل فيه إلى ربع العادات ، مجلد كبير . و « شرحاً على الخلافين » في التفسير ، لم يكمه وكان أبوه « كاتباً » وهو معنى كلمة « يارحي » التركية ^(٢)

السدي

(١١٢٨ هـ - ١١٠٠ م ٧٤٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن السدي ، تابعي ، حجازي الأصل ، سكن الكوفة . قل فيه من تعري بردي . « صاحب التفسير والنعري والسير . وكان يماماً عارفاً بالوقائع وأيام الناس » ^(٣) .

ابن ذي الثؤن

(١١٣٠ هـ - ١١٠٠ م نحو ١٠٣٨ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن ذي

- (١) حدود مؤرخة ٢ ١١٣ - ٢٢٠ ودرج ثم عدد .
 ح - بعض النسخ - ح - ٢ عدد ٢٢٩
 (٢) مث ١ ١٢٥٠ والكجدة ٧ ٣١٢
 (٣) حدود مؤرخة ١ ٣١٨ ودرج ٢٢٧ ومه
 و ١٢٧



ابن البازجي

ع نسخة لكتابه ، قطر البيت . شرح مقدمة الفقيه أبي البيث .

البليسي

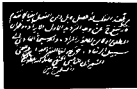
(١١٧٩ هـ - ١١٠٠ م بعد ١٧٦٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن البليسي . فقيه شافعي نسبته إلى بليس بمصر . له كتب . منها « حاشية على الإقناع للمخيط الشربيني - ح - » الأول والثالث منه ، في الأزرهية . و « حاشية على ابن قاسم البزري على أبي شجاع - خ - » في الأزرهية أيضاً كلاهما في فقه الشافعية ^(١)

التابليسي

(١٠١٧ - ١٠٦٢ هـ - ١٦٠٨ - ١٦٥٢ م)

إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل ابن أحمد . فقيه أديب . أصبه من نابلس (بعلسطين) ومولده ووفاته بدمشق له كتب « الأحكام » في شرح الدرر .



إسماعيل بن عبد الغني التابليسي

عن المخطوطة ، b79H ، في مكتبة ، Princeton

رسم التابليسي
 السدي
 التابليسي

عن المخطوطة ، ٢٦٨ شري ، في مكتبة ، اللوزبانية ، في طرداس

إلى عشر مجلداً ، منه خمسة أجزاء مخطوطة (أشارت إليها الشرة المكتبة لأعلام المخطوطات المصورة في دمشق ٣ ١٥ - ١٦) واستخرج من التركية كتاب « عواك - الآيات - خ - » في ترتيب الفاظ القرآن على حروف المعجم . ويسمى « ترتيب ربا » وضعه الحافظ محمود مفتي مدينة واردر ، من بلاد الروم . وله « مجموع » فيه أنباء كثيرة من إنشائه وشعره ومقدمات دروسه في التفسير . وهو والد الشيخ

الضابوني

(٣٧٣ - ٤٤٩ هـ - ٩٨٣ - ١٠٥٧ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل ، أبو عثمان الضابوني : مقدم أهل الحديث في بلاد حرمان لقبه أهل السنة فيها بشيخ الإسلام . فلا يعون - عبد إطلاقهم هذه اللقطة - غيره . ولد ومات في بيسابور . وكان فصيح اللهجة . واسع العلم . عارفاً بالحديث والتفسير . يمدح العامرية إجادته العربية له كتاب « عقيدة السلف - ط - » و « الفصول في الأصول » ^(١)

(١) كتاب الحرف ٢٦٦ و٣٥٩

(٢) حقت نسخة ٣ ١١١ ونهبت من عدد ٣

٢٧ ٣٣ والنسخ - ح

قوام السنة

(٤٥٧ - ٥٣٥ هـ ١٠٦٥ - ١١٤١ م)

إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطنجي التيجي الأصمعي ، أبو القاسم ، الملقب بقوام السنة من علماء الحفاظ . كان إماماً في التفسير والحديث واللغة . وهو من شيوخ لسماعي بن الحديث . من كتبه « إمام » في التفسير ثلاثون مجلدة ، و « الإيضاح » في التفسير أربع مجلدات ، وتفسير ابن أحرار . وتفسير نافارسية ، عدة مجلدات ، و « دلائل النبوة » و « التذكرة » نحو ٣٠ جزء . و « سير السلف - ح » في تراجم الصحابة والتابعين ، و « التريب والترتيب » و « شرح الصحيحين » و « الحجة في بيان المحجة - خ » في استمول و « إعراب القرآن - ح » في شترتي (٣٦٧٢) و « المنع والمغازي - خ » ورد ذكره في فهرس «مخطوطات المصورة» القسمة الثاني . من الجزء الثاني ١٢٦^(١)

الشقندي

(١٠٠٠ - ٦٢٩ هـ ١٢٢٢ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن محمد ، أبو الوليد الشقندي : أديب أندلسي . له شعر من أهل ثقسدة (Secunda) مولده بها . ووفاته بإشبيلية في وقت قصء نياسة (Baesa) قرب حيان . وقصء بورقة (Lorca) من أعمال مرسية . له رسالة في « فصل الأندلس » وصف بها أشهر مدنها . نشرت مترجمة إلى الأسانية . منها محفوظة في الأحمدي . بنوس (المجمع ٤٥٥١) في ١٩ ورقة ، و « منقول الدرر » و « مدنت الزهر - ح » في شترتي (٤٢٥٤) و « المنعم » في الترحيم ، نقل عنه صاحب العصور البعثة كثيراً حتى في

الوزير الثاني . وله في كتب عقائدهم أنساب أخرى عربية . منها « القس الكلي » و « المشية » و « دومة » و « التلي » و « داعي الإمام » وكان من رجال الحاكم بأمر الله الفاطمي . ومن نشري دعوته في أيامه وبعده . وله كتب ورسائل ، منها « تقسيم العلوم » كتبه بأمر حمزة بن علي (راجع ترجمته) ورسالة « الراد والشمعة » و « الرشد والهداية » و « شعر القس » وهو منظومات له

ابن خروخ

(٣٧٧ - ٤٢١ هـ ٩٨٧ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن خروخ ، أبو القاسم : فاضل أندلسي . من أهل إشبيلية . رحل إلى قرطبة وإلى المشرق . وحدث عنه مدة . وعد إلى ملده سنة ٤١٢ هـ له « الانتقاء » أربعة أجزاء . في تراجم شيوخه وما أخذ عنهم^(١)

ابن عامر

(٥٤٠ - ٥٠٠ - ١٠٤٨ م)

إسماعيل بن محمد بن أحمد بن عمر الحميري سناً الإشبيلي مكان ، أبو الوليد ودير أندلسي من الكتاب من أهل إشبيلية له شعر كثير . وجمع كتاباً في « فصل الربيع » سده « البع في وصف الربيع - ط » قيل . عاش ٢٢ سنة وتوفي بإشبيلية^(٢)

ابن مكسة

(٥١٠ - ٥٠٠ - ١١١٦ م)

إسماعيل بن محمد . أبو طاهر المعروف بابن مكسة . شاعر مكث . من أهل الإسكندرية . أورد أبعاد الأصمعي محترات حسنة من شعره^(٣)

« المصورة » ونقل إليها حاشيته وحده وكان حازماً خطيباً نبيحاً تنله مقاييد الأمر وأثره مخلص كبداد (من أهل قسطة) في أشد عياها . والف في البلاد قلقة . قنع الأول بقتل مخلص . ولم تعلم الأخرى من عزمه توفي بالمصورة ودفن بالمهدي^(٤)

ابن عباد

(٤١٤ - ٤٠٠ - ١٠٢٣ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش ابن عبد المحمي . أبو الوليد أول من سقل بإشبيلية من رجال النبوة العادية . كان في بدء أمره من حرس الخليفة هشام الثاني قرطبة وعرف بالفصل والصلاح . فولاه هشام إمارة مسجده بها ثم قدمه المصورس أبي عامر . حتى إلى القصب بإشبيلية (Seville) وأضيفت إليه الأمانة فلق بني الوارثين . واضطرب أمر الأمويين في الأندلس . فنهض بأعياء إشبيلية مستقلاً . وضعف بصره فولى وبنده أن القاصم بن محمد بن إسماعيل (القضاء . واقتصر هو على شياحة البلد والظر في الأمور السلطانية . إلى أن توفي قال ابن عداوي : « كان آية من آيات الله عمماً ومعرفة وأدباً وحكمة . فعنى مذبة إشبيلية من مطرة الرابر الدارلين حولها . بانتدبر الصحيح والرائي الربيع^(٥) »

إسماعيل التميمي

(٤٢٠ - ٤٠٠ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن حامد التميمي . أبو إبراهيم . من دعة الباطية . له عدة الطائفة الدررية مقام كبير . وهم يكون عنه بنس (سكوك الفاء) وينقشه منحتي

(١) نسخة ١٠٧

(٢) نسخة ٢١٣ و ٢١٤ و ١٥٢ و ١٥٣ و ١٥٤

(٣) كتاب نسخة ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤

(٤) نسخة ٢١٥ و ٢١٦ و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢١٩ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥ و ٢٢٦ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٤١ و ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠ و ٢٥١ و ٢٥٢ و ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٢٥٥ و ٢٥٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨ و ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٢٦٢ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٢٦٥ و ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٧٨ و ٢٧٩ و ٢٨٠ و ٢٨١ و ٢٨٢ و ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٢٩٦ و ٢٩٧ و ٢٩٨ و ٢٩٩ و ٣٠٠ و ٣٠١ و ٣٠٢ و ٣٠٣ و ٣٠٤ و ٣٠٥ و ٣٠٦ و ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٢ و ٣١٣ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ و ٣١٧ و ٣١٨ و ٣١٩ و ٣٢٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٣٢٣ و ٣٢٤ و ٣٢٥ و ٣٢٦ و ٣٢٧ و ٣٢٨ و ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٣٣٣ و ٣٣٤ و ٣٣٥ و ٣٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨ و ٣٣٩ و ٣٤٠ و ٣٤١ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ و ٣٤٥ و ٣٤٦ و ٣٤٧ و ٣٤٨ و ٣٤٩ و ٣٥٠ و ٣٥١ و ٣٥٢ و ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥ و ٣٥٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨ و ٣٥٩ و ٣٦٠ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٣ و ٣٦٤ و ٣٦٥ و ٣٦٦ و ٣٦٧ و ٣٦٨ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧١ و ٣٧٢ و ٣٧٣ و ٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٦ و ٣٧٧ و ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١ و ٣٨٢ و ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ و ٣٨٦ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣ و ٤٠٤ و ٤٠٥ و ٤٠٦ و ٤٠٧ و ٤٠٨ و ٤٠٩ و ٤١٠ و ٤١١ و ٤١٢ و ٤١٣ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤١٦ و ٤١٧ و ٤١٨ و ٤١٩ و ٤٢٠ و ٤٢١ و ٤٢٢ و ٤٢٣ و ٤٢٤ و ٤٢٥ و ٤٢٦ و ٤٢٧ و ٤٢٨ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٤٣١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٤ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و ٤٣٧ و ٤٣٨ و ٤٣٩ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥ و ٤٤٦ و ٤٤٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٠ و ٤٥١ و ٤٥٢ و ٤٥٣ و ٤٥٤ و ٤٥٥ و ٤٥٦ و ٤٥٧ و ٤٥٨ و ٤٥٩ و ٤٦٠ و ٤٦١ و ٤٦٢ و ٤٦٣ و ٤٦٤ و ٤٦٥ و ٤٦٦ و ٤٦٧ و ٤٦٨ و ٤٦٩ و ٤٧٠ و ٤٧١ و ٤٧٢ و ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ و ٤٧٦ و ٤٧٧ و ٤٧٨ و ٤٧٩ و ٤٨٠ و ٤٨١ و ٤٨٢ و ٤٨٣ و ٤٨٤ و ٤٨٥ و ٤٨٦ و ٤٨٧ و ٤٨٨ و ٤٨٩ و ٤٩٠ و ٤٩١ و ٤٩٢ و ٤٩٣ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٤٩٧ و ٤٩٨ و ٤٩٩ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٥٠٢ و ٥٠٣ و ٥٠٤ و ٥٠٥ و ٥٠٦ و ٥٠٧ و ٥٠٨ و ٥٠٩ و ٥١٠ و ٥١١ و ٥١٢ و ٥١٣ و ٥١٤ و ٥١٥ و ٥١٦ و ٥١٧ و ٥١٨ و ٥١٩ و ٥٢٠ و ٥٢١ و ٥٢٢ و ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٥ و ٥٢٦ و ٥٢٧ و ٥٢٨ و ٥٢٩ و ٥٣٠ و ٥٣١ و ٥٣٢ و ٥٣٣ و ٥٣٤ و ٥٣٥ و ٥٣٦ و ٥٣٧ و ٥٣٨ و ٥٣٩ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٢ و ٥٤٣ و ٥٤٤ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ٥٤٧ و ٥٤٨ و ٥٤٩ و ٥٥٠ و ٥٥١ و ٥٥٢ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٥٥٥ و ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ و ٥٥٩ و ٥٦٠ و ٥٦١ و ٥٦٢ و ٥٦٣ و ٥٦٤ و ٥٦٥ و ٥٦٦ و ٥٦٧ و ٥٦٨ و ٥٦٩ و ٥٧٠ و ٥٧١ و ٥٧٢ و ٥٧٣ و ٥٧٤ و ٥٧٥ و ٥٧٦ و ٥٧٧ و ٥٧٨ و ٥٧٩ و ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣ و ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٥٨٦ و ٥٨٧ و ٥٨٨ و ٥٨٩ و ٥٩٠ و ٥٩١ و ٥٩٢ و ٥٩٣ و ٥٩٤ و ٥٩٥ و ٥٩٦ و ٥٩٧ و ٥٩٨ و ٥٩٩ و ٦٠٠ و ٦٠١ و ٦٠٢ و ٦٠٣ و ٦٠٤ و ٦٠٥ و ٦٠٦ و ٦٠٧ و ٦٠٨ و ٦٠٩ و ٦١٠ و ٦١١ و ٦١٢ و ٦١٣ و ٦١٤ و ٦١٥ و ٦١٦ و ٦١٧ و ٦١٨ و ٦١٩ و ٦٢٠ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠ و ١٣٦١ و ١٣٦٢ و ١٣٦٣ و

ترجم لغارة^(١).و « مختصر مسلم » و « الفتاوى »^(٢).

عليها تأليف إسماعيل بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر

إسماعيل بن محمد بن بردس

عن نهاية مطافه المسماة « كتاب الانتحاب » في اختصار
كشف القاب ، من مطبوعات أبي صرغيا ٢٢٩٦١ هـ ،
وبعيد المطبوعات ، ف ١٠٠٠ حيث ، وفي المطبوع التالي
صورة الفصحة الأولى ، « كتاب الانتحاب » هذا

مختار الانتحاب

في انتحاب كتب التتباب

نقد المتنبين في انتخاب إسماعيل بن

بدر بن محمد بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر

بدر بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر

و مصنفه بدر بن محمد

إسماعيل بن محمد بن بردس

و في البدر خط يحيى بن محمد بن أبي بكر

الطائفي

(١٠٠٠ - ١٠٨٠ هـ) (١٦٦٩ م)

إسماعيل بن محمد بن الحسن بن
القاسم الحسني الطائفي ، من أبناء الأئمة في
الدين : أديب له شعر . اشتهر في الديار
البيمية ووصف كتاباً سماه « سبط
الآل » في شعراء آل - خ « في مجلد ، رأته
بالطائف (خزانة عيكات) وسمه في
المتحف البريطاني ٢١٤ ورقة ، وبلغه
الأول منه ، في مكتبة الحرم بمصعاء
وتوفي قبل أن يبلغ الأربعين ، في مديونة
(من أعمال العديد ، باليمن)^(١).

المؤلف إسماعيل

(١٠٥٦ - ١١٣٩ هـ) (١٦٤٥ - ١٧٢٧ م)

إسماعيل بن محمد الشريف بن علي
الشريف المراد كشي الحسني العلوي الطائفي .

الدفوس يقرول بردس كبريس وفي سيرت
ص ٦٦ ٢٨٧ ودية ١٨٥٥ هـ ، بعد فهرس
لمطبوعات المص ٢٠ ٢٢
(١) لقد تصبغ ١٥٥٠ ملحة لا ١٠٤٦٦ م مع
بدر بن محمد بن ١٨٣ ودره محمد بن عبد الرحمن
حيك .

الصالح الأيوبي

(١٢٥١ - ١٣٤٨ هـ) (١٨٣٥ - ١٩٢٦ م)

إسماعيل (الصالح) عماد الدين ،
أبو الخيش (بن محمد أبي بكر (العادل)
بن أيوب : من ملوك الدولة الأيوبية .
قالوا في وصفه : كان ملكاً شهماً محسناً
لحاشيته ، كثير التجمع ، تسلسل لدمشق
(٦٣٥) بعد وفاة صاحبها (أخيه)
لأشرف . وجاهه الملك الكامل فأخذها منه
بعد حصار . ورحل إسماعيل إلى علبك ،
ثم هاجم دمشق وملكها (في صفر ٦٣٧)
وأنجز (٦٣٨) تسليمه قلعة الشقيف
للفرج قال الذهبي : لعرض في نفسه ..
مقتله المسلمون . وأخرجته « الحواريونية »
من دمشق (٦٤٣) ثم صالحهم ووالوه .
وانتهى أمره بالحروج لاجئاً إلى حبس
(٦٤٤) وفيها التاصر ابن أخيه . وببسا هو
في رحلة معه إلى دمشق أسره بعض رجال
صاحب مصر وقتلوه^(١).

الحضرمي

(١٢٧٨ - ١٣٧٦ هـ) (١٨٦١ - ١٩٥٦ م)

إسماعيل بن محمد بن علي بن عبد الله
بن إسماعيل الحضرمي . قطب الدين ،
فاضل زاهد ، من فقهاء الشافعية . أصله من
حصرموت . ومولده ووفاته في قرية
الصبي (كمي) من أعمال « المنجشم »
التابعة لزيد . ولي قضاء الأقضية في
زيد . ووصف كتباً ، منها « عملة
القوي والضعيف » المكتشف لما وقع في
وسيط الوحشي من التدين والتحرير
- خ « و شرح المهذب » في فقه الشافعية ،

(١) Journal Asiatique T. 227, P. 132
(٢) مختص : صبح نعل ١٣٨ وندل ١ ٢٧١ - ٢٧٢
والأخوية ٦٢ وولي بها بعد الفدي خط . وشرق
٣٢ ٣٠٥ ودره ١٠ شكني ، سنة ١٠ شكنفة
صت : يعرف : سنة ١٠ كذا في فروع المع
(٣) بعد ١٠ مفر فهرس : سنة ١٠ ٢٤١ ودره

الملك الصالح

(١٣٤٥ - ١٤٤٦ هـ) (١٩٢٦ - ١٩٢٦ م)

إسماعيل بن محمد بن قلاوون ، أبو
القداء ، علاء الدين . الملقب بالملك الصالح
ابن الملك الناصر : من ملوك الدولة
القللاونية بمصر والشام . يوبع بالسلطنة
عصر بعد خلع أخيه الناصر أحمد (أول
سنة ٧٤٣ هـ) وكانت أمور الدولة مختلة
فأصلحها ، وحسنت سيرته . قال ابن
ياس : كان حيار أولاد الملك الناصر
محمد ، له بزم معروف على جهات الخير .
استمر إلى أن توفي عن نحو عشرين سنة ،
بالقاهرة . ومدة سلطنته ثلاث سنين وشهر
وبعض . ومن رثاه الصالح الصفدي^(١).

ابن بردس

(٧٢٠ - ٧٨٦ هـ) (١٣٨٤ - ١٤٢٠ م)

إسماعيل بن محمد بن بردس
البلعكي ، أبو القلاء ، عماد الدين .
من علماء الحديث . مولده ووفاته في
بلعك . نظم « النهاية » لابن الأثير .
في كتاب سماه « الكفدية في اختصار
النهاية - ح » جران . وله « نظم وفيات
تذكرة الحفاظ للذهبي - خ » و « نظم
القناعة فيمن روى له الجماعة - خ » رسالة ،
ومعها « الانتحاب في اختصار
كشف القاب - ح » في شترستي
(٣٤٥٨)^(٢)

القبو ٦١ ٦٧ ودره الحج : حرمدة . بنش
وفي نسخة ١ ٢٨٣ ودره بنش ودره
وضع ١٠
(١) فهرس الكتبة ١٨٩ ودره حسن ٣٠٣
وشرحت نفع ٣٦١ ودره الشفيع ٥٠
وفي التاج ١٠ ٢١٧ ودره ٢١٨ كلمة عن : نصحي
وبعض خلاف صاحب الرحمة
(٢) مدح الزهر ١ ١٨٩ ودره سطر - ح - والديه
والهبة ١٤ ٢٠٢ ودره ٢١٦ والجموع الزهرية ١٠ ١٨
والدر الكتبة ٣٨٠
(٣) بعد الأمانة لاس عهد - ح - والدر الكتبة ٣٧٨
والس - ح - وشكله بعد بردس صبح الله ، عن

إِسْمَاعِيلُ الْمَلِكِي

(1900-1920 and 1918-1920)

إسماعيل « ناشا » من مصطفى س
سيهان الفلكي قصري من عمده
مصر الرياضيين تركي الأصل . ولد
وتعلم في القاهرة ، وأتم درسته في
باريس وسع في علم الفلك معهد إيه
الجبري . مع إسماعيل نشأه مرشد العباسية
في القاهرة وتعلم مدرسة الخديعة فصل
له كتب كثيرة « منها » « هبة الطالب في
علم الكواكب » ط ١ و « آليات المعبرة
في الجوهرة » ط ١ و « الدرر
الرفيعة » في علم الفلك وله
مقالات فلكية كان يشرف كل عام
بدراسة وعرضه تولى في القاهرة «



اسماء علیہ السلام

اسماعیل مظہر

(1972-1891 1381-1308)

إسحاق بن إسماعيل بن محمد بن عبد
الحيد بن إسماعيل . وحده لأمة محمد
مظهر باث : باث مصري من علماء
الكتب من أعضاء المجتمع العلمي .
مولده ووفاته في القاهرة . نشأ في بيت علم
ووجاهة وتعلم في مدرسة الناصرية ثم
الحدادية وتركها . وأصدر وهو طاب
« صحيفة » عمية . وانتسب إلى الحرب
الوطنية . مكتب في صحفه وسفر إلى
الكثيرة (١٩٠٨ - ١٩١٤) ففرس في

إِذْ هَمُّنَا هُوَ الرُّوحُ إِلَى هِمَّتِهِ وَاسْتَوَى الْإِفْرَاحُ عَلَى
قَعَّةِ نَابِيسٍ (وَكَانَتْ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقِ)
فَصَلَحَهُمُ الْأَخِيرُ شَمْسُ الدِّينِ . عَلَى مَالٍ
بَعَثَهُ إِلَيْهِمْ - فَاسْتَشْرَكَ صَلَاحُ الدِّينِ ذَلِكَ
وَرَحَلَ الصَّاحِبُ إِلَى حَلَبَ . فَكُنْتُ شَمْسُ
الَّذِينَ وَرُؤَسَاءُ دِمَشْقِ إِلَى صَلَاحِ الدِّينِ
يَسْتَدْعُوهُ ، فَأَقْبَلَ عَلَيْهِمْ . وَدَخَلَ دِمَشْقُ
مُعْظَمًا إِقْبَاءَ الدَّعَاةِ فِيهَا لِلصَّالِحِ . وَامْتَنَعَ عَلَيْهِ
الضَّالِحُ فِي حَلَبَ ، فَخَفَّتْهُ ، ثُمَّ صَلَحَهُ عَلَى
أَنْ يَقْبِي فِيهَا ، وَاسْتَمَرَّ الصَّالِحُ فِي حَلَبَ إِلَى
أَنْ تَوَفَّى شَاءَ (١)

الكلبي

(A 1791 - ... A 1790 - ...)

إسماعيل بن مصطفى بن محمود ،
أبو الفتح بكسوي الرومي ، ويعرف
شيع روده قاض حفي عثمانى اشتهر
بالمرايايات وامطق سنة الى سنة
(كلنة) من ولاية «آيين» ووفاته في
تألية (من مي شهر) وكان قاضيا فيها
له تصانيف ، منها « دقائق الياض في
قصة البدان » ط « حصة محملات » ، في
هذه الحمية ، و « لرهان » ط « رسنة في
اسطق » و « حانية » ط « على نهدان »
ورسنة في الزرع المحب » ح « مك
(في دار الكتب ٤٠٨ ك) و « رسنة
في القياس » ط « و « حانية على شرح البواني
بعقائد العنصرية » ط « ورسنة في « آداب
البحث والمطردة » ح « في الطاهرية
(الرقم العلم ٦١١٣) وكتب سي
« بكسوي على التهديب » ح « في اسطق »
« مرصداً لتبيين الحال في لمادي
والمقصود » ح « في المدينة (عرف حكمت
٢١ صفات)^(١)

(٢) من حدود ٥ - ٢٥٣ - ٢٥٨ ومرة الزمان ٣٦٩

٥٤

٢٩٤ - ٢٧١ : ٢٢ و-مخطوطات مدار ١
و لا هر ٣ ٢٤٨ . ٢٩٥ . ٤٠٣ و مخطوطات ٣ ٧٠٣

والمجموعه المخطوطات ١١٦٥ ١٥٦٥ ومخطوطات
٧. ص ٣٣ وخمسة عشر نسخة ١٨٩٦ ومخطوطات

حامية لند وحامه «كسفورد» و «علاء»
 فخرًا طاعة من أمهات الكتب العربية وغيرها
 في بته . ووصف كتب كثيرة في مختلف
 العلوم ولا سيما الفلسفة كما ترجم عدة
 كتب عن الانكليزية . وأصدر مجلة
 « العصور » سنة ١٩٢٧ - ١٩٣١ ورأس
 تحرير مجلة المقتطف ١٩٤٥ - ١٩٤٨
 وأورد آثاره « معجم مطهر الاسيكلوبيدي
 » ط - « ثلاثة أجزاء منه » و « قاموس
 النهضة » ط - « الكليتي عربي في ٢٥٠٠
 صمعة » و « قاموس المعاني والامارات
 الاصطلاحية في اللغة والمعربة » ط -
 « وس كنه » و « الاغلاط » ط - « الاسلام
 لا الشيوعية » ط - « فلسفة اللذة والالم
 » ط - « و « الحيثون » ط - « مفتي السبل
 في مذهب الشيوخ والافتاء » ط - « و « معجم
 التلخيصات » ط - « و « مصر في قيصرية
 الاسكندر المقدوني » ط - « و « مهاجمة
 عالمي » سيرة ط - « و « تاريخ الفكر
 العربي في شوشة وتطوراته » تاريخه والف -
 ط - « و « معصلات لمدينة الحديثة » ط -
 ط - « المرأة في عصر الديمقراطية » ط -
 و « ترجم عن الانكليزية » علاقة الانسان
 بالكون ط - ط « لطاوع » وكان لتجربة
 البوحي العلمية فيما يكتب . ط « ط « على
 أسلوبه شيء من الجفوف وتوفي بالقاهرة ع

المحطائي

(A 1300 - 111 - A 701 - 111)

إسماعيل بن موسى ، أبو طاهر
الطاطائي : فقيه ، عالم بالأدب ، من أعيان
الإباضية . من أهل بقعة كان يتردد
إلى حومة بالسمر قبل بناء القنطرة (وقد
سبب في أيام عبد العزيز أبي فارس سلطان
أفريقية المتوفى سنة ٧٣٧ هـ) وحسن
مدة في طرابلس العرب . وصنف كتب

۱. محصور ۴۶ و غیر ذکر ۲۶ کد ۲ و محصور
بشرعی الی محله قاضی بک شوی ۱۳۸۴ و ۱۳۸۵

أسيد بن الحضير توفي في المدينة . له ١٨ حديثاً^(١) .

أسيد بن عبد الله

(١٥١ هـ - ١٠٠ م - ٧٦٨ م)

أسيد بن عبد الله الحارثي أحد القادة المشجعين ، من ذوي الرأي كاتبة قائمته في بسا (من مدح حراسان) وصحبنا مسلم الحارثي قبل ظهور الدعوة العباسية ، جعله مرآة وسعيه ، ثم كان ثمن من لبس السواد (شعار بني العباس) في بسا وحمله أبو مسلم على مقدمة جيشه حين دخل مدينة مرو . وولي حراسان بعد ذلك توفي ب^(٢)

الأسدي شمر بن يزيد

أسير الهذلي راكمي من كامل ٥٩٤

ابن الأمير يوسف بن عبد القادر

الأسوطي = السيوطي

اش

أشاعة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أشاعة : حاضرة غير مسورة . من أهل حضرموت جاء في القاموس : أشاعة أمه حضرموت ورواد الريدي : وفي التكملة من حضرموت وقال ابن دريد : نظم من كهلال . من لفحطية^(٣) .

الأنشلي

محمد بن خلف ٥٨٥

الأنشلي - هديل بن عبد الرحمن ٦٠٢

ابن الأنشلي إبراهيم بن ماث ٧١

الأنشلي الطولي - عبد الله بن محمد ١٥١

الأنشلي النخعي ماث بن الحارث ٣٧

ابن الأنشلي كوفي محمد بن يوسف ٥٣٨

ابن أنشلة محمد بن عبد الله ٣٦٠

الأنشلي - قيس بن معدي كرب

ابن الأنشلي بكير بن عبد الله ١٢٢

الأنشلي عبد الله بن سعيد ٢٥٧

أشجع بن ريث

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أشجع بن ريث بن عطمان بن سعد بن قيس عيلان : حد جاهلي . لسة إليه « أشعجي » أورد ابن حزم وابن خلدون بعض أخباره في الجاهلية والإسلام . وكانت منازل عطمان قبل الإسلام سعد ، وبنو بني أشجع حول يثرب (المدينة) ولم يبق منهم أحد في نجد ورحل إلى المغرب في الفتوحات الإسلامية حدثت معه . فكانوا في أيام ابن خلدون « نوازل القرن التاسع للهجرة » حياً عظيماً في المغرب الأقصى يرحل مع عرب « المغلق » بجعات مسجلمة ووادي ملوية^(١) .

أشجع السلمي

(١٩٥ هـ - ١٠٠٠ - ٨١١ م)

أشجع بن عمرو السلمي ، أبو الوليد ، من بني شيبه ، من قيس عيلان شاعر فحل . كان معصراً لشاعر . ولد بالبيعة ونشأ في البصرة ، وانتقل إلى الرقة واستقر بعداد . مدح البرامكة واقطع إلى حمير بن يحيى فقتله من الرشيد ، فأعجب الرشيد به ، فأثري وحسن حاله ، وعاش إلى ما بعد وفاة الرشيد ورثاه . وأخباره كثيرة^(٢) .

(١) حمير الألب ٣٨٨ وحمير ٢ ٣٠٥ وحمير لأرب (٢) عصفري ٣٦ وفي معجم بني العرب ١ ٢٩ دة في تاريخه

(٣) لأبي ١٧ - ٣٠ - ٤٤ وحمير ابن عمار ٣ ٥٩ وحمير تصغير ٤ ٢٢ والفرج ٢ ١٦٩ وتاريخ بعداد ٧ ٤٥ وحمير من أهل الرقة وشعر وأشعر ٣٧٣ وحمير الحديدي ١ ١٢٣ ولونشع ٢٩٥

الأنشلي هديل بن عبد الله نحو ١٢٠

الأنشلي - عبد الله بن عبد الرحمن

الأنشلي - أحمد بن عبد الملك ٤٢٦

الأنشلي محمد بن أبي بكر ٩٩١

الأنشلي - عمرو بن سعيد ٧٠

الأنشلي - سليمان بن موسى ١١٩

أشرس السلمي

(١١٢ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٧٣٠ م)

أشرس بن عبد الله السلمي : أمير ، من الفضلاء . كانوا يسمونه « الكامل » لقضه . ولاء هشام بن عبد الملك إمارة حراسان سنة ١٠٩ هـ فقدمه وسرته الناس . واستمر إلى سنة ١١٢ هـ قال لهي : « هيه - أي هذه السنة - عرا المسلمون مدينة فراعة . وعينهم أشرس ابن عبد الله السلمي ، فالتفاهم الترك وأحاطوا بالمسلمين . وبلغ الحر هشام ابن عبد الملك هادر تولية حديد بن عبد الرحمن المري على ملاد ما ورواها شهر ليحفظ ذلك الشعر^(١) »

أشرس الشيباني

(٣٨ هـ - ١٠٠٠ - ٦٥٨ م)

أشرس بن عوف الشيباني : من وحوه بني شيبان وشجعاهم في صدر الإسلام خرج في ميتين من أصحابه على عبي بن أبي طالب بالنسكرة (من عربي بعداد) بعد وفاة البهروان ، ثم سار إلى الأسار فقتل فيه^(٢) .

الأشرف الأيوبي - موسى بن محمد ٦٣٥

الأشرف - خليل بن قلاوون ٦٩٣

الأشرف الأيوبي - أحمد بن سليمان ٨٣٦

الأشرف (الجركسي) قاتل أبي المحمودي

(١) مع الإسلام ٢٢٦ ونكس لاس ذكره ٥٢

(٢) وده بن هشام عر أشرس سنة ١١١

وشبه في السيرة ابن خلدون ٢٧٠

(٣) بن أشرس ١٤٩

(١) عصفري ٣ ٥٩ وحمير تصغير ٤ ٢٢ والفرج ٢ ١٦٩

(٢) وده بن هشام عر أشرس سنة ١١١

(٣) بن أشرس ١٤٩

(٤) وده بن هشام عر أشرس سنة ١١١

(٥) وده بن هشام عر أشرس سنة ١١١

الأشعثي - عبد العزيز بن علي ٥٥٠

الأشعث البجلي

(٥٠٠ - ٣٨ هـ - ٥٠٠ - ٦٥٨ م)

الأشعث بن بشر البجلي : أحد لشجعان الرؤساء في صدر الإسلام . خرج عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بعد واقعة النهروان في ١٨٠ رجلا . فقاتله أصحاب علي يخرجوا (بين واسط وبغداد) فقتل الأشعث وأصحابه . سته إلى بليجة من أحياء البس ، من كهلاء^(١) .

ابن وميلة

(٥٠٠ - بعد ٨٦ هـ - ٥٠٠ - بعد ٧٠٥ م)

الأشعث بن ثور بن أبي حارثة بن عبد المذان الهشبي الهذلي التميمي : شاعر عدي . ولد في المهديفة ، وأسلم . ولم يتجمع بالنبي ﷺ وعاش إلى العصر الأموي ، وهاجا عالما ، ما الفرزدق فهاجا الفرزدق . وصفت الأشعث عن مجارته . وذكره المرواني في من ولد عن الوليد بن عبد الملك . نسبه إلى أمه وميلة وكانت أمه اشتراها أبوه في الجديفة^(٢) .

أشعث القتيبي

(١٤٥ - ٢٠٤ هـ - ٧٦٢ - ٨١٩ م)

أشعث بن عبد العزيز بن داود القتيبي العامري الجعدي ، أبو عمرو : فقيه الديار المصرية في عصره . كان صاحب الإمام مالك . قال الشافعي : ما خرجت مصر أفقه من أشعث لولا طيش فيه قيل : اسمه مسكين ، وشعث نقب له مات مصر^(٣) .

الأشوثي عمار بن وليد ٤٧٠

(١) بن لاث ١٤٩
٢ جرح به القدي ٢ ٥٠٩ وسقط الأثر ٣٥ وجعل
محدثا ٢٥١ ٤٧٠ وروى عن عمار بن ١٦٥
٣ مات الهذلي ١ ٣٥٩ وروى عن الأثر ١ ٧٨
٤ ١١٢ ٥٠٩ ١١٢

الأشعثي - الحسن بن موسى ٢٠٩
الأشعثي - عبد الحسب بن علي ١١٨٧

اص

الأصاني^(١) (الروائي) موسى بن أحمد

٦٢١

الأصاني^(٢) علي بن الحسين ٦٥٧

الأصاني^(٣) أحمد بن عبد الله ١١١٦

أصيح بن عمرو

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

أصيح بن عمرو بن الحارث . من بني زُرعة . وهو حمير الأصغر : جد بني من قحطان . ينسب إليه « الأصابع » وهم قتال في « لحج »^(١)

الأصمعي = محمد بن أبي بكر ٦٩١

الأصمعي = علي بن أحمد ٧٠٣

الأصمعي (ابن الأزرق) محمد بن

علي ٨٩٦

ابن أبي الأصمعي عبد العظيم ٦٥٤

أبو الأصمعي - موسى بن محمد ٣٢٠

ابن الأصمعي = عبد الجبار بن عبد الله ٥١٦

ابن أصمعي (القرطبي) محمد بن

عيسى ٦٢٠

ابن أصمعي = إبراهيم بن عيسى ٦٢٧

الأصمعي

(٥٠٠ - ٨٦ هـ - ٥٠٠ - ٧٠٥ م)

الأصمعي بن عبد العزيز بن مروان : أمير ، من بني أمية . كانت لأبيه امرأة مصر ، واستحلقت عليها مدة . توفي بالإسكندرية شاعرا قل وفاته أمية^(١) .

(١) في السبق الديالي - ج - ١ : الأصمعي - بعد عمرو .
نسبه إلى أصمعي - جده - نسبه - نسبه . وفي بلاد الحبش
١ ١٧٥ : أصمعي - بالو - بالو - بالو - بالو .
أصمعي ، بالقرعة - بالقرعة - بالقرعة - بالقرعة .
عنه في جده في جده . وأصمعي - بالقرعة - بالقرعة .
نسبه إلى أصمعي - بالقرعة - بالقرعة - بالقرعة .

(٢) عنه - ٤ م

(٣) عنه - ٤ م

(٤) جده - ١ م

أصمعي بن الفرج

(٥٠٠ - ٢٢٥ هـ - ٥٠٠ - ٨٤٠ م)

أصمعي بن الفرج بن سعيد بن نافع : فقيه من كبار المالكية عصره . قال ابن المأشون : ما أخرجت مصر مثل أصمعي . وكان كاتب ابن وهب . وله تصانيف^(١)

أصمعي بن محمد

(٣٦١ - ٤٢٦ هـ - ٩٧٢ - ١٠٣٥ م)

أصمعي بن محمد بن السمح المهري . أبو القاسم : عالم بالحساب والفنسة واهية والفلك وله غاية الطب . من أهل قرطبة انتقل إلى غرناطة وتآمل فيها تعة واسعة ، ومات بها . كان من معاصر الأندلس له كتاب « المداخل إلى الفنسة » و « تحار العدد » ويعرف بالمعاملات . و « تفسير كتاب إقليدس » و « كتاب كبير في الفنسة » و « كتاب في الأسطرلاب » و « تاريخ » كبير ذكره صاحب الإحاطة ولم يسمه^(٢) .

الأصمعي = موسى بن عبد الملك ٢٤٦

الأصمعي (أبو الفرج) علي بن الحسين

٣٥٦

الأصمعي (قوام السنة) - إسماعيل بن

محمد ٥٣٥

الأصمعي (المليبي) محمد بن عمر

٥٨١

الأصمعي (المصاد) = محمد بن محمد

٥٩٧

الأصمعي (الشافعي) = يحيى بن عبد

الرحمن ٦٠٨

الأصمعي = محمود بن عبد الرحمن ٧٤٩

الأصمعي عتيقة بنت أحمد ٦٠٦

الأصمعي محمد بن حمزة ١٣٤٣

الأصمعي - الحسن بن أحمد ٣٢٨

الإصطخري إبراهيم بن محمد ٣٢٦

٣٠

(١) وفات الأبيات ٧٩٠ وحفظه سائر ٣٠

(٢) الإصطخري ٢٦٤ وبكته نسخة . القسم لأول ٢٤٦

١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠

و « كشف العجب والأستار عن وجه الكتب والأفكار » ط « ذكر فيه تصانيف الشيعة على نمط كشف الغنون^(١) .

الأغمم = زياد بن سليمان ١٠٠

ابن الأعرابي = محمد بن زياد ٢٣١

ابن الأعرابي = أحمد بن محمد ٣٤٠

الأعرج = عبد الرحمن بن هرمز ١١٧

الأعرج السعدي = أحمد بن محمد ٩٦٥

الأعرج السجلاني : علي بن إسماعيل

١١٧٠

الأعر (الملك) = يعقوب بن يوسف ٦٢٧

ابن بنت الأعر = عبد الرحمن بن عبد

الرهاب ٦٩٥

الأغمم = محمد علي ١٢٣٣

الأغمي الباهلي = عامر بن الحارث

أغمي نقيب = ربيعة بن يحيى -

أغمي ربيعة = عبد الله بن خارجة

أغمي عكل = كهتمس بن قنّب

أغمي عرف = يزيد بن خالد

أغمي قيس = ميثون بن قيس

أغمي قندان = عبد الرحمن بن عبد الله

الأغمم (القرمطي) = الحسن بن أحمد

٣٦٦

الأغمي = أحمد عزّت ١٣٥٥

الأغمي = نعمان بن أحمد ١٣٥٩

ابن الأظم = علي بن الحسن ٣٧٥

الأظم البليوسي = إبراهيم بن محمد ٦٣٧

الأظم الشننري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الأغمي = سليمان بن مهران ١٤٨

الأغمي = سليمان بن الوليد ٢١٧

الأغمي (أبو القاسم) = معاوية بن سفيان

نحو ٢٢٠

ابن الأغمي = علي بن محمد ٦٩٢

ابن الأعرج = حسن بن محمد ١٠١٩

ابن أعين = هرمّة بن أعين ٢٠٠

ط

أطفيش = محمد بن يوسف ١٣٣٢

ابن الإطابة = عمرو بن عامر

ع

الرُمَيْكِيَّة

(٠٠٠ - ٤٨٨ = ٨ - ٠٠٠ - ١٠٩٥ م)

اعتماد الرميكية : شاعرة أندلسية .

كانت جارية لرميك بن حجاج ف نسبت

إليه . وآلت إلى المعتد بن عباد ، فزوجها ،

وولد له منها : عباد الملّقب بالأمون ،

وعبد الله الملّقب بالرشيد ، ويزيد الملّقب

بالراضي ، والمؤمن ، ولبينة الشاعرة .

وهي صاحبة « يوم الطين » وقد رأت

بعض نساء البادية بإشبيلية يعين اللين في

القرب وهنّ ماشيات في الطين ، فاشتتت

أن تفعل فعلهنّ ، فأمر المعتد بالعبير والملّك

والكافور وماء الورد ، وصبرها جميعاً

طيناً في قصره وجعل لها قريباً وجالاً من

إبريسم ، فخاصّت هي سويتها وجواربها

على ذلك الطين . وأغار يوسف بن تاشفين

في إشبيلية فأمر المعتد والرميكية وأرسلهما

إلى « أغمات » من مراکش ، معتقلين .

بعد أن قتل ولديهما المأمون والراضي .

وماتت الرميكية في أغمات ، قبل المعتد

بأيام^(١) .

ابن أغمم = أحمد بن أغمم نحو ٣١٤

إعجاز حنين

(١٢٤٠ - ١٢٨٦ = ٨ - ١٨٢٥ - ١٨٧٠ م)

إعجاز حنين بن محمد علي بن محمد

حسين الموسوي الكتوري : مؤرخ إمامي ،

من أهل لكهنو (في الهند) له « شلور

العقبان في تراجم الأعيان » عدة مجلدات ،

منه مجلدان مخطوطان في المكتبة الأصفوية .

الإصطخري = علي بن سعيد ٤٠٤

الأصفهاني = محمد بن بخر ٣٢٢

الأصفهاني = حمزة بن حسن ٣٦٠

الأصفهاني (الراغب) = حسين بن محمد

٥٠٢

الأصفهاني (البديع) = هبة الله بن الحسين

٥٣٤

الأصفهاني = محمد بن محمود ٦٨٨

الأصفهاني (الإمامي) = يحيى بن محمد

شفيح ١٢٢٥

الأصم = حاتم بن عنوان ٢٣٧

الأصم = محمد بن يعقوب ٣٤٦

الأصم = عثمان بن أبي عبد الله ٦٣١

الأصمعي = عبد الملك بن قريب ٢١٦

الأصولي = محمد حسن ١٢٤٠

ابن أبي أصيبعة = علي بن خليفة ٦١٦

ابن أبي أصيبعة = أحمد بن القاسم ٦٦٨

الأصيل = محمد بن علي ٦٣٨

الأصيل = عبد الله بن إبراهيم ٣٩٢

الأصيل = يحيى بن محمد ١٠١٠

اض

الأصطخ بن قريع

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الأصطخ بن قريع بن عرف بن كعب

السعدي التميمي : شاعر جاهلي قديم . أساء

قومه إليه ، فانتقل عنهم إلى آخرين فقتلوا

كالأوليين ، فقال : بكل واد بنو سعد !

يعني قومه . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« واقع من الدهر ما أتاك به

من قر عيناً بعينه نفعه »

« وصل حال البعيد إن وصل -

الحبل وأقص القريب إن قطعه »^(١)

ابن أضمي = علي بن عمرو ٥٣٩

(١) سطر الكلا ٣٢٦ والشرع ١٢٣ وخزانة

البداعي ٤ : ٥٩١ وفيه : الأصطخ - الذي يحمل

بكثرة يديه .

(١) أحسن التوبة ١٠٧

(١) الدر المنثور ٤١ وخزانة الشرق ٤ : ٢٤١

أعين

(١٠٠٠ - ٣٨٥ هـ = ٩٩٥ - ١٠٠٠ م)

أعين بن أعين : طبيب ، حسن المعالجة ، كان متميزاً بالطب في الديار المصرية . له ٤ كتاب : « كتاب في أمراض العين ومداوئها »^(١) .

اغ

أعطين غازار

(١٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ = ١٨٨٨ - ١٠٠٠ م)

أعطين غازار الحلبي : فاضل من قوس حلب ، مولده ووفاته فيها . له « خلاصة المعرفة في أحص قضايا الفلسفة - ط » و « وحدة النفس البشرية - ط » وله نظم^(٢) .

ابن الأغلب = الأغلب

الأغلب بن إبراهيم

(١٧٣ - ٢٢٦ هـ = ٧٩٠ - ٨٤١ م)

الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم ، أبو عقاب : خامس الأغلبية بالفرقية . ولي الأمر بعد وفاة أخيه زيادة الله (سنة ٢٢٣ هـ) وحسن سيرته . وخرج عليه بقطلة خوارج فأرسل إليهم من خضد شوكتهم . وفتحت في أيامه عدة حصون من صفية صلحاً وتسليماً ، فقصها إلى بلاده وتوفي بالقيروان^(٣) .

الأغلب بن سالم

(١٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٧٦٧ - ١٠٠٠ م)

الأغلب بن سالم بن عقاب بن خفاجة التميمي : أمير ، من الشجعان القادة . وهو

(١) طبقات الأشراف : ٨٧ .

(٢) أديب حلب : ٢٤ .

(٣) الخلاصة الفقهية ٣٨ : وابن خلدون ٤ : ٢٠٠ : وابن الأثير ١٠٧ : وأعيان الأعلام ١٦٧ : والبيان للربيع ١ : ١٠٧ .

جده « الأغلبية » ملوك إفريقية ، وأول من وليها منهم . كان مع أبي مسلم الخراساني حين قيامه بالدعوة العباسية . ورحل إلى إفريقية مع محمد بن الأشعث . ثم ولاه المنصور (العباسي) الإمارة بالفرقية سنة ١٤٨ هـ ، فأقام في القيروان ، ووطد الأمور . وانصرف يريد قتال الصفورية ، فبايع أهل تونس للحسن بن حرب الكندي ودخل بهم القيروان ، فعاد إليه الأغلب فقاتله . واستمرت الحرب بينهما إلى أن أصاب الأغلب سهم قتل ، بقرب تونس^(١) .

الأغلب العجلي

(١٠٠٠ - ٢١ هـ = ٦٤٢ - ١٠٠٠ م)

الأغلب بن عمرو بن عبيدة بن حارثة . من بني عجل بن لجم ، من ربيعة : شاعر راجز معمر . أدرك الجاهلية والإسلام وتوجه مع سعد بن أبي وقاص غزياً فقتل الكوفة ، واستشهد في واقعة نهاوند . وهو أول من أطال الرجز . قال الأحمدي : هو أرجز الرجاز وأرصنهم كلاماً وأصحهم معاني . وقال البكري في شرح نوادر القالي : الأغلب العجلي آخر من عمر في الجاهلية عمراً طويلاً^(٢) .

الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب

(١٠٦ هـ = ٢٠١ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

(١٠٦ هـ = ٢٢٣ م)

الأغلب بن إبراهيم بن إبراهيم
الأغلب بن إبراهيم بن إبراهيم
الأغلب بن إبراهيم بن إبراهيم
الأغلب بن إبراهيم بن إبراهيم

أغناطيوس أفرام

(١٣٠٤ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٧ م)

أغناطيوس أفرام الأول برصوم ، بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للسرنيان الأرثوذكس : باحث أدبي . من أعضاء للمجمع العلمي العربي في دمشق . سرياني الأصل . عربي اللسان والمثب . ولد وتعلم في الموصل . ودخل « دير الزعفران » بجوار ماردين ، متربهاً سنة ١٩٠٥ م . ورحلات إلى أوروبا ، ثم إلى أميركا وكندا بوظيفة قاصد رسولي لتفتد الجاليات السريانية . وفي سنة ١٩٣٣ انتخب بطريركا على انطاكية وسائر المشرق . وأقام في حصص . وتوفي بها . له مؤلفات ، منها « نزهة الأذهان في تاريخ دير الزعفران » - ط « و « المؤثر المتصور في تاريخ العلوم والآداب السريانية » - ط « و « الدرر النفيسة في مختصر تاريخ الكنيسة » - ط « و « الألفاظ السريانية في المعاجم العربية » - ط « و نشر متسلا في مجلة المجمع العلمي العربي ، و « معجم عربي سرياني - خ » و « تاريخ بطاركة انطاكية ومشاهير الكنيسة السريانية - خ » و « نواحي السريان في اللغة العربية - ط »^(١) .

كراشفوفسكي

(١٣٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥١ م)

إغناطيوس جوليانوفسكي كراشفوفسكي I. J. Kratchkovsky : مستشرق روسي من كبارهم . ولد في فيلنا (Vilna) عاصمة ليتوانية القديمة ،

(١) من هو في سورية ٢ : ٥٧ - ٥٩ : ومجلة المجمع العلمي العربي : المجلدات ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ : و« جريدة الأيام » ، دمشق ٢٨ حزيران ١٩٥٧ : والمكتبة : عدد نيسان ١٩٦٢ : ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ١٢٣ .

(١) الاستبصار ١ : ٥٧ : وابن الأثير ١ : ٢١٧ : والبيان

الفرق ١ : ٧٤ : والصيد حسن حسني عبد الوهاب ترجمة

له نشرها في مجلة « الدرر » التونسية ٣ : ١١٠ : وأورد

ابن خلدون ١ : ٣٣٩ : وفيه « الأغلب » في ترجمة

ابن الخطيب .

(٢) خزنة الأدب للبيدادي ١ : ٣٣٣ : والمؤلفات والمختلط

٢٢ : وسطه الفل ٨٠١ : وهو في « الأغلب » بن جشم بن

عمرو .



كراتشوفسكي

جويدي

(١٢٦٠ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٣٥ م)

إغناطيوس (إنيانزيو) جويدي Ignazio Guidi
مستشرق إيطالي ، عالم بالعربية والحبيشة
والسريانية . من أعضاء المجمع العلمي
العربي . كان شيخ المشرقين في عصره .
ولد في رومة . وعهد إليه بتعليم العربية في
جامعتها سنة ١٨٨٥ م . ثم كان أستاذاً
في الجامعة المصرية سنة ١٩٠٨ . تلقى
محاضراته بالعربية ، واستمر بضع سنين .
من كتبه العربية « محاضرات أدبيات
الجغرافيا والتاريخ واللغة عند العرب باعتبار
علاقاتها بأوروبا خصوصاً بإيطاليا - ط »
أربعون محاضرة ألقاها في الجامعة المصرية ،
و « جداول كتاب الأغاني - ط » يحتوي
على فهراس الشعراء والقوافي والأعلام
والأمكنة ، و « المختصر - ط » رسالة في
علم اللغة العربية الجنوبية القديمة : ونشر
كتابي « الاستدراك على سيوبه » للزيدي ،
و « الأفعال وتصاريها » لابن القوطية (١) .

ثم الجزء الأول من « الأعلام »

وقد أرسلته لكم شكراً مئتي وتذكيراً كتاباً لي عن أحد من
سلفكم الأفيار وهو الشيخ محمد مباد الظنطوي المدرس في
كليتفا من نصف القرن الماضي وأقبلوه بعيني الرضى - فعيى
الرضى من كل ميمو كليتفا - ودمتم لخصكم
إغناطيوس كراتشوفسكي

(٢)

وقد صرحت بوصول كتابكم أينا سورور وشكوت لطفكم وحنانكم
بهذا الخبر فإدام الطوم العربية في البلاد الشمالية ودموت الولي أن
يكتر من أمثالكم ويديكم مناراً للعلم والعلملة ودمتم في سبيدي -
إغناطيوس كراتشوفسكي
لروسي

إغناطيوس كراتشوفسكي

من رسالتين كتبهما للأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي ، بنصر



إغناطيوس جويدي

بقلمه سنة ١٩٢٧ : « أما مؤلفاتي العلمية
التي بدأت بكتابتها وطبعها من سنة ١٩٠٤
فقطها إن لم أقل كلها في آداب العرب ،
من بحث وترجمة وشرح وانتقاد وكتاب
ومقالة ومحاضرة وملاحظة ، وعددها يربو
على المائتين . وقد طبع فهرستها سنة
١٩٢١ (٢) »

وانتقل أبوه إلى طاشقند ، وعمه سستان ،
فكان أول ما فتتح عليه بصره المساجد
والأسواق الشرقية ، وتكلم اللغة الأرمينية
وهو طفل ، وعاد مع أبيه إلى قبلنا سنة
١٨٨٨ فتعلم بها ثم في معهد اللغات
الشرقية بجامعة بطرسبرج (ليننغراد)
حيث عكف على دراسة العربية والفارسية
والتركية والتاريخ والعربية والحبيشة القديمة .
وأرسل في بعثة علمية إلى الشرق العربي
فاقام عامين (١٩٠٨ - ١٩١٠) في سورية
ولبنان وفلسطين ومصر . ولما عاد إلى بلاده
عين مديراً لمكتبة فرع اللغات الشرقية في
كلية ليننغراد ، فمدرساً للعربية في الكلية .
وجعل من أعضاء أكاديمية العلوم الروسية
في قسم التاريخ واللغات سنة ١٩٢١ وانتخبه
المجمع العلمي العربي في دمشق عضواً
مراسلة سنة ١٩٢٣ وتوفي في ليننغراد . من
آثاره بالعربية « ديوان الوأواء المدمشي »
نشره مع ترجمة له إلى الروسية ، و « البديع »
لابن المعتز . وكتب مقالات ورسائل بالعربية
أورد صاحب معجم الطبوغراف أسماها .
وكتب بالروسية عن « خلافة المهدي
العباسي » و « تاريخ آداب اللغة العربية
ابتداء من نهضتها الأخيرة في القرن
لتاسع عشر » وهو يقول في ترجمة لنفسه

(١) الشرق ٣٣ : ٤١٥ ومجم الطبوغراف ٧٢٤ وآداب
زبدان ٤ : ١٨٠ والمستشرقون ١٦١ وفي مجلة الجمع
العلمي ١ : ١٢٥ رسالة من بالعربية جعل اسمه فيها
« الداعي لحاكم » إغناطيوس جويدي .

(٢) مجلة الجمع العلمي العربي ٧ : ١٢٢ بقلمه العربي
وجدة الزمراء ٤ : ٣١ والمستشرق ٤٥ : ٦٤٧ - ٦٥٦
والرسالة ٣ : ١٢٠ ثم ٤ : ١٧١٦ والمستشرقون ١٣٢
ومجم الطبوغراف ١٥٤٩ .

2- ~~مجلس القضاء~~ -

1997/10/10

1997/10/10

2- ~~مجلس القضاء~~ -

1997/10/10